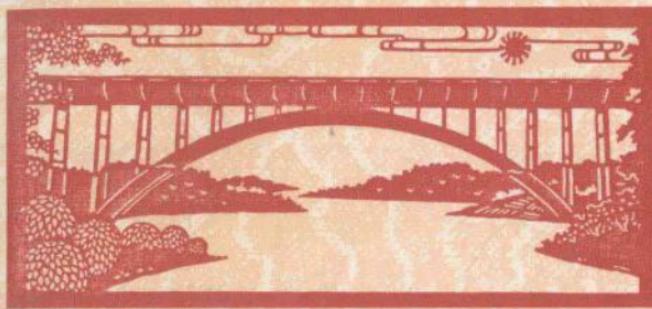


’99



西充专辑

川神故乡

主编 何光复



升 钟 赞 歌

(西充专辑)

| | | | |
|---|---|-----|-----|
| 顾 | 问 | 杜延聪 | 董百祥 |
| 主 | 编 | 何光复 | |
| 编 | 辑 | 赵明宇 | 庞明德 |

西 充 虹 溪 诗 社

升 钟 赞 歌

(西充专辑)

准印证号:川南新出内图准(99)字第 129 号

印刷:南充市高坪飞腾印制有限公司

开本:787 × 1092 毫米 1/32

印张:4.25 字数:90 千字

1999 年 9 月第一版 1999 年 9 月第一次印刷

印数:0001—0500 册

编印单位:西充虹溪诗社

邮编:637200

中共西充县委书记王华敬同志题词

2 程宏伟造 漱
子孙淳教贊
启迪后人

王华敬书于九月

西充县人民政府县长李德平同志题词

柔柔彩虹落人间
滴滴甘露润心田

李德平

一九九九年九月

原中共西充县委书记

原中共南充地委副书记李世德同志题诗
南充地区升钟水库工程指挥部指挥长

(一)忆升钟

巍巍高坝破长空，十万健儿锁蛟龙。
苦战几经寒与暑，福水荡去千年穷。

(二)送西充

西充多旱我深知，白发难忘共苦时。
如今幸引升钟水，惟望谱出壮丽诗。

原中共西充县委副书记

原中共南充地委副书记赵培善同志题词

原南充市政协主席

要为勤劳勇敢的
西充人民大唱赞歌
赵培善

原南充地区行政公署常务副专员 郭光杰同志题词
南充地区升钟水库工程指挥部副指挥长

赞升钟水库

五指起风云，
碑垭出平湖。
山青景色幽，
人鸟游水绿。
银蛇舞山川，
旱魔被吞没。
鱼禾喜得水，
琼浆育万物。
千年穷山乡，
今朝变天府。

祝《叶钟贊歌》印行

存历史

励后昆

促奋进

更繁荣

深州诗社 1999.9

前 言

立下愚公移山志，修好升钟致富渠，
引来西河幸福水，灌溉西充万顷田。

这是 1977 年升钟水库西充灌区工程上马时，全县人民立下的豪迈誓言。就在这个誓言的鼓舞下，西充党政军民，升钟战士，经过了多少次风风雨雨，度过了多少个日日夜夜，用血汗谱写成了响彻山河的壮丽诗篇，那就是西充灌区一期工程竣工。二十年前的誓言，终于成了活生生的现实，变成了人民千年渴望的美景。

银渠蜿蜒绕群山，千林万社涌清泉。

稻麦油菜翻金浪，山青水秀果满园。

西充是升钟水库的主要受益县之一，设计灌面为 43.66 万亩，占全县耕地面积的 70% 以上，地处升钟水库的咽喉，总共 6 条干渠，其中有 5 条流经西充县境，担负南部、顺庆、嘉陵等邻县（区）的送水任务，我县都按质按量按时送水出境，出色地完成了上级给予的任务。

西充地处川北旱片，境内无大江大河，是历史上有名的“老旱区”。十年九旱，灾害频连；只有大旱小旱之别，很少有无旱之年。加之县域在嘉陵江、涪江之间的脊岭上，拦蓄径流困难，水资源相当贫乏，有时人畜饮水也威胁很大，严重制约国民经济的发展。处在这种困境下的西充人民，祖祖辈辈都梦求水利问题的解决。自从升钟水库工程建设展开后，人们对升钟的亲密感情，已经从各方面表露出来。施工到那里，人们就拥护到那里；水通到那里，人们就欢呼到那里。特别是西

充灌区一期工程竣工，更如大喜临门，城乡欢庆。一致认为这是西充历史上的空前壮举，是涉及千秋万代的伟大事业。升钟水给人民带来了幸福，带来了财富，带来了经济腾飞的重要条件。广大群众热烈欢呼“共产党好，升钟水甜！”

前几年，经过三年大旱灾的考验，城乡人民都亲自尝到了升钟水的甜蜜；亲眼看到一反历史上“丙子、丁丑”之常，大旱之年，人民无恙。都说：“这是共产党给人民办的一件大事”。人民群众对升钟，确实是有口皆碑，大加赞扬，热情歌颂。身处西充的有识之士，和广大诗词爱好者，同样感慨万分。不能不应急时应事，敞开胸怀，与人民群众同声吟咏；历史的责任也驱使我们，不能不将升钟工程建设以来，所形成的诗词曲赋，民歌民谣，搜集整理，编辑成册，以激励来者，抚今思昔，再铸辉煌。进一步管好用好升钟水，在西充土地上锦上添花。这就是《升钟赞歌》这本小册子应运而生的历史背景。

《升钟赞歌》辑入的作品，共分成四个部分，即第一辑：“故地乡情谱心曲”。其作品主要来源于参加升钟建设的领导人、组织者和人所共誉的“升钟战士”。这些同志有的已调去上级部门和外地工作。当年，他们有的是宏图描绘者，有的是事业的领导者和工地的指挥者。但仍有诗作归鸿，其留恋故土之深，乡亲父老之情，使人很受感动。那些升钟建设者的作品，更是有骨有肉，情景交融，动人心怀。第二辑：“千歌万曲满城乡。”主要是县城各界人士和城乡人民的作品，他们生长于西充，工作于西充，与西充人民同耕共读，同甘共苦；对西充人民的苦乐忧患体贴很深，作品有朴素的感情，切肤的现实，使人读之为快。第三辑：“诗坛朋辈吟升钟”。由于本社诗友多是南充果州诗社的会员，我们诗艺的提高和成长是与果州诗社

领导的热心帮助分不开的。我社每次开展赞咏升钟工程的活动，都得到领导同志们的支持，这次《升钟赞歌》问世，同样不吝佳作，为小集增辉添彩，故将他们的作品刊在本辑前面，一为引路，二表谢忱。至于本社诗友多年来的诗词作品，尽管我们为了提高诗作质量，多次组织参观旅游，并深入营房、工地与建设者促膝谈心，或到艰险工地体验生活。可惜文墨水平有限，有反映时代人民之声的热情，缺乏吟诗填词的硬功，很可能能力不从心，遗漏不少。加之是以诗词形式反映升钟建设这段历史，分寸很难把握，如有露丑之处，还望读者见谅。第四辑：“文苑老友遗华章”。已故诗友中的冯心共、杨元明等，是我县参加南充果州诗社的早期成员，继而组织西充分社，再而组织虹溪诗社，他们都是组织者，事业心很强，诗艺也较高，理应将他们遗下的吟咏升钟工程的作品，编选入集，以飨读者。

本辑诗词选录，面对人民大众，主要坚持雅俗共赏，工农同咏，在激励效果上考虑多一些；没有拘泥在格律上多做文章，望同行理解指正。

西充虹溪诗社 编者

一九九九年八月十日

目 录

第一辑 故地乡情谱心曲

郝振书(2) 刘国兴(4) 杨兴普(5) 韩佩珍(6) 付全清(7)
吕 锋(8) 李占富(9) 贾云良(10) 董百祥(11) 宴绍婴(13)
李之兰(14) 任东忠(15) 庞明德(16) 何大常(18)

第二辑 千歌万曲满城乡

周继琼(20) 杜延聪(20) 赵华章(21) 庞明坝(22) 刘向东(24)
赵天纪(24) 吴国晋(25) 李仕汉(26) 马成松(26) 全海忠(27)
范海钟(28) 陈元太(28) 李秉东(29) 冯维刚(30) 何彬全(30)
冯大全(31) 李 聪(31) 王光武(32) 赵昌明(33) 胥思明(34)
王光德(35) 张明华(36) 李海琴(37) 李春果(37) 姚绍箎(38)
阳文洲(39) 赵继贤(39) 赵 濂(40) 杨显怀(41) 曹直文(41)
马荣华(42) 赵邦定(43) 高光映(44) 吉长初(45) 任培益(45)
何晨钟(46) 李卓材(46) 杜其虎(47) 杨 露(48)

第三辑 诗坛朋辈吟升钟

汤公群(50) 王 化(50) 吕子房(51) 翁元润(52) 何剑青(52)

李正孝(54)周子瑜(55)王时浩(55)曾忠恕(56)王素琼(57)
何光复(58)杜孝璋(61)赵明宇(62)杨绍伯(64)李全玉(66)
杨文琏(67)李恢先(69)黄元彪(70)李灿忠(72)李 样(73)
李宏毅(74)李质彬(75)李德先(77)赵嘉庆(78)黄昭绶(78)
张天鉴(79)何德裕(79)马荣理(80)王瑞豪(81)杨中杰(83)
黄斯荣(85)任用霖(86)龙飞凤(86)杨德琛(88)熊克孝(89)
杨兴文(91)李柏林(93)陈 康(95)罗 浩(95)杜娅丽(96)

第四辑
文苑老友遗华章

冯心共(98)杨元明(104)蒲德宣(105)李农(106)陈春航(106)

附 录

| | | |
|-----------|-------|----------|
| 可歌,可赞! | | 吕 锋(110) |
| 珍品 | | |
| ——读《升钟赞歌》 | | 何剑青(111) |
| 读《升钟赞歌》感赋 | | 李正孝(112) |
| 咏《升钟赞歌》 | | 李宏毅(112) |
| 《升钟赞歌》赞得好 | | 李灿忠(113) |
| 家乡之爱 升钟之情 | | 杨兴文(114) |
| 编后语 | | 编 者(115) |

第一辑

故地乡情谱心曲

郝振书

赞升钟水库

西河枉自水横流，作祟旱魔万人愁。
亘古恁谁兴水利，年年击鼓庆丰收。
一代豪贤震古今，蛟龙驯服献忠心。
泱泱一库清清水，稻菽堆金棉似银。
一对鸳鸯彩色舟，融融泄泄荡漾游。
满载诗家翰墨客，升钟水库是佳俦。

银色的网络

为升钟水库配套渠系西充段通水而作

昔日，
年年岁岁，
摆不脱旱魔，
纵然，
霹雳震天，
瓢泼滂沱，
雨过天晴，
留下的仍然是——干渴。

一片片禾苗枯萎，
一棵棵乔木叶落。
一条条溪沟断流，
一张张面容沉默。
威慑田野的仍然是——烈日似火。

而今，
驯服了蛟龙，
旱魔也无力反抗。
结束了，
自由泛滥，横冲直闯。
大自然也变得情深意长。
按照人们的意愿——流淌。

编织的银网，
凝聚着人们的智慧、力量。
多少心血，多少汗滴，
随着夏露春雨，
冬雪、秋霜，
谱写出了——壮丽的篇章。

淌吧！
流吧！
汩汩淌入村落，
涓涓流向田间。
浇灌丛林花木，
映出晋城的笑脸。