

吉

梅

里

集

萃

亥
養
輝
頭



梅里集萃

袁養輝題

锡山市梅里诗社编

一九九七年三月

编委:高燮初 强济和 匡一民 龚汀鹭
徐浩良 陆焕平 于伟 沈立中
陈炯 谢文泽 王子庚 李叙兴

责任编辑:王子庚
校 对:叶敏莉 邱亚娟

序

社以梅里名，遥接泰伯礼让之高风；吴从周出，郁郁文哉。诗三百篇开诗教之绪，启化民以诗之端；泱泱中华，为寰球诗教之邦，渊远流长哉。

鼎革以降，文祸连结，以吟咏获咎者伙矣。十年浩劫更甚，或搜之于书札，或检之于笔记，或控之于清谈，统命之曰“黑诗”；人以风雅定罪，祸连家人受难，惨哉。复辙在前，令人谈诗色变。

“野火烧不尽，春风吹又生”，屈、陶、李、杜虽逝，千载悠悠，骚、赋、诗、词、曲、歌接踵，代有传人，名篇佳什竟出。新体诗出，“义勇军进行曲”，一曲定强音，激励全民族奋进。几许烈士头颅掷处血斑斑，用生命谱写成诗文，震撼亿万人的心灵，传送了振兴祖国的激情。

严冬过尽绽春蕾，风刀霜剑锻诗魂。丙寅改革大潮云起江南，遂有劫后余生之野老，倡结社之议以步前尘；以还诗于民之旨，倡传统诗词、民歌、新诗三分天下之局。吟咏讽颂，陶冶情性，切磋诗艺，颐养晚晴；以诗会友，缘结文字，潇潇洒洒，俏也不争阳春。纪年编梓，十年结成《梅里吟》五集。今汇集同仁之菁华，荟辑《梅里集萃》，抒平民之襟怀，扬唤醒国魂之衷情；为诗人留小传，为后世留梅痕。收集社员 68 人诗作 462 首，求得乡老黄养辉先生书名，谨记。

高燮初

1997. 3

编 辑 说 明

本集选辑各册《梅里吟》中具有代表性的作品，分成“诗”和“文”两大部分。

各社员的诗作，不分长调、短曲，不论风格、体式，或以创作日期为先后，或以诗、词、曲为顺序，每人十首，先由自选，后经审定，均以“为时而歌”为主旋律，抒情明志，同襄风雅。凡此作品，不攀不附，不迁不就，纯循天籁。集中选发，一则检阅“梅里”水平，一则阐明本社“赓续流风”、“讴歌中华”的宗旨。

一组文稿，有“史”的轨迹，也有“新”的构想，特选发于前，展示“梅里”建社十年来所进行的思考和所经历的进程，说明“梅里”诗歌既同于一般又异于一般的缘由。

“梅里”是一个县级诗社，植根于农村大地，一字一语，一咏一哦，都透发着泥土的气息。七十名社员，同是乡里风人，谓称“赤脚诗人”，他们本着对传统艺术的向往，以“适时应人”出发，执着地把目光投向诗歌的过去、现在和将来，希图从历史和现实的对接中寻找出一种契机，一种切合点，一种延续久远的动力。这些文稿，真实地记录了他们这种继往的追求和开来的探索，其脉络是：

建社筑坛，即以“为继传统，应调新律”为其缘起。社长高燮初首倡“创新格、调新律、闯新路”，全社纷起响应，遂以此为定向。沈立中率先发表《探索》两篇，从理论上与“九字主题”沟通，引起了全社讨论，于是新见迭出，诗话连篇，编委会据此组

写《辑要》三篇，从学理的高度传达了广泛认同的讯息。在此基础上，“梅里”不惭浅陋，独自提出了“四韵新体”的构想，开辟园地进行试验，出现了一大批新体诗作。许多社员，专题著文，对创新的种种构想各抒己见。《选集》组发董德鉴、陆焕平、强济和、陈炯、于伟、王子庚、陆海宁等有代表色彩的文章七篇，以斑窥豹，用证同气相求，同声相应。

“梅里”身处乡曲，标新立异，不求哗众，但取合时。为了去芜留精，不断进取，高燮初又作《庚午言新》，再次提出“溯源流、兼雅俗、弘新声”的主张，“梅里”编委会也同时撰写《总结已往，导向未来》，以期将“梅里”之想引向深入，将“梅里”之新推向充实。此后，社员们多有学术专论，限于篇幅，碍难全收。

总之，本集所辑文稿，将用以表明“梅里”从理论到实践，在诗歌发展的道路上，一步一个脚印，一步一个登攀，正向着憧憬的未来步步前进。

目 录

序

编辑说明

梅里诗社缘起 高燮初(1)

无锡县梅里诗社成立大会记要 (2)

论文

创新格、调新律、闯新路 高燮初(5)

诗歌发展的视点初探 沈立中(6)

诗歌发展的视点再探 沈立中(14)

占得春光正我弦 编委会整理(20)

春潮万里动吴天 编委会整理(24)

风动管弦起湖渭 编委会整理(30)

“四韵新体”构想 编委会(37)

在传统基础上的创新 董德鉴(42)

承前启后，新而有格

——也谈“四韵新体” 陆焕平(46)

“三·三”句式起吴吟 强济和(52)

“四韵新体”与梅里诗派 陈炯(55)

为农民写诗 于伟(58)

诗谈管见 王子庚(61)

浅论新诗体的声韵 陆海宁(64)

庚午言新 高燮初(69)
总结以往, 导向未来 编委会(72)

诗歌

赞吴文化公园	于伟(79)
新居吟	于伟(79)
雨中插秧	于伟(79)
欢呼新记录	于伟(79)
登长城	于伟(80)
咏菊	于伟(80)
桥	于伟(80)
天书	于伟(80)
烛光	于伟(81)
落叶	于伟(81)
三遗	于伟(82)
纪念抗日战争胜利 50 周年	王幽谷(83)
锡山市颂	王幽谷(83)
倪慕林先生为惠强儿画牡丹因有作	王幽谷(83)
次韵奉和胡纯女史艺菊	王幽谷(83)
灯节	王幽谷(83)
喜获北京“艾青杯”优秀奖感赋	王幽谷(83)
登山晖嶂山	王幽谷(84)
古稀漫成	王幽谷(84)
叠韵奉和宋承焜先生论诗	王幽谷(84)
送周耕娣小姐还厂	王幽谷(84)
游寒山寺见仿制铜钟有感	王祺遐(85)
游马迹山口占	王祺遐(85)

七七芦沟桥抗战赞	王祺遐(85)
车经洛社双庙作	王祺遐(86)
马头娘(并序)	王祺遐(86)
抒怀	王子庚(89)
农村姑娘	王子庚(89)
感怀寄友人	王子庚(90)
秋词	王子庚(90)
游颐和园	王子庚(90)
虑后事示子女	王子庚(90)
题漫画“官僚主义”	王子庚(91)
苏北贩鸡人	王子庚(91)
西塘曲	王子庚(91)
行业组歌戏吟(二首)	王子庚(91)
菊	王伯初(92)
重阳感怀(二首)	王伯初(92)
咏菊	方子亭(93)
登鹿顶山望太湖	方子亭(93)
回乡	方子亭(93)
感怀	方子亭(94)
惜桂花	方子亭(94)
题画竹(二首)	方子亭(94)
题画梅	方子亭(94)
自嘲	方子亭(94)
国庆颂	石昕生(95)
南调梁溪	石昕生(95)
梅园探梅	石昕生(95)

梅园访异庵黄老先生	石昕生(96)
赠苏州书法家王能父先生	石昕生(96)
祝贺建党 70 周年	石昕生(96)
登蜀青城山天师洞与女道士试说偈	石昕生(96)
秦淮八艳歌	石昕生(97)
国庆 40 周年感赋	安一士(98)
纪念抗日战争胜利 50 周年	安一士(98)
赠硕士雄同志	安一士(98)
贺唐尧根同志出席国际医学交流会	安一士(98)
乡恋	安一士(99)
题花	安一士(99)
秋游南泉	过士朴(99)
赏菊	过士朴(99)
菊展	过士朴(100)
抗洪	过士朴(100)
寿庆大会喜赋	过士朴(100)
勉锡刷新秀	过士朴(100)
庆祝梅里诗社成立 10 周年	华明德(101)
纪念红军长征胜利 60 周年(二首)	华明德(101)
重阳诗会(二首)	华明德(102)
喜闻撤县设市(二首)	华明德(102)
建党 70 周年颂(二首)	匡一民(103)
尊师颂	匡一民(103)
马年迎春(二首)	匡一民(103)
庆祝国际儿童节	匡一民(104)
菊展	匡一民(104)

中秋思亲	匡一民(104)
颂党代会胜利闭幕	匡一民(104)
梅花	匡一民(105)
兰花	匡一民(105)
吟梅	任 梅(106)
赞荷	任 梅(106)
赏菊	任 梅(106)
赞锡山市设立	吕明发(107)
长征颂	吕明发(107)
举国欢庆建国 40 周年	吕明发(108)
纪念党的十一届三中全会 10 周年	吕明发(109)
贺梅里诗社十周年	吕明发(109)
武夷山	许国英(110)
庐山花径	许国英(110)
庐山含鄱口	许国英(110)
九江周瑜点将台	许国英(111)
庐山险峰	许国英(111)
半闲春色	许国英(111)
老年协会下棋	许国英(111)
南泉镇壬港村老年协会	许国英(112)
八十自述	许国英(112)
太湖美	许国英(112)
登北固山	陈 炯(113)
题鉴真纪念堂	陈 炯(113)
荣氏办江南大学	陈 炯(113)
祝吾师张斌教授七十大寿	陈 炯(113)

浪拍江岸	陈 焰(113)
春天的思索	陈 焰(113)
夏天的赞歌	陈 焰(115)
冬天的遐想	陈 焰(116)
我又伫立在古运河畔	陈 焰(117)
贺梅里诗社成立	陈念椿(118)
重九节寄台湾友人	陈念椿(118)
悼念陆玄默同学	陈念椿(118)
雨中游鼋头渚	陈念椿(118)
游鼋头渚	陈念椿(118)
中国女排获世界冠军	陈念椿(119)
登金山寺	陈念椿(119)
诉衷情 梁溪初夏	陈念椿(119)
采桑子 南泉乡情	陈念椿(119)
咏菊	陈元平(120)
节日抒怀	陈元平(120)
扫墓	陈元平(120)
减字木兰花 绿化	陈元平(121)
从模糊到混沌	陈元平(121)
水果摊贩	陈元平(121)
奇怪的数字 $7=0$	陈元平(121)
指路的灯	李俊祥(122)
荒草地里崛起的	李俊祥(123)
锡山峰峦	李俊祥(123)
经济开发区	李俊祥(124)
乳色的浓雾	李俊祥(124)

换上新桨	李俊祥	(125)
老师的眼光	李俊祥	(125)
新年	李俊祥	(125)
为扇面画补白	李叙兴	(126)
纪念抗战胜利 50 周年	李叙兴	(126)
登西高山参观吴文化公园	李叙兴	(126)
月夜寄母校老师	李叙兴	(126)
观电视片《望长城》断想(二首)	李叙兴	(127)
农家拾趣(三首)	李叙兴	(127)
家乡之音	李叙兴	(128)
吟春曲	吴俊义	(130)
咏菊(二首)	吴俊义	(130)
诗二首	吴俊义	(131)
记一位台属老太太(二首)	吴俊义	(131)
临江仙 · 访回锡探亲台胞吴先生	吴俊义	(132)
念奴娇 · 吴文化公园怀古	吴俊义	(132)
故乡春游	吴俊义	(132)
献给母校华士明等老师	吴秋兴	(133)
给梅里诗社全体诗友老前辈	吴秋兴	(134)
鹤顶诗三首	吴秋兴	(134)
“杞人忧”三则	吴秋兴	(134)
十六字令 · 在县党校学习感赋	吴秋兴	(135)
西园	陆海宁	(135)
寒山寺	陆海宁	(136)
悼夏公(衍)	陆海宁	(136)
诗酒风流(七律二首)	陆海宁	(136)

周恩来纪念馆落成	陆海宁(137)
普天乐·扫盲	陆海宁(137)
祝贺锡山市诞生(长联)	陆海宁(137)
题金陵新四十景“清凉扫叶”	陆海宁(138)
璀璨明珠耀九天	陆焕平(138)
岁月峥嵘举世讴	陆焕平(139)
真理还从实践来	陆焕平(139)
纪念建党 70 周年	陆焕平(139)
减字木兰花·枯木逢春	陆焕平(140)
南歌子·纪念梅里诗社成立 10 周年	陆焕平(140)
采桑子·参观吴文化公园	陆焕平(140)
满江红·河北阜平县腐败现象感赋	陆焕平(140)
登黄山光明顶观日出	陆焕平(141)
园丁之歌(歌词)	陆焕平(141)
贺锡山市成立大会	陆文逊(142)
江南梅里展雄风(二首)	陆文逊(142)
斗山输变电所	陆文逊(143)
菊展	陆文逊(143)
秋收	陆文逊(143)
小砭时弊一束(三首)	陆文逊(143)
新民歌二首	陆文逊(144)
悼诗友周理平、冯茂荣	沈立中(145)
满庭芳三章	沈立中(145)
丙寅年诗社成立即席口占	沈克民(147)
谒史可法墓	沈克民(147)
游马迹山(二首)	沈克民(147)

游竹山步邵宝韵	沈克民(147)
金文浩兄港九归来鼋渚欢会	沈克民(148)
拜瞻周云阁太夫子遗宅	沈克民(148)
游兰亭	沈克民(148)
公园长歌	沈克民(149)
论诗刍见	沈克民(149)
登龙光塔	沈志贤(150)
美人蕉	沈志贤(150)
石塘	沈志贤(151)
松颂	沈志贤(151)
参观无锡三国城	沈志贤(151)
抗战 50 周年书怀	沈志贤(151)
春申雅聚书怀	沈志贤(152)
诗社	沈志贤(152)
无题	沈志贤(152)
鼋头渚揽胜	沈志贤(152)
新年感言	宋平山(153)
国庆感言	宋平山(153)
两岸盼一统	宋平山(154)
“七一”颂	宋平山(154)
夕阳	宋平山(154)
颂毛泽东	宋平山(154)
欢庆世妇会在京召开	宋平山(155)
新春	宋平山(155)
锻炼	严 烈(156)
忆春兰	严 烈(156)

咏梅	严烈	(156)
春社寄怀	严烈	(156)
病中吟	严烈	(157)
两度戊辰	严烈	(157)
春朝	严烈	(157)
咏春	严烈	(158)
竹	严烈	(158)
湖边草	严烈	(158)
咏菊(四首)	严烈	(158)
贺梅里诗社成立	林一鹤	(159)
游黄山	林一鹤	(160)
无题	林一鹤	(160)
太湖春	林一鹤	(160)
蟹问有答	林一鹤	(160)
南雁荡山寄兴	林一鹤	(161)
游上海大观园随感	林一鹤	(161)
沁园春 故乡	林一鹤	(161)
说诗	郑裕夔	(162)
游天平一线天	郑裕夔	(162)
登六和塔	郑裕夔	(162)
平湖秋月	郑裕夔	(163)
车过长江大桥	郑裕夔	(163)
入泰山	郑裕夔	(163)
金秋赋	郑裕夔	(163)
农家乐	郑裕夔	(164)
“太湖之春”自贡灯会即景	郑裕夔	(164)

锡山市小吟	郑裕蓼(164)
诗五首	周玉铭(165)
挥笔写诗歌颂党	周玉铭(166)
农家春色	周玉铭(166)
瞻仰泰伯墓	周玉铭(166)
丰碑巍峨接青云	周玉铭(166)
一家大小乐逍遥	周玉铭(166)
月姑娘	周玉铭(167)
金陵抒怀(二首)	杭志达(167)
咏梅	杭志达(168)
大地——我们的母亲	杭志达(168)
梅里行(二首)	杭志达(168)
弹起我心爱的琴	杭志达(168)
热烈欢呼无锡县更市	杭志达(169)
胡埭颂	杭志达(169)
贺胶南中学 50 周年校庆	张俊华(170)
翘首盼统一	张俊华(170)
万新好光景	张俊华(170)
黄山颂	张俊华(171)
纪念抗战胜利	张俊华(171)
前事不忘后事之师	张俊华(172)
喜迎香港回归祖国	张俊华(173)
中华英雄颂	张俊华(173)
社日	胡 纯(174)
洛社	胡 纯(174)
前洲	胡 纯(175)