



四川通志卷四十九

輿地志

四十八

古蹟

二

成都府

二

華陽縣

附郭

錦城在縣南

華陽國志萬里橋南岸道西有城故錦官也元和志錦城在縣南十里故

錦官城錦官猶合浦之有珠官也又有車官城在

錦城西附唐溫庭筠錦城曲蜀山攢黛畱晴雪蔡

笄蕨芽縈九折江風吹巧翦霞綃花上千枝杜鵑

血杜鵑飛入巖下叢夜叫思歸山月中巴水漾情

情不盡文君織得春機紅怨魄未歸芳草死江頭

學種相思子樹成寄與望鄉人白帝荒城五千里

張祜詩錦江城外錦城頭同望秦川上軫憂正值
血魂來夢裡杜鵑聲在散花樓高駢詩蜀江波影
碧悠悠四望烟花匝郡樓不會人家多少錦春來
盡掛樹梢頭

盤古城

元和志在縣東三十里方輿勝覽在盤古祠

廣都故城有二一在雙流縣一在縣東南漢置縣
屬蜀郡晉永和中在雙流縣一後周郡廢隋改縣
曰雙流而此城廢

懷寧廢郡在縣南縣東三十里屬南泰州宋元嘉

十六年改屬益州領西平萬年二縣齊梁皆因之

後周廢郡縣并入成都

廢寧川衛在府治東四里明洪武十一年建又成
都右衛在府西里中衛在府西南七里前衛在府
南六里後衛在府東三里俱洪武中建今皆廢

宣華苑在縣東南十二里故蜀王宮王衍宣華苑

也乾德元年以龍躍池爲宣華苑今爲貢院

附前蜀後

主宮詞輝輝赫赫浮玉雲宣華池上月華新月華
如水浸宮殿有酒不醉真癡人花蕊夫人宮詞三
十二首五雲樓閣鳳城閒花木長新日月閒三十
六宮連內院太平天子住崑山會真廣殿繞宮牆
樓閣相扶倚太陽淨甃土階橫水岸御爐香氣撲
龍牀龍池九曲遠相通楊柳絲牽兩岸風長似江
南好春景畫船歸去碧波中東內斜將紫禁通龍
池鳳院夾城中曉鐘聲斷嚴妝罷院院紗窗曉日

紅殿亭新立號重光
島上亭臺盡改張
但是一人行從處
黃金閣子鎖牙牀
安排諸院接行廊
水檻周回十里強
青錦地衣紅繡毯
盡鋪蘭麝鬱金香
夾城門與內城通
朝罷巡遊到院中
每日日高祇候處
滿隄紅艷立春風
廚船進食簇時新
侍坐無妨列近臣
日午殿頭宣索鱠
隔簾催喚打魚人
立春日進內園花
紅蕊輕輕嫩淺霞
跪到玉階猶帶露
一時宣賜與宮娃
三面宮城盡夾牆
院中池水白茫茫
只從獅子門前入
旋見亭臺繞岸傍
離宮別院繞宮城
金版輕敲合鳳笙
每夜月明花樹底
傍池長有按歌聲
御製新翻曲子成
六宮纔唱未知名
盡將麝策來抄譜
先按君王玉笛聲
旋移紅樹斲青苔
宣使龍池再鑿開
展得碧波寬似海
水心樓殿勝蓬萊
修儀承寵住龍池
掃地焚香日午時
等候大家來
院裡看教鸚鵡念宮詞
六宮官職總新除
宮女安排入畫圖
二十四司分六局
御前頻見錯相呼
才人出入每參隨
筆研將行繞曲池
能向綵牋書大字
忽防御製寫新詩
春風一面曉

妝成偷折花枝傷水行卻被內監遙覷見故將紅
豆打黃鶯小毬場近曲池頭宣喚勲臣試打毬先
向畫廊排御幄管絃聲動立浮油梨園子弟簇池
頭小樂攜來候燕游試炙銀笙先按拍海棠花下
合梁州殿前排宴賞花開宮女侵晨探幾回斜望
苑門遙舉袖傳聲宣喚近臣來供奉頭籌不敢爭
上棚傳喚近臣名內人酌酒傳宣賜馬上齊呼萬
歲聲殿前宮女摠纖腰初學乘騎怯又嬌上得馬
來纔似走幾回拋鞚抱鞍轡自教宮娥學打毬玉
鞍初跨柳腰柔上棚知是官家認遍遍長贏第一
籌翔鸞閣外夕陽天樹影花光遠接聯望見內家
來往處水門斜過罨樓船內人追逐採蓮時驚起
鳬鷗兩岸飛蘭槳棹來齊拍水並船相濕羅衣
新秋女伴各相逢罨畫船飛別浦中旋折荷花伴
歌舞夕陽斜照滿衣紅少年相逐采蓮回羅帽羅
衫巧製裁每到案頭齊拍水競提纖手出船來早
春楊柳引長條倚岸緣隄一面高稱與畫船牽錦
纜暖風搓出綠絲條婕妤好生長帝王家常近龍顏

逐翠華楊柳岸長春日暮傍池行困倚桃花月頭
支給買花錢滿殿宮人近數千遇着唱名多不應
含羞急過御牀前太虛高閣凌波殿背傍城牆面
枕池諸苑各分娘子位羊車到處不教知寒食清
明小殿旁綵樓雙夾鬥雞坊內人對御分明看先
賭紅羅十擔牀按熙寧五年王安國奉詔定蜀楚
秦氏三家所獻書可入三館者令令史李希顏料
理之奇書多剝脫得一敝紙所書花蕊夫人詩共
三十二首乃夫人親筆而詞甚奇與王建宮詞無
異建之辭自唐至今誦者不絕口而此獨遺棄不
見取前受詔定三家書者又斥去之甚爲可惜也
臣謹令令史郭祥繕寫入三館而歸口誦數篇于
丞相安石明日在中書語及而王珪馮京願傳其
本于是盛行于時夫人僞蜀孟昶侍人事具國史
續湘山野錄云文瑩親于平甫處得副本王恭簡
續成都集記纔二十八首缺後四首鐵圍山叢談
宮詞百首別本有全載者茗溪漁隱叢話花蕊遺
詩六十六篇近有好事者旋加搜索而續之又補

逸詩六十六首水車踏水上宮城寢殿檐頭滴滴
鳴助得聖人高枕興夜深長作遠灘聲平頭船子
小龍牀多少神仙立御旁旋刺高竿合過岸滿江
春水蘸紅妝苑東天子愛巡遊柳岸花隄枕碧流
新教內人工射鴨長將弓箭繞池頭羅衫玉帶最
風流斜插銀篦慢裹頭閒向殿前騎御馬掉頭橫
過小紅樓沈香亭子傍池斜夏日巡遊歇翠華簾
畔越盆盛淨水內人手裡割銀瓜薄羅衫子透肌
膚夏日初長版閣虛獨自憑闌無一事水風涼處
讀文書金畫香臺出露盤黃龍彫刻繞朱闌焚修
每遇三元日天子親簪白玉冠六宮一例羅冠子
新樣交鐫白玉花欲試淡妝兼道服面前宣與唾
壺家三月櫻桃乍熟時內人相引看紅枝回頭索
取黃金彈遶樹藏身打雀兒小小宮娥到內園未
梳雲鬢臉如蓮自從配與夫人後不許尋花亂入
船錦城上起凝烟閣擁殿遮樓一向高認得聖顏
遙望見碧闌干映赭黃袍大臣承寵賜新莊梔子
園東柳岸傍每日聖恩親幸到版橋頭是讀書堂

舞頭皆著畫羅衣唱得新翻御製詩每日內庭開
教隊樂聲飛出到龍池春早尋花入內園競傳宣
旨欲黃昏明朝隨駕遊蠡市暗使羶車就苑門半
夜船搖載內家水門紅蠟一行斜聖人正在宮中
飲宣使池頭旋折花春日龍池小宴開岸邊亭子
號流杯沈檀刻作神仙女對捧金尊水上來漫梳
鬟髻著輕紅春早爭來芍藥叢近日承恩移住處
夾城裡面占新官別色官司御輦家黃衫束帶臉
如花深宮內苑參承慣常從金輿到日斜日高房
裡學圍碁等候官家未出時常爲金錢爭路數專
憂女件怪來遲樗蒲冷淡學投壺箭倚腰身約畫
圖盡對君王稱妙手一人來謝一人輸漫揜羅袖
指纖纖學釣池魚旁水簾忍冷不禁還白去釣竿
長被別人拈宣徽院約池南畔粉壁紅窗畫不成
總是一人行幸處徹長聞奏管絃聲丹霞亭漫池
心冷曲沼門含水腳清傍岸鴛鴦皆有對時時出
向淺沙行楊柳陰中引御溝碧梧桐樹擁朱樓金
陵城共滕王閣畫向丹青也合羞晚來隨駕上城

遊行到東西百尺樓同望苑中花柳色綠陰紅艷
滿池頭牡丹移向苑城栽盡是藩方進入來未到
末春綠地暖數般顏色一時開明朝臘日官家出
隨駕先須點內人回鵲衣裝同鵲馬就中偏稱小
腰身盤鳳鞍韉闌色裝黃金腰勝紫游韁自從揀
得真龍種別置東頭上馬坊翠輦每隨城畔出內
人相次簇池邊嫩荷花裏搖船去一陣香風送水
仙高燒紅蠟點銀燈秋晚花池景色激今夜聖人
新殿宿後宮相見覓祗承苑中排比宴秋宵絃管
攄擬各自調日晚閣門傳聖旨明朝盡放紫宸朝
夜深飲散月初斜無限宮嬪插亂花近侍婕妤先
過水遙聞隔岸喚船家宮娥小小艷紅妝唱得歌
聲遶畫梁緣是太妃新進入坐前頒賜綠羅箱池
心小樣釣魚船入翫偏宜向晚天挂得綵帆教便
敕急風吹過水門邊傍池居住有漁家收網搖船
到淺沙預進活魚供日料滿筐跳躍白銀花秋晚
紅妝傍水行競將衣袖撲蜻蜓回頭瞥見宮中喚
幾度藏身入畫屏御溝春水碧於天宮女尋花入

內園汗濕紅妝行漸困岸頭相喚洗花鈿昭儀侍
宴足精神玉燭抽看記飲巡倚賴識書爲錄事燈
前時復錯瞞人後宮阿監裹羅巾出入經過苑圍
頻承奉聖顏憂誤失就中長怕內夫人管絃聲急
滿龍池宮女藏鉤夜宴時好是聖人親捉得便將
濃墨掃雙眉密室紅泥地火爐內人冬日晚傳呼
今宵駕幸池頭宿排比椒房得煖無三清臺近苑
牆東樓檻層層映水紅盡日綺羅人度曲管絃聲
在半天中高亭百尺立春風引得君王到此中牀
上翠屏開六扇折枝花綻牡丹紅內人新寵賜新
房紅錦泥窗遶畫廊種得海榴纔結子乞求自進
與君王翡翠簾前日影斜御溝春水浸成霞侍臣
向晚隨天步共看池頭滿樹花金碧闌干倚岸邊
卷簾初聽一聲蟬殿頭日午搖紈扇宮女爭來玉
岸前嫩荷香撲釣魚亭水面文魚作隊行宮女競
來池畔立倚簾呼喚勿高聲新翻酒令著詞章侍
宴初聞意卻忙宣使近臣傳賜本總教諸苑徧抄
將畫船花舫揔新妝進入池心近島傍松栢樓窗

楠木版暖風吹過四圍香西毬場裏打毬回御宴
新從苑內開宣索教坊諸伎樂傍船催喚入船來
年初十五最風流新賜雲鬟使上頭按罷霓裳歸
苑裏畫樓雲閣總重修春天睡起曉妝成隨侍君
王逐處行畫得自家梳洗樣相憑女伴把來呈寢
殿門前曉色開紅泥藥樹閒花栽君王未起珠簾
捲宮女更番上直來海棠花發盛春天游賞無時
列御筵遶岸結成紅錦帳暖枝低拂畫樓船晚日
宮人外按同自牽驄馬出城隈御前接得高叉手
射得山雞喜進來朱雀門高苑外開毬場空濶淨
塵埃豫排白兔兼蒼狗等候君王按鵲來會真觀
裏玉清壇新點宮人作女冠每度駕來羞不出羽
衣初着怕人看老大初教作道人鹿皮冠子淡黃
帔後宮歌舞全拋擲每日焚香事老君法雲寺裡
中元節又是官家降誕辰滿殿香花爭供養內園
先占得鋪陳酒庫新修近水傍撥醅初熟五雲漿
殿前供御頻搜索進入花閒一陣香白藤籠搭白
銀花閣子門前寢殿斜近被宮中知了事每來隨

駕便煎茶金章紫綬選高班每每東頭近聖顏材
 秣足當恩寵別只堪供奉一場閒安排竹柵與芭
 籬養得新生鶉鴿兒宣受內家教餵飼花毛問着
 總相知內人深夜學迷藏遍繞花叢水岸傍乘興
 忽來山洞裏大家尋覓一時忙小院珠簾著地垂
 院中排比不能知羨他鸚鵡能言語窗裏偷教鸚
 鵡兒鳥樹高低約浪痕島中斜日欲黃昏樹頭木
 刻雙飛鶴颺起晴空映水門又補三首小雨霏微
 潤綠苔後闌紅杏傍池開一枝插向金瓶裡捧進
 君王玉殿來錦鱗躍水出浮萍荇草牽風翠帶橫
 恰似金梭擲碧沼好題幽恨寄閨情鴛鴦瓦上忽
 然聲畫寢宮娥夢裡驚元是吾王金彈子海棠窠
 下打流鶯按趙與時賓退錄云不知名李珣瓊瑤
 集以爲王衍昭儀李舜絃作宋范成大詩喬木如
 山廢院西古溝臨水靜鳴池吏兵悉率更番後樓
 閣崔嵬欲暝時有露冷螢猶照草無風驚雀自還
 枝後來更了程書債日晡昏花燭穗垂陸游故蜀
 別苑詩并序故蜀別苑在成都西南十五六里梅

至多有兩大樹天矯若龍相傳謂之梅龍子初至
蜀嘗爲作詩自此歲常訪之今復賦一首丁酉十
一月也昔年曾賦西郊梅茫茫去日如飛埃卽今
衰病百事嬾陳迹未忘猶一來蜀王故苑犁已遍
散落尙有千雪堆朱樓玉殿一夢破烟蕪牧笛遺
民哀兩龍卧穩不飛去鱗甲脫落生莓苔精神最
遇雪月見氣力苦戰冰霜開羈臣放士耿獨立淑
姬靜女知誰媒摧傷雖多意愈厲直與天地爭春
回蒼然老氣壓桃李笑我白髮心尙孩微風故爲
作嫵媚一片吹入黃金壘又詩閉門坐歎息不飲
輒干口忽然酒興生一醉須一石擔頭花易老旗
亭酒常窄出郊索一笑放浪謝形役把酒梅花下
不覺日既夕花香襲襟袂歌聲上空碧我亦落烏
巾倚樹吹玉笛人間奇事少頗謂三勅敵酒闌江
月上珠樹挂寒壁便疑從此仙朝市長掃迹醉歸
亂一水頓與異境隔終朝騎梅龍海上看春色又
蜀苑賞梅詩十里溫香撲馬來江頭還見去年梅
喜開剩欲邀明月愁落先教掃綠苔跌宕放翁新
古蹟
成都府七

醉墨淒涼廢苑舊歌臺盛衰自古無窮事莫向昆
明問劫灰梅林分韻詩馮時行序紹興庚辰十二
月既望縉雲馮時行從諸舊朋凡十有五人攜酒
具出西梅林林本王建梅苑樹老且大可庇一畝
中閒風雨剝裂仆地上屈盤如龍孫枝叢生直上
尤怪古者凡三四酒行以舊時愛酒陶彭澤今作
梅花樹下僧爲韻分題賦詩客既占韻立者倚樹
行者環繞仰者承薌頰者拾英吟態不一皆可圖
畫是行也余被命造朝行事薄遽重以大府衣冠
謁報主人饋勞酬對奔馳形神爲之俱敝諸公導
以斯遊江流如碧玉平野秀潤竹塢桑疇連延彌
望民家十五五籬落雞犬比閭相親不愁不嗟
余散策其閒蓋不知向之疲薾厭苦所在也昔人
謀于野則獲閒暇清曠有爽于精神思慮遊不可
廢如此哉又况所遊皆西川名俊喜事者耶詩成
次第不以長少以所得韻之先後聯成軸客十有
五韻止十四呂義父別以詩字爲韻又有首眩詩
不成者缺樹字一韻余過沈犀樊允南監鎮稱語

允南補之諸公又屬時行爲之序十五人者成都
楊仲約施子一呂周輔義父智父澤父宇文德濟
呂默夫杜少訥房仕成楊舜舉縣竹李無變潼川
于伯永正法寶印老縉雲馮當可舊字韻詩失名
竹村喜紆徐江雲迷昏晝踟躕馬上語嫩寒入袖
天公惜梅花破臘開未就端待使君來春風本依
舊一樽旣相屬勿辭作詩瘦明年用和羹請爲使
君壽李流謙詩巾冠墮城府桔槔無停時胸脾貯
黃埃井復林壑姿涎流方外勝秦人望軒義萬金
賞閒日駕言一舒睂昌踏衆俊場更從百代師食
魚得河魴熊蹯佐其滋黶黶烟雨村霜條得冰蕤
烏鵲噪寒暄玉立山差差置尊扶疎下老幹虬蛟
馳落蕊不動塵初無犀駭雞羞我木石質鬪公瓊
坻詞深酌起自勸滕呂吾封圻公行對宣溫雲霧
生攀躋能來玩墟落匹馬卻蓋麾蟠胸萬端竦區
寰渺毫絲以茲接羣動白羽坐指揮笑彼豢外者
組紱爲之轡它年駟馬還梅花當十圍識此黃公
壚下車挽客衣未覺邈山河一醉也大奇呂及之

詩去城十里南郊外突兀老梅餘十輩玉雪爲骨
冰爲魂氣象不與凡木對我來窮冬烟雨晦把酒
從公對公醉人言此實升廟堂埋沒荒村今幾歲
清芳不爲無人改猶氣何妨本根在瑰章妙語今
得公國色天香真有待歸路從公巾倒戴俗物汗
人非所愛我公行向日邊歸此段風流八圖繪宇
文師獻詩平生慕英游望公真山斗一見開心誠
已落諸人後龍門豈甄擇大小俱客受聯轡尋勝
踐春風倚尊酒惟公對江梅端若同志友玉色洗
塵沙幽姿出藜莠命客花下坐相與沃醇酎非公
無此客譬諸草木臭向晚入深巷蒼根倚甕牖始
知水西頭卧梅勝卧柳有客三嘆息此樹譬老醜
一笑客誠癡萬法要經久奇卉如尤物過眼不必
有惠我終日香重來香在否得從此理悟那復長
搔首念公捧召節修名當不朽艤舟未忍去招尋
訪林藪中心甚虛明外慕厭紛糾杖履尋古岸細
話猶開誘再拜誦公詩一洗芻豢口楊大光詩蟠
根寄荒絕擢幹空慘蕭鄉來聞妙語翦拂到兒曹