

文選卷第五

梁昭明太子撰



文林郎太子右率府錄事參軍事崇賢館直學士臣李善注上

京都下

左太沖吳都賦一首

劉淵林注

吳都賦

吳都者蘇州是也後漢末孫權乃都於建業亦號吳

東吳王孫轅然而哈

大突貌莊周云齊桓公轅然而笑楚人謂相笑曰轅勑忍切哈呼來切

春

圖景宿辨於天文者也下料

聊物土析於地理者也

謂天垂其象而分野開地

校

土而區域殊料度也善曰曰天道爲文地道爲理

古先帝代曾覽八紘之洪緒一六合而光

宅翔集遐宇鳥策篆素玉牒石記鳥聞梁岷有陟方之館行官之基

歟

淮南子曰九州外有八澤方千里入澤之外有八紘亦方千里蓋入索也一六合而光宅者并有天下而一家也說文曰牒札也石記刻石書

傳記也鳥安也梁梁州也岷岷山皆蜀地也書云舜陟方謂南巡守也光武紀云濟陽有武帝行過官善曰呂氏春秋曰神通乎六合高誘曰四方

上下爲六合尚書序曰光宅天下鳥策鳥書於策也春秋運斗樞曰黃龍負圖出置帝前鳥文漢書音義曰大篆蟲書鳥書是也鄭玄禮記注曰策簡也篆

素篆書於素也揚雄書曰衣蘭油素四尺東觀漢記曰封禪其玉牒文秘天子事也說文曰諱記也牒與諱同孝經鈞命訣曰封禪刻石紀號也天子行所立名曰行宮陟升也方道也巡狩謂舜也而吾子言蜀都之富禺同之有瑋其區域美其林藪

矜巴漢之阻則以爲襲險之右徇蹲鴟之沃則以爲世濟陽九齷齪而

筭顓亦曲士之所歎也旁魄而論都抑非大人之壯觀也吾子謂西蜀公子言

蜀地富饒及禺同之所有也瑋美也蜀都賦云左綿巴中百濮所充緣以劔閣阻以蜀門矜夸其險也徇營也士身從物曰徇夸物示人亦曰徇卓王孫曰吾聞岷山之野

下有蹲鴟至死不餓三年不取其形如蹲鴟故號也越嵩郡靖嶺縣禺山有金馬碧雞之神巴漢之阻巴郡之并關也漢中廣漢其路由於劔閣褒斜也易無妄曰災氣有九陽

既陰既四合爲九一元之中四千六百一十七歲各以數至陽既故云百六之會王孫言公子徇其土地自生蹲鴟可以救代飢饉度陽九之厄漢書律歷志具有其事齷齪

好苛局小之貌曲謂僻也言筭量蜀地亦是曲僻之士旁魄取寬大之意王孫謂寬大之意論西都也善曰揚雄城門校尉箴曰盤石唐荏襲險重同漢書酈食其曰其將齷

齷好苛禮齷楚角勿文子曰曲士不可言至道莊子曰將旁礴萬物以爲一司馬彪曰旁礴猶混同也礪與魄同鵬鳥賦曰大人不曲何則土壤不

足以攝生山川不足以周衛公孫國之而破諸葛家之而滅茲乃喪亂之

丘墟顛覆之軌轍安可以儼戾王公而著風烈也攝持也老子曰善攝生漢書公孫述王莽末時王蜀

爲光武將吳漢破之魏志曰漢末諸葛亮輔劉備而爲臣都於蜀終於魏將鄧艾所平麗著也凡天下存亡唯繫乎人然強弱有常勢利害有常地必有不可守之

土不可與之國矣易曰六五之吉麗王公也善曰漢武相梁臺衛尉詩曰周衛交戟禁不時毛詩曰喪亂弘多呂氏春秋燭過曰子胥諫而不聽故吳爲丘墟毛

詩序曰閔周室之顛覆奢靡也尚書
周公曰斁化奢麗風烈已見南都賦
翫其積礫而不窺玉淵者未知驪龍

之所蟠也習其斁邑而不覩上邦者未知英雄之所躔也礫淺水見沙石之貌玉淵

水深之處美玉所出也尸子曰龍淵生玉英莊子曰千金之珠在九重之淵驪龍鎮下故曰
不窺玉淵者不知驪龍之蟠也善曰上林賦曰下礫礫之坻說文曰礫水渚有石也且歷切

驪音離左氏傳曰衛州吁曰斁邑與陳
蔡從上邦猶上國也方言曰躔歷行也子獨未聞大吳之巨麗乎且有吳之開國也

造自太伯宣於延陵蓋端委之所彰高節之所興建至德以勸洪業世無得

而顯稱也克讓以立風俗輕脫躔於千乘若率土而論都則非列國之所歆望也

戰國策曰黑齒彫題大吳之國也昔周太伯三以天下讓延陵季子辭國而不處遂化荆蠻之

方與華夏同風二人所興左氏傳曰太伯端委以治端委禮衣委貌謂冠袖長而裳齊委至

地也孔子曰太伯三以天下讓人無得而稱焉善曰端委至德大伯也高節克讓

延陵也左傳曰吳子諸樊既除喪將立季札札曰聖達節次守節下失節爲君非吾

節也遂讓不受史記曰壽夢欲立季札讓不可乃立諸樊也漢書武帝曰吾去妻

子如脫囀耳聲類曰囀或爲鞞說文曰鞞鞞屬也亦所解切諸侯故言千乘之國論

語曰導千乘之國漢書曰上欲王盧縮爲群
臣歆望臣璿曰歆謂相歆而怨望也歆音決故其經略上當星紀拓音土畫疆

卓犖音兼并包括千越跨躡蠻荆左傳曰天子經略土地定城國制諸侯略分

牛吳分野斗者日月五星之所經始故謂之星紀意者斗爲星紀則其分域亦所

以能爲綱維故曰卓犖兼并也越今之蒼梧鬱林合浦交趾九真南海日南皆越

地吳之所并也荆蠻吳所得荆州四郡零陵桂陽長沙武陵善曰漢書曰戎狄之

與千越不相入也音義曰千南方越名也春秋曰千越入吳杜預注曰千越人發

語聲詩曰
秦越爾蠻荆
致女寄其曜翼軫
寓其精拍衡岳以鎮野
目龍川而帶垆
分翼軫
致女越

娶女越分翼軫

楚分非吳分故言寄矚寓精也善曰漢書曰越地發女之分野楚地翼軫之分野周禮曰正南曰荊州其鎮衡山漢書南海有龍川縣南越志縣北有龍亢山舜時有五色龍乘雲出入此亢爾雅曰林外謂之垺爾其山澤則鬼嶷嶢峩巒冥鬱岧嶢江泮汗溱淠

爾其山澤則嵬嶷嶢峩嶻嶭瀆漭泮汗溘溘

淼漫或涌川而開瀆或吞江而納漢硯硯瀾瀾汧汧礚礚乎數州之

間灌注乎天下之半

澤西會稽餘姚縣蕭山漢水所出鬼竅高大兒巔冥鬱

山氣暗昧之狀潰虹泮汗謂直望無崖也湏臾漫漫山水闊遠無崖之狀錢塘縣武林水所出龍川故曰漏川九江經廬山而東故曰開瀆禹貢曰三江既入震澤底定故曰吞江又曰漢水東爲滄浪南入于江故曰納漢礧礧石在山中之貌泝泝水流行聲勢也礧礧山深險連延之狀荆揚交廣數州之間土地闊遠故曰天下之半善曰鯢魚力切字指曰兕禿山也五骨切埤蒼曰嵒鬱山兒扶勿切泝胡東切真通見切泝莫見切森水兒音眇礧胡罪切礧力罪切泝古旦切

川派別歸海而會控清引濁混濤弁瀨瀆薄沸騰寂寥

長蘆潭焉洵

切呼恭

淘隱焉磕磕

字說曰
端也長

水別流爲派濤大波也潮急
邁不回之意謹苦蓋切善曰

尚書大傳曰百川趨于海
洶洶磻磻皆水聲也

出乎大荒之中行乎東極之外經扶桑之中林包

湯兮之滂沛潮波汨起迴復萬里歔霧蓬濤靈蒸昏昧

大荒謂海外也爾雅曰孤竹北戶西王

母曰下謂之四荒孤竹在北比戶在南曰下在東西王母在西皆西方諸番之國也又曰東至大遠西至邠國南至濮鉢北至祝栗謂之四極謂四方之極

極遠也言大荒東極扶桑湯谷者謂海外彌廣無所不達也潮波汨起言水彌廣汨急疾无所不至歟霧水霧之氣似雲蒸昏暗不明也善曰扶桑湯谷已見上文遼薄工勿淖蒲昧切

泓澄齋漆瀕溶沆戶朗潏余兩莫測其深莫究其廣澶涸漠而

無涯物有流而爲長環異之所叢育鱗甲之所集往

皆水深廣闊也。鰐於旻切。濊於權切。鰕胡孔切。溶余腫切。澶枯安流貌。澶音纏。湍音恬。環異龜魚皆在水中生長。於是乎長鯨吞航修

鯢吐浪躍龍騰蛇蛟鯢琵琶王鮪俾魚鮪印龜龜鰐鰐魚魚昔昔烏賊烏賊擁擁劍劍龜龜
侯古

鮪鰐涵泳乎其中

目化爲明月珠鄧析子曰釣鯨者不於清池一說曰鯨猶言鳳鯢猶言皇也異
物志曰朱厓有水蛇鯢魚出合浦長二三尺背上有甲珠文堅強可以飾刀口

可以爲鑊。鯉魚形如鯢，長七尺。吳會稽臨海皆有之。琵琶魚，無鱗，其形似琵琶。東海有之。鰈魚狀如科斗，大者尺餘，腹下白，背上青黑，有黃文，性有毒。鰈小

鱸及大魚不敢饒之蒸煮饒之肥美豫章人珍之鮓魚長三尺許無鱗身中
正四方如印狀南俗云諸大魚欲死鮓魚皆先封之鮓鮓有橫骨在鼻前如斤

斧形東人謂斧斤之斤爲鱮故謂之鱮鰭魚二十餘種此其尤異者此魚所
擊無不中鱮也有出入鰭子朝出求食暮還入母腹中皆出臨海鳥賊魚腹

中有藥擁劍蟹屬也從廣二尺許有爪其螯偏大大者如人大指長二寸餘色不與體同詩王黃而主光明常志雙之如珍寶矣荆楚劍故曰擁劍其一

鰲尤細主取食出南海交趾龜鼈屬也其形如笠四足縵胡無指其甲有黑

三丈餘有四足似鼈喙長三尺甚利齒虎及大鹿渡水縹擊之皆中斃生則出

在沙上乳外外如鴨子亦有黃白只食其頭珍去齒每日開更生寶州有

默絕遠觀奄歎去來不定之意翕忽疾貌幽幽育明皆謂珠玉光耀之狀也窮性極形物皆極之也呂氏春秋曰月望則蚌蛤實月晦則蚌蛤虛列仙傳曰黿負蓬萊山而抃滄海之中貝關員用力壯貌莊子曰北溟有魚名鵬化爲鵬怒而飛翼若垂天之雲鵬之將徙於南溟水擊三千里搏扶搖而上九萬里示振盪之狀也汪流水深貌其聲勢之不可勝盡也淮南子曰虛廓生宇宙宇宙生天地者也善曰鵙凡衆聲也埋蒼蒼聲不聽也魚幽切凡牛乙切杜篤論都賦曰蠢生萬類默然不明貌許既切春秋保乾圖曰日以圓照月以虧全宋均曰全十五日時也列子夏革曰渤海之東曰歸墟其中有五山焉帝命禺強使巨黿十五舉首而戴五山峙而不動之中記島嶼序曰黿巨龜也西京賦曰巨靈負輿負王逸楚辭注曰擊手曰拊音卞島嶼序

繇邈洲渚馮

平

隆

曠

瞻

迢

遞

迴

眺

冥

蒙

珍

怪

麗

桃屈盤丹桂灌叢瓊枝抗莖而敷榮珊瑚幽茂而玲瓏

海賦曰覽島嶼之所有綿邈廣遠貌水中可居曰洲小洲曰渚曠瞻迢遞謂

島嶼也馮隆高貌迢遞遠貌迴眺冥蒙謂洲渚深奧之貌言珍怪之物麗於

島嶼之中徑路絕者人道斷絕風雲通者唯風雲能交通也意者謂奇怪之

徒因風雲以交通水經曰東海中有山焉名曰度索上有大桃屈盤三千里

栴生蒼梧交趾合浦以南山中所在叢聚無他雜木也其栴葉皆辛木叢

生曰灌瓊樹生其華葉仙人所食令人長生楚辭曰精瓊葉以爲糧蓬萊三

山神仙所居故宜有焉漢書歌曰上蓬萊咀瓊英珊瑚樹赤色有枝無華扶南

傳曰張海中有盤石珊瑚生其上玲瓏明貌善曰後漢黎陽山碑曰山河馮

隆有精英芳朱稱鬱金賦曰丹桂植其東莊

子曰南方積石千里名瓊枝高百二十仞

增岡重阻列真之宇玉堂對

雷石室相距藹藹翠幄嫋嫋素女江斐於是往來海童於是宴語斯實神

雷石室相距藹藹翠幄嫋嫋素女江斐於是往來海童於是宴語斯實神

妙之響象嗟難得而觀縷

玉堂石室仙人居也海童海神童也吳歌曲曰仙人齋持何等前謂海童爾雅曰嗟楚人發語

端也善曰馮衍爵銘曰富如江海壽配列真道書曰上帝神次曰仙人下曰真人楚辭曰紫貝闕兮玉堂鄭禮記注曰堂前有承雷列仙傳曰赤松子常止西王母石室中謫謫盛貌徐幹齊都賦曰翠幄浮遊埤蒼曰嬋嬋美也奴鳥切史記曰秦帝使素女鼓五十絃瑟神異經曰西海有神童乘白馬

出則天下大水王延壽王孫賦曰嗟難得而觀縷觀力戈切

爾乃地勢坎北卉木妖蔓遭藪為圃值林

為苑異荇蔕蔕

夏睡于

冬蒨方志所辨中州所羨

塊北莽沕也高下不平貌也卉百草總名楚

人語也有木曰花有草曰圃言林藪非一所在皆為苑圃有國有家者因天地之自然不復假人功為園圃也爾雅曰荇菜也蔕華也藪蔕華開貌南土草木通

冬生故曰蔕善曰鵬鳥賦曰塊北無垠塊鳥朗切北鳥八切廣雅曰駭長也鳥老切荇枯瓜切爾雅曰蔕菜也郭璞曰蔕猶藪蔕亦草之貌

也藪與蔕同庚俱切

草則藿蔕豆蔕薑彙非一江離之屬海苔之類

綸組紫絳食葛香茅

莫侯石帆水松東風扶留

薑而大從根中生形似益智皮殼小厚核如石櫛辛且香蔕草樹也葉如枘欄而小三月採其葉細破陰乾之味近苦而有甘并雞舌香

食之益美薑彙大如果氣猛近於臭南土人擣之以為薑菱一名廉薑生沙石中薑類也其累大辛而香削皮以黑梅并鹽汁漬之則成

也始安有之彙類也易曰拔茅連茹以其彙征吉所謂薑彙非一也江離香草也楚辭曰扈江離海苔生海水中正青狀如亂髮乾之亦

鹽藏有汁名曰濡苔臨海出之爾雅曰綸似綸組似組東海有之紫紫菜也生海水中正青附石生取乾之則紫色臨海常獻之絳絳草也出

臨賀郡可以染食葛蔓生與山葛同根特大美於芋也豫章開種之
香茅生零陵石帆生海嶼石上草類也無葉高尺許其華離婁相貫連
雖無所用然異物也死則浮水中人於海邊得之希有見其生者水松藥草
生水中出南海交趾東風亦草也出九真扶留藤也緣木而生味辛可食橫
櫛者斷破之長寸許以合石賣灰與橫櫛并咀之口中赤如血
始興以南皆有之善曰蕪音納蕪火豆切彙音謂綸古頑切 布漢皐澤

蟬聯陵仁黃綠山嶽之品冪歷江海之流抗白蒂銜朱裝鬱鬱芳茝茂

畦芳菲菲光色炒晃芬馥貯蠶職貢納其包匭離騷詠其宿莽 布漢遍

聯不絕貌黃綠布藤上貌冪歷分布覆被貌許氏記字曰岳陽而山之節也抗搖
也蒂花本也菲菲花美貌也方言曰凡草生而初達謂之茝芬馥色盛香叢狀包裏
也匭猶結也尚書禹貢曰包匭菁茅菁茅生桂陽可以縮酒給宗廟異物也重之是
故既包裹而又纏結之一曰匭桺也爾雅曰卷菴草拔其心不死江淮間謂之宿莽
屈原嘉之以其志故離騷曰夕覽洲之宿莽善曰毛萇詩傳曰抗動也淮南子曰草
木之勾萌銜翠載實說文曰藁草木華垂貌附蠶已見蜀都賦黃蠶出也岳音節從
以稅切藁 木則楓桺 甲 橡樟枿櫨枸 古 根縣杭杔 櫨文櫨栢檀 平仲

櫨榧松梓古度楠榴之木相思之樹 曰櫨桺皆香木名也櫨樟木也異物志

而高其用與枿櫨同枿櫨出武陵山枿櫨出廣州木餘樹高大其實如酒杯皮薄
甲有如絲綿者色正白破一實得數斤廣州曰南交趾合浦皆有之杭大樹也其
皮厚味近苦澀剝乾之正赤煎訖以藏眾果使不爛敗以增其味豫章有之杔
櫨二木名文木也枿密緻無理色黑如水牛角曰南有之櫨木樹皮中有如
白米屑者乾擣之以水淋之可作餅似麵交趾盧亭有之枿櫨二木名劉成曰平
仲之木實白如銀君遷之樹子如瓠形枿梓二木名古度櫨也不華而實子皆

猥然猥猥之類居樹色青赤有文曰南九真有之楊雄方言曰透驚也
善曰山海經曰獄法之山有獸狀如犬人面見人則笑名獬獬胡奔切
枚乘兔園賦曰上涌雲亂葉翬散
狄余幼切趙吐教切超士弔切

其下則有梟羊麀儻狼獾獢獢俱

象烏菟之族犀兕之黨鉤爪鋸牙自成鋒穎精若耀星聲若雷霆名

載於山經形鏤於夏鼎

爾雅曰臯羊一名禺禺如人面長脣黑身有毛及踵見人則笑左手操管海南經所云也異物

志云麋狼大如麋角前向有枝下出反向上長者四五尺廣州有之常居平地不得入山林山海經曰南海之外有獫狢狀如羆龍首食人獫狢屬也或曰能化爲人也象生九真曰南山中大者其牙鼻長一丈於菟虎也江淮間謂虎爲於菟羴狀如水牛頭似猪四足類象倉黑色一角當額上鼻上角亦墮也又有小角長五寸不墮性好食棘口中灑血武陵已南山中有之兕獸也似牛左傳曰昔夏之方有德也遠方圖物貢金九牧鑄鼎象物而爲之備使人知神姦故人入山澤林藪不逢不若臚臚臚莫能逢之故曰形鑲於夏鼎善曰麋在西切獬於八切獫以主切淮南子曰勾爪鋸牙於是摯矣禮記曰刀却刃授其竹則類鄭玄曰穎鋒也摯伯陵荅司馬遷書曰有能見鋒穎之狀

竹貫箇箴箴

於

桂箭射筒柚

梧

有篁簾笏有叢

管竹名也異物志曰
管簾生水邊長數

丈圍一尺五六寸一節相去六七尺或相去一丈廬陵界有之始興以南又多小桂夷人績以爲布葛林紮是亥公所與越女試劍竹者也桂竹生於始興小桂縣大者圍二尺長四五丈箭竹細小而勁實可以爲箭通竿無節江東諸郡皆有之射筒竹細小通長長丈餘亦無節可以爲射筒筒及由梧竹皆出交趾九真簾竹大如戟槿實中勁強交趾人銳以爲矛甚利勞竹有毒夷人以爲觚刺獸中之則必

死質于君切葉
芳眇切勞音勞

苞筍抽節往往縈結綠葉翠莖冒霜停雪櫛矗蓄森

萃菰茸

勇

蕭瑟檀欒蟬蛸玉潤碧鮮梢雲無以踰嶮谷弗能連鸞驚

食其實

鸞驚擾其間

苞筍冬筍也出合浦其味美於春夏時筍也見馬援傳漢書天文志曰見梢雲其說梢如樹也嶮谷崑崙北谷

也漢書律歷志黃帝詔伶倫爲音律伶倫乃之崑崙山陰嶺谷之中取竹斬之以其厚均者吹之以爲黃鍾之管鸞驚鳳鸞也鸞鸞周本紀曰鳳類也非梧桐不棲非竹實不食黃帝時鳳集東園食帝竹實終身不去馴擾善也善曰鸞長直貌菰茸茂盛貌蕭瑟聲也冒犯也蟬蛸言竹妍雅也櫛所六切

水碧鮮言竹似之也梢雲山名出竹其果則丹橘餘甘荔枝之林檎榔

無柯椰葉無陰龍眼橄欖探榴禦霜結根比景之陰列挺衡山之陽

荆揚已南異物志曰餘甘如梅李核有刺初食之味苦後口中更甘高涼建安皆有之荔枝樹生山中葉綠色實赤肉正白味甘美檳榔樹高六七丈正直無

枝葉從心生大如櫛其實作房從心中出一房數百實實如鷄子皆有殼肉蒲殼中正白味苦澀得扶留藤與若貴灰合食之則柔滑而美交趾日南九

真皆有之椰樹似檳榔無枝條高十餘尋葉在其末如東蒲實大如瓠繫在樹頭如掛物也實外有皮如胡桃核裏有膚膚白如雪厚半寸如豬膏味美如胡

桃膏裏有汁升餘清如水美如蜜飲之可以愈渴核作飲器也龍眼如荔枝而小圓如彈丸味甘勝荔枝著梧交趾南海合浦皆獻之山中人家亦種之

橄欖生山中實如雞子正青甘美味成時食之益善始興以南皆有之南海常獻之探採子樹也生山中實似梨冬熟味酸丹陽諸郡皆有之榴榴子樹

也出山中實亦如梨核堅味酸美交趾獻之善曰橄音敢攬音覽探市瞻切漢書音義如淳曰比景日中於頭上景在己下故名之比景比方利切一作

北景云漢武時日南郡置北景縣言在日之南向
北看日故名宋玉笛賦曰余嘗觀於衡山之陽
素華斐丹秀芳臨青壁

系紫房鷓鴣南翥而中留孔雀綰羽以翺翔山雞歸飛而來棲翡翠列巢

以重行鷓鴣如雞黑色其鳴自呼或言此鳥常南飛不北豫章已南諸郡處
處有之孔雀尾長六七尺綠色有華彩朱崖交趾皆有之在山草中

山雞如雞而黑色樹棲晨鳴今所謂山雞者鷓鴣也合浦有之翡翠巢
於樹頭生子夷人稍徙下其巢子大未飛便取之皆出於交趾鬱林郡其

琛賂則琨瑤之阜銅錯之垠火齊之寶駭雞之珍頰丹明璣金華銀樸

紫貝流黃縹碧素玉隱賑歲襄雜插幽屏必精曜潛穎若侈直山

谷碣岸爲之不枯林木爲之潤黷隋侯於是鄙其夜光宋王於是陋其

結綠琛寶也賂貨也詩曰來獻其琛大路南金琨瑤皆美石也錯金屬也禹
貢揚州貢金三品謂金銀銅也異物志曰火齊如雲母重水者可開色

黃赤似金出日南額赤也丹丹砂也出山中有穴禹貢荊州貢丹璣珠屬也

朱崖出珠金華采者銀朴銀之在石者紫貝以色言之流黃土精也淮南子

曰夏至而流黃澤縹碧素玉者亦以色言也哲者言其如若璣而落山谷

者淮南子曰積疊璣玉以純脩碣張衡南都賦曰隋珠夜光張祿先生曰

宋有結綠隋侯宋王於此各鄙其實也善曰尚書曰璣璣條蕩孝經援神

契曰神靈滋液則犀駭雞宋衷曰角有光鷄見而駭鷄也劉欣期交州記曰

金華出珠崖謂金有華采者埤蒼曰歲襄不平也又重累貌歲鳥垂切襄
故垂切幽屏謂生處也潛穎謂潛深而有光穎說文若槩空青珊瑚墮之
珠玉潛伏土石間隨四時長故若毀墜落山谷之土石也潤膩也黑黑茂
貌若約列切孫卿子曰言無小而不聲行無隱而不形玉在山而木潤淵

生珠而崖不枯許慎淮南子注曰碕長邊也巨依切

其荒陬子譎決詭則有龍穴內蒸雲雨所

儲陵鯉若獸浮石若桴雙則比目片則王餘窮陸飲木極沈水居

泉室潛織而卷綃淵客慷慨而泣珠開北戶以向日齊南冥於幽都

陬四隅謂邊遠也相東新平縣有龍穴穴中黑土天旱人人便共以水沾穴則

暴雨應之常以此請雨也陵鯉有四足狀如鱗鱗甲似鯉居土穴中性好食

蟻楚辭曰陵魚曷止王逸曰陵魚陵鯉也浮石體虛輕浮在海中南海有之

桴舟也比目魚東海所出王餘魚其身半也俗云越王鱸魚未盡因以殘半棄

水中爲魚遂無其一面故曰王餘也朱崖海中有渚東西五百里南北千里無水

泉有大木斬之以盆甕承其汁而飲之水居鮫人水底居也俗傳鮫人從水中

出曾寄寓人家積日賣綃綃者竹孚俞也鮫人臨去從主人索器泣而出珠

滿盤以與主人日南人北戶猶日北人南戶也善曰尚書曰宅朔方曰幽都

謂日既在北則南冥與幽都同王餘泉客皆見博物志窮其四野則吟嘖

陸見後漢書史記曰秦始皇地南至北向戶北據河爲塞

無數膏腴兼倍原隰殊品宏隆異等象耕鳥耘此之自與稻捉秀菰

孤穗詞翠切於是乎在吟嘖謂地廣道多也舊井田間有徑有吟善曰鄭玄毛詩箋曰吟舊田有徑路也之引切說文曰嘖兩陌間道也知

衛切又陟步切說文曰宏汗邪下也於瓜切越絕書曰奔葬蒼梧象

爲之耕禹葬會稽鳥爲之耘左傳曰生人之道於是乎在

鹽採山鑄錢國稅再熟之稻鄉貢八蠶之絲善曰史記曰吳有豫章郡銅山吳王濞則招致

天下亡命者盜鑄錢煮海爲鹽國用富饒異物志交趾稻夏

熟農者一歲再種劉欣期交州記曰一歲八蠶繭出日南也

徒觀其郊隧

之內奧都邑之綱紀霸王之所根柢常開國之所基趾郭郭周匝重

城結隅通門二入水道陸衝所以經始用累千祀憲紫宮以營室

廊廣庭之漫漫寒暑隔闕五蓋於邃宇虹蜺回帶於雲館所以跨時煥

炳萬里也爾雅曰柢本也吳與周並世世稱王自泰伯至闔閭二十五世矣夫

差益強大得爲盟主故曰霸王之所根柢也越絕書曰吳郭周匝

六十八里六十步大城周匝四十七里二百一十步水門八陸門八其二有樓

名門者車船並入昌門今見在銅柱石填地大城中有小城周十二里亦有水

陸門皆闔閭官在高平里言經營造作之始使子孫累代保居也漫造姑蘇

漫長遠貌寒暑所關謂冬溫夏涼善曰西都賦曰虹蜺迴帶於芬楸造姑蘇

之高臺臨四遠而特建帶朝夕之漣池佩長洲之茂苑窺東山之府

則瓌寶溢目觀海陵之倉則紅粟流行姑蘇吳臺名也善曰越絕

書曰吳王夫差起姑胥之臺五年乃成高見三百里史記曰越伐吳敗之姑蘇漢書伍被曰子胥云見

麋鹿遊姑蘇之臺然姑胥即姑蘇也漢書枚乘上書曰夫漢諸侯方輪錯

出其珍怪不如東山之府轉粟西向不如海陵之倉修治上林園守禽獸不

如長洲之苑遊曲臺臨上路不如朝夕之池蔡邕月令章句穀藏曰倉蒼頡

篇曰觀索視之貌師蟻切起寢廟於武昌作離宮於建業闔閭間之所

營采夫差之遺法抗神龍之華殿施榮楯而捷獵崇臨海之崔魏飾赤鳥之

韓曄吳志曰前吳都武昌在豫章後都建業在丹陽孫權自會稽徙治丹陽建業人皆

不樂徙故爲歌曰寧飲建業水不向武昌居言離宮者明非吳舊都也神龍建業

正殿名臨海赤烏皆建業吳大帝所太初宮殿名也捷獵高顯猶越絕書曰昔越王勾踐欲伐吳大夫種對以九術於是作榮植以白野錢以黃金狀類龍蛇以獻吳王夫差夫差大悅子胥諫曰王勿受也王不聽遂受之以飾殿也闔閭之所營采夫差之遺法而施榮植也春秋左氏傳曰夫差次有臺榭陂池焉玩好必從歡樂是務

東西膠葛南北崢嶸房櫳對橫

是連閣相經閣

闔閭詭異出奇名左稱彎碣右號臨碕

善曰膠葛長遠猶崢嶸深邃猶魯靈室之疏也又曰橫樞屏屬然則門之無通名橫讀音規音義同彎碣臨碕闔閭名也吳後主起昭明宮於太初之東開彎碕臨碕二門彎碕宮東門臨碕宮西門碕巨依切碕口耕切

彫鑿鏤漆青瑣丹楹圖以雲氣畫以仙靈雖茲宅之夸麗曾未足以少

寧思比屋於傾官畢結瑤而構瓊

梁楹也瓊戶兩邊以青畫為瑣文楹柱也汲郡地中古文冊書曰築榮傾官飾瑤臺紂作瓊室立玉

門言其夸麗善曰鄭玄禮記注曰楹謂之

案音節左氏傳曰丹栢宮楹杜預曰楹柱也高闈有閼洞門方軌朱闕雙立馳道如

砥樹以青槐亘以綠水夕蔭耽耽清流疊疊

善曰李尤德陽殿賦曰朱闕雙立馳道如砥樹以青槐亘以綠水夕蔭耽耽清流疊疊善曰李尤德陽殿賦曰朱闕雙立馳道如

周道如砥言其平直也漢書賈山上書曰秦為馳道樹以青松然古之表道或松或槐也亘引也耽耽樹陰重貌韓詩曰疊水流進貌

列寺七里俠棟

陽路屯營櫛比解署恭布橫塘查下邑屋隆夸長千延屬飛甍舛互

吳自宮門南出

苑路府寺相屬俠道七里也解猶署也吳有司徒大監諸署非一也橫塘在淮水南近家渚緣江築長堤謂之橫塘北接欄塘查下查浦在橫塘西隔內江自山頭南上十里至查浦建業南五里有山崗其間平地吏民雜居東長千中有大長千小長千皆相連大長千在越城東小長千在越城西地有長短故號大小相于韓詩曰考盤在干地下而黃曰干櫛

比喻其多也藏官物曰公廩醫巫所居曰署飛甍并互言室屋之多相連下之貌善曰應劭風俗通曰今尚書御史謁者所止皆曰寺使棟博相俠也古洽切陽路路陽也毛詩曰其崇如墉其

其居則高門鼎貴魁岸豪傑虞魏之昆顧陸之裔歧疑繼體老

成弈世躍馬疊跡朱輪累轍陳兵而歸蘭綺內設冠蓋雲蔭閭閻

闐噎魁岸大度也漢書曰江充爲人魁岸又于公高門以待封又賈捐之傳曰石顯方鼎貴應劭曰鼎始也乃祖乃父已來皆貴故曰鼎貴也虞虞文秀魏魏周顧顧榮陸陸

遜陸吳之舊貴也昆裔皆後世也歧疑謂有識知也老成德之人養之乞言躍馬騰躍之謂言富貴也蔡澤傳曰躍馬肉食西京賦曰武庫禁兵設在蘭綺閭閻閭閻言人物遍滿

之貌善曰毛詩曰克岐克嶷又曰雖無老成人則承後漢書曰王公位二千石弈世相襲揚輝書曰方家隆盛時乘朱輪者十人其鄰則有任俠之靡

輕詔之客締交翩翮儼從弈弈出躡珠履動以千百里燕巷飲飛觴舉

白翹關扛鼎拚射壺博都陽暴謔中酒而作靡美也揚子法言曰專政荆軻刺客之靡締結也賈誼過秦

論曰締交白翹爵名也漢書曰引滿舉白都陽人俗性暴急何晏云都陽惡戲難與曹也都陽本陳章縣善曰漢書曰季布爲任俠如淳曰相與信爲任同是非爲

俠漢書述曰江都輕詔謂輕薄爲詔也締結也翩翮往來貌弈弈輕靡之貌高誘淮南子注曰詔輕利急疾也詔音眇史記曰趙平原君使人於楚楚相春申君處趙

使欲夸楚爲珥瑁簪刀劍室比皆以珠飾之請春申君春申君客三千餘人其上客皆躡珠履而迎之趙使大趙翹關扛鼎皆逞壯力之勁能招門開也列子曰孔子勁能招國

門之開而不肯以力聞招與翹同扛舉也漢書曰項羽力能扛鼎又漢書贊曰於元帝時覽拚射孟康曰手搏爲拚壺投壺也禮有投壺論語曰不有博弈者乎

是樂只衍而歡飫無匱都輦軺而四奧來旣永浮陸行方舟結駟唱