

聚學軒叢書

周禮補注卷六

聚學軒叢書第四集

旌德呂飛鵬學

貴池劉世珩校刊

冬官考工記

國有六職百工與居一焉注司空監百工者唐虞已上
曰其工鄭注堯典伯禹作司空云初堯冬官爲其
工舜舉禹治水堯知有強法必有成功改命司空以
官異之禹登百揆後更名其工本疏

坐而論道謂之王公古周禮說天子立三公曰太師
太傅太保無官屬與王同職故曰坐而論道謂之王

公

北堂書鈔

秦無廬注廬讀爲纪謂矛戟柄竹櫝秘釋文廬本或

作簠 案說文云簠積竹矛戟矜也則釋文所引或本與許說合說文又云櫜積竹杖也一曰穿也則此疏釋櫜謂柄之入鑿處是卽許氏所謂穿也

注或曰摩鐔之器 校勘記說文鐔作鑢 案說文云

鑢錯銅鐵也

作舟以行水注故書舟作周鄭司農云周當作舟 惠氏古義隸法周作用又作舟舟作舟或作舟字本相類詩說云大東舟人之子鄭曰舟當作周案集古錄庚父敦銘有伯庶父作王姑舟尊敦或謂舟爲丹又以爲井董廣川以爲朱鮪集字舟爲古文周字顧瑩王釋亦引詩爲證又史伯碩父鼎銘亦有王母舟母

四十二字則舟卽爲周舟人之子卽上文西人之子也詩以舟爲周考工以周爲舟義並通

鸛鵒不踰濟注鸛鵒鳥也春秋昭二十五年有鸛鵒來巢傳曰書所無也鄭司農云不踰濟無妨於中國有之疏左氏傳作鸛鵒公羊傳作鸛鵒此經注皆作鸛字與左氏同異義公羊以爲鸛鵒夷狄之鳥穴居今來至魯之中國巢居此權臣欲自下居上之象穀梁亦以爲夷狄之鳥來中國義與公羊同左氏以爲鸛鵒來巢書所無也許君謹案從二傳鄭駁之云按春秋言來者甚多非皆從夷狄來也從魯疆外而至則言來鸛鵒本濟西穴處今乃踰濟而東又巢爲

昭公將去魯國

本疏

飛鵬案駁異義之說與先鄭此注

義同

陳氏異義疏證左傳音義鵲其俱反嵇康音

權本又作鵲公羊傳作鵲音權鵲音欲穀梁音義鵲

本又作鵲音權左氏作鵲公羊作鵲公羊音義鵲音

權左氏作鵲周禮音義作鵲云鵲徐劉音權公羊傳

同本又作鵲左傳同今考公羊春秋有鵲鵲來巢傳

曰何以書記異也何異爾非中國之禽也宜穴又巢

也何休解詁曰鵲鵲猶權欲宜穴又巢此權臣欲國

自下居上之徵也何氏明言鵲鵲猶權欲則鵲讀如

權故諸家公羊本並從之左氏考工記古本亦皆作

鵲音權觀鄭注考工記引左氏春秋徐邈劉昌宗周

禮音嵇康左傳音陸德明周禮音義並同可證其作
鸛者非古本也而賈疏攷工記云此經注皆作鸛字
與左氏同賈所見周禮鄭注本不如諸家之善又不
知左氏有作鸛之本疏矣

舛胡之筈注筈矢幹也禹貢荊州貢櫟幹栝柏及箇籛
櫟故書筈爲筍杜子春云筍當爲筈筈讀爲櫟謂箭
櫟 釋文枯音櫟尙書作櫟飛鵬案釋文出枯字云
音櫟知此注本作枯不作櫟 臧琳云鄉射禮阼階
下之東南堂前三筈注筈矢幹也大射儀北一筈注
筈矢幹釋文三筈劉古老反劉音與杜讀同矢人爲
矢以其筈厚注筈讀爲櫟蓋古文借筈爲櫟夏官有

橐人鄭司農云橐讀爲芻橐之橐箭幹謂之橐此官主弓弩箭矢故謂之橐人說文木部橐枯也枯卽肅慎氏貢枯矢之枯竹部無箭字然則箭本作橐矣杜云箭當爲箭者以箭箭形相近下又有以其箭厚凡相箭之文也 漢讀攷注中箭字今本皆作箭唐石經經文作舛胡之箭蓋依故書可以正注中箭字之誤

石有時以泐注鄭司農云泐謂石解散也 說文泐水石之理也从水从防周禮曰石有時而泐徐鍇曰言石因其脈理而解裂也

刮摩之工五注故書刮作琬鄭司農云琬摩之工謂玉

工也。𢵿讀爲刮其事亦是也。臧琳云：說文手部無
𢵿字，惟刀部有剗字，云：剗，也从刀，元聲。一曰：齊也。禮
常用此字。司農讀𢵿爲刮，意則相近，然未免失其本
文。檀弓：華而晄。注：說者以晄爲刮，節目字或爲刮。正
義曰：說禮者說此晄爲刮，削木之節目，使其晄然，
好摩刮節目，正齊之之意。古元完同聲，因誤作晄，或
作𢵿也。飛鵬案：元完古音同部，𢵿剗晄當爲通用字。
故書作𢵿。司農讀爲刮，易其字也。後鄭從司農作刮，
正與檀弓注晄或爲刮之義合。檀弓注引說者蓋卽
馬融、盧植等義也。

搏埴之工二注搏之言拍也

釋文搏李音團劉音博

戴震考工記圖鄭注搏之言拍取音聲相邇爲訓
拍古音滂各反釋名拍搏也手搏其上也又云搏搏
也四指廣博亦似擊之也據此定從搏音 案天官
醢人豚拍注鄭大夫杜子春皆以拍爲膊亦取音之
相近爲讀與此注義同穆案戴氏之言辯矣然此經
之搏埴卽老子之埴埴埴從
延得聲則搏當從
專得聲讀作團也

攻皮之工函鮑鞞韋裘注鄭司農云鮑讀爲鮑魚之鮑
書或爲鞞鞞讀爲麻運之運 釋文鞞劉音運本或
作鞞 說文革部鞞柔革工也从革包聲讀若朴周
禮曰柔皮之工鮑氏鞞卽鮑也鞞攻皮治鼓工也从
革軍聲讀若運或从韋作鞞 案祭統作煇煇者甲

吏之賤者也注輝周禮作鞞謂鞞磔皮革之官也
不微至無以爲戚速也注齊人有名疾爲戚者春秋傳
曰蓋以操之爲已戚矣速疾也書或作數案春官
眡瞭職賓射皆奏其鍾鼓鼗愷獻亦如之注杜子春
云鼗讀爲憂戚之戚謂戒守鼓也擊鼓聲疾數故曰
戚據此則戚速皆有疾義

六尺有六寸之輪軹崇三尺有三寸也加軹與鞞焉四
尺也注此軹與鞞并七寸江氏永云軹方徑二寸
七分有半自軸心上至軹面總高七寸鞞入輿下左
右軌在鞞上須稍高容鞞轉故軸上必有鞞皮之鞞
之圍徑無正文輶人當兔之圍居輶長十之一方徑

三寸六分輈亦在輿下度輿者則兔圍與當兔等可知軸半徑二寸二分加轆方徑三寸六分共高五寸八分以密率算轂半徑五寸一分弱中間距軌七分強可容轂轉以五寸八分加後軫出轆上者約一寸二分總高七寸也算加軫與轆之七寸當從輈算起蓋輈在軸上必當輿底相切而兩旁伏兔亦必與輈齊平故知輈之當兔圍必與兔圍等大後不言兔圍者因輈以見也四庫全書提要云說文曰輈車伏兔下革也則是伏兔鉗轂之處尙有革承其間永算伏兔距轂三寸六分而伏兔下革厚尙未算入要其增分甚微固亦無妨於約算也 程氏瑤曰云當兔徑

四寸八分軸半徑二寸二分和之崇七寸軫徑二寸

七分半轆卽伏兔函軸半規之上且上而拚乎軫外

徑高出伏兔函軸半規之上且上而拚乎軾外

賢基謹案

程氏此說蓋謂轂內端不能納入輿下

注鄭司農云軾事也元謂軾轂末也 戴氏補注轂末

之軾故書本作軾从車开聲讀如簪笄之笄轂末出

輪外似笄出髮外也軾字見大馭注杜子春改爲軾

又云轂末小釭謂之軾今作軾與軾內之軾溷淆非

也大馭右祭兩軾祭軌注故書軾爲軾杜子春云軾

當作軾軾謂兩轆也或讀軾爲簪笄之笄少儀祭左

右軾范注周禮大馭祭兩軾祭軌乃飲軌與軾於車

同

其基謹案車正義作爭應讀事同為句

謂轉頭也案少儀之左右軌

即大馭之兩軌軌本作軒譌而為軌軌軒二字少見
非改為軌即譌為軌軒從車斤聲讀如并轂末也軌
從車凡聲讀如范式前也軌從車九聲古音居酉反
今音居洧反車徹也軌從車只聲讀如只轎內也軌
間六尺六寸軌八尺軒相去丈一尺六寸兩轉又在
軒外轂末為軒軸末為轉祭軌則兼軒祭左右軒則
兼軸不可以軸末之轉為軒名之宜辨者也賢基謹案說文
云軌車輪小穿也段氏謂輪當作轂輪人職曰五分其轂之長去二以為賢去三以為軌司農云軌小穿也軌為車轂小穿故鄭君以軌為轂末也說文又云
害車軸崙也或从善作轉是許氏亦不以軌為害矣惟劉熙釋名曰軌指也如指而見於轂頭也蓋訓軌為害義同先鄭

輪人牙也者以爲固抱也注鄭司農云牙謂輪輻也世
間或謂之罔書或作輻牙說文作𣎵木部𣎵木也
从木牙聲一曰車輞會也車部輻車罔也今本作車輞誤
阮氏元曰輞非一木其合抱之處必有牡齒以相交
固爲其𣎵牙故謂之牙說文曰牙牡齒象上下相錯
之形于車牙字加木作𣎵蓋𣎵本車輞會合處之
名本義也因而車輞通謂之𣎵餘義也

望其輻欲其掣爾而織也注掣織殺小貌也鄭司農云
掣讀爲紛容掣參之掣說文手部掣人臂兒从手

削聲周禮曰輻欲其掣徐鍇曰人臂稍長織好也程氏

瑤田云人臂本豐末殺輻之易直似之也漢讀攷司馬相如上林賦說

樹木云紛容蕭蓼漢書文選皆作紛溶蓊蓼枝竦擢也鄭
與櫛樛同蕭森二音郭璞曰紛溶蓊蓼枝竦擢也鄭
司農所傳作擢參音義與郭同謂輻之纖長略如枝
條竦擢

望其轂欲其眼也進而眊之欲其幬之廉也注眼出大
貌也幬幬轂之革也革急則褻木廉隅見鄭司農云
眼讀如限切之限 眼說文作輓車部輓轂齊等兒
从車昆聲周禮曰望其轂欲其輓飛鵬案先鄭讀眼
如限切之限卽說文齊等之義 漢讀攷說文眼目
也鄭意目部睊睊睊睊等字與眼音皆相近故以出
大兒訓眼

眡其綆欲其蚤之正也注蚤當爲爪鄭司農云綆讀爲

關東言餅之餅謂輪筭也元謂輪雖筭爪牙必正也

戴氏補注輻上端入轂中用正柄下端入牙中用

偏柄令牙外出不與輻股骹參值是爲綆綆之言偏

筭也蚤正謂眾輻齊平雖有綆之減

綆參分寸之三

蚤皆均

正也

段玉裁云筭謂偏僻漢人語也與筭字絕異

察其菑蚤不齟則輪雖敝不匡注菑謂輻入轂中者也

菑與爪不相侂乃後輪敝盡不匡刺也鄭司農云匡

枉也案齟說文作齟云齒蠹也齒蠹則侂戾匡說

文作輗車部輗車戾也與先鄭訓枉之義合

必矩其陰陽注矩謂刻識之也說文木部棰槎識也

从木𣎵聲

本作闕

夏書曰隨山槩木徐鍇曰槩識謂隨

所行林木衰斫其枝爲道表

朱本作記

識也飛鵬案刻識

之義與槩識同

則𣎵雖敝不𣎵注鄭司農云𣎵當作𣎵元謂𣎵𣎵暴陰

柔後必撓滅幬革暴起

漢讀攷說文艸部云𣎵艸

兒此𣎵之本義下引周禮𣎵𣎵不𣎵此說其假借也

大而短則摯注鄭司農云摯讀爲𣎵謂輻危𣎵也案

說文出部𣎵下云𣎵𣎵不安也易曰𣎵𣎵徐鍇曰物

不安則出不在也先鄭讀摯爲𣎵訓危𣎵卽此義

六分其輪崇以其一爲之牙圍注六尺六寸之輪牙圍

尺一寸阮氏曰牙圍者乃輞牙周匝之大圍圍牙