
民國叢書

第三編

· 74 ·

歷史·地理類

藕初五十自述
企業回憶錄

穆湘玥著
童世亨著

上海書店

童世亨著

企業回憶錄

上冊

自序

中日戰事發生後之第五年，國際經濟封鎖，日臻嚴密，於是上海租界內外僅存之各工廠，又將停工輟業，以待時局之變化。世亨閒居無事，乃取所輯企業回憶錄以付手民，既成，作而歎曰：嗟乎！予之事業，其遂至此而止乎！抑尙有發展之望乎！乃環境所迫，非獨一時難望發展，且恐夜長多夢，日形退步，甚或不免前功盡棄焉；其將何以慰我餘年哉？憶予幼時，從吾父吾兄，讀書問字；隨吾母吾姊，採桑飼蠶；固不脫寒士生涯，耕讀家風。稍長而知負笈求學，力圖上進，然於學費之籌措，菽水之供奉，尙感困難；遑論其他。長而遊歷四方，研究科學，以一得之愚，編纂中外輿圖十餘種，供教育界之採用；始稍稍有所進益，有所積儲，尙不敢以言事業也。後以考察所及，頗多感觸，乃始本其所學，出其精力，以從事於實業，創辦浦東電氣股份有限公司，以示楷模。光力所及，已達浦東一市四縣之境，線路延長，已逾五百公里；使無八一三之

禍變，則今日之成就，必不止此；而今乃至此而止，斯誠予所憂思憤恨而不能自己者也。予之接辦鑄豐搪瓷廠也，初僅作爲副業，欲藉是以保全實業之萌芽，維護工人之生計已耳。詎以維護工人生計之故，反受工潮之激盪，兵災之摧燬，幾致作繭自縛。幸而處以鎮靜，持以毅力，始得化險爲夷，轉危爲安，恢復以前之損失；是豈予之初意所及料哉？要亦盡我心力以爲之耳。嗟乎！人生世上，本同過客，我苟不欲虛生於世，則當作過客之日，應思稍有點綴，以盡我先至者之義務；庶後之過客，或有思我之日。我苟欲後來者之思我也，則當作過客之日，尤不可無所記錄以供後來者之攷證；此予所以有企業回憶錄之作也。稿始於去春，而成於今夏；中間遭遇匪禍，輟筆累月。脫險以後，閉戶修養，搜集益勤。就其性質，按其年月，分別記錄，得十八章，共二十一萬四千餘字。體例則稍異於年譜，而略近於自傳，凡舊作之可資參攷者，亦選錄在內，固未敢因其爲雕蟲小技而自忽也。嗟乎！世變方殷，國家多難，漏舟共濟，風雨難防，有企業之心，而無自衛之力，則凡百事業，皆屬徒勞；豈獨予所規

豈爲然哉。回憶補錄，徒增感慨，尙何成績之可言。姑備遺忘於是編，藉留暮年之鴻爪，知我罪我，不遑計矣。

中華民國三十年十月十日童世亨序於滬寓

企業回憶錄目錄

自序

上冊

第一章	幼時處境及求學情形·····	一至一一
第二章	山東沿海實測情形·····	一二至二四
第三章	東渡留學及編譯情形·····	二五至四四
第四章	考察國內電業情形·····	四五至六六
第五章	接辦南京電燈廠·····	六七至九一
第六章	設立中外輿圖局·····	九二至一二二
第七章	加入商務印書館·····	一二三至一四九

中冊

第八章 創辦浦東電氣公司附浦東電氣公司舊廠平面圖……………一至三九

第九章 敷設浦江水底電纜附浦江南北段水底電纜圖……………四〇至七四

第十章 擴充浦東營業區域附浦東電氣公司營業區域圖……………七五至一〇四

第十一章 籌設浦東新發電廠附浦東電氣公司新廠平面圖……………一〇五至一三二

第十二章 釐訂公司重要規章……………一三三至一七〇

附錄

浦東電氣公司歷任董事監察人一覽表
浦東電氣公司歷年職員進退一覽表

下冊

第十三章 合組上海商辦公用事業聯合會……………一至四三

第十四章 改組華商鑄豐通記搪瓷公司……………四四至六八

第十五章	變更鑄豐營業方針附鑄豐搪瓷公司近五年出品售價一覽表……	六九至八八
第十六章	恢復鑄豐兵災損失附鑄豐搪瓷公司新廠平面圖……	八九至一一六
第十七章	參預搪瓷廠同業會議……	一一七至一四四
第十八章	其他企業經過情形……	一四五至一七〇

附 錄

鑄豐搪瓷公司歷任董事監察人一覽表
鑄豐搪瓷公司現任職員及退任職員一覽表

企業回憶錄上

嘉定童世亨著

第一章 幼時處境及求學情形

韶光易逝，青春不返，日復一日，不知老之將至；回念幼時情景，真若有隔世之感。雖然，後生可畏，焉知來者之不如今也。人生能力之培養，智識之增進，要非先由幼時立其基礎不爲功。請先述予之幼時生活及家庭狀況：

予江蘇嘉定縣西鄉人也；先世自明季少山公，由浙江石門縣遷居嘉定縣城；六傳至子霞公，爲予之曾祖，復遷至嘉定城西二十里錢門塘鎮。鎮中靜逸軒舊宅，卽爲予呱呱墮地之處；雖地僻民貧，而人才輩出，常得風氣之先。祖依仲公，諱仁，父翼臣公，諱以謙；俱清附貢生，教讀爲業。父年八十六歲而卒，母衛氏，先四月病歿，年八十三歲。予父哭之慟，握管撰「繼室衛夫人行述」，數行未竟，字跡模糊不能辨；因口授大意，由予筆錄如左：

民國紀元十有二年二月二日，天色微明，予方披衣起牀，四兒世亨忽易縞素之服，侍立予側，垂涕而言曰：父乎！父知母已棄世而去乎？語未畢，已嗚咽不成聲。予年已八十有六，兩耳重聽，目光短視；睹此情形，能無驚駭。問汝何人？曰，四兒世亨也；父乎！父知母已棄世而去乎？問於何時去世，曰，昨日午後八時，正吾父解衣就寢之時也，嗚呼傷哉！夫人已溘然長逝，而予尙擁衾高枕，終夜無所聞，其麻木爲何如哉？念平日扶杖相依，同桌而食，孫曾繞膝，談笑一堂；私喜皓首齊眉，暮年境遇之不可多得也。偶抱採薪之憂，以爲夫人體素康彊，延醫診治，必能早占勿藥；夫孰知夫人病日加劇，而予尙一日三餐，漠然無所知。惟見其形容憔悴，沈默寡言，不免時生疑問；兒輩則飾詞譬慰，謂已漸有轉機，予亦信以爲真。今乃知兒輩之恐傷我心，故不敢直言相告；初不圖龍鍾如我，尙無恙在人間，而康健如夫人者，偏先我而去也。嗚呼傷哉！夫人姓衛氏，系出宋衛文節公後，蓮溪先生之次女也。先生初設文社於嚶西衛家角，欲因以相攸，見予文而賞之，頗屬意焉。後因予聘葛隆鎮楊氏，此議遂寢。孰知楊氏來歸僅三載，以體弱多病，遽賦悼亡。時夫人才二十一歲，尙待字於家；遂倩冰人文定焉。粵軍東下，嘉城失守，四鄉蹂躪無完土；予家遷避至寶山江灣鎮。夫人亦隨其母與兄避難至江灣，傭工度日，艱苦備嘗，遂於同治二年正月某日以肩輿迎歸寓所，行合卺禮。蓋距今已六十年矣。是年三月，先考依仲公病歿寓中，先妣楊太夫人哀慟成疾，流離顛沛，手足無所措。幸賴夫人內奉湯藥，外襄殯殮，勉成禮節。太難既平，泛舟回里；傷心浩劫，

十室九空；僅存敝廬，不避風雨。夫人則助予修葺房屋，整理器具，親主中饋，使無內顧憂。族多孀婦，病乏不能自存者，輒送至我家，倩夫人侍奉。先伯祖母曹氏，年逾九十，佝僂無所依，予奉先妣命迎養家中；夫人事之如母，歷四五年而卒，未嘗有怨言。予嘗困於秋闈，卷薦而終不售。夫人慰之曰：窮達命也，明珠投暗者多矣，得何足喜，失何足戚；予遂不復作進身計。家無長物，不得不奔走四方，藉館穀以餬其口。夫人則躬操井臼，食無兼味，常紡織至夜半而始寢。長男世亮，生而穎慧，年未弱冠，早游泮水，文名四播，有神童之目。志切科名，竟成癩疾；飛磚擲瓦，登屋狂呼，逢人毆擊，不問尊卑；賢媳朱氏，遂以憂卒。予無他法，拘囚一室，夫人則日日供給其飲食，防護其寒暖，受累至十六年之久，未嘗有疏忽。先兄怡堂，避難被擄；季弟飭夫，嗜酒早亡；兩房孤寡，集於一堂，先妣已目擊心傷；今又見亮兒夫婦之連遭厄運，並其所生子女而亦不留一綫以博堂上之歡，不覺悲從中來，日夕涕泣，而雙目瞽矣。予既依人作嫁，不能躬親侍奉，幸賴夫人旦夕扶持，稍彌缺憾。迨先妣棄養，夫人又襄理喪事，哀毀盡禮。予既遭家多難，心亂如麻，鬚髮盡白。猶幸二兒世高，三兒世京，先後成婚，題名庠序，差慰老懷。何意禍變之來，無獨有偶；亮兒瘋後，京兒復以苦讀致病，時拘時釋，終致不壽。夫人悲傷過度，亦老態漸增。所生一女，幼秉母教，遭嫁太原，事姑盡孝；勤儉持家，克全婦道；相夫七載，無祿早夭；夫人病中念及，猶時常流涕焉。四兒世亨，年齒最幼，初由高兒在家課讀，後見兩兄病廢，號泣不自勝，曰：吾家顛沛至此，

如不改易方鍼，前途何望耶？夫人頗異之，知此兒之尚可造就也，乃勸予送入南洋公學肄業。會有拳匪之亂，中途輟學，歸應院試，翹列前茅。夫人以爲此非可以作久計者，必須學習一二有用之學，方足以立身而應世。適項城袁公，總督直隸，札委山陰朱正元測繪山東直隸奉天三省沿海地圖，乃命亨兒往從之遊。嘗登瑯琊成山，訪秦皇古蹟，撫李斯遺碑，憑弔田橫五百義士同殉之墓，搜求徐福三千童子入海之蹤；有時投宿荒村，與驢馬爲鄰；有時褰裳涉水，與漁夫爲伍。既徧歷膠州青島威海烟台等埠，復航海而之旅順大連天津北京等處；考察其風土，周覽其形勢，油然而生愛國之心，始有精研地理之志。其後迭任上海務本女學、龍門師範學堂、及南京高等師範學校地理教員，編著地圖十餘種，風行遠近，皆得力於夫人之教也。乙巳秋，亨兒措資遊學日本，以家事託高兒兼顧，辭別二老；夫人勉之曰：丈夫志在四方，惟望汝學成致用，毋以二老爲念。留東六載，學費所出，多取給於筆硯。每於課餘暇晷，編書製圖，孜孜無一刻休。並研究印刷製版之術，以期文化之輸傳於祖國。自刊中國形勢一覽圖世界形勢一覽圖及歷代疆域形勢一覽圖多種，廣銷國內，實爲日後自立之基。宣統三年，畢業於東京高等工業學校電氣機械科，歸應部試，取列最優等，授工科進士。值蘇省光復，都督程公，開府金陵，招亨兒籌辦江蘇省立第一工業學校，旋任南京電燈廠廠長。每次歸省，夫人必諄諄以勤儉從公，毋曠職務爲勗。癸丑以後，亨兒辭職回滬，專意經商，無心仕進。自在上海西門外建一別墅，時迎二老休養於其間。初辦中外輿圖局，與商務印書館合資經營

繼又創辦浦東電氣股份有限公司，集資數十萬，光耀數十里，規模鱗具，成績漸著。時京兄次子傳中，已畢業於江蘇省立第一商業學校，助叔規畫，不遺餘力；因爲公司會計主任，兼任母校簿記教員。其餘諸孫，亦皆負笈求學，漸知努力。夫人始欣然語予曰：不圖今日尙得見孫輩之能成立也。惟時以長男無後，嗣立京兄長子傳元，又染疫早亡爲戚。乃爲傳中授室李氏，生曾孫謹明，以嗣傳元，承世亮之後。傳中成室，遷居滬上。予因衰老需人，故亦就養來滬，久不作回里計。惟夫人性喜居鄉，往來無定。去冬十月，夫人又來滬小住；見諸孫繞膝成行，曾孫亦漸離襁褓，萊衣彩舞，四代一堂，夫人頹而樂之。謂生平幾遇一最得意。方期扶杖偕老，同享遐齡，何意天不假年，未及數月，遽棄我而長逝乎？嗚呼傷哉！回溯六十年來，與夫人患難相共，如處驚濤駭浪中者，幾歷五十年。幸而渡登彼岸，得享太平之福者，亦不過近十年耳。然已頽唐衰老，無事可爲；每與夫人縱談及此，未嘗不感慨歎，謂不圖二老之尙有今日也。然誦古稀之句，又不免沾沾自喜；謂人生八十，更爲古來所稀有，而況如子夫婦之白髮齊眉，年皆在八旬以外，相差不過三歲哉。宜乎夫人雖逝，而人猶稱羨不置。然逝者已矣，存者其何以爲情乎？夫人秉性仁慈，持躬儉約，衣敝必手自補綴勿輕棄。晚年居鄉，猶篝燈夜紡不少息，雖勸之弗顧也。飽經憂患，深知稼穡之艱難；故雖粒米狼藉，亦必躬親俯拾曰：慎毋暴殄天物也。偶來滬上，見亨兒朝出暮歸，日不暇給；不免動愛憐少子之心。每顧諸孫而言曰：汝輩其毋忘水源，當思來處之不易。有時殺鵝爲黍，夫人愀然不樂。

曰：汝輩其猶未知物力之艱難乎？何不稍加愛惜？病中見諸婦環侍左右，勸飲湯藥，猶時以不及生回故里，致多糜費爲憾。一生儉德，始終不渝。嗚呼！可以風矣。用敢述其行誼，敘其經歷，命兒輩筆錄成文，呈諸當世立言君子，儻荷錫以鴻篇，垂之久遠，世世子孫，感且不朽。

杖期夫嘉定童以謙謹述

讀先父前文，凡予幼時所遇之困苦情形，已可得其大概。茲更就前文所未及者，拉雜補記於後：

予生於前清光緒九年三月十二日丑時；先一日，吾母尙踏機軋花，卽感腹痛，至夜半而生予，生時兩足先出，俗謂之踏蓮花生。吾父以予行列第四，序齒最幼，因名予曰世亨，字曰季通，取亨字下半段爲一了字之意也。當予五六歲時，長兄采廷，世亮長子十九歲已得神經病；自言自語，不省人事。父在嘉定城南王其勤堂擔任教席，藉館穀以餬其口。二兄凌蒼，世高長子十二歲三兄西翹，世京長子十歲則各在家設塾課蒙，相助爲生。八九歲時，予從二兄課讀四書五經，頗覺深奧難解，強令背誦，益感乏味。後讀左傳及古文觀止，始欣然若有所得；常自講自讀，聲聞戶外。至十三歲時，始由吾父挈往浙江省塘西鎮釐卡吳紹春先生幕中，與其子湘

齡同室受教。湘齡以三國演義一書借給予閱，予覺比讀四書五經趣味正多，日夜披閱，無形中獲益不少。又贈予雙清堂撫臨石刻前後二編，集歷代書法之大成，至今奉爲珍寶。未及半年，予父抱病辭歸。予乃在家中吟詩作文，與二三兩兄同受吾父之改筆。未幾，三兄西翹以困於童試，牢騷憂慮，亦成癩疾；甚至投河登屋，險遭不測。吾父無計可施，乃至迷信乩仙，每日晨起，必焚香虔誦玉樞寶經數遍，以祈神佑；其處境亦可憐矣。

長三兩兄既先後得病致廢，吾父惟一希望，乃在予身。記得予當十四五歲時，常削竹爲籌，依梅氏叢書所載籌算之法，書九數於其上，自習乘除開方，頗爲熟練。時吾姊靜嘉，長予十歲已適太倉王禹揚茂才，因由禹揚轉託其友出形學若干題，命予演算，予均一一解答。即蒙其友於算稿後批註：「會悟敏捷，決爲可造之士。」兩語以寄還焉；吾父因此益加鍾愛。惟鑒於長三兩兄之苦讀成病也，

灰心舉業，曾欲令予改習中醫，免蹈覆轍。予因於某夕號泣反抗，希望改入學堂肄業；父乃勉從予意，函託其弟子王君引才爲予設法，並代購九數通攷行素

軒算學叢書等令予在家先行自習；蓋至是而入股文之桎梏，予始得漸漸脫離矣。戊戌變法，予年十六，聞上海徐家匯新設南洋公學，將有招生之舉，乃由吾父函託王君引才代爲報名。秋間，父送予前往應試；題爲（一）孟子開章，首闢利字，然則今之言富強者非歟。（二）孔子謂管仲器小，其故安在？餘已忘却。

迨試畢揭曉，予與同鄉毛經學俱名落孫山。時王培孫先生適爲公學師範生，亦係予父門人，因託其向公學總辦何嗣焜先生先行疏通，得於冬初與毛經學同往補考錄取焉。是時南洋公學尙未建築完成，暫在校外租屋上課，全校師生合計不滿二百人；除師範班外，尙有外院一二三班，俱係小學程度。予與楊德森、葉達前、陸達權、金騏、任家璧、屠慰曾、鈕孝賢、金頌庚、任國鴻、王澤利、張清臣、毛經學等，俱列外院第三班；由師範生章君仲和宗祥吳君畹九馨王君培孫植善沈君叔達慶鴻等兼教中文歷史英語體操等課；章君仲和卽於是冬派赴日本留學，予與諸同學均送登輪船，並攝影而別。翌年二月，公學又添招外院第四班學生二十餘人，王世澄、徐維震、程良楷、馬裕莊、馬裕津、張大椿、謝學

瀛、郁德基、謝冰、嵇岑孫、秦岱源、汪祖杰、楊曾詢、戴鴻荃、蔡文森、楊明萬等，均在其列。予與毛經學以英文程度較低，亦退列此班；由郭師冰侯清鎮教授中文，胡師文甫詒穀教授英文，每日課程，以此爲最重，餘祇歷史筆算體操而已。學膳費一律不收，故予家雖貧，尙能歲籌零用三四十元以助予之求學。未幾，中院落成，予等始得由校外遷居校內，然上院工程，猶未告竣也。記得吳師稚暉時任學長之職，曾命同班作文，題爲初冬遊南洋公學記。予文蒙列第一，加批於後曰：「松柏林中之工匠，能引繩執鋸，使國家有擊球爲樂之一日，其樂誠何如，其樂誠何如」。蓋當時校內西北隅，松柏成林，而上院猶在建築中；予因以松柏林喻南洋公學，謂歲寒然後知松柏之後彫；而以工匠喻學生，謂他日學生爲國効用，亦當如今日之工匠，引繩執鋸，使國民有擊球爲戲，樂而忘勞之日；大意如此，不能詳記矣。在校二年，英文算術，僅習皮毛；惟古文一道，尙能略窺門徑。時當慈禧太后垂簾聽政，推翻新法復興八股之際，予父功名心重，仍欲令予回里應試。適值拳匪起事，舉國紛擾，公學亦爲之停