

江苏省社会科学院历史研究所
江苏人民广播电台文教组 合编

江 蘇 史 話

51
2

江 蘇 史 話

江苏工业学院图书馆

藏 书 章

江苏省社会科学院历史研究所
江苏人民广播电台文教组 合 编

一九八三年七月

前 言

从一九八一年六月到一九八二年十月，江苏省社会科学院历史研究所和江苏人民广播电台文教组联合举办了《江苏史话》广播讲座。这个讲座，作为一个专栏，在江苏人民广播电台的“文化与生活”节目中播出，连续地讲了七十二个专题。通过这些专题，粗线条地勾划出了江苏历史发展的轮廓。

《江苏史话》广播讲座，是为了适应对青年进行爱国主义教育 and 历史知识教育的需要而举办的。

伟大的革命导师列宁说过：“爱国主义就是千百年来巩固起来的对自己的祖国的一种最深厚的感情。”有了这种最深厚的感情，人们就会对自己的祖国无限忠贞，为捍卫祖国的民族尊严，为建设社会主义宏伟大业而团结战斗，英勇献身！青年是祖国的未来和希望，我们特别需要加强培养青年的爱国主义精神。

提倡学习历史，正是进行爱国主义教育的一个很重要的不可缺少的方面。对于广大青年来说，学习历史尤为迫切和重要。由于十年动乱的耽误，许多青年历史知识贫乏；而一些青年对于古老而又文明的祖国抱妄自菲薄的态度，也正是对历史无知的一种表现。所以应当积极引导青年学习历史。中华民族光辉悠久的历史，是对他们进行爱国主义教育的最好教材之一。通过学习历史，青年们会懂得，勤劳智慧的中国人民，在历史上对人类的物质文明和精神文明作出过许多杰出的贡献；中华民族为着社会的进步和自己国家的独立富强，曾经走过了漫长的艰难曲折的道路，今天的社会主义幸福生活是来之不易的，我们应

当倍加珍惜！可见，积极引导青年学习历史，不仅可以使他们增长历史知识，继承和发扬中华民族的优良传统，更可以鼓舞青年一代的革命斗志，激发起他们奋发图强、振兴中华的爱国主义精神。

也正因为如此，《江苏史话》注意包括了政治的、经济的、文化的多方面的内容，包括了许多杰出人物的事迹，试图编成一本通俗的江苏“通史式”的读物。同时，也注意以中国通史为背景，以便让青年们从一个侧面了解祖国丰富多采的历史。

这里要着重说明的是，《江苏史话》广播讲座得到了南京大学、苏州大学、南京师范学院、南京博物院、南京市博物馆、太平天国历史博物馆等兄弟单位的专家、学者、教授的积极支持，他们精心撰写稿件，为浇灌这块园地付出了辛勤劳动。特别是江苏省哲学社会科学联合会副主席孙叔平、我国研究太平天国史老专家罗尔纲、唐史专家卞孝萱和南京大学历史系教授刘毓璜等同志都亲自为讲座撰稿，对我们的工作给予很大的鼓舞和支持。这里，谨向他们致以深切的谢意。

《江苏史话》播出以后，受到了广大听众的欢迎，许多听众来信建议把讲稿汇编成册。为了满足广大听众的要求，我们除约请有关同志增写了十几篇，使《江苏史话》的内容更加系统和充实而外，又由王文清、许辉、沈嘉荣、李绍成、邹荫辛、李仲峰、董惠君等同志把讲稿全部整理了一遍；参加汇编工作的还有欧扬、徐柏春等同志。

这里奉献给读者的这本《江苏史话》，只讲到近代部分为止，江苏现代史上许多惊心动魄的革命斗争和丰富多采的内容未能包括在内，这方面的工作有待于今后进一步去做。

江苏人民广播电台编辑部文教组

一九八三年七月

目 录

沧海桑田话江苏	1
开辟江苏天地的远古祖先	4
江苏境内母系氏族制的繁荣	8
江苏境内父系氏族制的确立	11
“东方天书”将军崖	17
夏禹治水	19
商代的大彭国	23
太伯建吴	26
孙子和《孙子兵法》	29
阖闾争霸	33
勾践“卧薪尝胆”	37
“东楚”的经济文化	41
春申君封吴	44
秦始皇东巡郡县	47
大泽乡烽火燃遍江苏	51
刘邦与《大风歌》	55
淮阴侯韩信	58
吴楚“七国之乱”	60
江都相董仲舒	63

枚乘与《七发》	65
广陵王与“广陵王玺”	69
彭城王与“银缕玉衣”	72
九州佛图第一尊	76
孙权建立东吴	78
祖逖渡江击楫	81
“北府”劲旅战淝水	84
孙恩、卢循起义	87
葛洪与《抱朴子》	89
刘裕开创南朝	92
盱眙保卫战	96
侯景乱梁	98
陈朝的灭亡	101
六朝都城建康	103
六朝青瓷	106
范缜和《神灭论》	108
科学巨星祖冲之	111
大运河的开凿	113
杜伏威声震江淮	117
徐敬业扬州起兵	120
唐代扬州的繁荣	123
鉴真东渡	127

庞勋戍卒起义	130
历史评论家刘知几	132
唐代诗人与江苏	135
南唐国与南唐二陵	139
范仲淹与“范公堤”	142
王安石与南京	145
江南抗金话英雄	148
宋代宜兴的制陶业	151
黄道婆	154
大江南北抗元军	156
明太祖朱元璋	160
明南京都城	164
郑和下“西洋”	167
东林书院	171
苏州市民打太监	175
渤泥国王墓	178
徐霞客和他的游记	180
爱国学者顾炎武	185
大江南北的抗清斗争	188
郑成功北伐金陵	190
康熙南巡	195
苏南手工业的发展	199

袁枚与随园	202
陈化成血战吴淞口	205
南京条约	208
太平天国建都天京	211
小刀会起义	215
天京事变	220
太平军大破江南大营	223
洪秀全怒斥侵略者	227
天京保卫战	230
漫话金陵机器局	234
江苏早期民族资本工业的发展	238
反“洋教”斗争	242
近代实业家张謇	245
《苏报》案	249
辛亥前夕的江苏农民斗争	253
苏州的和平光复	256
江浙联军攻克南京	259
南京临时政府	263
上将军赵声	266
宋教仁被刺	270
孙中山“二次革命”	273
后记	277

沧 海 桑 田 话 江 苏

江苏，是我们伟大祖国的一个省区。它东临黄海，西连安徽，北接山东，南与浙江相毗邻。滚滚东流的万里长江，经江苏奔腾入海。在这十万多平方公里的土地上，劳动生息着六千多万人民。

江苏，是《禹贡》九州中的徐、扬二州的一部分；西周时分属于鲁、宋、楚、吴等诸侯国；春秋时分属于吴、宋；战国时分属于越、楚等国；秦朝属九江及会稽、彭、泗水、东海等郡的一部分；汉代分属于徐、扬等郡；三国时，苏南属吴，苏北属魏；唐朝属河南道、淮南道和江南道；宋代属淮南东路和江南东路的一部分；元朝时，苏北的徐、淮、扬等地属河南省，苏南属江浙省；明代为应天府，直隶南京；清朝初年为江南省的一部分，康熙六年（公元1667年），将江南省划分为江苏、安徽二省。江苏，取江宁、苏州二府的首字而得名，其范围大致与现在相同。这就是江苏的来历。

江苏，在祖国漫长的历史发展过程中，与其他省区息息相关，存在着许多共性，但同时又有着它自己的独特地位。黄河流域是中华民族文化的摇篮，这是肯定无疑的；至于长江下游地带，从文献上只能找到夏朝初年“禹祖入裸国”即夏禹祖入吴地（今无锡、苏州一带）的传说，以及商朝末年太伯、仲雍来到梅里（今无锡东南）建立吴国的记载。再古一点，江苏境内情况如何，人们长时期来几乎就茫无所知了。

建国后三十多年的文物考古工作的成果，使我们有条件揭开江苏古史之谜了。大约与北京猿人生活的年代相仿，江苏

境内就有了一批拓荒者。泗洪县下草湾的人类股骨化石的发现，表明远在四、五万年之前，江苏境内已经有原始人类活动的踪迹。从东海县大贤庄采集到的旧石器时代晚期的打制石器二百多件，证明距今约三万年前，又有一批拓荒者在开发江苏。大约六、七千年前，生活在太湖地区的人们，已经使用蚌器、骨镰从事农业生产，并且学会了制陶、纺织，能够制造木结构的房屋；今南京鼓楼岗、大厂镇一带，那时也已出现了原始居民点，他们以氏族为纽带，在这儿披荆斩棘，劳动生息，可说是南京的开创者和建设者。

春秋时代，吴、越青铜器的冶炼和锻造，已闻名远近。吴王夫差特辟冶城于今南京朝天宫，铸造宝剑。西汉时，苏北已开始牛耕。

吴、东晋、宋、齐、梁、陈，皆建都城于南京，因此南京成了当时南方经济文化的中心。隋唐以后，全国经济重心南移，有所谓“天下大计，仰于东南”，“赋之所出，江淮居多”的说法。大运河的开凿，淮北盐场的建滩，繁华的扬州城应时而起，成为东南财赋、漕运、盐铁转运的中心。宋、元之间，松江府的劳动妇女黄道婆，从海南岛学来了种植木棉和纺纱织布的技术，在苏州、松江一带广为传播，促进了苏南地区手工业经济的繁荣和发展。明代中叶以后，苏州、松江和南京等地，是我国资本主义萌芽的发祥地之一，在那里产生了“机户出资，机工出力”的新型的阶级关系。当时的苏州是丝织业、棉织业、染坊、踹坊的中心。

十九世纪末叶，缫丝、纺织、面粉、采煤等近代工业，在无锡、南通、苏州、常州、徐州等地陆续兴起。

与经济繁荣相适应，江苏又是文化发达的省区之一，在历史上素享“人文荟萃之地”的美称。在江苏这块土地上，哺育

过象华佗、葛洪、陶宏景、祖冲之、沈括、黄道婆、徐光启、蒯祥、王锡阐那样的杰出的科学家、技术家、发明家；产生过象顾恺之、米芾、米友人、倪瓚、唐寅、祝允明，以及以郑板桥为代表的“扬州八怪”和以龚贤为代表的“金陵八家”那样的著名的大画家；《七发》的作者枚乘、“建安七子”之一的陈琳、《昭明文选》的主编者萧统、南宋的大诗人范成大、《水浒传》的作者施耐庵、《西游记》的作者吴承恩、《三言》的编辑者冯梦龙，这批大文豪的故乡都是江苏；著名的地理学家顾祖禹、徐霞客，分别是无锡人和江阴人；江苏还出现过知名的史学家刘知几、赵翼，负有盛名的音韵训诂家王念孙、王引之、钱大昕等；著作宏富的爱国学者顾炎武是昆山入；明清之际还出现过有全国影响的以王艮为代表的泰州学派，以及庄存与、刘逢禄为代表的倡导今文经学的常州学派。

江苏又是富于光荣革命传统的地区之一。从云台山麓到太湖之滨，多少革命志士、民族英雄、进步思想家，在这儿谱写了战斗的诗篇。在秦末农民大起义的洪流中，陈胜、吴广首举义旗，刘邦、萧何响应于沛县，项羽和他的叔父项梁起兵于吴郡，这两支农民起义军最终推翻了秦王朝的残暴统治。在佛教盛行的南朝齐、梁时代，范缜发表了充满唯物主义战斗精神的《神灭论》，与南朝统治者展开了面对面的辩论。在元末农民大起义的烽火中，芝麻李起兵于丰、沛，张士诚闻风响应于泰州。当清兵挥戈南来的时候，史可法与扬州城共存亡，阎应元与江阴人民坚守孤城八十一天。当资本主义列强用鸦片烟和大炮向我国大举侵犯之际，任两广总督的江苏南京人邓廷桢，与林则徐一起，整顿海防，查禁鸦片，严厉打击来犯之敌；民族英雄关天培是江苏淮安人，他担任广东水师提督，在穿鼻海战中重创侵略军，又在虎门战役中与英国侵略军浴血奋战，为国捐躯，表现

了高昂的民族气节。南京曾经是太平天国的首都，以洪秀全为代表的农民英雄在这儿与内外敌人坚持斗争达十余年。南京又曾经是辛亥革命临时政府所在地，孙中山先生在这儿宣誓就任临时大总统之职。南京还曾经是国民党反动政府统治的中心，中国共产党人和大批革命志士在反动派的这一心脏地带进行过艰苦卓绝的斗争，雨花台下洒遍了他们的鲜血。秋收起义的烽火，曾经燃及江南。抗日时期，陈毅同志率新四军挺进江南，开辟茅山根据地，建立江南人民抗日义勇军，后来又跨过长江，开辟苏北根据地，取得了威震海内的黄桥之战的辉煌胜利。1941年1月皖南事变后，党中央决定重建新四军军部于盐城，陈毅同志任代理军长，刘少奇同志任政治委员。解放战争时期，我军在苏中七战七捷，歼敌五万多人，宿北大捷，粉碎了敌人妄图分割我根据地的阴谋；淮海战役，给国民党反动派以粉碎性打击。与解放军的作战相配合，我党领导的反饥饿、反内战、反迫害的群众斗争的革命浪潮，汹涌澎湃，著名的南京“五·二〇”和“四·一”学生运动，震惊中外。到了1949年4月，中国人民解放军百万雄师过大江，在反动统治的巢穴插上了鲜艳的红旗。从此，江苏回到了人民的怀抱，并且掀开了崭新的史页。

（孙叔平）

开辟江苏天地的远古祖先

江苏历史，源远流长。从几十万年前的远古时代起，就有古人类劳动、生息、繁殖在江苏土地上，开辟了江苏的远古天地，开创了江苏的远古历史。

开辟江苏远古天地的是谁，江苏土地上的最古居民是从哪儿来的？长期以来，江苏民间流传着盘古开天辟地的神话传说。人们还长期追葬和祭祀盘古的魂灵。宋代以前，广陵（今扬州市）境内还有盘古墓和盘古庙。现在的仪征县境还有盘古山。这些都表明江苏古代是把盘古奉为开天辟地、创造人类的远古始祖的。盘古神话传说可能由槃瓠神话传说演变而来。槃瓠是一条狗的名字，把狗作为自己的祖先，是原始社会中的一种“图腾”制度。原始社会中，每一个氏族都有自己的图腾崇拜。他们认为自己起源于一种植物或一种动物，把它奉为始祖，把这些植物或动物作为氏族的名称，以至雕画出它的图象放在住屋的门前或屋上，作为氏族图腾的徽号和标志。邳县大墩子青莲岗文化的墓葬中，发现一座陶屋模型。陶屋的四壁和屋顶都刻划着狗的图象。当时这里的原始居民可能就是崇拜狗的图腾，认为他们是狗的后代子孙。“盘古”一词可能即由“槃瓠”一词转变来的。

盘古开天辟地的神话传说，只能作为江苏远古历史的影子，而不是科学的根据。科学证明，江苏的远古人类是由古猿演变来的。开辟江苏远古天地的并不是盘古或槃瓠，而是最早在这里生活、劳动的猿人。

长江流域是中国远古人类的起源地之一。根据现有的古人类学材料判断，至少在距今五十万年前就有猿人在长江流域下游生活、劳动。江苏的西邻安徽和县、巢县，已经发现了距今约四十万年前的猿人头盖骨或枕骨化石。江苏的北邻山东沂源县也发现了距今约四十万年至五十万年的猿人头盖骨、牙齿、肱骨（上臂骨）和股骨（大腿骨）等化石。这些猿人，一般过着游荡的生活，很有可能游荡到江苏境内。苏南的丹徒县高资镇也发现了古人类的两段股骨化石。这种股骨的骨臂很厚，髓

腔狭小，小到约占股骨径的三分之一，和北京猿人的股骨相似。北京猿人生活在距今约五十万年到二十多万年之间。有人认为高资发现的古人类化石是猿人化石，与北京猿人化石的年代相仿或稍晚，我们可以称之为“高资人”或“高资猿人”。他们是开辟江苏远古天地的远古祖先。

在从猿到人的进化过程中，远古人类的体质形态经历了猿人、古人、新人三个发展阶段。猿人生活在距今三百七十万年到十多万年以前，他们的体质形态看起来像猿又像人，所以叫他们“猿人”。大约从十多万年以前开始，猿人的体质发展到古人（又叫早期智人）阶段。古人生活的年代距今约十多万年到四、五万年前之间。大约从四、五万年以前开始，古人的体质迈进到新人（又叫晚期智人）阶段。新人生活的年代大约在四、五万年到一万年前左右。他们的体质已经跟现代人接近，是现代人的前驱。他们的足迹已经遍及苏北、苏南的不少地方，现在已经在这些地方发现了他们的化石。如在泗洪县下草湾发现了距今约四、五万年的新人股骨化石，考古学上把他们称为“泗洪人”或“下草湾人”。在丹徒县白龙岗山莲花洞发现了距今约二、三万年的新人白齿化石，我们可以称他们为“丹徒人”。在溧水县迴峰山神仙洞发现了距今约一万一千年的新人右颞骨化石，我们可以称之为“溧水人”。在宜兴县石牛山灵谷洞发现了距今约一万年的新人颞骨、下颌骨、眉骨和股骨等化石，我们可以称之为“宜兴人”。这些人是距今四、五万年至一万年前之间的江苏远古居民。江苏现代人是他们发展来的。

人类和猿类区别的主要特征是劳动。劳动是从猿人制造工具开始的。从猿人开始，就利用木头、石头、骨角之类的原料制造器具。猿人、古人和新人，主要是用打制的方法把天然石头

打成石器，考古学上把这种打制石器的时代称为“旧石器时代”。猿人开始打制石器，是旧石器时代早期；古人是旧石器时代中期；新人是旧石器时代晚期。东海县大贤庄发现了旧石器时代晚期的石器遗址，采集到各种石器近两百件，其中有些石器带有旧石器早、中期的原始特点，又有些细石器具有旧石器时代晚期的进步特色。连云港市近郊也发现了旧石器时代晚期的石器遗址，句容县庙山、溧水县神仙洞也发现了旧石器时代晚期的石器。金坛县青龙山还发现了旧石器时代晚期的骨器。溧水县神仙洞更发现了这一时期的陶片。这说明当时的“溧水人”已开始烧制陶器了。

旧石器等工具是猿人到新人的劳动手段，也是他们劳动力发展的分度尺。他们在人类发展史上处于蒙昧时代，只能从事采集、渔猎活动，采集野生植物的种子、果实或块根，猎取野生的禽兽，捕捞水中的鱼类、螺蚌等。打制的石器，制造的木、骨、角等器具，就是他们从事采集、渔猎生产的辅助工具。几万年以前的江苏，处于我国南北方动物往来的过渡地带，当时的地理环境跟现在基本相似，气候比现在凉爽，南方和北方的哺乳动物混合地在这里活动。江苏境内的远古居民，也就在这里以采集、渔猎为生。东海县大贤庄发现的尖状器、砍斫器、刮削器和石球等石器，就是当时的采集、渔猎工具。尖状器用于挖取植物块根或割剥兽皮。砍斫器可以砍伐木柴。刮削器可以用于刮削木骨等东西，如凹刃的刮削器正适用刮削狩猎用的木棍等。石球是狩猎工具，可以单独投掷出去，打击野兽，也可以系上绳子，抓住绳子的一头，把石球向野兽抛去。

“丹徒人”的洞穴遗址中发现有最后鬣狗、豪猪、野猪、猪獾、水牛、犀牛、熊、貉、鹿、兔、鼠等十七种动物化石，“溧水人”的洞穴遗址中也发现十八种这类动物化石。这是他们捕食

野兽以后遗弃下来的残余骨头。

旧石器等工具又是从猿人到新人的社会生活和社会关系的指示器。因为他们的生产工具是非常原始的木棍和粗笨的石器，生产力很低，所以生活极其艰苦。文献材料上说“上古”

“太古”的人民，“冬则居营穴，夏则居橧巢（聚薪柴为巢）”，“食草木之实、鸟兽之肉，饮其血，茹（吃）其毛”。这也是对江苏远古居民生活的朦胧写照。极其低下的生产力，极端艰苦的生活，使得他们必须组成原始的社会组织。古书上说太古之人“聚生群处，知母不知父”。大概在“高资猿人”初期，还只有原始群的组织，过着“男女杂游”的乱婚生活，处于“知母不知父”的原始群时代。到了后来，逐渐由“知母不知父”的“聚生群处”发展为“知母不知父”的“血缘家族公社”，过着同辈兄弟姐妹的“血缘群婚”生活。到了“泗洪人”、“宜兴人”等时期，发展为“知母不知父”的母系氏族公社，形成了早期的母系氏族制度，过着“族外群婚”（氏族之外的群婚）的生活。这时候，族外群婚成为制度，妇女成为氏族社会的中心人物，以至被选为氏族部落的首长。

（王文清）

江苏境内母系氏族制的繁荣

大约在六、七千年前，江苏境内的早期母系氏族制发展为繁荣的母系氏族制。那时候，江苏境内，北自淮河流域、南至太湖地区的广大区域，都分布着不少氏族部落，他们已开始用磨制方法

制造石器,进入了新石器时代。新石器时代早期,是母系氏族制的繁荣时期。这个时期的古代居民有着丰富的文化遗存,在淮安的青莲岗一带,我们首先发现了这种文化遗存,所以现在把它叫做“青莲岗文化”。青莲岗文化除分布在苏北地区外,也分布在苏南地区。与青莲岗文化同期的文化遗存还有马家浜文化。马家浜文化首先是在浙江嘉兴县马家浜发现的,在苏南地区也发现了这种文化遗存。早期青莲岗文化和马家浜文化呈现出母系氏族制繁荣的景象。

母系氏族制繁荣时期生产发展的特有标志,是植物的种植和动物的驯养、繁殖,也就是原始农业和家畜饲养的发明。当时人们已经把野生的粟子、稻子等植物培植成为人工种植的旱谷和水稻。如在苏北地区的青莲岗文化遗址中,还保留着已经炭化的小米;在苏南吴县草鞋山青莲岗文化的遗址中发现有炭化的粳稻、梗稻和大米。说明粟子、稻子已经成为当时人们种植的主要农作物,也是当时人们的主要粮食。当时人们也已经把野生动物驯养为家畜,主要是饲养狗、猪、羊等家畜。从发现的狗头骨来看,它的特点是介于狼和现代狗之间,说明当时是把野生的狼驯养成为家畜的狗。

原始农业和家畜饲养的发明,为当时人的食物来源提供了比较可靠的保证,也促进了原始纺织业、制陶业、制玉业、竹木器制造、漆器制造等的产生和发展。当时气候温暖湿润的山区,生长着蜿蜒缠绕的葛藤,它的纤维是纺织的主要原料之一。人们在长期的生产和生活实践中,发现葛藤在沸水中煮过,皮就会变软,并逐渐分离出一缕缕洁白如丝的纤维来。这种纤维经过手搓,或是用原始的工具纺轮加工成纱线,就可以用来编织成纺织品。在许多遗址中,我们发现了当时的石、陶纺轮和骨针。在吴县草鞋山遗址中,我们发现了用野生葛纤维