

◎ 蔡氏起源地 河南省十大古城
◎ 重阳发祥地 秦丞相李斯故里

印象

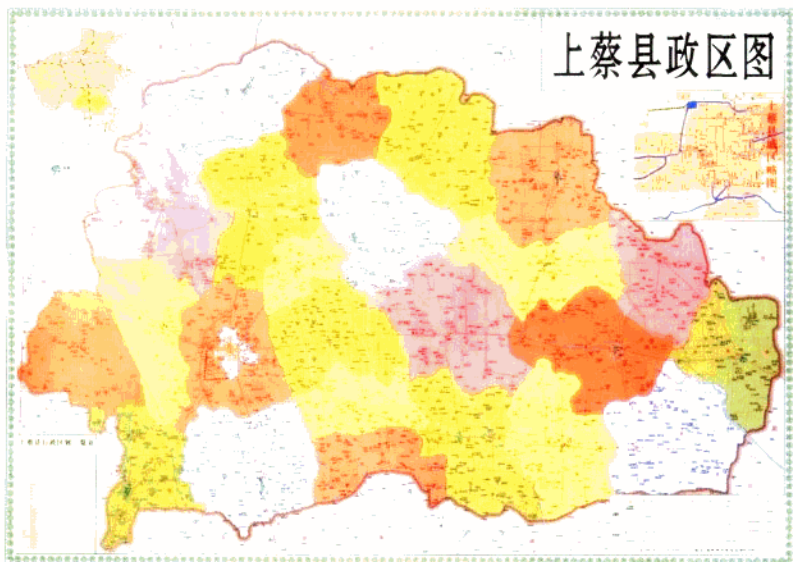
YINXIANG SHANGCAI



上蔡



上蔡县政区图





2005-1 乙酉年(T)

/上/蔡/新/貌/

SHANGCAI XINMAO

重阳节发祥地、蔡氏起源地、秦丞相李斯故里、河南省十大古城、古蔡国——上蔡县，位于河南省东南部，总面积1529平方公里，辖24个乡镇，459个行政村。全县共拥有汉、蒙、藏、回等18个民族，是一个多民族和睦相处的平原农业大县。

上蔡历史悠久，源远流长。早在8000年前就有人类在这块土地上生息繁衍。相传人类始祖伏羲氏因著草生于蔡地而画卦于蔡河之滨，遂命其地为蔡。公元前11世纪，周武王灭商，封其弟叔度于此，始建蔡国，在上蔡传18代近500年。后代以国为氏，上蔡是世界蔡氏起源地。

上蔡县历史文化积淀厚重，文化遗产辉煌灿烂，地下文物丰富惊世。国家重点文物保护单位蔡国故城是目前国内现存最完整的春秋都城，其北垣有国内现存最早的人工烽火台，西垣有当年蔡侯望河楼，后为东汉上蔡人桓景九月九日登高避灾祈福之地，被专家考证为天下重阳佳节的起源发祥之地。故城西岗山脚下的郭庄楚国贵族墓以其墓制规模宏大，积石、积沙、防盗举措之奇，出土文物数百件俱为国之珍宝而惊现天下，2006年被列为国家重点文物保护单位。李斯墓、蔡侯墓、孔子问津处、魁星楼、伏羲祠等历史遗迹涵盖历史时空数千年，整个古蔡大地就是一部厚重的社会文明发展史。2003年，《重阳节》特种邮票首发式在上蔡重阳广场隆重举行。2005年12月4日，上蔡被中国民间文艺家协会命名为“中国重阳文化之乡”。2006年5月，上蔡县被河南省百万公众投票公认为“河南十大古城”。

上蔡物华天宝，人杰地灵。孔门六贤漆雕开、“千古一相”秦相李斯、号称“通明相”的西汉丞相翟方进、世称“上蔡先生”的北宋著名理学家谢良佐、清代循吏张沐、书法家程元章和李景梅等，数不胜数的历代名臣、文人巨匠都出生于古蔡厚土。

上蔡交通便利，投资环境良好，各项设施先进，工商业发达，畜牧养殖实现产业化生产。上蔡铁锅、鬃刷、毛笔、状元红酒、澳祥皮裘等享誉海内外，“岳香”牌小磨油行销全国，邵店生姜、黄埠黄麻是历史上享有盛名的地方名牌农业产品。上蔡花木闻名遐迩，有140多个规格1700多个品种，与“鄢陵花”、“潢川草”成为畅销全国的三大品牌。总投资2亿多元的上蔡荣光工业园、总投资3.2亿元的河南省大程面粉厂和总投资1亿多元的上蔡商品中密度板厂等大型民营企业，已把上蔡工业发展提升到一个全新水平。

面对人世带来的挑战，勤劳智慧、诚实守信的上蔡人民决心在以胡锦涛总书记为首的党中央领导下，高举旗帜，开拓进取，团结奋进，艰苦奋斗，努力把上蔡建设得更加文明、昌盛、富强。上蔡人民诚邀海内外宾朋来上蔡投资，开发上蔡，发展上蔡，共同创造上蔡更加辉煌的明天。



温家宝总理视察上蔡

2005-5 玉兰花 (T)



中共中央政治局常委、原中共河南省委书记李长春（右二）在国家二级企业上蔡钢厂视察工作



国务院副总理吴仪（左二）在上蔡群众家中



全国人大常委会副委员长顾秀莲（左一）和上蔡群众在一起



省委书记徐光春到上蔡视察工作

/史/前/文/化/

SHIQIAN WENHUA

上蔡远古时代就有人类的足迹，黄泥庄遗址、涧沟王遗址都出土过远古人类的器物。

上蔡境内的裴李岗文化、仰韶文化、屈家岭文化、河南龙山文化的遗址多达数十处，如航寨遗址、凤凰寺遗址、高岳遗址、杨庄、张楼、拐子杨遗址、马寨岗遗址、玄武寺遗址、奎王城遗址、十里铺遗址等，出土了大量珍贵文物。上古时代，上蔡就有人类居住，文明的曙光已经照耀着上蔡的先民。



铜剑

春秋晚期武器，出土于
上蔡城西涧沟王村东南。



三彩虎头枕

宋代器物，1983年9月在
上蔡县北关窑厂出土。



豆青釉瓷钵

宋代瓷器，1978年3月，上蔡县北关社员在北关上蔡至西洪
公路两侧土岗上平整土地时发现，共一大一小两个。

2005-3 台湾古迹(T)



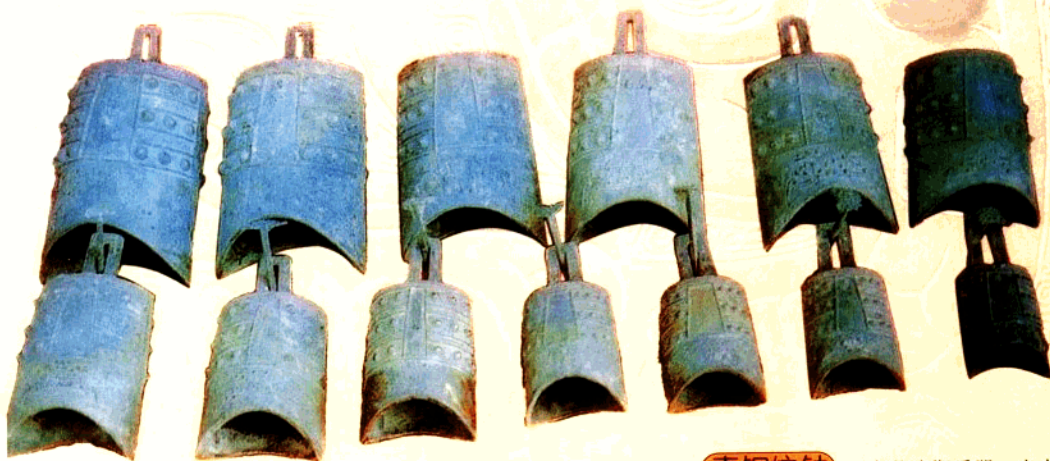
汝窑青釉瓷碗

宋代瓷器，1980年4月在芦岗乡粮所所长韦超伦院内出土。



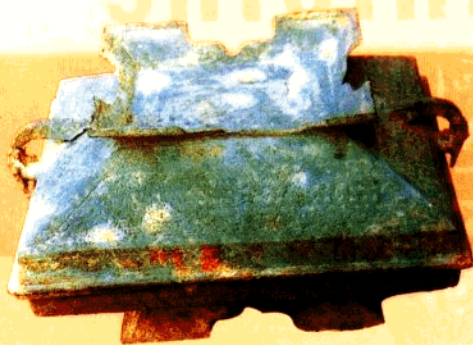
钧窑天蓝釉瓷碗

宋代瓷器，1978年3月在修上蔡至西洪公路时发现。



青铜编钟

春秋晚期乐器，出土于上蔡城西涧沟王村东南。



青铜簠

春秋时期，1977年6月在蔡国故城南门出土。

2005—19 梵净山自然保护区(T)

伏羲画卦亭

FUXI HUAGUATING

伏羲画卦亭（又名伏羲画卦台），位于上蔡县城东15公里处的白龟庙村，因人类始祖伏羲用蓍草画卦于此而得名。清康熙年间纂修的《上蔡县志·舆地志·古迹》谓：“八卦亭，在蓍台右，伏羲于此画卦，又名画卦台。台旁有蓍草圃，圃中筑二台，台上有二亭，一砌先天八卦图，一砌后天八卦图。有蔡邕题画卦碑。”现先天画卦台和蓍草圃尚在。



入选“河南名片”推介心中的最爱

十大古城

河南人民广播电台“谁不说俺家乡好”
大型系列宣传特别展播
二〇〇六年四月

白龟庙

白/龟/庙
BAIGUIMIAO

白龟祠位于距上蔡县城15公里处的白龟祠村。传太昊伏羲氏因“蓍生蔡地”、“蔡出善龟”而画卦于蔡水之滨，肇启华夏文明，汉时于蓍台创祠，名曰白龟祠，后称伏羲庙，现为白龟庙。其南有朱雀沟，北有玄武沟，西有白虎沟，东有青龙沟，前有蔡河。现今，蓍台尚有先天画卦亭和蓍草圃。明朝王象晋《群芳谱·卉谱》载：“蓍，神草也，能知吉凶。上蔡白龟祠旁生……蓍满百茎，其下神龟守之，其上常有青云覆之。”正因蓍草是神灵之物，非蓍台不生，故伏羲用它画卦，“仰观俯察一画明天地之道，数往知来六爻发古今之藏”。它是珍贵的中药，可治数种疾病，它的叶、茎可加工成香料和保健品，它龙首凤尾又可作盆景观赏。古往今来白龟祠每年农历3月15日起会，会期10天，昼夜连场，香客云集，延续不断。



/蔡叔度/

CAI SHUDU

蔡叔度是蔡国的第一代诸侯，周武王的弟弟，姓姬名度。公元前1046年，武王推翻殷商王朝的统治地位后，就把自己的亲戚子弟分封到各国当诸侯。蔡叔度被封到蔡地，建立蔡国，在上蔡传18代近500年。后代人以国为姓，蔡叔度被奉为蔡氏始祖，上蔡是世界蔡氏的发祥地。蔡叔度死后葬于上蔡县城西1里处，其墓又称蔡侯墓。每年都有很多海内外蔡氏宗亲会寻根祭祖团到上蔡认祖归宗，祭悼先祖。海外蔡氏宗亲会奉捐的汉白玉蔡叔度雕像现立在县城白云大道北段，供人们瞻仰。

/龙岗胜迹蔡侯墓/

LONGGANG SHENGJI CAI HOU MU

蔡叔度是蔡国的开国之祖，乃周武王之弟，他死后，被安葬在蔡国故城西1里许的地方。墓地四周岗涧环抱，中间为一巍然隆起的土冢，墓前有石刻记叙叔度一生的历史。蔡叔度之子蔡仲，名胡，是蔡国的第二代诸侯。蔡仲处事谨慎，办事认真，礼贤好士，率德训善，得到了朝野内外的一致好评。周公旦认为蔡仲是个可用人才，即向成王奏请，恢复蔡国建制，让蔡仲到蔡国当诸侯。蔡仲到达蔡国后，不负王命，勤勤恳恳，修城筑防，改土造田，重农桑，爱子民，把蔡国治理得有条有理，深受成王的赏识和蔡国百姓的爱戴。蔡仲死后，被安葬在蔡国故城的东北隅。近年来，众多海内外的蔡氏宗亲成群结队来上蔡认祖归宗，聚集到蔡叔度、蔡仲墓前祭祀，追念这二位蔡氏祖先。



CAIGUO GUCHENG

/蔡/国/故/城/
CAIGUOGUCHENG

始建于西周初期。平面略呈纵长方形，城垣周长约10.49公里，墙宽60米，高4米—11米，顶宽约15米，夯筑。城外护城河环绕。宫殿区位于故城中部偏南，发现有古井、排水管道，散存较多板瓦、筒瓦等。另发现制骨作坊遗址、制陶作坊遗址、铸铜作坊遗址及墓葬区。城内外历年出土有青铜编钟、鼎、壶、剑、戈、铍、车马器等及大批陶器和建筑构件。战国时属楚，曾对该城进行增筑。1996年被国务院公布为国家级重点文物保护单位。

2005-16 M 中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利六十周年(小型张)(J)

2005-13 郑和下西洋600周年(J)

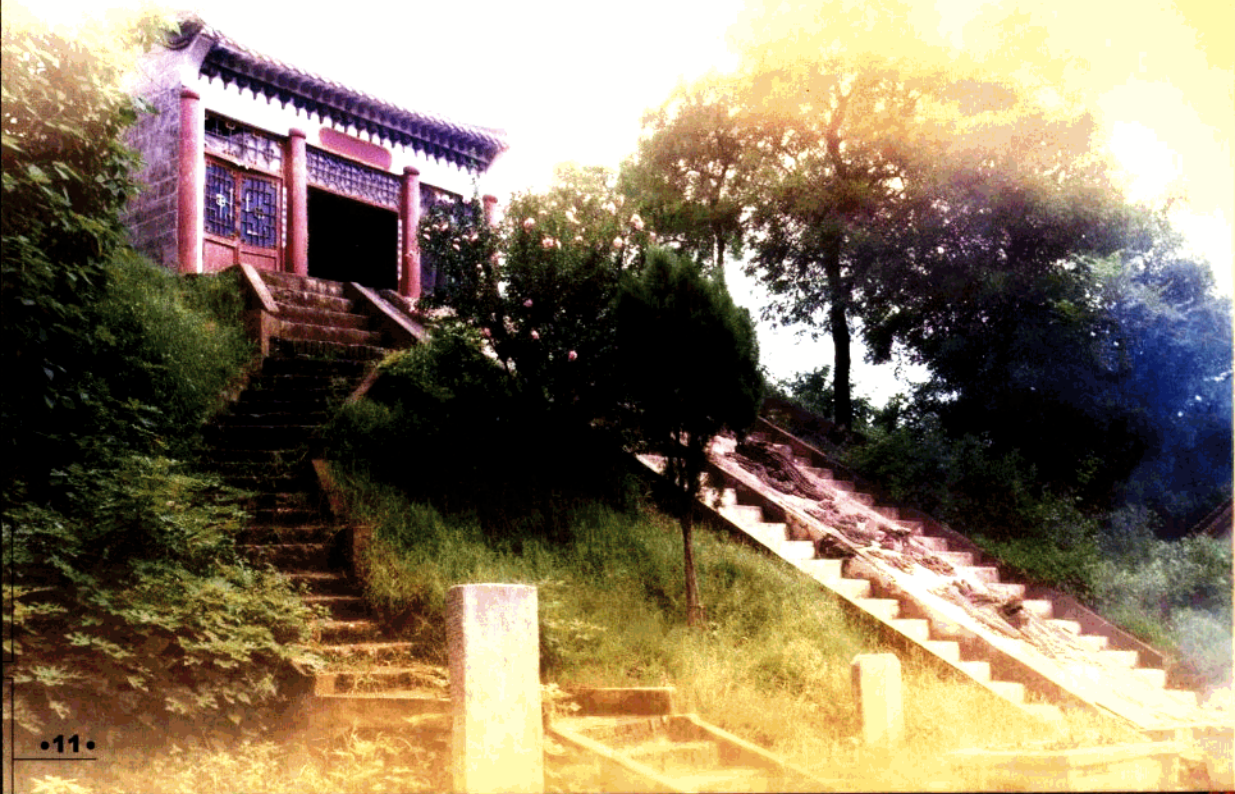
YINXIANG SHANGCAI

2005-7 鸡公山 (T)

蔡侯望河楼

CAIHOU WANGHELOU

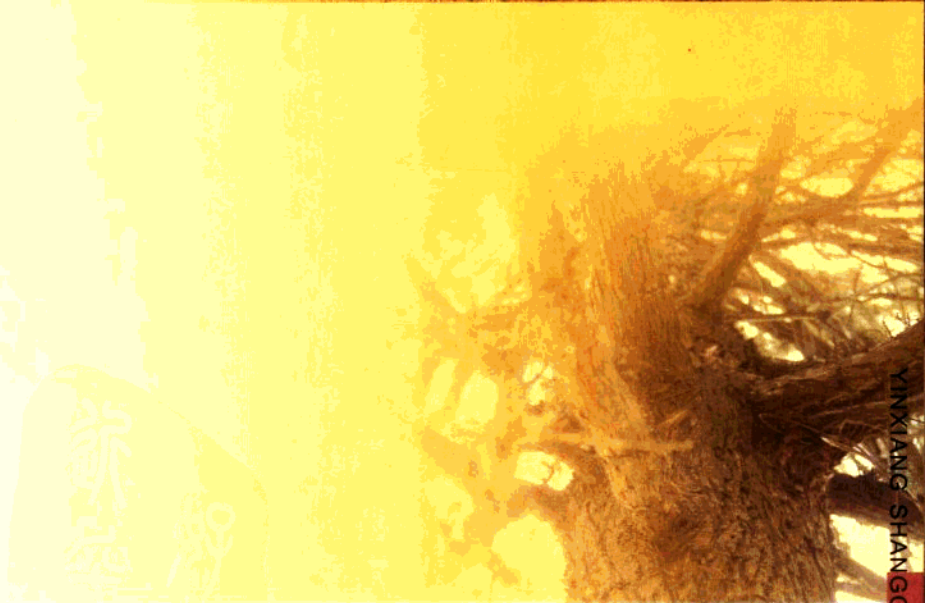
蔡侯望河楼位于蔡国故城西垣上。周武王于公元前1046年克殷建立周朝后，封其弟叔度于蔡，建立蔡国，称蔡侯。蔡侯于蔡国最高的卧龙岗中段建立都城，都城西城垣就在卧龙岗的脊背上。城垣上建有一楼，即蔡侯望河楼。登楼远眺，方圆百里美景尽收眼底，向西俯视汝河水滔滔南流，又名蔡侯玩河楼。自桓景举家于九月九日登高避祸之事发生后，此地又逐步成为人们携家带口登高避邪、文人墨客作词赋诗、抒情写意的聚集地。故今又谓之为重阳登高处。



/烽火台/

FENGHUOTAI

上蔡是西周、春秋时期的蔡国都城所在地，战国时期属楚。烽火台在古籍上名“亭候”，亦名“亭”。亭候在古代是瞭望敌情报警的高台。春秋以前，举烽火都是利用自然地理形势，多在山上和高岗之处。到了战国时期，战争规模扩大，瞭望和报告敌情便成了军事上的重要内容。经考古学家考察认定，蔡国故城北垣上兀立的高台，当为此时建筑的，是我国历史上最早的人工烽火台。



2005-22M 中华人民共和国第十届运动会（小型张）（J）

YINXIANG SHANGCAI

/ 厄/台/白/果/树/

ETAI BAIGUOSHU

厄台，位于蔡沟集蔡沟南岸，传为孔子周游列国时断粮7日处。孟子曰：“君子厄于陈、蔡之间……”即此地。相传，台上汉时建庙，名厄庙。康熙年间鼎盛，有祭田两顷，孔子后裔孔印祚世守其业。庙内有大成殿，内塑孔子生像，旁伴十哲。厄台有孔子手植的白果树，传说唐时遭火焚，树中又生新树，明时被雷击，树外又包生新树。现今，银杏树仍枝繁叶茂，状如华盖，令国内外游人叹为观止。



2005—15 向海自然保护区 (T)

2005-14 南通博物苑 (T)



漆雕开墓



孔子问津处

/孔/门/六/贤/漆/雕/开/ KONGMEN LIUXIAN QIDIAOKAI

漆雕开，字子若，春秋时期上蔡华陂人，生于公元前540年，比孔子小11岁，孔门七十二贤之一，在孔门弟子中，以德行著称，一生学习研究《尚书》，不乐仕进。漆雕开为儒学八派之一宗，是儒家文化的重要组成部分。他死后，历代王朝为了纪念他，给他加爵封号：唐朝追封他为滕伯，宋朝追封他为平舆侯。现上蔡华陂镇集北有漆雕开墓。1986年5月，日本著名作家、中日文化交流协会会长井上靖先生莅临考察，曾专程拜谒漆雕开墓。

郭庄楚墓

GUOZHUANG CHUMU

2005年4月，经国家文物局批准，河南省文物考古研究所对上蔡县郭庄楚墓进行了抢救性发掘。郭庄楚墓墓葬共有两座，此次挖掘的是一号墓主墓，其地面残存封土厚2米，墓室口部东西长25米、南北宽17米、深18米，墓室上部填7米左右厚的夯土，下部填厚度超过10米的纯净细沙及石块，积沙积石之厚国内罕见。从发掘出来的文物看，有圆形盖印鼎、四龙耳鉴、方壶、扁敦、浴缶、甬钟、柱头饰、石编磬、青铜剑，以及一些矛、戈、簇、车、马衔等青铜和一定数量的包金铜片、玉贝、海贝等，其中不乏精美国宝级重器。出土的圆形盖印鼎口径达80厘米，在楚国铜器中仅次于楚幽王墓镬鼎。国内著名的文物考古专家杨育彬、郝



GUOZHUANG CHUMU

本性、蔡全法、姜涛、王龙正等评价说：“上蔡郭庄楚墓出土文物数量之多、保存之好、器物之精美实属罕见，是河南乃至全国考古界的重大发现，为研究楚国历史文化提供了重要的实物资料。”鉴于楚国贵族墓地东距第四批全国重点文物保护单位——蔡国故城仅3公里，所处年代都在周至战国之间，国务院决定将其归入蔡国故城遗址区保护。

2005-24 城头山遗址 (T)

CHUTUWENWU

