

欽定四庫全書總目卷九

經部九

易類存目三

讀易蒐十二卷

浙江吳玉墀家藏本

國朝鄭賡唐撰賡唐縉雲人前明天啓丁卯舉人官至福建按察使僉事是書序稱丁亥蓋成於順治四年經文全用注疏本每卦之末附論一篇多經生之常義至繫辭舊雖分章然自漢晉以來未有標目賡唐直加以天尊章設位章諸名則是自造

篇題殊乖古式又說卦章次亦加刪併而不言所以改定之故更不免變亂之譏蓋猶明季諸人輕改古經之餘習也

大易則通十五卷閏一卷

湖北巡撫採進本

國朝胡世安撰世安字處靜別號菊潭并研人前明崇禎戊辰進士歷任少詹事入

國朝官至大學士是書專主闡明圖學彙萃諸家之圖各爲之說雖亦及於辭變象占而總以數爲主其閏卷則續採明羅喻義讀易珊瑚筋及劉養貞

易遺象義之說也

周易感義

無卷數
總督採進本

兩江

此書爲未刻橐本中多朱墨塗乙其撰人姓名墨筆題東海衲民岳嵐墨山氏述蓋所自書朱筆題江西兵憲岳虞巒衡山氏述爲其同里魯釗所書攷太學題名碑錄前明崇禎辛未科有岳虞巒南直隸武進人又江南通志儒林傳稱虞巒字舜牧官至江西按察使晚尤好易撰有周易感及春秋平義二書書中云幼時及見熹廟初年時代亦復

卷之三
相合然則所謂周易感者當卽此書特刻板誤脫
義字耳書中又云丙申五月著橐則成於

國朝順治十三年疑其明亡以後變服爲僧改名岳
嵐故自號東海衲民也是書惟解六十四卦分作
八巨冊而朱筆又閒有標二編第幾卷者殆本有
初編二編經剗刪併爲今本耶其說詳於取象近
錢一本之學然皆參以佛氏如稱西域之有迦文
猶中國之羲文周孔云云謬妄非一剗雖多所刊
削欲滅其迹而能潤飾其字句究不能改易其宗

旨蓋於王宗傳沈作詰之說又變本加厲矣

易學筮貞四卷

浙江吳玉墀家藏本

國朝趙世對撰世對字襄臣衢州人茲編論易爲卜筮之書故經秦火而獨存命之曰筮貞謂以筮而貞萬世之變也不載經文惟采先儒議論分類編輯一卷曰綴集本旨曰易學源流曰圖書節要二卷曰著法指南三卷曰占變詳考四卷曰易道同歸論筮法與占變條理頗爲詳明蓋純以數言易者也

周易明善錄二卷

江西巡撫採進本

國朝徐繼發撰繼發字繩武貴溪人其書專以後天
諸圖爲主由占筮卦氣而蔓衍於律呂等韻前有
自序謂後天之道以致用爲主而造化之流行有
常有變常者宰之於帝變者藏之於神履其常者
以卦爲體通其變者以筮爲用是故帝者流行一
定之極而神者造化不測之機也其推闡亦頗極
苦心然與講先天之圖者亦同一關紐總爲易外
之別傳而已

麗奇軒易經講義

無卷數
勵守謙家藏本

編修

國朝紀克揚撰克揚字武維號六息文安人是編用
注疏本不錄經文但每卦約詁數條皆略象數而
談義理詳其文義蓋標識於經傳之上而其後人
錄之成帙者也

羲畫憤參二十五卷

浙江巡撫採進本

國朝陸位時撰位時字與偕錢塘人在前明嘗官鄞
縣訓導是書成於順治丙戌前有位時自序稱小
憤小悟大憤大悟不憤不悟憤之云者心求通而

未得之意故云憤參其書專闡河洛之數而附益以先天之時令後天之節序首列卦爻象彖諸解圖書諸說每條之首設卦難數條卦畫之下列卦旨數條卦後列六爻總論一篇而以字義諸說別標題目參錯於經文之中體例頗爲龐雜前又有黃道周序不署年月中有時值鼎革語考順治乙酉丙戌之間黃道周方從朱聿鍵稱兵閩中勢不暇爲位時作序況方輔聿鍵僭號改元亦決不肯自稱鼎革其爲依託無疑蓋以道周喜談象數與

此書宗旨相近故假借之以爲重耳

周易辨疑

無卷數
巡撫採進本

山東

國朝李開先撰開先字傳一長壽人與嘉靖中太常寺卿李開先名姓偶同非一人也其易學受於鄉人來知德

案知德雖嘉靖三十一年舉人其授待詔則在萬歷三十年下距明亡僅四十年故其門人能至順治初尙在

故其書詮解象數多推闡其師錯

綜之例惟卦變之說與知德不合其中駁本義者頗多如九三重剛而不中九四重剛而不中本義謂九四重字疑衍開先則謂三畫卦重爲六畫自

四畫始卦重則剛亦重其說近鑿又如坤六二直
方大本義賦形有定坤之方也開先謂方卽徑一
圍四伏羲方圖之方尤爲不倫至所自立之新義
如說卦乾爲馬而爻詞取象于龍朱子以爲理會
不得開先則謂伏羲時龍馬負圖乾雖爲馬而非
馬乃龍馬也周公畧去馬字而止言龍非擬之以
馬又擬之以龍也云云按乾與震合德龍與馬同
性故說卦傳乾震皆取馬象至震之爲龍亦以一
索得男體從乾化故二卦皆取龍象聖人繫易偶

舉一端不得膠此以疑彼而委曲以遷合之也且爻詞潛見飛躍諸義豈能施之龍馬耶亦好異而不顧其安矣

易存

無卷數
卿王祔家藏本
大理寺

國朝蕭雲從撰雲從字尺木蕪湖人前明崇禎己卯副榜貢生是書乃雲從年八十時所撰以數言易而其數乃以律呂歷算爲宗旁及於三命六壬之術前列易存四學一條稱學者先讀易卦爻詞大傳著法次學卦氣以及支干陰陽五行生尅氣運

衰旺次學算歸除因乘次學音律詞曲聲調管弦
以及翻切諸法方得其說頗屬支離夫奇偶陰陽
爲萬事萬物之根本故易道廣大推之無所不通
律呂爲易中之一理非因律呂作易亦非因易作
律呂也歷算亦易中之一理非因歷算作易亦非
因易作歷算也卽以醫術而論榮衛者陰陽也七
竅者奇偶也心腎者坎離之宅也其消長則姤復
之機其升降則旣濟未濟之象也至於五運六氣
司天在泉無一不與易理通亦將曰因醫有易因

易有醫乎哉王士禎池北偶談嘗記雲從作杜律
細一書凡吳體拗句俱強使協於平仄如盤渦浴
鷺底心性句則讀底爲高低之低江草日日喚愁
生句則讀草爲離騷之騷此書言易殆亦類斯與
連江童能靈作律呂古義二卷純以河圖洛書爲
聲音之本者均可謂誤用其心矣

周易說畧四卷

山東巡撫採進本

國朝張爾岐撰爾岐字稷若濟陽人篤守朱子之學
因作此書以發明本義之旨內惟第四卷分爲二

故亦作五卷李煥章作爾岐傳云八卷者誤也

周易纂解正宗六卷

江西巡撫採進本

國朝謝復堯撰復堯字菁來吉水人其書先列朱子本義以直解大全蒙引諸家之說各系於其下其子能立以圖說未備重加纂訂別爲一編附之於後蓋里塾講授之本也

周易麈談

無卷數
馬裕家藏本
兩淮

不著撰人名氏朱彝尊經義考載孫應龍有周易麈談十二卷疑此本是也應龍字海門餘杭人順

治丁亥進士官隰州知州其書多引先儒語錄排比成文或標曰注或標曰解或標曰傳每章之中三名疊見竟莫得而詳其例也

周易纂註

無卷數
巡撫採進本

江蘇

國朝朱奇穎撰奇穎字九愚嘉定人順治辛卯拔貢生官平遙縣知縣此書大槩依附朱子本義而稍參以己說後有附錄一卷則其子所刻墓誌行狀也

易史參錄二卷

江西巡撫採進本

國朝葉矯然撰矯然字思菴閩縣人順治壬辰進士官樂亭縣知縣是書於每卦象爻各證以史事蓋仿李光楊萬里二家易傳之意而所舉不免於偏枯夫易道廣大無所不包而不膠滯於一二事文王箕子偶引以明卦義無所不可至於每象每爻必求其事以實之則挂漏牽合固其所矣

大易疏義五卷

江蘇巡撫採進本

國朝王芝藻撰芝藻字淇瞻溧水人順治甲午舉人其書論九疇本於洛書謂萬物之生始於五行故

五行居一皇建有極爲天地人物之主故皇極居
中天時人事之應盡於五福六極故福極居九三
八政王者所以治明七稽疑王者所以合幽此中
央四正所以立其幹也五事盡乎人事五紀考乎
天時故居肩之左右三德以輔皇極庶徵以驗五
行故居足之左右宋人九疇自九疇洛書自洛書
之說未足以窺易書之奧蓋芝藻竝主象數故立
論如此然繫辭雖有洛書之名而所爲洛書者其
文實不可考後人影附太乙九宮之法以造洛書