

批孫文選

大連圖書社供應行刊



中華民國二十四年二月再版

批註釋文選

校閱者 葉百豐

出版者 大達圖書供應社

發行人 周健人

大達圖書供應社
上海河南路
一三七號

分發行所全國各大書坊

元八價定冊六裝洋

標注釋 孫評文選 卷六

考異

卷一

賦(二)

京都

〔兩都賦二首〕注自光武至和帝都洛陽

至下

和帝大悅也

何屹曉焯校曰案後漢書班固傳則兩都賦明帝世

所上

注和帝誤陳少章景雲校曰賦作於明帝之世

注中故上此以諱和帝大悅語未詳所據今案此一節非善注也善下引後漢書顯宗時除蘭臺令史遷爲郎乃上兩都賦不得有此注甚明卽五臣銑

注亦言明帝云云然則并非五臣注也且此是卷首所列子目其下本不應

有注決是後來竄入凡善注失舊有竄入五臣注者有并非五臣注而亦竄

入者說詳在後

〔兩都賦序〕注亦皆依違尊者都舉朝廷以

考後漢書章懷注引獨斷與此同亦不得有證字今本皆衍耳上林賦曰於是乘輿御節徘徊古泉賦曰於是乘輿乃登夫鳳凰兮句例相似孟堅之所出也袁榮陵二本鑒作鸞詳五臣濟注仍言乘輿是其本初新鸞字各本之衍當在其後讀者罕察今特訂出又東都賦乘輿乃出注云乘輿已見上文指謂此可借證

注鄧在始平

陳云傳下脫注字

袁本榮陵本鄧下有縣字是也

羊傳曰脰

是也各本皆脫

注行幸長楊宮屬玉館

陳云長當作資案所校最是長

袁本榮陵本高

右字是也

注閣謂之臺

何校閣改閣陳同

注

揚列注在下各本皆誤

此所引文在甘露二年

何校閣改閣陳同

注

三軍忙然

何校忙改芒是也各本皆誤

若摛錦布繡

袁本榮陵本錦下有興字案後漢書無或尤依刪耳

鳥則玄鶴白鷺

何云後漢書無鳥則二字今據文義當以後漢書爲是案各本蓋傳寫

漢書無或尤依刪耳

袁本榮陵本錦下有興字案後漢書無或尤依刪耳

注說文曰渝

袁本榮陵本說上有投與渝同四字案此尤校

作投二本誤互易渝投

袁本榮陵本錦下有興字案後漢書無或尤依刪耳

商循族世之所鬻

袁本榮陵本錦下有興字案後漢書無或尤依刪耳

修字

案章懷注後漢書所引正作修

注而處士循其道

案章懷注後漢書所引同四字案此尤校

〔東都賦〕注田肯曰秦帶河阻山

袁本榮陵本田肯作裏穀案二

本非也此所引高帝紀文非裏穀傳之秦地被山帶河也下注所云裏穀已見上文者謂見西都奉春建築注二本蓋因下注致誤何陳校皆據之改爲

張載魏都賦

案引亦可證

樂官水詩序太子協樂注引此詔有可證

袁本榮陵本躬

於

無

袁本榮陵本躬

亦是窮字

於是皇城之內

袁本榮陵本於

是以案後漢書亦

是

是以案後漢書亦

必善駢鐵五臣驥四失著校語也。茶陵及此駢字未相亂。何云後漢書作驥。此與彼仍不必全同。范書駢驥與善駢鐵五臣四驥互異。但當各依其

注
擎大枝條

袁本茶陵本條下有

注寢或爲侵

袁本

茶陵本侵

作寢是也

雨師汎灑

袁本茶陵本汎作泛案後漢書作灑。或尤依彼改耳。

陳師按屯

袁本

茶陵本按作案云五臣作按袁本作按用五

臣也。後漢書亦是案字此以五臣亂善非

輶車

袁本茶陵本

輕也是輕字案此尤因善注引毛詩輶車而改之其實善下引傳

輕也作輕車之注本通二本無校語本必非善亦作輕尤改蓋非

霽激

袁本茶陵本

輶作輕後漢

未及翔

袁本茶陵本未作不下句同案後漢

注大駕車八

袁本

茶陵本皆作未或尤依之改耳

兮色紛縕

袁本茶陵本纏作

紅案後漢書作縕

注太常其以初祭之

日

何校初改杓陳同

是也各本皆誤

嘉祥阜兮集皇都

何云後漢書無

本詩作辭案

注率土之濱

袁本濱作賓是也茶陵

本誤與此同案說見後漢書

寶鼎見

所無其失檢與何正同附訂正之

注面氣慄

何校面改而陳同

其詩曰

袁本

茶陵

是也各本皆誤

後漢書作詩

注太常其以初祭之

日

何校初改杓陳同

是也各本皆誤

嘉祥阜兮集皇都

何云後漢書無

本皆有袁茶陵不著校語今無可考也凡疑

而未能明者俱載之以俟再詳此其例也

容絜朗兮於純精

此句陳同案各

茶陵本侵

作寢是也

雨師汎灑

袁本茶陵本汎作泛案後漢書作灑。或尤依彼改耳

陳師按屯

袁本茶陵本按用五

臣也後漢書亦是案字此以五臣亂善非

輶車

袁本茶陵本輶作輕後漢

輕也是輕字案此尤因善注引毛詩輶車而改之其實善下引傳

輕也作輕車之注本通二本無校語本必非善亦作輕尤改蓋非

霽激

袁本茶陵本霽作輕後漢

未及翔

袁本茶陵本未作不下句同案後漢

注大駕車八

袁本茶陵本皆作未或尤依之改耳

兮色紛縕

袁本茶陵本纏作

紅案後漢書作縕

注太常其以初祭之

日

何校初改杓陳同

是也各本皆誤

嘉祥阜兮集皇都

何云後漢書無

本皆有袁茶陵不著校語今無可考也凡疑

而未能明者俱載之以俟再詳此其例也

容絜朗兮於純精

此句陳同案各

袁本茶陵本純作淳是

也案後漢書亦是淳字

茶陵本侵

作寢是也

雨師汎灑

袁本茶陵本汎作泛案後漢書作灑。或尤依彼改耳

陳師按屯

袁本茶陵本按用五

臣也後漢書亦是案字此以五臣亂善非

輶車

袁本茶陵本輶作輕後漢

輕也是輕字案此尤因善注引毛詩輶車而改之其實善下引傳

輕也作輕車之注本通二本無校語本必非善亦作輕尤改蓋非

霽激

袁本茶陵本霽作輕後漢

未及翔

袁本茶陵本未作不下句同案後漢

注大駕車八

袁本茶陵本皆作未或尤依之改耳

兮色紛縕

袁本茶陵本纏作

紅案後漢書作縕

注太常其以初祭之

日

何校初改杓陳同

是也各本皆誤

嘉祥阜兮集皇都

何云後漢書無

本皆有袁茶陵不著校語今無可考也凡疑

而未能明者俱載之以俟再詳此其例也

容絜朗兮於純精

此句陳同案各

袁本茶陵本純作淳是

也案後漢書亦是淳字

筋之所由瞻恆由此作

瞻四字案此尤校添也

注覩驗也

胡革切袁本茶陵本無

此六字何校去

注作起也

此三字何校去

注夫

茶陵本有制也而不知王者之無外也三也同

子曰上曰字當作晏各本皆誤

而怠於東作也

袁本茶陵本無也字案後

注分命羲叔

袁本茶陵本無

注

言帝王必欲順陽時

袁本茶陵本無

字案此尤校添也

注覩驗也

胡革切袁本茶陵本無

此六字何校去

注作起也

此三字何校去

注夫

茶陵本有制也而不知王者之無外也三也同

子曰上曰字當作晏各本皆誤

而怠於東作也

袁本茶陵本無也字案後

注分命羲叔

袁本茶陵本無

注

言帝王必欲順陽時

袁本茶陵本無

字案此尤校添也

注覩驗也

胡革切袁本茶陵本無

此六字何校去

注作起也

此三字何校去

注夫

茶陵本有制也而不知王者之無外也三也同

子曰上曰字當作晏各本皆誤

而怠於東作也

袁本茶陵本無也字案後

注分命羲叔

袁本茶陵本無

注

言帝王必欲順陽時

袁本茶陵本無

字案此尤校添也

注覩驗也

胡革切袁本茶陵本無

此六字何校去

注作起也

此三字何校去

注夫

茶陵本有制也而不知王者之無外也三也同

子曰上曰字當作晏各本皆誤

而怠於東作也

袁本茶陵本無也字案後

注分命羲叔

袁本茶陵本無

注

言帝王必欲順陽時

袁本茶陵本無

字案此尤校添也

注覩驗也

胡革切袁本茶陵本無

此六字何校去

注作起也

此三字何校去

注夫

茶陵本有制也而不知王者之無外也三也同

子曰上曰字當作晏各本皆誤

而怠於東作也

袁本茶陵本無也字案後

注分命羲叔

袁本茶陵本無

注

言帝王必欲順陽時

袁本茶陵本無

字案此尤校添也

注覩驗也

胡革切袁本茶陵本無

此六字何校去

注作起也

此三字何校去

注夫

茶陵本有制也而不知王者之無外也三也同

子曰上曰字當作晏各本皆誤

而怠於東作也

袁本茶陵本無也字案後

注分命羲叔

袁本茶陵本無

注

言帝王必欲順陽時

袁本茶陵本無

字案此尤校添也

注覩驗也

胡革切袁本茶陵本無

此六字何校去

注作起也

此三字何校去

注夫

茶陵本有制也而不知王者之無外也三也同

子曰上曰字當作晏各本皆誤

而怠於東作也

袁本茶陵本無也字案後

注分命羲叔

袁本茶陵本無

注

言帝王必欲順陽時

袁本茶陵本無

字案此尤校添也

注覩驗也

胡革切袁本茶陵本無

此六字何校去

注作起也

此三字何校去

注夫

茶陵本有制也而不知王者之無外也三也同

子曰上曰字當作晏各本皆誤

而怠於東作也

袁本茶陵本無也字案後

注分命羲叔

袁本茶陵本無

注

言帝王必欲順陽時

袁本茶陵本無

字案此尤校添也

注覩驗也

胡革切袁本茶陵本無

此六字何校去

注作起也

此三字何校去

注夫

茶陵本有制也而不知王者之無外也三也同

子曰上曰字當作晏各本皆誤

而怠於東作也

袁本茶陵本無也字案後

注分命羲叔

袁本茶陵本無

注

言帝王必欲順陽時

袁本茶陵本無

字案此尤校添也

注覩驗也

胡革切袁本茶陵本無

此六字何校去

注作起也

此三字何校去

注夫

茶陵本有制也而不知王者之無外也三也同

子曰上曰字當作晏各本皆誤

而怠於東作也

袁本茶陵本無也字案後

注分命羲叔

袁本茶陵本無

注

言帝王必欲順陽時

袁本茶陵本無

字案此尤校添也

注覩驗也

胡革切袁本茶陵本無

此六字何校去

注作起也

此三字何校去

注夫

茶陵本有制也而不知王者之無外也三也同

子曰上曰字當作晏各本皆誤

而怠於東作也

袁本茶陵本無也字案後

本是也二名也者謂一山有
二名觀下注可見尤校改非

注至于鳥鼠

袁本茶陵本無此
四字案無者是也

注此云終南太一不得爲一山明矣

袁本茶陵本無此
無不得爲一

四字案二本有脫文今無以補
之尤校添未必同善舊也

注山形容也

袁本茶陵本山上有
隆崛之類皆五字案

尤校刪非注音戶杜陵鄴縣言終南太一合裏之

袁本茶陵本無此
無此十四字

袁本茶陵本注善曰爾雅曰爰有寒泉

袁本茶陵本無此
善曰二字案各

本皆有誤也爾雅曰與爰有寒泉不相承接
今無以訂之尤校添善曰仍未爲得善舊也

其遠則九嶺甘泉

袁本茶陵本無此
作爲案此無以

袁本茶陵本則下有字案無以考也

實惟地之奧區神皋

袁本茶陵本無此
作爲案此無以

袁本茶陵本注善曰五緯五星也

袁本茶陵本無此
作高紀三字案

書曰漢元年注尙書曰肆予敢求

案潤當

爾于天邑商注天命不滔

案潤當

下注可見各本皆譌注域池也

案域當作城後橫西澗而絕金剛句注

城是也各本皆譌

乃覽秦制

袁本茶陵本無此
案此無以考也

西京賦

河校京改都陳同是也袁本亦誤茶陵本複出前注更非凡

見爲複出故其首屬增補二字以後悉放此

雕楹玉碣

案碣舊作鳥善引廣雅鵠而云碣與鳥古字通謂賦文
之鳥與廣雅之碣通也其作鳥甚明各本所見蓋皆誤

注山抵除也

袁本茶陵本無山字案此
初亦無後修添之而誤耳

注陵陸也

袁本陵本陵也茶陵本作升
即斗字之誤

仰福帝居

何校福改福云顏氏匡謬正俗云別貳
之字本爲福從衣富聲西京賦仰福帝

注說文注曰

案注字不當
有各本皆衍

大夏耽耽

袁本茶陵本夏作廩
案此疑善夏五臣廩

而失著校語又二本注中

字盡作廩亦涉五臣亂之

注然則旣有九室

既有二字案則
衍字亦

注蕡積也薛君曰蕡

案當作薛君曰蕡積
也六字各本皆誤

傳子朱曰

袁本茶陵本左下有氏
字無子朱二字是也

蘭臺金馬

袁本茶陵本上外有

二字案此無以考也疑善五臣之異

二本失著校語尤所見獨未誤耳

嗟內顧之所觀

案嗟當
作羌注

後宮不移

袁本茶陵本後上有於
是二字案此無以考也

官以物辨

袁本茶陵本
辨作辦案此

之典也

注瑰奇也

袁本自此至末二十四字作善注
茶陵本與此同案似茶陵是也

注漢

各本皆脫此地
官序官文也

注婢販夫婦爲主

袁本茶陵本無禮
字天下有販字

注

書舊儀云

陳云書字衍是
也各本皆衍

注刻削升高也

袁本升作升
是也茶陵本當有俯

注廣雅曰曲枅曰欒

案廣上當有善曰二字袁
陵本此作善注最是袁本
引如淳曰作刀劍削者尤依之校改也晉灼曰三字誤去

注以函屋上

袁本
本

注上爲清陽

袁本升作升

注大官以十日作

案日當作月
各本皆誤

注謂作刀劍削也

各本皆誤

注婢販夫婦爲主

袁本茶陵本無禮
字天下有販字

注

朱陵本

亦誤

注頗古字

陳云古下疑當有俯
字是也各本皆脫

注以函屋上

袁本
本

注廣上當有善曰二字袁

陵本無謂削也三字下有晉灼曰三字案漢書頗注

注以函屋上

袁本
本

注謂作刀劍削者尤依之校改也晉灼曰三字誤去

注

何校經下添寫字陳
陵本所複出作茂茂字是也

注蒼頡曰

何校經下添寫字陳
同是也各本皆脫

注

又爲陽

袁本茶陵本清是也
陽作陽清是也

注檜梓重棼

袁本茶陵本增案此尤誤
作增案此尤誤

注轢輻

袁本茶陵本增
作轢輻

注輕驚

袁本茶陵本案此尤誤
此尤誤注作慄未改也

注彌竟也言望之極目

袁本茶陵本
引至五臣注直云垣牆是

注繚垣縵聯

陳云善古今並以五爲案此則正文及薛注中垣皆
植物斯生二句別爲節而係以此注及下善曰云五也

注

袁本茶陵本
其本乃作垣各本所見非是

注

朱陵本

亦誤

注水潦瀆也

袁本茶陵本
案屬下當有里字各本
皆脫此載師職文也

注彌竟也言望之極目

袁本茶陵本
引至五臣注直云垣牆是

注

袁本茶陵本
其本乃作垣各本所見非是

注

袁本茶陵本
其本乃作垣各本所見非是

注

袁本茶陵本
其本乃作垣各本所見非是

注

袁本茶陵本
其本乃作垣各本所見非是

注

朱陵本

亦誤

注三輔舊事曰清淵北

袁本茶陵本
案本無此八字案無是也
唐中已見西都賦七字亦非

注彌竟也言望之極目

袁本茶陵本
引至五臣注直云垣牆是

注

袁本茶陵本
其本乃作垣各本所見非是

注

袁本茶陵本
其本乃作垣各本所見非是

注

袁本茶陵本
其本乃作垣各本所見非是

注

袁本茶陵本
其本乃作垣各本所見非是

注

朱陵本

亦誤

注山海經曰

陳云經下脫注字
是也各本皆脫

注

袁本茶陵本
案屬下當有里字各本
皆脫此載師職文也

注

朱陵本

亦誤

注劉逵魏都賦注

案劉逵當作修
各本皆誤

注

袁本茶陵本
案屬下當有里字各本
皆脫此載師職文也

注

朱陵本

亦誤

注司市胥師二十人

案胥當作修
各本皆誤

注

袁本茶陵本
案屬下當有里字各本
皆脫此載師職文也

注

皆脫說
見下

注毛萇詩傳曰

案此五字當作又曰二字
各本與下互誤說見下

南人也

袁本茶陵本此十五字作或
初者洛陽人明此醫術二字

注以方士侍郎

本

上鮑

案鮑下當有鱗屬觀三

字各本皆脫說見下

注又曰

案此二字當作毛萇詩傳曰五

詩傳曰云云在魚麗首章今脫落顛倒絕不可通爲之訂正如此

注

案此二字當作毛萇詩傳曰五

詩傳曰云云在魚麗首章今脫落顛倒絕不可通爲之訂正如此

本

孟春鴻來

袁本茶陵本鴻

奮隼歸鳬

袁本舊作隼校語云
善作奮茶陵本校語

注奮迅聲也

袁本茶陵本

無此四字案此尤衍

案趣當作趨
否則正文作跋爲與五臣
無異乃與此注相應耳

本

注毛萇曰鬚

案萇當作長各
本皆誤以四字

云五臣作集案各本所見皆非也薛自作集隼與歸鳬對文承上四句而

言猶揚子雲以鷹集與鳩飛對文也善必與群同則與五臣亦無異傳寫誤

奮耳二本校語但據所見而爲之凡
如此例者全書不少詳見每條下

注猶拔扈

袁本茶陵本尾下有也字是也拔疑跋之誤正
文作拔下云拔與跋古字近似善引箋作跋也

案趣當作趨
否則正文作跋爲與五臣
無異乃與此注相應耳

本

注趣向也

案趣當作趨
各本皆誤

白日未及

移其晷

袁本茶陵本無
其字案此尤衍

注翬翬飛也

袁本茶陵本不重疊字袁
本與此同案似重者

案趣當作趨
否則正文作跋爲與五臣
無異乃與此注相應耳

案趣當作趨
否則正文作跋爲與五臣
無異乃與此注相應耳

本

注括箭括之御弦者

陳云御當作銜案之
字不當有各本皆誤

注鷹青

袁本茶陵本與此同案袁本最是善字附上讀以
遠而獲皆薛注

案依善
也尤茶陵甚誤

案依善
也尤茶陵甚誤

本

注戰國策至天下之駿狗也

案依善
例當作

注禮記曰犬至謂若韓盧

袁本茶陵本
當有各本皆誤此類不盡出

案依善
也尤茶陵甚誤

案依善
也尤茶陵甚誤

本

注宋鵠之屬

袁本茶陵本無
此四十二字

注朱鬢鬢髮

案鬢當作凌廣韻十
三祭載露髻卽出此

案依善
也尤茶陵甚誤

案依善
也尤茶陵甚誤

本

注虎亦食人

案亦當作爪
各本皆誤

注杜預左氏傳曰

案依善
何

案依善
也尤茶陵甚誤

案依善
也尤茶陵甚誤

本

注旌枉矢以象牙飾

案牙飾當作弧
也各本皆誤

注載獮獮

案獮當作揭茶
也各本皆誤

案趣當作趨
也尤茶陵甚誤

案趣當作趨
也尤茶陵甚誤

本

注重較兮

袁本茶陵本
猶作倚是也

注同制也

校何

案趣當作趨
也尤茶陵甚誤

案趣當作趨
也尤茶陵甚誤

本

注其樂只且辭也

袁本茶陵本
重且字是也

注杜預左氏傳曰

案依善
何

案趣當作趨
也尤茶陵甚誤

案趣當作趨
也尤茶陵甚誤

本

注虞初周說九百四十三篇初河

也各本皆誤

孫評文選卷六考異

傳下添注字是也各本皆脫

注空減無也

袁本茶陵本減作滅下同案此尤改之也

皇恩溥

洪德施又注皇皇帝普博施也

茶陵本正文下校語案無此二句袁本

有無校語尤初亦無後修改添入注七字袁茶陵皆無案者猶都賦

案引西京賦曰皇恩溥似無者但傳寫脫其注七字未審何出也

敍日多也

案日字不當有各本皆衍

注似石著繳也

何校似改以陳是也各本皆

誦注漢書曰有淮南鼓員

案曰字不當有各本皆衍

布九畿

案

當作緘善注畿與緘古字通謂引毛詩爾雅之畿與正文之緘通也蓋善緘五臣畿而各本亂之

注置禁罿麗

袁本鯈作鱠茶

案置字不當有各本皆衍此蓋有依國語記置字於罿旁者而誤在罿上也

注鮆細魚

袁本鯈作鱠下

案所見正文是鱠也

注李尤樂觀賦曰

案樂上當有平字各本皆衍陳

云別本有今未見烏獲扛鼎

案扛當作扛善注云扛與杠同謂引說文之杠與正文之杠同也蓋善杠五臣扛而各本

亂注橫開對舉也

案開當作闕各本皆誤

注扛與船同

袁本茶

案衣當作纊各本皆誤

注襪衣毛形也

袁本茶當作龍

案驪當作駢薛注云驪猶羅列駢駕之也驪亦當作駢唯袁茶陵

是也

注委聲也

袁本茶陵本委作重是也案此與上尤改之也

駕四鹿

案驪當作駢

案正作駢故如此注之若作驪不可通善必與薛同袁茶陵

是也

注如制禮也

袁本茶陵本制

禮作禮制是也

注陽城人名延

袁本茶陵本

是也

城改

二本所載五臣濟注云仍以驪馬駕之是其本乃作驪各本以之亂善而失著校語又并薛注中字改爲駢甚非

注掖庭今

官

陳云今當作令是也各本皆譌

若驚鶴之羣罿

袁本茶陵本罿作鶴下音袁本茶陵本罿作罿五臣譌也媿美切蓋善罿字之音凡善音合并六家多所割裂舊尤又刪削不全俱詳在後

注君作故事

案事字不當有

注尙書曰自契至成湯

案書下當有序字各本皆脫

注尙

書序曰

案此四字不當有各本皆衍

注盤庚遷于殷

陳云盤上脫尙書曰三字是也

注漢書注曰離離

袁本漢本漢上有善曰二字案有者恐非五臣注但後來竄入耳

注亡禹

袁本作亡禹切在注未是也茶陵本無非也

注謂據疑

袁本茶陵本謂作諸是也

〔東京賦〕注東京至與班固東都賦同

案此二節非善注也

貴耳謂東京目五字是也各本皆脫

袁本茶陵本此下有注苦灰袁本作枯灰切

注謂著翼也

袁本茶陵本搏與附同四字是也

注徵符合膺

袁本茶陵本膺作應是也

注秦襄王子

袁本茶陵本韻音細三字在注末是也

成去人名二字是也各本皆誤案所引功臣表文人名

損之又損

出

注爲水獸

袁本茶陵本
亦作木是也

注舊章法令條章也

袁本茶陵本
本

二字乃或記於旁而竄入者善注失舊於此等可見矣

之此初亦無與二本同修改誤添之

注善曰毛詩曰下脫序

陳云詩
所校是也袁本茶陵本此二節亦作薛注皆誤凡賦多誤善注爲薛其引書

字皆脫

注勒銘於宗廟之器于鐘鼎

茶陵本無于
字袁本有何
為薛注所不及見如此爾雅郭璞注之類較然易辨又有疑無以明者雖於

校去本是也各本所見亂之

注仁謂衆庶也

袁本茶陵本仁作人
是也此所改甚非

注何

袁本茶陵本
亦再詳

注頭尾青黑色

袁本茶陵本

類也

袁本茶陵本
鵠作鳩是也

注謂音聲和也

袁本茶陵本
字通音離七字茶陵本

以守位曰仁也

袁本當作人各本皆誤考經典釋文曰人王
肅下伯玉桓元明僧紹作仁然則王弼本周易

也

袁本也下有鵠音匹鵠音首鵠竹交切十字茶陵本
與此同案袁本乃真善音之舊尤所見茶陵皆誤

注謂音聲和也

袁本茶陵本
字通音離七字茶陵本

類也

袁本茶陵本
鵠作鳩是也

注鵠

袁本茶陵本

也

袁本茶陵本
亦誤雕案此正文及

下雕

茶陵本
無非

注謂木勾矛戟也

陳云大字衍矛當作子是也各本皆誤案續漢書輿服志注引無本

注農輿無蓋

何校無改三依續漢書是

各本皆誤案志注引正作三

注迤邪也

案也屬當作屬也各

注伏

袁本作音伏二字在注末

是也茶陵本與此同非

注言相連也屬

本皆倒續漢書輿服

案也屬當作屬也各

注繕茂大赤也

袁本也下有繕音

葛六字是也茶陵本無非

注縉茂大赤也

袁本也下有繕音

葛六字是也茶陵本無非

注參差縱橫也

本皆倒續漢書輿服

注以搘鼓

何校搘改通

是也各本皆

注善曰後宮

陳云後上脫漢書曰

是也各本皆脫

注以搘鼓

何校搘改通

注施已反乎郊畛

茶陵本又作雲五臣反袁本

反無校語案此蓋以五臣亂善

注畛界

袁本也下有繕音

葛六字是也茶陵本無非

注也

袁本也下有諸鄭切三

字是也茶陵本無非

注爰敬恭於明神

袁本茶陵本以

恭作恭敬案二

是也各本皆倒

注馬融論語注曰佾

何校《恭敬二字

是也各本皆倒

注毛詩鼓鑾鑾

袁本茶陵本詩下有曰字又袁本未

有音淵二字是也茶陵本無非也

注恭敬明神也

何校《恭敬二字

是也各本皆倒

注廣雅曰

乎下校

致高煙乎太一

茶陵本

日月會於龍蛇

袁本茶陵本作發注同是也袁本

注何休公羊傳曰

何校博下添注

字陳同是也各

注皇興夙

云因此賦上文有春酒惟醇之語

注也

袁本也下有音弋氏切三

字是也茶陵本無非

注周禮注曰毛魚者豚

袁本也下有繕音

葛六字是也茶陵本無非

注周禮去其毛

袁本也下有方薄切三

字是也茶陵本與此同非

注謂魯也

袁本茶陵本也下有方薄切三

字是也案凡此爲真善音其正文下

書中俱依此例求之

注飲食之豆

袁本茶陵本以

飲作飲案

注以

冉袁本作冉切三字在注

未是也茶陵本與此同非

注東觀漢記至行大射禮

冉袁本作冉下有薄扶云

見東都賦是也茶陵本複出非

注路鼓路鼓

袁本鼓下有薄扶云

見東都賦是也茶陵本複出非

注皇興夙

云因此賦上文有春酒惟醇之語

注也

袁本也下有音弋氏切三

字是也茶陵本無非

注聲教布濩

云五臣作濩袁本作濩

所改未見必然蓋無以訂也

注廣雅曰

聲教布濩

袁本茶陵本作發注同是也袁本

注非

傳寫錯案此當有誤但何陳

所改未見必然蓋無以訂也

注非

非南都賦布濩善無注各本皆作濩似亦以五臣亂善而失著校語此迄

文當載乎殿下者袁茶陵亦作於不著校語似失之耳

注非

音淵二字是也茶陵本無非也

注非

音淵二字是也茶陵本無非也

注非

音淵二字是也茶陵本無非也

注非

音淵二字是也茶陵本無非也

注非

音淵二字是也茶陵本無非也

注非

音淵二字是也茶陵本無非也

注非

漢下皆音護卽五臣音耳凡諸家用字互有不同其一家之中而復歧異卽恐有誤餘不悉出準此例求之

聲教訖於四海

袁本此都賦是也茶陵本複出非

注先期謂

期日謂期二字是也注囿謂集禽獸於靈囿之中

案謂上兩字不當有各本皆衍

注毛詩曰王在靈囿

袁本此七字作靈囿已上文字是也茶陵

本舊

注禮曰告備於王

案禮上當有周字各本皆

脫此所引小宗伯職文也

迄上

林結徒營

袁本茶陵本迄下有于字徒下有爲字茶陵校語云善

督今案依文義善亦當

有或但所見傳寫貽耳

注一作敍

袁本無此三字正文作敍茶

陵本作五臣作敍四字案此

校語之誤

注孟子曰至曰詭遇

下存者也

袁本此二十二字作詭遇已見東都賦是也茶陵本

注左傳曰享以訓躬儉

袁本此八字作訓儉已見上文也是也茶陵本複出文皆作瓊案此校語之誤存者也

注一作瑣

袁本無此三字茶陵本作綜作瑣正

注言鄙

袁本茶陵本詩上

陋不足說也

袁本茶陵本無陋字是也

注詩曰

有善曰二字案似茶陵是

也

注成王有岐陽之蒐

何校去王字是也各本皆衍

注駘騎傳炬出宮

案驗當

的也

袁本茶陵本也下有某牛列切壤之尹切入字是也

注臬射墳

也各本皆衍

注臬射墳

案驗當

本皆誤所引禮儀忠文也

注側角

袁本作折側略切猶其出切八字在注末是也茶陵本無非此

注其筆

袁本作折側略切猶其出切八

去注未善音存正文下五臣音與茶陵同而誤

注紓危

袁本作移紓危切蛇音移七字在注末是

注移

袁本作扶葛切三字

也茶陵本無非此移善音於正文下五臣音不同而亦誤

注蒲葛

袁本作扶葛切三字在注末是也茶陵本

注巨宜

與此同非殘變麌與罔像

袁本茶陵本像作參案象也注正是象字

注域

袁本作音域二字在注末

字在注中魅鬼也下是也

注域

袁本作音域二字在注末

注有

袁本茶陵本作魅曰宜切四字在注末案茶陵是也

注桃樹下

袁本茶陵本樹下有二人於

注子侯

袁本茶陵本作他杜

善曰敵于俟切六字

注至

注岱宗柴

袁本茶陵本無柴字

注謀恆

袁本茶陵本多

注稌

案多下當有柔多二字各本皆脫

注春扈頌鶴

袁本茶陵本頌作鶴是也

左瞰暘

袁本茶陵本

谷

案湯當作湯注同蜀都賦汨若湯谷之揚濤注云湯谷已見東京賦卽指此可證也吳都賦包湯谷之滂沛善湯五臣陽此賦亦然各本所見

注韓詩外傳曰

袁本此七字作多福已見

至獻白雉於周公

袁本此二十

三字作越裳

見下句是也茶陵本誤與此同

注音郎

袁本茶陵本此在注末是也

注黃帝封泰山

袁本山下有已見上文是字也。茶陵本複出非

方直也

陳云直當作且是也。各本皆誤。

袁本此

注抵側擊也

袁本此

案氏切三字是也

征本茶陵本也下有

書以惕引方言以注戒

引過秦論以注一夫循其次序有戒字在惕下一夫上甚明又其下惕驚也

三字乃薛注若如今本不容去惕注惕可見正文無惕字但有惕字亦甚明

不知何人誤善注中惕惕以爲正文如此而改之

其實與注轉不相應非也各本所見皆誤今特訂正

注惕驚也

袁本此

案薛注當在善曰上各本皆誤贊於善注下

甚非凡薛注與善注舛錯失齟者多此例也

終日不離其輜重

袁本茶陵本其作

車中不內顧

袁本不當有薛注無不字可

於案此無可考也

證也各本所見皆衍又善注贊

論語曰車中不內顧亦不當有不字考論語釋文云車中不內顧晉書車中

內顧然則各本衍不字甚明近盧學士文紹鍾山札記晉書舉正此條云漢書

成帝紀贊顏注云今論語車中內顧內顧者說者以爲前視

不適衡輶旁視不過駕轂云其說是矣但失引證釋文耳

不顧

袁本不當作內各本皆誤古文苑此銘作車不內顧不當作中皆

彼又載車右銘內顧自勑車後銘望衡轂爲證

而不言此銘內字彼未誤蓋據誤本古文苑也

民忘其勞

袁本民

作人茶

陵本校語云善作人下民心

固結同案此當作人謂百姓也

袁本蓋誤

注毛詩曰致王業之艱難

袁本作人謂民

同案此當作人謂百姓也

袁本蓋誤

注子小

袁本作子小切三字在注中動

同是也各本皆脫

<

不當有

注說文曰

袁本此十七字作隱已見上文

下注似

高峻也

袁本茶陵本此下有

高峻也

注毛萇詩傳曰

不出

注盪他浪切

袁本茶陵本無此四字茶陵有清音育三字袁亦無案茶陵是也

注淮南

下注似

高峻也

袁本茶陵本此下有

高峻也

子曰隨侯之珠

至不繫之於珠璧也袁本茶陵本此下有

下注似

高峻也

袁本茶陵本此下有

高峻也

七字袁有隨珠夜光已見西都賦九字茶陵有隨珠夜光見西都注八字案

袁本茶陵例改已見爲複出此條其遺漏者尙屬善舊尤乃複出甚非

袁本是也茶陵本複出非

下注似

高峻也

袁本茶陵本此下有

高峻也

注惡

袁本茶陵本作惡音惡三字在注中鄭音跪下是也

注山海經曰

下至出入有

下注似

高峻也

光

袁本此二十一字作耕父已見東京賦是也茶陵本複出非

注嶠崿山石廣大之貌

袁本茶陵本此下有

下注似

高峻也

注崇高也

袁本茶陵本此下有

注高而不平也

袁本茶陵本此下有

下注似

高峻也

注峩山齊不也

袁本茶陵本此下有

注高峻之貌

袁本茶陵本此下有

下注似

高峻也

注相連之貌

袁本茶陵本此下有

注九六

袁本茶陵本此下有

下注似

高峻也

注班孟堅

袁本此二十

注蒼山隱天

袁本此二十

下注似

高峻也

注薛綜

袁本茶陵本此下有

注區陬隅隙之間也

袁本茶陵本此下有

下注似

高峻也

注傾側也

袁本茶陵本此下有

注張載吳都賦注曰

袁本茶陵本此下有

下注似

高峻也

袁本此十一字作陋已見西都賦是也茶陵本複出非

注張載吳都賦注曰

袁本茶陵本此下有

下注似

高峻也

注巘

袁本巘作巒茶陵本亦作巒案各本皆非也當作巒乃與正文相應基

注東方朔

袁本此十

注閻風之顛

袁本此十

注櫻桃也

袁本此十

注密

袁本密音密三字在注末

注荆也

袁本此十

注智甲切

袁本此十

注櫻桃也

注刺

袁本刺音刺三字是也

注櫻桃也

袁本此十

注櫻桃也

袁本此十

注櫻桃也

注櫻桃也

袁本此十

注櫻桃也

袁本此十

注櫻桃也

袁本此十

注櫻桃也

