

金 书 小 楷



金
书
小
楷



樂毅論

世人多以樂毅不時拔莒即墨為劣是以叙而

論之

夫求古賢之意宜以大者遠者先之必迂迴而

難通然後已焉可也今樂氏之趣或者其未盡

乎而多劣之是使前賢失指於將來不亦惜哉

觀樂生遺燕惠王書其殆庶乎機合乎道以終

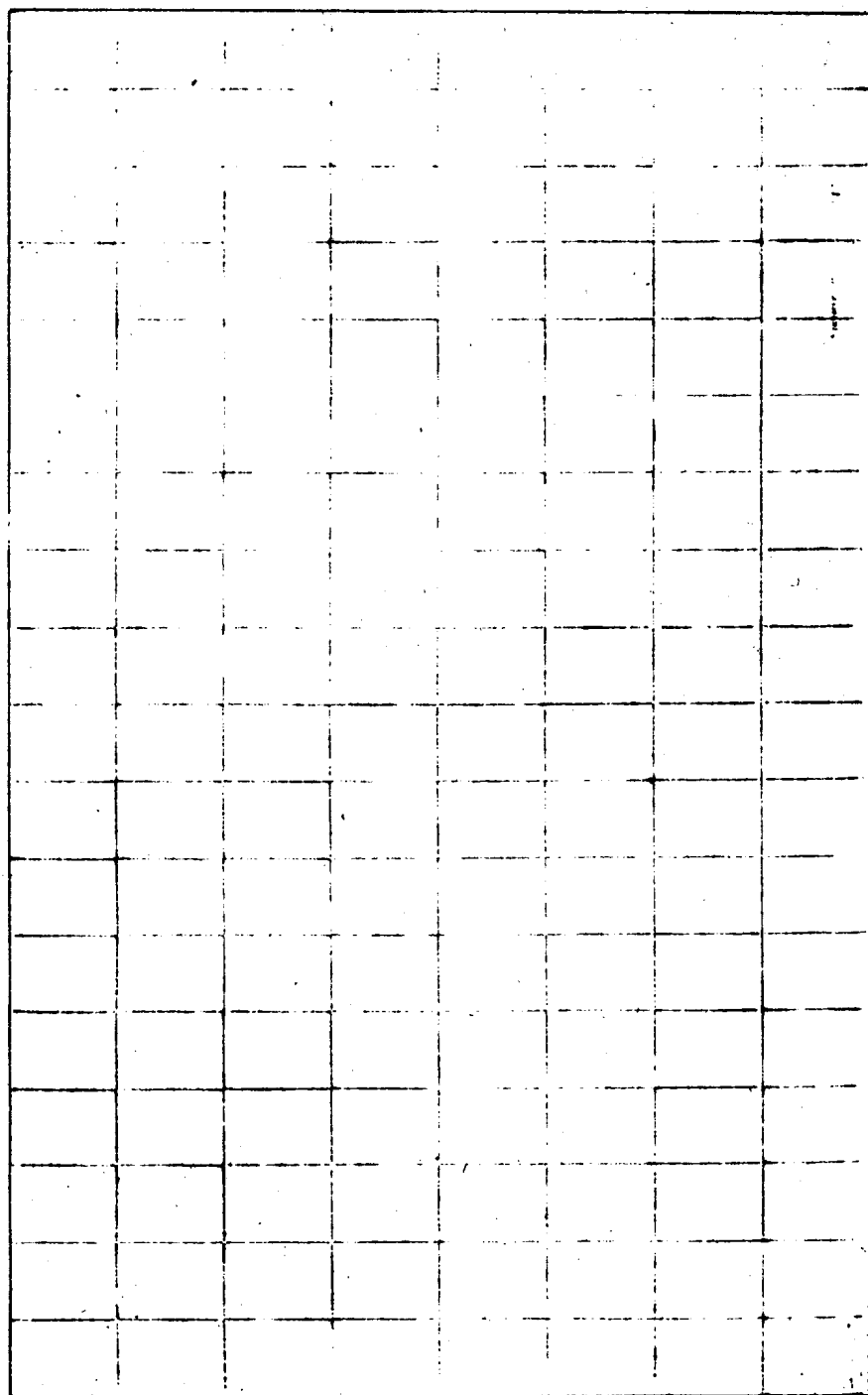
始者與其喻昭王曰伊尹放大甲而不疑大甲

受放而不怨是存大業於至公而以天下為心
者也夫欲極道之量務以天下為心者必致其
主於盛隆合其趣於先王苟君臣同符斯大業
定矣于斯時也樂生之志千載一遇也亦將行
千載一隆之道豈其局蹟當時心於無并而已
哉夫無并者非樂生之所屑彊燕而廢道又非
樂生之所求也不屑苟得則心無近事不求小
成斯意無天下者也則舉齊之事所以運其機

而動四海也夫討齊以明燕主之義此兵不興
於為利矣圍城而害不加於百姓此仁心著於
遐邇矣舉國不謀其功除暴不以威力此至德
全於天下矣邁全德以率列國則幾於湯武之
事矣樂生方恢大綱以縱二城牧民明信以待
其弊使即墨莒人顧仇其上願釋干戈賴我猶
親善守之智無所之施然則求仁得仁即墨大
夫之義也任窮則從微子適周之道也開彌廣

之路以待田單之徒長容善之風以申齊士之
志使夫忠者遂節通者義著昭之東海屬之華
裔我澤如春下應如阜道光宇宙賢者託心鄰
國傾慕四海延頸思戴燕主仰望風聲二城必
從則王業隆矣雖淹留於兩邑乃致速於天下
不幸之變世所不啻敗於垂成時運固然若乃
逼之以威劫之以兵則攻取之事求欲速之功
使燕齊之士流血於二城之間侈殺傷之殘示

四國之人是縱暴易亂貪以成私鄰國望之其
猶豺虎既大墮稱兵之義而喪濟弱之仁酌齊
士之節廢廉善之風掩宏通之度棄王德之隆
雖二城幾於可拔霸王之事逝其遠矣然則燕
雖無齊其與世主何以殊哉其與鄰敵何以相
傾樂生豈不知拔二城之速了哉頤城拔而業
乖豈不知不速之致變頤業乖與變同由是言
之樂生不屠二城其未可量也



樂毅論

夏侯泰初

世人多以樂毅不時拔莒即墨為劣是以叙而論之

夫求古賢之意宜以大者遠者先之必迂迴而難通然後已焉可也今樂氏之趣或者其未盡乎而多劣之是使前賢失指於將來不亦惜哉觀樂生遺燕惠王書其殆庶乎機合乎道以終始者與其喻昭王曰伊尹放大甲而不疑大甲

受放而不怨是存大業於至公而以天下為心
者也夫欲極道之量務以天下為心者必致其
主於盛隆合其趣於先王苟君臣同符斯大業
定矣于斯時也樂生之志千載一遇也亦將行
千載一隆之道豈其局蹟當時心於無并而已
哉夫無并者非樂生之所屑彊燕而廢道又非
樂生之所求也不屑苟得則心無近事不求小
成斯意無天下者也則舉齊之事所以運其機

而動四海也夫討齊以明燕主之義此兵不興
於為利矣圍城而害不加於百姓此仁心著於
遐邇矣舉國不謀其功除暴不以威力此至德
全於天下矣邁全德以率列國則幾於湯武之
事矣樂生方恢大綱以縱二城牧民明信以待
其弊使即墨莒人顧仇其上願釋干戈賴我猶
親善守之智無所之施然則求仁得仁即墨大
夫之義也任窮則從微子適周之道也開彌廣

之路以待田單之徒長容善之風以申齊士之
志使夫忠者遂節通者義著昭之東海屬之華
裔我澤如春下應如草道光宇宙賢者託心鄰
國傾慕四海延頸思戴燕主仰望風聲二城必
從則王業隆矣雖淹留於兩邑乃致速於天下
不幸之變世所不面敗於垂成時運固然若乃
逼之以威劫之以兵則攻取之事求欲速之功
使燕齊之士流血於二城之間侈殺傷之殘示

四國之人是縱暴易亂貪以成私鄰國望之其
猶豺虎既大墮稱兵之義而喪濟弱之仁齊
士之節廢廉善之風掩宏通之度棄主德之隆
雖二城幾於可拔霸王之事逝其遠矣然則燕
雖兼齊其與世主何以殊哉其與鄰敵何以相
傾樂生豈不知拔二城之速了哉顧城拔而業
乖豈不知不速之致變顧業乖與變同由是言
之樂生不屠二城其亦未可量也

孝女曹娥碑

孝女曹娥者上虞曹盱之女也其先與周同禪
末曹荒沈爰來適居盱能撫節安歌婆娑樂神
以漢安二年五月時迎伍君逆濤而上為水所
淹不得其屍時娥年十四號慕思盱哀吟澤畔
旬有七日遂自投江死經五抱父屍出以漢安
迄于元嘉元年青龍在辛卯莫之有表度尚設
祭之諫之辭曰

伊惟孝女。嗟嗟之姿。偏其返而。令色孔儀。窈窕
淑女。巧笑倩兮。宜其家室。在洽之陽。待禮未施。
嗟喪蒼伊。何無父孰。怙訴神告。哀赴江永。號視
死如歸。是以眇然輕絕。投入沙泥。翩々孝女。乍
沈上浮。或泊洲嶼。或在中沔。或趨湍瀨。或還波
濤。千夫失聲。悼痛萬餘。觀者填道。雲集路衢。涿
淚掩涕。驚慟國都。是以哀姜笑市。杞崩城隅。或
有尅面。引鏡斲耳。用刀坐臺。待水抱樹。而燒於

戲	孝	女	德	茂	此	何	儔	者	大	國	防	禮	自	脩	豈	况	庶
賤	露	屋	草	茅	不	扶	自	直	不	鏤	而	雕	越	梁	過	宋	比
之	有	殊	哀	此	貞	厲	千	載	不	渝	嗚	呼	哀	哉	亂	曰	
銘	勒	金	石	質	之	乾	坤	歲	數	歷	祀	丘	墓	起	賡	光	于
后	土	顯	照	天	人	生	賤	死	貴	義	之	利	門	何	悵	華	落
雕	零	早	分	葩	艷	窈	窕	永	丑	配	神	若	堯	二	女	為	湘
夫	人	時	效	仿	佛	以	招	後	昆								
漢	議	郎	蔡	雍	聞	之	來	觀	疲	閣	手	摸	其	文	而	讀	之

雍題父云

黃綃幼婦外孫齏曰又云

三百年後碑冢當隋江中當墮不墮逢王匡曼

平二年八月十五日記之