



一代将相孙承宗

孙敏 编著

一代將相孫承宗

李德瑞題



明大学士孙文正公承宗像



孙承宗为山海关老龙头澄海楼上的匾额题词——《雄襟万里》



古宁远城(今辽宁省兴城)上的铁炮(明天启四年铸,重五百斤)



此石狮为孙承宗府第门旁的遗物，现存高阳县西庄村中心街内



孙承宗墓前碑额左侧的残角(文革中被毁)



高阳城内的榜眼牌坊

——清·康熙初年为纪念孙承宗所建，“文革”中被毁——
(此照片为高阳韩丙良于 1958 年时拍摄)



现河北高阳县城内解放街原孙承宗榜眼牌坊下的基石



山海关老龙头旅游区龙武营内所陈展孙承宗当年驻兵时水井的模型



山海关老龙头旅游区龙武营内所陈展孙承宗当年督造的攻城器械——云梯的模型



山海关东北卅五里长城的关隘之一——九门口古名“一片石”孙承宗当年练兵的地方



山海关老龙头旅游景区内孙承宗的模拟塑像



北京国子监孔子博物馆内元、明、清三朝进士的碑林中，此碑镌刻着：“明万历卅二年甲辰科一甲二名进士——榜眼孙承宗”（照片中人物即本书作者）。

此碑前方另附有关孙承宗得中榜眼的民间传说



山海关长城旅游景区内孙承宗的模拟塑像

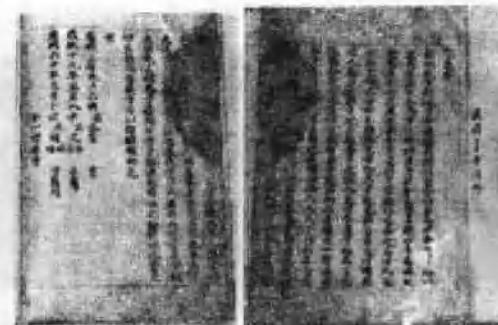


辽宁省兴城（宁远）城墙上西南角处的亭阁，（照片中人物即本书作者）



孙承宗墨迹拓片：骥足会雄飞孤剑心惊五马
鲤庭看豹变一经膝拥双龙
(系孙文正公书贺保定张公喜得双孙对联)

▲明崇祯三年九月孙承宗为高阳《孙氏族谱》撰写的序言



▲清康熙六十年五月重辑《孙氏族谱》孙承宗外曾孙王企青撰写的序言。

高阳《孙氏族谱》的首页



前　　言

我怀着对先祖——孙承宗无限仰慕、崇敬和作为他的后裔感到骄傲的心情，搜集了有关的历史资料，编写了这本书。

我出生于一九三〇年正月十六日，祖籍是河北省高阳县。父亲于一九三八年在故乡被日寇掳去受刑后死亡，我一九四九年时参加了革命工作，一九八九年办理了离休手续；岁月沧桑，转眼间半个世纪过去了。

回忆起童年的往事，一幕幕依稀的景象，浮现在我的脑海中，记得我小的时候，祖母给我讲述先祖孙榜眼跟“鞑子”作战的故事。还讲孙榜眼少年时在西庄村读书时的轶事，听起来真是津津有味。我还记得：我小的时候，闯进家庙中去观看祭祖的仪式，因为当时不让女孩子擅自到家庙中去，我抱着好奇心，只好闯着去窥视。我还常听家中人说：我是孙榜眼的第十二代女孙。

据了解，“榜眼”是明、清科举制度进士及第一甲第二名的称谓。但究竟孙榜眼他的名字是什么？他又是哪个朝代的人？所谓的“鞑子”指的又是什么人？带着这一系列的疑问，我不断地思索着。“鞑子”是不是指蒙古人或女真人？跟“鞑子”作战的年代大约是宋朝或明朝末年吧！我又想，既然说我是孙榜眼的第十二代孙，那肯定也是明朝末

年了；因为明末距今三百五十多年，宋末距今已有七百多年了。为了弄清这些事实，我曾到北京国子监孔子博物馆去查询元、明、清三朝进士的石碑，因为元、明、清三朝全部进士的姓名、籍贯、科举年代等都镌刻在石碑上。果然在进入孔子博物馆大门右侧的第十五块石碑上找到了：“万历卅二年甲辰科一甲二名进士孙承宗直隶高阳”的字迹。为了核实清楚，我又遍查了元、明、清三朝的榜眼，都没有发现孙姓的名字。是否我们祖先的名讳就是孙承宗了？带着这个疑问我先后两次去河北省高阳县西庄村故乡进行采访，查阅了《孙氏家谱》，证实孙承宗确是我们的祖先。

以后我查阅了《明史·孙承宗传卷二五〇》、《明史人物索引》及《孙氏族谱·高阳县孙阖门忠孝记》，发现对孙承宗的记载比较简扼。后来又在北京图书馆和中国社会科学院古籍珍本馆，查到了明孙銓撰《高阳太傅孙文正公年谱》明蔡鼎撰《孙恺阳先生殉城记》、明钱牧斋撰《初学集》等书籍。披览后，初步了解到孙承宗历经嘉靖、万历、泰昌、天启、崇祯五朝。官至中极殿大学士，吏、兵部尚书。孙承宗出将入相、文武兼备、前后二次督师山海关，与后金作战，战功显赫。孙承宗为官清廉、正直、刚毅不阿，深为魏忠贤及其余党所忌恨。孙承宗两次被贬职归里；崇祯十一年（公元 1638 年）十一月十日清兵发动大规模的奔袭战，孙承宗率家人拒守高阳城，因城低不坚又无外援，敌数万人攻城，越二日城破，孙承宗率子、侄、孙、从孙等

十九人浴血巷战，守死不屈，全部壮烈殉国，另外，孙氏妇女童稚争先就义者三十余人。

关于先祖的历史，读后令人振奋，从而萌发了为先祖孙承宗写一本小册子的念头，介绍先祖高尚的品质，精湛的诗文，坚贞的节操，敢于向权奸抗衡的勇气和保卫社稷勇于自我牺牲的精神，以作我们孙氏后裔了解先祖并向先祖学习的好教材。我这种想法受到同志们及国家建材局领导们的鼓励和赞许。为了更多地搜集到有关孙承宗的素材，我第三次回祖籍采访关于孙承宗的传说和轶事；我还去河北省的山海关、辽宁省的兴城（古宁远）、锦州、九门口（古名——一片石）等处进行实地考查；以后又继续阅读了一些有关正、稗史籍。在查阅古籍的过程中，遇到了一些困难，如有些古籍文学的晦涩难懂、典故众多，读起来很费力；有些史料记载简略，弄不清全部历史事件的原委，又不敢妄加揣测和论断，所以整理出的材料内容不够详尽和丰富。

对先祖孙承宗一生事迹的陈述，本着不隐恶、不溢美，努力做到言必有出处。对与先祖同时代的人或后人对他评说，也仅引用前人著作的原文。

由于本人是一名普通的工程技术人员，对历史知识有限，写作能力也不佳，为先祖写一本小传，实感力不从心，谨以殷切的愿望，尽力地完成了这本拙作。在编写的过程中，承蒙中国社会科学姜纬堂教授、中国人民大学毛佩琦教授的指导，以及李博达、刘长江、刘平洋、鲍国强、