

魏碑三種

魏

碑

三

種

世長連蘭刻由麝膏
畫緣明堂潛王跡室
隱金聲唯聞琴絕但
見遺經悲言玄石何
以能名

上題琬阮姬格筆昭

君謝賢平生所愛甚

慎機微言恐驚氣行

慮動衣恨不自見鑒

鏡之輝如何一旦與

歸王家委穀徐少望
若遊霞陳王著賦齊
女慙華學既採玄芽
人成篇心懷巨寶出
吐芳煙暮端流璧素

出含芳紫金天利明

珠自光夫人窈窕性

實稟常心如懷月言

似吐璋類如秋玉色

艷春葩云生公室言

永平元年歲次戊子
十一月庚辰朔廿三
日壬寅葬於西巖恨
量石裁文書德未盡
其辭曰玉生銜閨桂

殷義使屢逸之孟獻
檀名於魯邾卯之
妻愧見美於魏國何
畚不幸奄然息世臣
吏弼絕親賓悲慟以

詩筆觸物能賦又歸
心至聖信慕玄宗東
被遺教無父不攬是
以道俗瞻望內外僉
敬宜輟機垂試屈身

諸軍事平南將軍荊
豫青三州刺史汝陽
公翫之季女稟氣妍
華資性聰哲學涉九
流則靡淵不測才開

魏尚書江陽王次妃

石夫人墓誌銘

夫人諱婉字敬姿勃

乘南皮人也魏故使

持節都督荆豫二州

原碑高五八公分 寬五一·五公分

魏尚書江陽王次妃石夫人墓誌銘
夫人諱婉字敬姿勃陵南皮人也魏故使持節都督
荆豫二州諸軍事平南將軍荆豫青三州刺史汝陽
公猷之季女稟氣淑華資性聰哲學涉九流則塵淵
不測才開詩筆觸物賦又歸心至聖信慕玄宗東
被道教年父不攜是以道侶隨從內外僉敬宜輟機
垂誠屈身敷義使履選之益顯擅名於魯邦聖卯之
妻愧見美於魏國何品不章奄榮息世臣史彌絕親
賓悲慟以永平九年歲次戊子十一月庚辰朔廿三
日壬寅塋於西墓恒置石載文書德示畫其辭曰
玉生衡閭桂出合芳於今天利明珠自光夫人窈窕
性實貞常心如明月言似吐珠顏如秋玉色如春葩
云生公室官歸王家委教徐少聖若趨露陳坐著賦
齊女甄華學既操玄才以成篇心懷巨寶口吐芳煙
芳端流璧素上題琬琰姬格筆昭君謝賢平生百愛
甚慎微言超驚氣行意動表恨不自見鑒鏡之
如何一旦與世長違蘭別由馨膏真珠明堂潛王
室隱金聲唯聞琴絕但見遺經悲言玄石何以能

石	魏
夫	江
人	陽
墓	王
誌	次
銘	妃

夫吏部尚書大宗

正卿領司宗衛將

軍定州刺史南平

王謚曰安王母太

原王氏謚曰恭妃

將軍儀同三司涼

州刺史南平王謚

曰康王祖親南安

姚氏萬年縣君伯

之次父左光祿大

西	西	持	曾	魂
域	戎	節	祖	高
校	諸	都	廣	祖
尉	軍	督	平	道
征	事	涼	王	武
西	領	州	祖	皇
大	護	及	使	帝