

然犀錄

上冊



商務印書館印行

序一

世間言語雖繁三類盡之矣。一例言飢曰當食渴曰當飲。孔子釋迦是也。下至賢人哲士之言論。專家之學說。亦庶幾近之焉。二嚙言嚙言者猶夢嚙也。飢曰不必食渴曰不必飲。甚則曰飢當食渴當飲。鳩若醉人童子瞽者騃癡狂疾庸醫鄭人之薪者秦人逢氏之子其小焉者也。三費言飢不可以爲食渴不可以爲飲。然有相悅於飢渴之外者。勞者歌其情憂者宣其鬱。閒放無聊者遣其意。綺靡冶宕閒適瑣屑詼諧誕漫不急之言。若屈原李白杜甫韓愈蘇軾以及王實甫施耐庵蒲留仙曹雪芹其尤著者也。孔佛不世出不可以輕爲例言爲例言不得則或墮於嚙言爲嚙言者可以驚世俗可以取富貴小可以亡身大可以亡國亡天下生斯世也爲斯世也欲爲例言則有所不能欲爲嚙言則有所不敢則亦有費言而已矣。然犀錄者亦費言之一種。其中言鬼者十之九言狐言怪言夢者十之一。翔實過聊齋志異雅馴過新齊諧敦厚少譏諷過

閱微草堂筆記。作者自娛。且以娛夫天下之有所不能有所不敢而甘爲費言。與夫篤嗜費言者也。蒼虬閣主人序。

序二

猛庵先生作然犀錄。將付刊。屬余爲序。余不知鬼神之理。然藉聞古人之言矣。孔子曰。敬鬼神而遠之。墨子明鬼篇。引杜伯勾芒子儀詒觀辜王里國中里微之事。又引周商夏書之辭。以證其實。有不可誣也。王充云。物死不爲鬼。人死亦然。此不知物之鬼。陋矣。丘有莘。山有夔。野有彷徨。澤有委蛇。土有賁羊。火有宋無忌。門之鬼野。井之鬼觀。舊宅之鬼揮文。故牧敝池之鬼髡頓。杖處於廁。忌游於道。光伏於邱墓之間。至於鳥獸草木蟲魚潛息飛行停植之屬。莫不有鬼。其名甚繁。安云無之也。鬼之中。大抵狀貌可畏者有吉。可喜者多凶。紫衣朱冠。捧首而立。見之者殆乎霸。蛾眉曼睩。含睇宜笑。蛟妾之類。見之者殞身亡國。耗矣。或曰。以雌蠱人。吮人精血。狐長於鬼。先生述鬼。窮形盡態。並及於狐。數年以來。

京師無狐。以有纂之者也。蓋其以雌蠱之術勝於狐者衆矣。然則鬼之技術。其更何足論耶。或曰。先生是書。其有寓意而作耶。先生曰。否。不然。吾之所述。皆實事也。有姓有名。有族有里。有官有爵。顧不可信乎。余最喜聞先生談鬼。每陰風細雨。燈色慘綠。毛髮森禁。或使人啞然失笑。蓋能傳鬼狐之情狀者。莫過於先生矣。今余讀先生是書。益歎今之世。不復見委蛇之狀。而徒聞元龜蛟妾之類。是真有以雌蠱之術進者。可不懼哉。冷汰序。

自序

國朝記異之書。烜赫者三家。蒲氏聊齋志異。紀氏閱微草堂筆記。袁氏新齊諧是已。蒲氏意主爲文。故事實多虛構。紀氏意在明理。故曲折弗盡詳。惟袁氏除寓言三五則外。類皆據事直書。覲縷詳盡。吾書竊取其義。不欲摹搜神異苑之簡古。致觀者不詳。亦不敢似周秦行記東陽夜怪之荒唐。使聞者弗信。本無意爲文。故榛櫟勿剪。務使覽者知鬼神之情狀而已。近聞西士頗有爲鬼學者。或

有好事者。譯吾書而傳之於彼者乎。亮翁識

然犀錄目次

卷上

景母顯魂

賈相國夫人遇鬼

俞子襄學使爲河南城隍神

狐女着高底鞋

陰間以冬爲夏

夢中看榜奇驗

夢琵琶案

僵屍喫雞卵

鬼役現形

鬼燈有夜明珠三字

飛天夜叉

空屋幻象

受鬼批頰成掌形

劍靈自走

回煞現形

古桑爲大犬

孫文恪奇夢

(附鄭文端夢)

女鬼讀杜詩

四川東鄉案

官文恭爲直隸城隍神

狐女黷理學被投入江

陝州土穴怪

涇縣署妖

鬼現形求葬

鈕荔生再生

鬼迷車入河

魘鬼

趙果齋說鬼三事

主夜神二則

鬼冒城隍差役索詐

僵屍噉死人木佛大笑

人面蜘蛛

狐學桐城派古文

王建侯見文昌神

冤鬼驅客避禍

王元死後開餅肆

小鬼捧火盜於頂

生魂以炤口爲戲劇

鬼救兒

凶宅

冤鬼索命城隍隔省提人對質

乳爲青頭孃子

缺唇鬼索酒

黃學士見鬼

大老妖

屍哭

鬼球

太歲

卷中

肅順伏誅後降乩

端華顯靈

乩仙

湖州史案因果

鬼藏袴

葉縣店中女鬼

鬼索債操山西語

清河冤鬼

忠魂戲嬰

烟鬼以膿血作膏強人吸

烟鬼無下頰

夢遊

樊少溶夢遊

河南撫署瑣記二則

碧雞神

狐女贈香囊

曾文正公前身爲神蟒

彭剛直公降妖

王中丞

淫魔幻象

扁鵲治癰

病瘡二則

狐餽饅首重二十斤

雷擊二則

雷公

紙灰鬼

屍被剝眼自言有難

李孝廉兩遇鬼

書房鬼笑

鬼作葉子戲

大鬼

狙

外國異事三則

老吊爺

縊鬼

疫鬼簿

倉神

鷹嘴村土妖

鬼赴馘口現形

神救人不貴人

土神畏通判

王建侯妾

濟南學署狐

朱昇遇鬼

冬張店鬼

鬼索茶

鬼看新婦

棺中人語

走屍爲電氣所成

生人受祭

芻靈夜語

銀化小兒重六百七十二兩

尙方伯目能視鬼

陰間當差亦須奏調

湯文端公丙舍鬼

姚家花園怪

靈公神異

唐令顯魂

黑眚

虎倂

蝦蟆含冰

鬼饅頭

蜈蚣

烟魘

王坦

肉芝

爲鬼批頰

開封府城隍報事靈童爲鄒四爺

黃鶴樓爲歸德火神所燒

風吹飯甑

鬼以人氣爲滋養品

鬼然紙撚爲戲

王家營店中鬼

鬼役

鬼鋸桅

鬼冒葛長生

鬼鳴冤頃刻破案

回煞二則

鬼召妓

狎妓遇鬼

鬼妓侑酒

我是鬼

鬼戲

鬼妒

卷下

太常仙蝶

耶律德光鬼吟詩

遼時古墓

高麗鬼

鬼詩

鬼謠

兔妖

驟怪

生魂

生魂二則

百丈山魑

鬼爭坐位

許家貨

蛇報冤

鬼兄妹

柳樹精

木生手掌

夜叉

陳冠生殿撰顯魂

李子錚太史遇鬼

吳生奇遇

紫霞真人

趙顛子

嚼瓷道人

劍俠

勞山碧毛人爲荷堅小將

祁子壽遇青主先生

離魂

兩頭蛇

蝎虎怪

大面

髮蠱

借屍還魂

鬼刀

夢易名中式

鬼媼攪兒

極樂洞

楊國春遇亡姨

鬼破妖術

銅鼓爲妖

靈鬼

大頭鬼

異夢記

陰差扇火

水府

甯遠州署木魅

鬼畏正氣歌

老嫗顯魂

催眠術

障眼法

裘文達公爲燕子磯水神

叢祠人首

唐聽泉人冥

海夜叉

鼯鼠

尹侍御大街追鬼

毛給事小廟趕神

菜市口三則

王覺一二則

王竺僧再生

竹生花

顏良首級

劉太史奇夢

然犀錄卷上

景母顯魂

祥符景春洲大令。官直隸廣宗縣。其母夫人年八十餘。素健。以食芋過飽而病。病中惟以二女爲念。其女均嫁大梁。急遣人往接。至則已殮四日矣。綿悵中猶呼二女小字不置云。縣署素宏闊。上房五楹。其母夫人向居東頭之外室。二女來則居裏室。柩殯於堂。春洲於西頭外室。依板壁下寢苦焉。裏室則其少妾攜幼子居之。東廂貯雜物。西廂以居家丁之值宿者。二女初到之夕。哭奠畢。各歸房寢矣。時方九月夜近三鼓。風雨交作。落葉擊窗。紙颯颯然。與壁上遺挂紙錢窸窣聲相應。春洲心悽動。不成寐。隱隱聞哭。母聲知二女猶未寢也。時風雨聲益急。突聞柩有聲甚厲。春洲心大疑。忽又聞大聲砰然。似棺蓋已錯開者。繼以捲畫軸聲。又聞似重物墜地聲。似屍已出棺履地矣。春洲大駭。忍咽默聽。冀其

非是旋聞指甲拂壁索索然履聲橐橐然行至西室門外稍停又橐橐徑柅前而東約至東室外間卽聞房門劃然而開春洲默聽既久心大震不能復忍卽大呼二妹睡未房門關乎須小心恐老母顯靈也二女時正當戶對坐思母啜泣聞外室門開固已駭怪既聞兄呼則大驚相率避於床上甫牽下半帷突見房門驟啟屍冠帔赫然而入面已腐敗青紫斑駁目突出如雞卵兩手向前作攫擊勢直向二女榻前二女驚欲死卽大號曰老太太走屍矣兄速救我春洲聞二女內室門啟知有奇變駭極陰喝聞二女大號立暈絕其少妾在內室亦具聞之而瑟縮被底不敢動二女榻旁先有一軀伴宿夢中聞聲驚醒睜目適見屍立床前亦駭極欲呼救而不能成聲但見屍以手攫帷帷軟驟不可開屍怒攫帷而口嚙之涎垂如縷二女仍大聲呼救不輟俄西廂家丁有出而便旋者聞呼救聲知上房有變卽呼衆起初以爲火也至上房則燈火盡熄但聞東室呼救不辨何語推門門內扃不可開卽啓窗而入初燈光慘綠如豆人入驟

明而了。無所覩。惟室中屍臭觸鼻不可聞。二女力竭聲嘶。見人齊集。始出。備道所見。證以殯言屍狀亦同。急往西室。以薑湯灌救春洲。良久始甦。詳述所聞。與二女所見亦相符合。衆大駭怪。細察棺蓋。仍完好無少隙。內外門亦堅扃如故。惟帳已破裂。並有嚙痕。榻前涎沫升許。仍臭不可近云。此事甚奇。以爲走屍而無形。謂是幻象而有跡。蓋不可解。或謂其母思女而死。鬱久而一決。故驀然現形。直入女室。其理如磁之引鍼。一氣相感故也。然歷觀傳記。及稗史所載。鬼之來去。略飄忽無蹤跡。此獨幻作諸形。聲以駭所愛。何哉。或謂他怪假形以求逞。理或近是。觀其時已深秋。殮甫三日。而屍已腐敗。面目可畏。乃爾。知其非眞屍矣。惟聞棺蓋錯開時。似有捲畫軸聲。亦不可解。或如蒲留仙所記畫皮事乎。

賈相國夫人遇鬼

黃縣賈相國夫人祝氏。老而勤儉。凡相國衣履。必手製。相國亦非夫人所製。不御也。所居丞相胡同。上房後別一院落。有古榆一株。蔭可蔽畝。樹下小室一楹。