

4329

民30.12.5

小龍門記

宋徐無黨

予嘗登香山寺以望龍門伊川之處而愛其奇秀以為
陽雖山川可佳而無如此也有澗池小吏自其旁為子言
邑中亦有此曰小龍門也以人蹟之不可到故無聞焉子
後因吏事至洪河滑初緣崖下閒躡棧閣得小徑下入澗
澗中行而兩岸皆石壁峭立行約五十里望見兩山裂隙
百餘步勢皆嵌釜而水聲激激流其中有怪石甚詭異

在澗中其一自上而下瞰若將急垂手援之然而狀皆
駭予曰此豈非所謂小龍門耶因憩息於其下而旁有石
室可容百數十人而其他洞穴處處亦有之若所謂佛龕
者皆可愛其土沃壤宜桑棗有野人十餘家悉引渠激源
水為醴問其人之姓氏與其年幾許皆不能道也又問今
何時云亦不能知也然予嘗聞昔之有獨行君子其為人
深世汚俗多好扶攜其妻子與俱入山林長謝而不顧者
惟恐人蹟之可及故雖遠而不憚雖深而不厭也今達澗
之道皆束在西山間其崖下處非棧閣不能通行百餘里

凡尋澗東西者涉七十有二云則是人之蹟已邈而不可及也已然小龍門之處獨可居而有民家長子孫不知其歲之多少與世之誰何豈非昔之疾世汚俗長謝而不顧者之徒乎予入石室中上絕頂欲深求古碑文而可攷考不可得也因自書其所為文而命曾惠譽者鐫於石而藏於兩巖之洞穴間且以記予之偶來尋得其處兩文以繙後之隱君子欲訪求於此地而居者之人也

舊志

禹王廟興國觀重修碑記

姚賓王

詳夫剛柔始闢形象斯分用橐籥於無窮功成萬化信

釣之有則知達一同鼓之以雷霆運之以日月陰陽
天地構精致品物之咸亨育生靈於一貫次以寒暑
四時其冥化出自然非知識之可及不知所以但享其成
者蓋神明之德也至若駿鸞駕鶴顯真跡於瀛洲玉牒
繩表皇王之封禪薦散入楊泉之論報功稱許慎之業
直聰明德昭徃古禍淫福善事必依人惟神承帝配天
律身度不邇聲色不矜功能菲食惡衣而致勤於溝洫
官損室而盡力於舟車足膾手膳披霜冒雨當棲山裏艱

一縣處窮冬饑食之時乘四載以取宜順九疇而墮

刊不怠昏墊悉寧三事叙而五服章六府修而九功備萬
邦作又承盡美盡善之名四海削平成可大可久之業故
得付之大寶賜以元圭生有其靈沒歆其祀王之行廟爰
宅於茲美乎勢鎮崇高地當爽垲前臨翠巒後控長崗嘉
樹羅烟頽稱庾公之望修篁帶雨恍披摩詰之圖祀典契
於丹誠報應真如影響乃其廟日月既久年代寢遙垣墉
既穴於鼠牙庭檻空深於鳥跡鴛鴦瓦墜因傷宋王之風
蠻蛛梁摧為怯幼卿之雨苔封土砌草鑠增痕蠟蛸每戲
於冠裳樵笠竟歌於蹲竈如非特力難議修崇有邑人張

延義等並乃秀茂芝蘭清同冰雪抱濟物敦柔之行懷謙
恭積善之名觀廟貌以彫殘遂共謀於建創於開寶八年
歲次己亥三月癸酉朔三十日壬寅起立大殿四間是乃
求公輸之敏乎放大麓以搜材構營妙盡於元功撲斲巧
窮於神力事既畢矣如翬所飛人皆悅之君子趨事相次
裝塑尊容兼畫兩壁陪從莫不光華問錯丹彩明眸臨軒
增謹敬之威禱禱益端莊之色崇堂起霧危閣棲雲土木
備丹藻之華墉宇具磨鈔之飾牲牷星列蘋蘩亦可奠其
誠俎豆綢羅筐筥亦可盡其敬神明享德忝縕非馨灌玉

酌金徒勸聞於往日蘭湯醉酒且餘樂於今時足可福助
一方祈豐四序更慮寒暑來往陵谷變更遂刊貞珉以記
盛事如賓王名慚謝恩償昧萬龍雖每礪於愚鈔猶乘醉
乎壯志偶承嘉命敢不直書錄訪金石

濟民渡河神祠記

元鄭 譼

夫濟民古渡肇自前金前臨翠岳後枕黃流東連繁縟之
峯西踞金陵之澗中有神妃聖后護國夫人之祠為秦晉
之喉衿通往來之津要凡遇巡捕邊防無不經由乎此兵
革之後南村設立渡口未頗相公南村置司分治中京行

院事內族都督瀟察副統提調此渡速及元朝擴定甲午
年間行京西省事馬行首改南村為利津縣達魯花赤
察罕縣尹趙亨晉領濟民渡口在後革罷利津縣姪祐充
濟民渡機察戊戌年懷孟路拘收本渡船隻歸孟津渡涉
己酉年為張彬等元僚濟民晉渡船戶承奉上司差遣彬
等三十餘人接運修蓋中漕倉廩械木癸丑年復奉上司
悉如彬等不避艱險故運之勞將稅賦雜役蠲免自後復
達南京禁絕北渡監造戰船七十餘隻核運供給至元

之

船棹杆木植四萬三千餘數前韶州達魯花赤暗普
上司文字令本路人戶俱入南村山林採斫造船木植等
放運至元七年接運陝州造船松木至元十一年放運
回回砲稍至元十五年張彬史珪王甫等為係前金古汝
告蒙中書省劄付依舊跡設立濟民古渡里人王甫暨王
官麟等伏念既為本渡船戶居民理當報本歲時致祭於
河神之祠奈因廟宇歲久荒廢無以瞻仰至元甲午命匠
營造不日成之元貞乙未王官麟茹榮繪塑聖像延祐丙
午茹榮史玉勑力興工復增修廟貌彩畫神容煥然一新

落成之後不遠百里乞予文之將以刊諸貞珉以告來者
三辭不免姑述為記云
採勗金石

天壇重修北極紫微大帝廟記

薛元

濟寧

韶城東北十餘里有聚落曰天壇天壇有古廟曰北極紫
微大帝歷漢唐至于今日殿宇則摧頽矣聖像則剥落矣
三務比監楊義信因而過之見其貌藉木甚四顧歛然而
長歎曰澠水騰波而臨于前鳳山張翼而負于後左右敞
豁斯非一郡之壯觀也耶而况常乃天之樞為衆星之所
拱矧伊人矣可不為之增修可不為之加飾於是與父議

及諸昆弟諸兄弟皆認從之同心戮力節次費白金三
百餘星以其舊址卑不難厭人望頗遷次北三丈許取其
地勢崇高氣象森聳使往來者易為之瞻仰耳簷楹燭然
袞冕肅然前後六年無幾有新成之賀鄉間士庶亦有所
資欲文諸石託友人駱君寶蘇君玉以禮來求僕在桑榆
之境情於文筆然而健忘之勤苦嘉二妙之駢馳劬劬
乎勉為之記云採訪塗西

重修昭濟侯獻殿舞亭記

雷豫教諭

韶峯之巔有雷公昭濟侯廟廟南古有獻殿僅餘故基五
竈也

也

卷二十一

藝文

里川社長茹義成重構殿亭以備拜享既而落成欲紀于
石命子茹春介邑士上官輔之款余為記豫謝不敏衆僉
曰子於邑師席有年無祈於神躬詣祠澤者屢矣繩而畫
之不若見而書之者為審無以為辭豫曰豫居遷十八年
莫知雷公之因名正則言順可得聞乎衆曰考其所南末
詳何代世傳情泰之朝因濟離都旱勅封曰昭濟侯饑之
德澤以福是邦亦已久矣予曰茲迺封候之迹非名也遺
聞多知曰雷乃天地二氣相和陰陽相擊而成也故特為
神
天地之子漢光武建武九年封為雷伯余嘗涉諸典莫能

唯易經八卦以震為雷雷之為道司天地之威則無以過之
之總帥主發泄乎陰陽以是推之自有天地然後有日月
有日月然後有雷雨各從其類觀乎彖辭雷雨之動滿盈
天地解而雷雨作其義然耳謂如嘗歲自仲春發聲之始
雷萌生起蟄之仁鼓滋稼粒民之德及風雨沛行之際凡
爾羣黎未有不聞乎威靈也旱而致禱每施霈澤風雨雷
電威益赫然世稱曰雷公亶其然乎衆皆曰唯子憇大總
五年春夏不雨邑尹馬徵社齋沐詔祠冒暑懇祝即夕雲
靄山巖甘澍普霑余輒信宿廟下俟雨稍歇從尹步蹠

岑授峽澗崖并流穿洞方造靈潭悚臨潭側兩崖相拱上
徹雲霄下涵淵水湛碧點然信為神龍幽潛之窟也乃卜
求勺水冒雨還邑雩祭三日余復偕遣送水及松霖雨又
傾若非馬尹禱之精誠曷能感溪之昭應若此迅速也雖
近歲邑簿趙將仕貳政之初終最苦旱公親備牲牢祭祠
下不愆三日膏澤下民自是每逢暵旱屢至弗違欽哉我
侯居疊嶂邃谷間其能滋苗沃旱易陰為豐特噓吸之頃
度其神功莫測與天地司其雨澤胡敢妄祈而瀆繫者乎
神之靈應若此莫可謂而縷數也簿乃崇其昭應于正殿

之左羽建三宮望堂齋祠之室北焉壽首年也壽之

之在廟建三官聖堂齋厨之室凡為祈禱首自天地繩及
神循理于順妥侯以寧神儀侍容罔不畢備繼而言達
下花欵崇靈覲孚惠羣黎亦廸虔誠繪圖雙壁意諳公之
志敬仰于神果其誠乎余因拜享祠下觀其殿亭巍然壯
麗詰問始公一里人也方其經營倂工募役運水登山奉
惲心力衆資勿敷唯於家給汚境之人若公者難矣自公
而後俾四方祈禱之人登斯殿亭挹峭函之風景極返鑾
之雲煙廟貌恢宏畫圖天供誠汚境之甲觀也神人寧安
胥樂于心乎衆皆曰善豫曰然則請書此而為之記

採訪
金石

重修雲光洞記

任守冲

夫雲光洞者張郭二隱士棲身處也王公先生已休危境
幸脫凶年能保命以全身乃辭官而入道有同伴道人奉
公者草鞋竹杖徧歷溪山雨笠煙蓑恣游林巖性若孤雲
之出岫情如野鶴以辭巢憇則枕石漱流行則攀雲步
偶臨茲地見其碧山明秀綠水凝輝三徑飽風煙千嵒含
松竹迎顧而景迷醉眼廻觀而清浦吟懷其山水之中翛
然一洞銘曰雲光王公與黎公乃共居于是焉既然安脚

築心遂乃興工展土重修聖宇蓋立雲堂塑粧玉陽真人

購買常住田產遂將前項因緣命工刊石為誌伏茲煙霞
上士雲水闊人降跡相因叶力住持者採訪金石

創建曹月川詞記

明孟化鯉光祿正

月川曹先生倡聖學於永宣之際澠池其故里也而祠僅
一楹石侯顧瞻嘆曰湫隘若此非有司者責乎會按臺侍
御陳公移檄拓大於是卜地東郊中創三楹繪塑以像周
繚以垣規制畧備矣將復修翼室而侯且有留都之擢乃
以前田侯得請於按臺三十二金封識官庫候相繼者完
所未備而潤色之而前後則皆侯捐俸以成用意亦良殷