

申采博義

評點東萊

博議

評點東萊博議序

吾崇四面環海彈丸之地僻處東隅而其間以文章氣節著者代有聞人不可勝舉先達中如何義門焯張匠門大受兩太史文集久已傳播藝林柏蘊皋太史稿亦膾炙人口可知曩時之士氣文風非不振已邇者學古之士寔不逮昔幾有如古絳張明德文炳所謂以時文倖博一衿謂然自負而不復求進於聖賢天人義利之辨者此雖為泗言之一若不僅為泗言之也張君之刺泗州以教士刊東萊博議一書將以砥時人之病宿松朱子綠書刊本且欲繩古人之病二君之立意不盡同而其嘉惠後學之心則一余於光緒辛巳歲權順德縣篆既侵杜紫綸太史讀史論畧為初學讀本存諸家塾又慕昔人教士之方重梓是編夫伯恭先生之文博辨閎肆夙有定評學者於此究心其裨益已有先我而言之者由是為文何致每構一題尚于喙同聲勢如蚊聚哉至朱張本評語互有異同並為彙刻刻將成爰詳其顛末以弁簡端云時

光緒八年歲次壬午春三月崇明馮泰松伯雲序

序

予點定東萊左氏博議既疏明其旨趣以示學文課試之程間有辨駁以繩其未能全合於道者將私諸子弟及受學之士非敢謂有當也坊人遽請刻以問世於是東萊自謂白其病于諸公長者之側而予亦竊附其病以驗觀者焉魏冰叔有言古人之文自左史而下各有其病學古人者必知古人之病而力洗滌之不然者吾既自有其病而又益以古人之病則天下之病皆萃于吾之一身其尚可以為人乎哉予

嘗服膺其言竊以為好遠臆見以翻古人之說與夫不明是非而曲徇古人之說皆無當于古人而自誤以誤人者也是故學者之道在于精義而立言之法貴乎反經有以窺聖人之意而不失乎人心之所同然乃可行遠而不敝以予之鄙陋內之濡染既未能承中原文獻之傳外之游處又未嘗有林明汪張朱諸公之講索乃于是編不止于疏明而間有辨駁金石珠玉曰非重黼黻文章曰非美鐘鼓琴瑟曰非樂此其病非狂則愚非賾則聾而已矣君子之取益于天下也不貴其美疾而貴其藥石則予之所以與東萊相繩者東萊之所樂也天下之諸公長者苟不我棄而我繩焉豈非我之所樂歟雖然予之所以辨駁者義理也若其文則雖止為課試之先資而實有不可得而廢者以今之從事于課試者勦襲雷同鄙倍浮偽其病殆必割皮解肌訣脈結筋搗髓搜荒爪幕而後治焉惟是編可以藥而生之則又願各取以治今人之病而毋甘于沈痼而不可起也宿松朱書字緣序

博議之文共八十六篇內闕二篇今搜古本補訂也家大人因比者考課儒童先試小學論而坊間所刻諸論皆猥鄙不足觀因取是編稍加批點以示及門受學之士而坊賈請梓以行世遂以授之嘗語及門諸子曰博議之文原為諸生課試而作古文體不甚高所謂道取順時者也然初學之士其於周秦漢唐之書茫乎不知其間域之何屬也安能闢其藩而升其階惟是編文取其從字取其順其駿發也姜茶者讀之足以振其懦其爽朗也塵悶者讀之足以破其昏其排宕也板滯者讀之足以達其氣其峭拔也平庸者讀之足以淬其鋒且也得首尾盤旋之法而結構不懈得無中生有之法而波瀾不窮得推拓援証之法而觸類引伸隨取而不盡文章之能事內此而深造之其又奚難即其理間有未醕而分別讀之無

一可廢學者以此為經史之高天而諸大家之入門不亦可乎小子識之謹記其說因以為讀是書者告焉庚辰夏月男曉曙同識

重刻東萊博議序

余自涖泗後奉文兩進是州之童子而試之見其文氣卑靡體裁龐雜胸無成竹空弄筆頭以故

聖朝文教覃敷溥海內外皆爭自濯磨而泗獨以僻處水窪之故未暇肆力於詩書意其父兄師友之轉相傳述者率皆以今世之所謂時文若為優孟衣冠若曰苟能是是亦足矣倖博一衿輒謂然自負而不復求進於聖賢天人義利之辨每構一題千喙同聲勢如蚊聚士氣不振莫此為甚抑不知時文者皆所以發明聖賢義理今以俗情而代聖賢之口吻宜其不肖也夫言為心聲唐虞用人敷奏明試後世以明經取士即古者放言之法故自明迄今時文之卓然傑出者莫不本諸六經子史伸紙直書與聖賢宛肖所以鬱為

國華致身青雲良有以也今世之士不求實學務趨捷徑苟取青紫無裨實用文章政事致成兩極分道揚鑣莫能合一又其下則專已守殘頭重齒豁猶不自知其非怨天尤人識趣之卑陋無藥堪醫嗚呼亦足悲矣余忝為州守於此邦士子有師教之責苟聽其隨波逐流無能一洗其舊非所以仰體聖朝作人之至意故既建義塾延師教授又思所以教之之方未有先於博議一書者博議者東萊呂伯恭先生教諸生課試之所為作也評之者不一家子取其確當者仍之篇末必附以己意僭評數語以誌景仰其文皆獨抒已見深入顯出按之聖賢義理精微之奧不差毫髮真天下之至文也學者得是

書而讀之豈特取功名如拾芥即以之為升堂入室之階梯亦無不可又何患乎文氣之卑靡而體裁之龐雜也哉刻將成特走筆而升其端并附刊虛字註釋六卷於後以俟讀是書者相與觀歆效焉古絳張文炳題於東楚宮舍

東萊博議自序

左氏博議者為諸生課試之作也予始屏處東陽之武川仰林俯壑出戶而望目盡無來人居半歲里中稍稍披蓬藿從予遊談餘語隙波及課試之文予思有以佐其筆端乃取左氏書理亂得失之蹟疏其說於下旬儲月積浸就編帙諸生歲時休沐必抄真褚中解其歸裝無虛者並舍嫺黨復從而廣之曼衍四出漫不可收客或求予之易其言予徐應之曰子亦聞鄉鄰之求醫者乎深痼隱疾人所羞道而諱稱者揭之大塗惟恐行者不閱閱者不播彼豈醜然忘恥哉德欲蓄而病欲彰也予離羣而索居有年矣過而莫予輔也跌而莫予挽也心術之差見聞之誤而莫予正也幸因是書而胸中所存所操所識所習毫忽髮謬隨筆呈露舉無留藏又幸而假課試以為媒借達掖以為郵偏致於諸公長者之側或矜而鑄或愠而譴或悔而譙一語聞則一病廖其獲不既豐矣乎傳愈博而病愈白益愈眾於予也奚損遂次第其語以驗觀者凡春秋經旨概不敢僭論而枝辭贅喻則舉予所以資課試者也東萊呂祖謙伯恭序以兩層立意為諸生課試是一層暴露病微使醫者自至是一層意義深厚詞致委婉讀之便有仁義

霑如之色

朱子綠評

東萊先生傳略

呂祖謙字伯恭好問之孫自其祖始居婺州祖謙學本家庭有中原文獻之傳長從林之奇汪應辰胡憲游與張栻朱熹友講索益精初陰補後舉進士復中博學宏詞科歷太學博士兼史職輪對勉孝宗以聖學且言恢復規模當定方畧當審名試館職先是試者前期從學士院求問目獨祖謙不然而文特典美嘗讀陸九淵文嘉之而未識其人考試禮部得一卷曰此必江西小陸之文也揭示果九淵人服其精鑑父喪除奉祠越三年除祕書郎國史院編修官實錄院檢討官重修徽宗實錄書成進帳嘗面對言曰願陛下虛心以求天下之士執要以總萬事之機勿以圖任或誤而謂人多可疑勿以聰明獨高而謂智足徧察勿詳於小而忘遠大之計勿忽於近而忘雍蔽之萌又言國朝治體有遠過前代者有視前代為未備者夫以寬大忠厚建立規模以禮遜節義成就風俗此所謂遠過前代者也故於倣擬艱危之後駐蹕東南踰五十年無纖毫之虞則根本之深可知矣然文治可觀而武績未振名勝相望而幹畧未優故雖昌熾盛大之時此病已見是以元昊之難范韓皆極一時之選而莫能病殄則事功之不競從可知矣臣謂今日治體視前代未備者固當激厲而振起遠過前代者尤當愛護而扶持遷著作即以疾請祠歸先是書肆有書曰聖宋文海周必大言去取差謬委館職銓擇孝宗以命祖謙遂斷自中興以前崇雅黜浮類為百五十卷上之賜名皇朝文鑑詔除直祕閣尋主管沖祐觀明年除著作即兼國史院編修官平年四十五諡曰成祖謙學以關洛為宗而旁稽載籍不見涯涘心平氣和不立崖異一時英偉卓犖之士皆歸心焉少不怠一日誦孔子躬自厚而薄責於人忽覺平時忿懣渙然冰釋朱熹嘗言學如伯恭方是能變化氣質其所講畫將以開物成務既卧病而任重道遠之意不衰居家之政皆可為後世法修讀詩記

大事記皆未成攷定古周易書說圖範官箴辨志錄歐陽公本未皆行於世晚年會友之地曰麗澤書院在華城中既沒郡人即而祠之

重梓東萊博議例言

一博議原本百六十八篇朱張本載八十六篇即明人刪節之本以便簡摩故通行於世舊刻有脫譌及古體等字馮本皆已更訂今仍之

一瞿本僅載某公某年而不載原文今於左傳文過繁者節錄之國語公羊亦然俾讀者於事迹本末開卷了然可省翻閱

一朱書旁評多本孫執升先生之舊篇段字句諸法言之頗詳間有脫落之字難尋繹者亦有全篇闕旁評者馮本仍之另有從張本增入數條概從其舊

一朱張本楚滅弦黃篇秦晉遷陸渾篇皆闕馮本增入後加評語則書馮名以別之凡他篇有馮評者倣此

一明人選本刪削原文十居其六馮氏補註於後僅二三篇補之不勝其補學者欲窺全豹須另購足本觀之

一茲編並非周秦古書可比校勘原易然經同人汪君沐歆陳君善圃朱君壽人劉君晴帆細心核對故亥豕魯魚悉從更正或有挂一漏萬之處識者諒之

崇明馮泰松雲伯氏點定

接語虛字

轉語虛字

觀語虛字

來語虛字

歇語虛字

分實順虛逆二項

起語虛字

起語者前此無之而以虛字起之
或前文已畢而以虛文另起也

上上之頂○一具已年同如且爾言過矣

且猶類又言如且

既天明之且哲與時文類且也未定二字之轉詞下者我皆且直一之步之類詞○又作實字則踞肩且所指而也言亦又

用音
之疝
八訣
股頭
中訣

謂與之言也非自謙之說而武稱其美亦免其責蓋此字作與曰原者總不所同夫說人字幼

夫而學之是

也與蓋字已相詞似為作絕字時餘聲抑意婉而聲此聲行亦有嘆息意必字之即大凡是之意又欲有文在

所指之詞

三子小一也何豐學夫詩則音也乎大文而夫之類寬蓋
 見者是也一節作實字則音也乎大文而夫之類寬蓋
 詞蓋字以發端也如論事

覆也車蓋也

又古者以省切甘所聲乃齊名又同毒字且夫枉尺而直尋是也今夫理而發端之

同之人牧是也

今以或據理以言之俱有所稽原夫其本而言也嘗思追憶之詞嘗蘊所憑弔之

考其實者亦

若此說也言

夫之詞謂夫

莫之禁而弗為者是也甚矣甚哉也亦危之之詞甚矣吾衰也是也

接語虛字

凡承接上文順勢講分順逆
下不復作轉者用之

增補虛字註釋

此指定之詞又茲此也此是此也又指上而順斷斯也此字顯而直斯字文而輕又則也
則字即詩經多用之故其獨是也又緣故也因上對而斯也此字顯而直斯字文而輕又則也
之而詞詩經多用之故其獨是也又緣故也因上對而斯也此字顯而直斯字文而輕又則也
在先曾以此語今舉而證之故曰配天是故者猶云文而生猶云為此緣故是以云云德是君子必慎
則何以故之類○作實字也則舊也故配天是故者猶云文而生猶云為此緣故是以云云德是君子必慎
與斯字同意猶言即實字也則舊也故配天是故者猶云文而生猶云為此緣故是以云云德是君子必慎
近道矣是也○作實字也則舊也故配天是故者猶云文而生猶云為此緣故是以云云德是君子必慎
是文引之也○由此由茲由斯同義自是自此自茲自斯從此從茲同是其跟上文
詞此其與大及夫及乎至于迨夫及至及乎至于皆跟上文而推行之詞但夫乎
于微有別耳當其推引而有所指之詞也迨夫及至及乎至于皆跟上文而推行之詞但夫乎
迫即順上之詞何也健者字平也字輕是何也何哉何以何如如之何皆問
何者所引之詞何也健者字平也字輕是何也何哉何以何如如之何皆問
詞所以起下文來何則字健者字平也字輕是何也何哉何以何如如之何皆問
流去是何二字下文語勢峻急如水流落高灘者字是何也何哉何以何如如之何皆問
不待其招而往何哉是也何以二字有婉何意猶俗云把甚麼也何之三句是也何哉何以何如如之何皆問
之意其詞直好樂何如是也故夫三所以乃順婉何意猶俗云把甚麼也何之三句是也何哉何以何如如之何皆問
推原故夫桓子孫微矣是也故夫三所以乃順婉何意猶俗云把甚麼也何之三句是也何哉何以何如如之何皆問
蓋以原上之詞將以承上之詞推原其字在句中之確然推一層意如君子所以如此也與是以畧同又二
上亦以與也同亦以承上之詞推原其字在句中之確然推一層意如君子所以如此也與是以畧同又二
為自猶是為之指其有友而進解之詞所為猶云所稱也原其解悟之詞推原其說之詞以謂同義
若然此等字眼亦有同意不可用氣畧有於此猶其自佳也天下之重如斯於茲同皆似乎相恍
若恍同恍黃上聲宛若宛同上

而前若文試讀，需要定一豎不謂曠焉暑豈有言上同如俗

夫乃若至若彼夫言之故以此等字眼轉換起耳既而也如既而曰是也此已而又是如此已而

虛而意婉與直斷其人與言之不若大異設使前見設令固使假令藉使借令若

是也或此之者疑之也若未定之意有不可用者或名其人但以或字代之者或問禘之說是也又指有

無或乎王之近或去也若位其父不可用者或名其人但以或字代之者或問禘之說是也又指有

則往也若設或之意若殺其父不可用者或名其人但以或字代之者或問禘之說是也又指有

是也又順也堯典設或然之想者則然詞以若所役使也去聲音試將令者實也項籍傳吾與若北面懷王

欽若昊天是也堯典設或然之想者則然詞以若所役使也去聲音試將令者實也項籍傳吾與若北面懷王

又別有一說者用此轉第但○作實字則使役也去聲音試將令者實也項籍傳吾與若北面懷王

之又不遽然意乃所謂善也第宅也○作實字則使役也去聲音試將令者實也項籍傳吾與若北面懷王

有之不遽然意乃所謂善也第宅也○作實字則使役也去聲音試將令者實也項籍傳吾與若北面懷王

求之會字又繼事之詞乃積而倉是也○作實字則使役也去聲音試將令者實也項籍傳吾與若北面懷王

為天○道是也○作實字則使役也去聲音試將令者實也項籍傳吾與若北面懷王

內是也○作實字則使役也去聲音試將令者實也項籍傳吾與若北面懷王

況此更將別人物事理未與前說相形猶言輕者如室而遠而承上文轉見意矣非此語助詞則血脈不情說

擬也又更端抑發語詞抑于者就句轉也○作實字則使役也去聲音試將令者實也項籍傳吾與若北面懷王

況樂也○作實字則使役也去聲音試將令者實也項籍傳吾與若北面懷王

之句末多抑發語詞抑于者就句轉也○作實字則使役也去聲音試將令者實也項籍傳吾與若北面懷王

○實字則使役也去聲音試將令者實也項籍傳吾與若北面懷王

之類○實字則使役也去聲音試將令者實也項籍傳吾與若北面懷王

之詞○實字則使役也去聲音試將令者實也項籍傳吾與若北面懷王

之固○實字則使役也去聲音試將令者實也項籍傳吾與若北面懷王

也固○實字則使役也去聲音試將令者實也項籍傳吾與若北面懷王

如之何○實字則使役也去聲音試將令者實也項籍傳吾與若北面懷王

如之何○實字則使役也去聲音試將令者實也項籍傳吾與若北面懷王

云云○實字則使役也去聲音試將令者實也項籍傳吾與若北面懷王

也是承上○實字則使役也去聲音試將令者實也項籍傳吾與若北面懷王

反掉上○實字則使役也去聲音試將令者實也項籍傳吾與若北面懷王

虛而意婉與直斷其人與言之不若大異設使前見設令固使假令藉使借令若

楚汪章已今也今焉今則今乃或已說前人物前事理而轉到今必也擬而決獨是前解見
而大異
惟是上但以解見第以同况乎前解見無如猶言有如亦擬度之詞更有進一語尤有更仍也還
意者擬度意必擬而用或者比擬度之詞或曰乃假作他人之言而下答借曰即俗云假不知說
未當轉作曉諭之詞猶言非然者前說已是特作一反以申前不甯惟是猶言不獨如此跟上不
止知其一不知其二也
但此也同

猶也實異嘆乎乎經助是身語從在詩是子之
 未二字衆人之舉直錯諸意是猶也又未定與之字同音否二字相類未嘗聞斯行之反諸也婉曲時有將詞然且其則以而也
 觀語虛字文章一句中必用虛字以為觀貼或用于句
 此字取用不同作于詞中或喜或哀或樂或悲或怒或怨或
 愛敬而辟焉是也又與所因字同以言舉人為字二用也
 告以有所據依之詞無以則王乎是也即向也字與于者時
 經也又作已字看然無以則王乎是也即向也字與于者時
 詩文中有作是也總詞之音迂語是也作字造也與是字大
 在時中只作是也總詞之音迂語是也作字造也與是字大
 從政乎何有是也總詞之音迂語是也作字造也與是字大
 語詞也何有是也總詞之音迂語是也作字造也與是字大
 身之所能為也又嘆總詞之音迂語是也作字造也與是字大
 是也○作實字則又嘆總詞之音迂語是也作字造也與是字大
 助詞奚其為政又嘆總詞之音迂語是也作字造也與是字大
 經夜胡本歌語也然音記語助則與彼字同音○又音存則重
 乎音胡本歌語也然音記語助則與彼字同音○又音存則重
 嘆詞於乎不顯是也○問而未定與之字同音否二字相類未
 異乎人之舉直錯諸意是猶也又未定與之字同音否二字相
 實字衆人之舉直錯諸意是猶也又未定與之字同音否二字相
 猶也實異嘆乎乎經助是身語從在詩是子之

武丁是也又因也由是則生而有尤甚也更也字義與殆有甚焉相類作實字則過也言寡尤
 雖猶尤二字古通亦俗說也字之意既實然已往之詞同論之詞然莫禁止詩經求民之莫又
 而今宜分別用聲發語詞殆有甚焉是也聲又凡度耐暑四端皆同然相宜用姑亦活字如此之姑舍
 慕同殆蕩海切臺去聲發語詞殆有甚焉是也聲又凡度耐暑四端皆同然相宜用姑亦活字如此之姑舍
 是母也○庶幾乎是也姑夫一統總說之意○大抵又凡度耐暑四端皆同然相宜用姑亦活字如此之姑舍
 之助也○姊姊皆曰姑夫一統總說之意○大抵又凡度耐暑四端皆同然相宜用姑亦活字如此之姑舍
 又價相也○方知然之詞又緩也愛方啟行是也實字則庸常也皆同然相宜用姑亦活字如此之姑舍
 也又得也詩經將詞未然而將然之詞或將見楚王是也送也虛擬之詞將使卑踰尊是也亦漸近之
 方之舟之是也將詞未然而將然之詞或將見楚王是也送也虛擬之詞將使卑踰尊是也亦漸近之
 遽急幸忽然倏忽當仁不讓於師是也此也○大抵又凡度耐暑四端皆同然相宜用姑亦活字如此之姑舍
 俗云當乎理也宜亦當也又相與為善是同也與其弟辛是也禹稷當平敵也文王助也亦漸近之
 中乎理也○歌語則稱相合之意與為善是同也與其弟辛是也禹稷當平敵也文王助也亦漸近之
 是也○人與是也古多以興作歎歟祇音支但亦祇與之蓋是也又音預參也王天下不與存焉
 君子人與是也古多以興作歎歟祇音支但亦祇與之蓋是也又音預參也王天下不與存焉
 之詞又近也○嬌實蓋言爾志是也曷超厥志是也曷敢有其所以為樂也又音預參也王天下不與存焉
 字則衆多也又上嬌實蓋言爾志是也曷超厥志是也曷敢有其所以為樂也又音預參也王天下不與存焉
 不善也卦名聲塞也卦名

東語虛字 行文收束處股頭多用
 總之結上文要之此要領之要也文勢至末因欲大約約畧大抵同上

歇語虛字 逆歇各有不足勢平須在文勢抑之
 分虛實順逆

也者語之餘詞之終也凡足訓釋之詞者仁者人也是也亦有作歷數之詞者修身也九由是也又
 一句中半落復起用之為助語詞者不可用矣語已詞亦助語詞又決詞也故文中用矣字必上

如今人字一殷作語助詞吾必謂之繫矣是也上則字單住則焉
語終焉斯天下之民至焉決斯耳矣是也作了字看既富矣是也焉
也又音烟作豈字看焉得儉是也爾語詞也耳亦語詞此字最看既富矣是也焉
竟然與人意者弗耳是將然爾語詞也耳亦語詞此字最看既富矣是也焉
未然而已者即物而觀之也實字則汝耳作是語終詞可謂好學也焉
而已者也指物以觀之也實字則汝耳作是語終詞可謂好學也焉
詞仁者人也其所有易看上文何如上文是理則指人母友不己者是也○作實字則止也
助詞而好犯上者也是也語云說同詩云是也謂禮云是理知仁勇三者是也
所有說不必言也然八股中無此體者也助詞大謂也禮云是理知仁勇三者是也
釋者之類也己順止此之意而用也矣順勢收之已矣言止此順而無他者也
輕詞者耳順指其止此之意而用也矣順勢收之已矣言止此順而無他者也
一轉曳上祇用二字連用文若妙焉耳矣之詞有一提耳無餘意焉者矣
極搖曳上祇用二字連用文若妙焉耳矣之詞有一提耳無餘意焉者矣
矣盡絕之詞

乎解見以前諸字凡文之實寫順寫者多用之
為然之意也細玩之雖是句絕而字水哉水哉是驚怪詞吾何為豫哉是自得意與乎
是疑詞生明是歟未疑詞也與乎字疑相近但如平字輕歟乎字疑相觀未耶○字畧同
也時哉不可用歟未疑詞也與乎字疑相近但如平字輕歟乎字疑相觀未耶○字畧同
疑詞也與乎字疑相近但如平字輕歟乎字疑相觀未耶○字畧同
轉詰問之意又疑怪之意又疑者乎疑問之詞也乎順勢虛觀矣乎語不盡之意者歟
不止於此故作止已耶上者哉咏嘆之詞也哉詞搖曳咏嘆之詞也哉詞搖曳咏嘆之詞也
此之問者用之已耶上者哉咏嘆之詞也哉詞搖曳咏嘆之詞也哉詞搖曳咏嘆之詞也

指而虛也與音義更覺藉者耶有所指而而已乎與已乎同意但焉者乎焉字輕提者乎二字

以前諸字凡文之虛寫逆寫者多用之

也與音義更覺藉焉者乎焉字輕提者乎二字

也與音義更覺藉焉者乎焉字輕提者乎二字

也與音義更覺藉焉者乎焉字輕提者乎二字

也與音義更覺藉焉者乎焉字輕提者乎二字

也與音義更覺藉焉者乎焉字輕提者乎二字

也與音義更覺藉焉者乎焉字輕提者乎二字

也與音義更覺藉焉者乎焉字輕提者乎二字

也與音義更覺藉焉者乎焉字輕提者乎二字

也與音義更覺藉焉者乎焉字輕提者乎二字

也與音義更覺藉焉者乎焉字輕提者乎二字

也與音義更覺藉焉者乎焉字輕提者乎二字

也與音義更覺藉焉者乎焉字輕提者乎二字

也與音義更覺藉焉者乎焉字輕提者乎二字

也與音義更覺藉焉者乎焉字輕提者乎二字

東萊博議目次

卷一

鄭伯克段於鄆

周鄭交惡

宋穆公立殤公

臧僖伯諫觀魚

用兵

隱公問羽數

鄭伯侵陳

盟會聘享失禮

潁叔考爭車

齊魯鄭入許

息侯伐鄭

羽父弑隱公

臧哀伯諫卻鼎

晉封曲沃曲沃併晉

齊鄭衛戰于郎

鄭忽辭昏

詹父以王師伐虢

虞叔伐虞公

楚莫敖屈瑕

祭仲殺雍糾楚殺子南

盜殺伋齊

桓公文姜如齊

楚武王心蕩

卷二

鄧三甥請殺楚子

魯莊公圍郕

妖祥

齊魯戰長勺

宋萬弑閔公

鄭厲公殺傅瑕原繁

王賜虢公晉侯王馬

鬬拳兵諫

卜筮

曹劌諫觀社

晉殺其世子申生

齊侯救邢封衛

管仲言宴安

齊仲孫湫觀政

晉里克

衛懿公好鶴

齊寺人貂漏師

鄭孔叔申侯

齊伐楚

楚滅弦黃

楚文王寵申侯

齊桓公辭太子華

卷三

莒邠之會

衛侯遜位激民

梁亡

用人祀神

宋人圍曹

隨楚

宋公楚人戰於泓

魯饑而不害

成風請封須句

秦晉遷陸渾