

中 級

中國語文

第 二 冊



中
級

中國語文

第二冊

北京 華語教學出版社

中級《中國語文》
(第二冊)

*

華語教學出版社出版
(中國北京百萬莊路24號)
外文印刷廠印刷
中國國際圖書貿易總公司
(中國國際書店)發行
北京399信箱
1988年(大32開)第一版
(漢)

I S B N 7-80052-087-0/H·71
00920

9—C—1822 P

編輯說明

一、本書主要供歐美華僑和外籍華人中學習中國語文的中學生使用。本書編輯主旨，在於幫助學生在初級程度基礎上繼續認讀漢字，擴充詞彙量，提高閱讀和寫作能力。

二、本書課文，主要是中國現代作品，兼收部分中國古代及外國作品。課文多選取文質兼美的文章，力求篇幅簡短，題材廣泛，風格多樣，又富有趣味性。為了適應學習對象的特點，對所選的部分課文作了一些必要的處理，如改寫、刪節、個別詞句的更動等。課文作者除名作家外，一般不作介紹。

三、本書共四冊，每冊二十課。各冊課文按文體分若干單元。根據循序漸進，由淺入深的原則，分別編入現代詩歌、散文、記敘文、議論文、說明文、小說（或故事）和古典文學（部分課文採用語體翻譯或改寫）等課文。

四、為幫助學生學習和便于教師教學，本書在每篇課文之後，編入下列三項內容：

1. 注釋：主要對課文中疑難的字、詞、句進行注音和釋義；必要的課文題解及作者簡介也放在注釋中。

2. 提示：一般側重揭示課文的主題思想和分析語言因素（包括常用的修辭方法），引導學生深入學習課文。

3. 練習：目的在於鞏固并豐富語言知識，培養運用中文的能力，發展學生的智力。練習設計盡量做到系統性、實用性、啟發性和多樣性。練習形式包括注音、辨字、釋詞、組詞、造句、問答、朗讀、背誦、複述、對話、作文、擴寫、改寫、仿寫等項。

目 錄

一	紙船——寄母親·····	冰 心（一）
二	蘭花與蝴蝶·····	（五）
三	井 水·····	（九）
四	春·····	朱自清（十四）
五	海上生明月·····	巴 金（二十二）
六	養 花·····	老 舍（二十七）
七	環航島上的星星·····	（三十四）
八	生 活·····	烏爾法特（四十一）
九	伊索寓言二則·····	（四十六）

十	東郭先生和狼		(五十一)
十一	瓦特和茶罐		(五十七)
十二	成功的道路		(六十四)
十三	腸子裏的戰鬥		(七十二)
十四	會發光的動植物		(七十八)
十五	應用文 通告 布告		(八十五)
十六	小坡過新年(上)		老舍(九十)
十七	小坡過新年(下)		老舍(九十七)
十八	古詩二首		(一〇四)
十九	寓言二則(譯文)		(一〇九)
二十	武松打虎		施耐庵(一一五)

一 紙船——寄母親^①

冰
心

我從不肯妄棄^② 一張紙，

總是留着——留着，

疊^③ 成一隻一隻很小的船兒，

從舟上拋^④ 下在海裏。

有的被天風吹卷到舟中的窗裏，

有的被海浪打濕，沾^⑤ 在船頭上。

我仍是不灰心的每天疊着，

總希望有一隻能流到我要它到的地方去。

母親，倘若^⑥你夢中看見一隻很小的白船兒，
不要驚訝它無端^⑦入夢。

這是你至愛的女兒含着泪疊的，萬水千山，
求它載着她的愛和悲哀歸去。

注 釋

① 這首詩寫于一九二三年，後收入《春水》詩集。當時作者剛到美國留學，思念母親，用『紙船』寄托情意。

② 妄(wàng) 棄——隨意地丟掉。

③ 疊(dié) ——折。

④ 拋(pāo) ——扔，投。

⑤ 沾(zhān) ——因接觸而附着。

⑥ 倘 (tǎng) 若——假使，如果。

⑦ 無端——無緣無故。

提示

這首抒情詩抒寫了作者疊紙船、拋紙船的心情和她寄予紙船的希望，抒發了作者對母親深厚的愛和真摯的懷念。

詩的前兩段用『留着——留着』、『一隻一隻』與排比句『有的……』、『有的……』以及『我仍是不灰心的每天疊着』相照應，來表達作者『總希望有一隻能流到我要它到的地方去』的殷切心情，最後，作者向隔著『萬水千山』的母親訴說：紙船是『你至愛的女兒含着泪疊的』，並『求它載着她的愛和悲哀歸去』。這些用感情凝注成的話語，把作者思念母親的深情表現得十分真切動人，也是全詩感情發展的最高峰，具有強烈的感染力。

練習

一、給下列各字注音並且組詞：

妥 ()

忘 ()

若 ()

苦 ()

載 ()

戴 ()

哀 ()

衰 ()

二、寫出下列各詞的同義詞：

至愛——

驚訝——

無端——

悲哀——

三、用『不肯……總是……』、『有的……有的……』、『仍是』、『倘若』

各造一個句子。

四、背誦這首詩。

二 蘭花與蝴蝶^①

蘭花美，蘭花香，

台灣蘭花中王，

在山谷，

在林間，

碧^②葉飛舞金花放。

蘭嶼島^③，啊蝴蝶蘭，

常與百花爭芬芳^④，

我愛台灣蘭花美，

花的山，哪花的港。

蝴蝶飛，百鳥唱，

台灣蝴蝶真漂亮，

在山谷，

在湖畔^⑤，

美麗的翅膀閃着光。

蝴蝶谷啊蝴蝶飛，

萬紫千紅^⑥，綉春光，

我愛台灣蝴蝶美，

蝴蝶山哪蝴蝶港。

注

釋

① 這是一首歌詞，略有刪節。

② 碧——青綠色。

③ 蘭嶼 (Lan) 島——島嶼名，屬台灣省。

④ 芬芳——(花草的) 香氣。

⑤ 湖畔 (Pan)——湖邊。

⑥ 萬紫千紅——形容百花齊放，色彩艷麗。

提 示

作者抓住台灣自然風物的特點，描繪令人迷戀的台灣風光，帶來了愉快、親切的鄉土氣息，從中寄托作者熱愛台灣的情思。

歌詞語言形象，富有表現力。如『碧葉飛舞金花放』、『常與百花爭芬芳』，有色有香地表現蘭花的美。『美麗的翅膀閃着光』、『萬紫千紅綉春光』，表現蝴蝶五彩輝映的美。以誇張手法說明全島滿布美的花和蝶，如『花的山哪花的港』、『蝴蝶山哪蝴蝶港』，給人以明麗的感受。

練習

一、給下列各字組詞：

受——

愛——

誘——

誘——

畔——

伴——

紫——

緊——

二、在下面括號裏填上適當的名詞（不要抄課文）：

碧（ ）

金（ ）

藍（ ）

紅（ ）

紫（ ）

青（ ）

三、誇張是一種修辭手法，對事物的形象、特徵、數量、程度等作擴大（或縮

小）的描寫。請寫出兩句誇張句。

四、朗誦這首歌詞，並且給押韻的字注音。

三 井 水

故鄉的一口井，

甘美的地底泉水，

澄明^①如鏡，冷冽^②如冰。

取用不盡的甘泉啊！

一別數十年，

這井水仍在我的舌尖

留有甘美的餘味。

當我夢回少年時，

在炎熱的夏日，

啜飲着井默涼^③，

啊，有情味的水呵！

我的髮絲都快斑白了^④，

走遍太平洋和大西洋之濱^⑤，

却找不到如你美味的泉流。

到今天我才嘗到人生的滋味，

莫如^⑥飲我故鄉井中水。