



文選卷第十五

梁昭明太子撰



文林郎守太子右內率府錄事參軍事崇賢館直學士臣李善注上

志中

張平子思女賦一首

歸田賦一首

思女賦

平子名衡南陽西鄂人也漢和帝時為侍中順和二帝之時國政稍微專恣內豎平子欲言政事又為奄

豎所讒蔽意不得志欲游六合之外勢既不能義又不可但思其女遠之道而賦之以申其志耳系曰回志竭來從

女謀獲我所求夫何思女而已老子曰女之又女衆妙之門

舊注

善曰未詳注者姓名摯虞流別題云衡注

詳其義訓甚多踈略而注又稱愚以為疑非衡明矣但行來既久故不去

仰先哲之女訓兮雖彌高而弗違

訓教也彌終也違避也善曰論語顏回曰仰之



高彌匪仁里其焉宅兮匪義迹其焉追里宅皆居也焉猶安也善曰論語曰里仁為美

潛服膺以永靚兮縣日月而不衰縣連也善曰禮記曰服膺拳拳方音曰靖思也靖與靚同

字林曰靖審也伊中情之信脩兮慕古人之貞節脩善也貞誠也善曰楚詞曰苟中情其好脩又

曰原生受命于貞節竦余身而順止兮遵繩墨而不跌竦立也止禮也善曰楚詞曰遵繩墨而不

頗廣雅曰跌差也志搏搏以應懸兮誠固其如結搏搏垂貌善曰戰國策楚王曰寡人心搖

搖然如懸旌毛詩曰勞心團團憂勞也又曰心之憂矣如或結之旌性行以製珮兮佩夜光與瓊

枝旌明也製裁也善曰白虎通曰所以必有珮者表德見所能也楚辭曰折瓊枝以繼珮縹幽蘭之秋華兮又

綴之以江離縹系也幽深也善曰楚辭曰結深蘭之亭又曰扈江離與薜芷兮紉秋蘭以為珮說文曰繫幃曰縹幃一名縹爾雅

曰婦人之幃謂之縹今之香囊在男曰幃在女曰縹然則縹者即繫囊之繩也說文曰縹網中繩縹音攜美襞積以酷烈

兮允塵邈而難虧襞積衣縫也允信也塵久也邈遠也虧歇也苦曰子虛賦曰襞積褰縹上林賦曰酷烈淑郁楚

辭曰芳菲菲芳難虧既姱麗而鮮雙兮非是時之攸珍姱大也麗好也鮮寡也攸所也有

余榮而莫見兮播余香而莫聞奮動也幽獨守此仄陋兮敢播散也

怠遑而舍勤怠懈也遑暇也勤勞也善曰楚辭曰幽獨處乎山中尚書帝曰明明揚仄陋毛詩曰不敢怠遑左氏傳曰

人生在勤幸二八之選虞兮嘉傳說之生殷二八八愷八元也選遇也善曰左氏傳季孫行父曰昔高辛氏有才子八人伯奮仲堪叔獻

季仲伯虎仲熊叔豹季狸言此八人忠肅恭懿宣慈惠和天下之民

謂之八元元善也長也八愷者高陽氏有才子八人倉舒隤愷禱戡

大臨庖降庭堅仲容叔達言此八人齊聖廣淵明允篤誠天下之民

謂之八愷尚書曰高宗夢得說使百工營求諸野得諸傅巖

尚前良之遺風兮恫後辰而無

及尚庶幾也良善也恫痛也言我後時將無及也恫他公切善曰楚辭曰竊慕詩人之遺風何孤行之煢煢兮

子不羣而介立煢煢獨也介特也善曰毛詩曰獨行煢煢楚辭曰既惇獨而不羣感鸞鷖之特

棲兮悲淑人之希合鸞鷖皆鳥名淑善也善曰鸞鷖喻君子也毛詩曰淑人君子其儀不忒山海經曰蛇

山有鳥五色飛蔽日名彼無合而何傷兮患衆僞之冒真合無

猶不遇也旦獲譴于羣弟兮啓金滕而後信善曰尚書曰武王既喪管叔乃流言

於國曰公將弗利於孺子秋大熟未穫天大雷電以風王啓金滕覽覽

蒸民之多僻兮畏立辟以危身覽觀也蒸衆也僻邪也辟法也毛詩曰民之多僻無自立

辟善曰毛萇傳曰辟法也民之行多爲邪辟此言無遺增煩毒以爲法也尚書曰蒸民乃粒楚辭曰寧正言不諱以危身

迷惑兮羌孰可爲言己善曰楚辭曰獨便怕而煩毒焉發憤而舒情又曰中謖亂兮迷惑

私湛憂而深懷兮思續紛而不理湛深也懷思也續紛亂貌善曰宋玉笛賦曰武

毅發沈願竭力以守誼兮雖貧窮而不改竭盡也執彫虎而憂結

試象兮貼焦原而跟趾彫虎象獸名也尸子中黃伯曰余左執太行之獲而右搏彫虎唯象之未與吾

心試焉有力者則又願爲牛欲與象鬪以自試今二三子以爲義將惡乎試之夫貧窮太行之獲也疏賤義之彫虎也而吾曰遇之亦



足以試矣。貼臨也。焦石名也。跟踵也。尸子又曰：莒國有石焦原者，廣五十步，臨百仞之谿。莒國莫敢近也。有以勇見莒子者，獨却行齊踵焉。所以稱於世。夫義之為焦原也，亦高矣。賢者之於義，必且齊踵。此所以服一時也。善曰：彫虎以喻貧，試象以喻竭。力焦原以喻義，言己以執彫虎之貧窮，願竭試象之力而守焦原之義。上句為此。張本漢書曰：賈誼曰：安天下，貼危若是，而上不驚者，臣瓚曰：安臨危曰貼。庶斯奉以

周旋兮惡既死而後已

善曰：左氏傳太史克曰：奉以周旋，不敢失墜。論語子曰：死而後已，不亦遠乎？

俗

遷渝而事化兮泯規矩之負方

遷移也。渝變也。泯滅也。規圓也。矩方也。善曰：楚辭曰：因時俗之

工巧兮滅規矩而改錯

寶蕭艾於重笥兮謂蕙芷之不香

蕭艾草名也。蕙芷香

草也。禮記曰：簞笥，問人者並盛食器。負曰：簞方曰笥。案盛衣亦曰笥。後漢作珍蓋，瑤字相似誤耳。

斥西施而弗御兮

執繫腰褭以服箱

斥却也。西施越之美女也。御幸也。繫羈也。服服轅也。箱大車也。善曰：楚辭曰：西施斥於北宮兮

漢書音義應劭曰：褭，褭古之駿馬也。赤喙玄身，日行五千。行，頗僻里。毛詩曰：睨彼牽牛，不可以服箱。帛中立切。今賦作繫字。行，皮僻

而獲志兮循法度而離殃

頗傾也。離遭也。殃咎也。蕭該音本作陂。布義切。禮記曰：商亂曰陂。鄭玄曰：

陂傾也周易曰无平不陂廣雅曰陂邪也惟天地之無窮兮何遭遇之無常鄭

曰惟思也善曰楚辭曰惟天地之無窮哀人生之長勤不抑操而苟容兮譬臨河而無

航航航也善曰賈逵曰抑止也孫卿子曰偷合苟容以持祿周書陰符曰四輔不存若濟河無舟矣楚辭曰昔余夢登天兮魂中道而

無航欲巧笑以干媚兮非余心之所嘗干求也嘗行也善曰楚辭曰處濁世而顯榮非余心之所

樂襲温恭之黻衣兮被禮義之繡裳襲衣也黻黼也五色備曰繡善曰毛詩曰

君子至止辯貞亮以為鞶兮雜伎藝以為珩辯交織也鞶所蔽衣繡裳辯貞亮以為鞶兮雜伎藝以為珩以帶珮也手伎

曰伎體才曰藝珩珮也善曰說文曰辯交也又曰鞶覆衣大巾也從巾般聲或以為首飾字林曰鞶帶也禮記曰男鞶革鄭玄曰鞶巾囊盛帨

巾者說文曰珩所行也從玉行聲字林曰珩珮玉所以節行大昭綵戴禮曰下車以珮玉為度上有雙衡下有雙璜珩與衡音義同

藻與瑀瑀兮璜聲遠而彌長綵文綵也藻華藻也字林曰半壁曰璜善曰董巴輿服志曰古

者君佩玉尊卑有序及秦以采組運結於綵謂之綬漢承秦制用而弗改淹棲遲以恣欲兮耀靈

忽其西藏

耀靈日也善曰毛詩曰衡門之下可以棲遲楚辭曰耀靈晡而西征廣雅曰朱明曜靈東君日也

恃己知

而華予兮鷓鴣鳴而不芳

鷓鴣鳥名也以秋分鳴善曰楚辭曰歲既晏兮孰華予又曰恐鷓鴣之先鳴使

夫百草為之不芳臨海異物志曰鷓鴣一名杜鵑至三月鳴晝夜不止夏未乃止服虔曰鷓鴣一名鷓伯勞順陰陽氣而生賊害之鳥也王逸以為

春鳥

冀一年之三秀兮道白露之為霜

說文曰道迫也善曰楚辭曰采三秀於山間王

逸曰三秀謂芝草也毛詩曰蒹葭蒼蒼白露為霜爾雅曰茵芝郭璞曰芝一歲三華瑞草

時疊疊而代序兮疇

可與乎比伉咨妬嫖之難竝兮想依韓以流亡

疊疊進貌疇誰也伉儷也

咨嗟也嫖好也韓眾獲道輕舉故思依之以流亡也善曰楚辭曰時疊疊而過中又曰恐天時之代序又曰羨韓眾之流得一又曰寧溘死以

流云妬惡也

恐漸冉而無成兮留則蔽而不彰

漸進也善曰楚辭曰漸冉而不自知兮又

曰蹇淹留而無成

心猶豫而狐疑兮即岐趾而臆情

即就也岐山名也臆陳也善曰楚辭

曰欲從靈氛之吉占兮心猶豫而狐疑孟子曰昔文王之治岐也仕者世祿臆力於切

文君為我端著兮利



飛遁以保名

文君文王也遁卦名也上九曰飛遁無不利謂去而遷也九師道訓曰遁而能飛吉孰大焉此筮得遁之咸其

遁卦艮下乾上上九爻辭云肥遁最在卦上居無位之地不為物所累

而保名史記曰著百莖一根劉向曰著百年而一本生百莖

歷衆山以周流兮翼迅風以揚

聲

從初至三為艮艮為山故曰歷衆山從二至四為巽巽為風故曰翼迅風善曰謂遁卦也楚辭曰歷衆山而日遠又曰聊浮遊於山

匿又曰步周流於江畔幽通賦曰雄朝野以揚聲遁下體是艮說卦云為山假言衆爾下互體得巽巽為風故曰揚聲

二女感於

崇岳兮或冰折而不營

崇高也岳五岳也遁上九變為咸咸感也巽長女兌少女故曰二女從三至五

為乾乾為冰故曰冰折而不營遁上九變為兌說卦云巽為長女兌為少女也俱在艮上艮即是山故云感二女於崇岳岳即山也說卦曰乾

為冰而變為兌故曰冰折物也毀折不可經營故曰不營

天蓋高而為澤兮誰云路之不平

互體四至乾變為兌兌為澤夫為澤言天高尚為澤雖復險戲世路可知誰言其路不通者乎欲其利也善曰周易曰乾為天兌為澤

酌自強而不息兮蹈玉階之嶢崢

勛勉也乾為玉故曰蹈玉階玉階天子階也言我雖欲去

猶戀玉階不思去言尚欲進忠賢勸士衍切善曰周懼筮氏之長

短兮鑽東龜以觀禎

長豆謂卜筮也左氏傳曰筮短龜長周禮

龜左睨不煩郭璞曰行顯左睨也今江東所謂左食以甲卜審鄭玄周禮注曰東龜青說文曰禎祥也

遇九臯之介

鳥兮怨素意之不逞

介大也逞快也善曰言卜而遇大鳥之卦也素意不逞謂繇辭也毛詩曰鶴鳴于九

臯字林曰逞盡也

遊塵外而瞥天兮據冥翳而哀鳴

瞥裁見也善曰莊子曰彷彿

惶塵垢之外說文鵙鵙競於貪婪兮我脩絜以益榮

競逐也善曰鵙

鵙惡鳥喻小人也楚辭曰皆競進以貪婪兮婪力含切

子有故於玄鳥兮歸母氏而後

寧

善曰此假卜者之辭也玄鳥謂鶴也母氏喻道也言子有故於玄鳥唯歸於道而後獲寧也古文周書曰周穆王姜后晝寢而

孕越姬嬖竊而有之斃以玄鳥二七塗土以彘血寘諸姜后遽以告王王恐發書而占之曰蜉蝣之羽飛集于戶鴻之戾止弟弗克理皇靈

降誅尚復其所問左史氏史豹曰蟲飛集戶是日失所惟彼小人弗克以育君子史良曰是謂闕親將留其身歸于母氏而後獲寧冊而

藏之厥休將振王與令尹冊而藏之於櫝居三月越姬死七日而復言其情曰先君怒子甚曰爾夷隸也胡竊君之子不歸母氏將寘而大戮及王子於治老子曰天下有始以為天下母既得其母又知占既吉其子河上公曰道為天下物母也韓子解老曰母者道也

而無悔兮簡元辰而俶裝俶始也裝束也周易旦余沐於清

源兮晞余髮於朝陽晞乾也山東曰朝陽善曰楚辭曰朝濯髮於暘谷夕晞余身乎九陽漱飛

泉之瀝液兮咀石菌之流英善曰楚辭曰吸飛泉之微液兮懷琬琰之華英瀝流也菌芝也

走乎八荒廣雅曰翺飛也淮南子曰四海之外有八澤八荒善曰走音奏過少皞之

窮野兮問三丘于句芒少皞金天氏居窮桑在魯北三丘謂蓬萊方丈瀛洲句芒木正也左氏傳曰少

皞氏有四子曰重曰該曰修曰熙實能金木及水使重為句芒木正該為蓐收金正修及熙為玄冥子子相代為水正也世不夫職遂濟窮桑

此其三祀也杜預曰窮桑少皞氏之號也四子能治其官使不失職濟成少皞之功死皆為民所祀也史記云蓬萊方丈瀛洲此三神山傳在

此為賦讀，需要完整PDF請訪問：www.ertongbook.com



海中去人不遠及何道真之淳粹兮去穢累而飄輕不澆曰淳不雜曰粹

穢德之累也善曰幽通賦曰矧耽躬於道真楚辭曰昔三后之淳粹又曰除穢累而反真登蓬萊而容與兮

鼇雖抃而不傾抃手搏也善曰列仙傳曰巨鼇負蓬萊山而抃於滄海之中留瀛洲而采

芝兮聊且以乎長生瀛洲海中山也善曰玄中記曰東南之大者巨鼇焉以背負蓬萊山周迴千里列子曰勃

海之東有大壑其山一曰岱輿二曰員嶠三曰方壺四曰瀛洲五曰蓬萊山高下周圍三萬里其頭平地九千里五山之根無所連着常隨潮流上下帝命封禺使巨龜十五舉頭而載之迭為三番六萬歲一交

龍伯國人一釣而連六龜於是岱輿員嶠沉於大海楚辭曰飲沆瀣馮依也遐遠也逝往也善曰

歸雲而遐逝兮夕余宿乎扶桑傳毅七激曰仰歸雲想遊風

淮南子曰日出暘谷拂於扶桑海外東經曰黑齒國北暘谷上有扶桑十洲記曰扶桑葉似桑樹又如椹樹長丈大二千圍兩兩同根生

更相依倚是以名之扶桑飲青岑之玉醴兮食沆瀣以為糧青岑山名上高者曰岑沆

瀝夕霞也糧糧也廣雅曰沆瀣常氣也善曰楊雄太玄經曰茹芝英以禦飢兮飲玉醴以解渴楚辭曰食六氣而飲沆瀣兮漱正陽而食

朝霞陵陽子經曰夏發昔夢於木禾兮穀崑崙之高岡昔

夢至木禾今親往是發昔日之夢也穀生也善曰淮南子曰崑崙之上

有木禾焉其穗長五尋山海經曰帝之下都崑崙之墟高萬仞上有木

禾長五尋大五圍郭璞曰木禾穀類也說文曰嘉穀也二月朝吾行

於湯谷兮從伯禹乎稽山湯谷曰嘉羣神之執玉兮疾防

風之食言食偽也善曰國語曰吳伐越嚙會稽獲骨節專車吳

之使來問之仲尼曰亡聞之昔禹致羣臣於會稽之

山防風後至禹乃殺而戮之其骨節專車此為大矣韋昭曰羣神

謂主山川之君為羣神之主故謂之神防風汪芒氏君之名也違

命後至故禹殺之陳尸為戮左氏傳曰禹合諸

侯於塗山執玉帛者萬國尚書曰朕不食言

拍長沙之邪徑

兮存重華乎南鄰重華舜也善曰尚書曰重華協于帝山海經

曰南方蒼梧之川其中九疑山舜之所葬在

長沙界中說

哀二妃之末從兮翩續處彼湘濱二妃堯之二女

娥皇女英舜妻

也善曰禮記曰舜葬蒼梧之野蓋二妃未之從也鄭玄曰離騷所謂歌湘

夫人也舜南巡狩死於蒼梧二妃留江湘之間濱水湄也山海經曰洞庭

之山多黃金其下多銀鐵帝之二女是常游江川豐沅之側交游瀟湘之淵在九江之間出入必以飄風暴雨郭璞曰今長沙巴陵縣西入洞庭而通江水離騷曰遭吾道兮洞庭洞庭風兮木葉下皆謂此也天帝之女而處江為神即列仙傳云江妃二女離騷所謂湘夫人稱帝子者是也而河圖玉版曰聞之堯二女舜妻也而喪此傳云二妃死於江湘之間俗謂之湘君鄭司農亦以舜妃為湘君說者皆以舜陟方而死二妃從之俱死於江湘遂號為湘夫人也

**流目眺夫衡阿兮覩有黎之圯墳**

眺視也衡山名也阿山下也黎

高辛氏之火正謂祝融也圯毀也楚靈王之世衡山崩而祝融之墓壞中有營丘九頭圖矣善曰馮衍顯志賦序曰遊情宇宙流目八紘左氏傳昭

十九年顓頊氏有子曰

黎為祝融圯房鄙切

**痛火正之無懷兮託山阪以孤魂**

託寄也善曰杜

預曰黎為火

正懷歸也

**愁鬱鬱以慕遠兮越卬州而遊遨**

卬州正南州名也四

海圖曰交廣南有卬州其處極熱善曰楚辭曰愁鬱鬱之無快卬五郎切

**躋日中于昆吾兮憩炎火**

**之所陶**

鄭玄曰躋升也善曰淮南子曰日出于暘谷至于昆吾是謂正中高誘曰昆吾南方爾雅憩息也山海經曰西海之南其

外有炎火之山爾雅曰再成曰陶丘

**揚芒熛而絳天兮水沚汙而涌濤**

熛風熾也沚汙沸貌



濤水波也善曰爾雅曰云沉也芒光芒也燦火飛也楊雄冀州箴曰冀土糜沸汙云如湯温風翕其增熱兮怒

鬱悒其難聊說文曰翕熾也善曰淮南子曰南方之極自北戶之外南至委火炎風之野萬二千里高誘曰北戶孤竹

國名也爾雅曰怒思也乃的切楚辭曰心鬱悒余侘傺賈逵曰聊賴也協韻為勞顓霸旅而無友兮余安

能乎留茲顓獨也霸寄也旅客也善曰左氏傳陳敬仲曰霸旅之臣楚辭曰廓落兮羈旅而無友顓苦骨切顧金天

而歎息兮吾欲往乎西嬉金天少昊位也善曰家語孔子曰生為明主死配五行少皞配金說

文曰嬉樂也前祝融使舉麾兮纒朱鳥以承旗尚書曰右秉白旄以麾案執旄

以指擣也秦漢以來即以所執之旌名曰麾謂麾幢曲蓋者也善曰楚辭曰飛朱鳥使先驅又曰鳳皇翼其承旗躔建木

於廣都兮撫若華而躊躇躔息也撫拾也若華樹名也善曰方言曰日建為躔躔行也准

南子曰建木在廣都若木在建木西末有十日其華照下地韓詩曰愛而不見搔首躊躇薛君曰躊躇躑躅也廣雅曰躊躇猶豫也

方言曰撫取也躊躇直由切躑直於切超軒轅於西海兮跨汪氏之龍魚聞

此國之千歲兮曾焉足以娛余

善曰海外西山經曰軒轅之國在窮山之際不壽者八百

歲龍魚陵居在北狀如狸在汪野此其為魚也如狸汪氏國在西北海外此國是龍魚也

思九土之殊風兮從

蓐收而遂徂

九土九州蓐收金正該也徂往也善曰好色賦曰周覽九土山海經曰濛山神西望日之所入其氣負神光之

所司郭璞曰蓐收金神也人面虎身右手執鉞

歛神化而蟬蛻兮

朋精粹而為徒輕

舉貌善曰楚辭曰濟江海兮蟬蛻又曰吸精粹而吐氛濁漢書音義韋昭曰蟬蛻出於皮殼也

蹶白門而東馳兮云

台行乎中野

漢書音義韋昭曰蹶蹶也爾雅曰台我也善曰淮南子曰八極西南方曰偏駒之山曰白門高誘注曰金氣白

故曰白門楚辭曰行中野而散之台音夷

亂弱水之潺湲兮逗華陰之湍渚

爾雅

曰絕流曰亂郭璞注曰直橫渡也書曰亂于河逗止也華太華也山北曰陰善曰山海經曰崑崙之丘其下有弱水之川環之郭璞曰其水不勝鴻

毛字林曰潺湲流貌號馮夷俾清津兮權龍舟以濟予

號呼也青

漢書京兆有華陰縣令傳曰河伯華陰潼鄉人也姓馮氏名夷浴於河中而溺死是為河伯太公金匱曰河伯姓馮名脩裴氏新語謂為馮夷淮南子曰馮夷服夷石而

水仙注曰馮夷河伯也華陰潼鄉隄首人服八石而水  
仙俾使也淮南子曰天子龍舟鷁首予合韻音夷渚切

歸兮悵徜徉而延佇黃帝葬於西海橋山神未東歸也應劭曰上郡周陽縣有黃帝冢也悵徜徉思貌春秋命

麻序曰帝軒受圖維授麻楚辭曰且徜徉而汎觀延佇見上注

戒女惻息也偉異也詩曰關關雎鳩在河之洲窈窕淑女君子好逑善曰中山經曰北望河林其狀如菑郭璞注曰說者云菑木名也毛萇詩

傳曰秦秦至盛也惻許吏切又虛秘切黃靈詹而訪命兮穆天道其焉如黃靈

也詹至也訪謀也曰近信而遠疑兮六籍闕而不書六籍神

達昧其難覆兮疇克謀而從諸九交道曰達覆審也疇誰也克能也謀察也諸

之牛哀病而成虎兮雖逢昆其必噬牛哀魯人牛哀也昆兄也噬食也淮南子

曰牛哀病七日而化為虎其兄啓戶而入哀

搏而殺之不自知為虎也廣雅曰噬嚙也

蜀禪而引世鼈令蜀王名也殪死也禪傳也引長也善曰蜀王本紀曰望帝治汶山下邑曰郫積百餘歲荆地有一死人名