



电影歌曲选

广西人民出版社

5

电 影 歌 曲 选 (五)

☆

广西人民出版社出版

(南宁市河堤路14号)

广西新华书店发行 广西民族印刷厂印刷

*

787×1092 1/32 3印张 57千字

1979年8月第1版 1979年8月第1次印刷

印 数: 1—150,000 册

书号: 8113·541 定价: 0.20 元

目 录

鲜花长在岩石边(音乐影片《阿诗玛》选曲)·····	(1)
惜 别(音乐影片《阿诗玛》选曲)·····	(4)
问 歌(音乐影片《阿诗玛》选曲)·····	(8)
主题歌(音乐影片《阿诗玛》选曲)·····	(14)
马铃响来玉鸟儿唱(音乐影片《阿诗玛》选曲)·····	(19)
阿黑的神箭(音乐影片《阿诗玛》选曲)·····	(23)
珊瑚颂(歌剧影片《红珊瑚》选曲)·····	(24)
珊瑚树红朝阳站(歌剧影片《红珊瑚》选曲)·····	(25)
渔家女要做好儿男(歌剧影片《红珊瑚》选曲)·····	(31)
草原颂(故事影片《蒙根花》插曲)·····	(37)
周总理,您在哪里?(艺术影片《春天》歌曲)·····	(38)
华主席播下春光暖人心(艺术影片《春天》歌曲)·····	(44)
一条大道金光闪(故事影片《雷锋》插曲)·····	(46)
月琴为什么会唱歌(故事影片《黎明的女儿》插曲)·····	(48)
共产党来了苦变甜(故事影片《铁道游击队》主题歌)·····	(50)
美丽的草原(故事影片《战地黄花》插曲)·····	(51)
萨日娜花开红艳艳(故事影片《战地黄花》插曲)·····	(53)
运动员之歌(故事影片《冰上姐妹》插曲)·····	(54)
明天比今天更加妖娆(故事影片《风雨里程》插曲)·····	(56)

淮河的儿女爱故乡 (故事影片《巨澜》插曲)	(58)
南走千 北走万 (故事影片《巨澜》插曲)	(59)
蚕花姑娘心向党 (故事影片《蚕花姑娘》主题歌)	(61)
采桑歌 (故事影片《蚕花姑娘》插曲)	(63)
青春闪光 (故事影片《女篮五号》插曲)	(65)
头发长了,你就请来吧 (故事影片《女理发师》插曲)	(68)
姑娘的心 (故事影片《长空比翼》插曲)	(69)
小铃铛 (艺术影片《小铃铛》插曲)	(71)
蛤蟆歌 (剪纸影片《芦荡小英雄》插曲)	(73)
学习解放军,一点不放松 (美术影片《小林日记》主题歌)	(74)
人民公社收割忙 (美术影片《小林日记》插曲)	(76)
山上栽起万棵树 (美术影片《壁画里的故事》插曲)	(78)
幸福歌儿到处唱 (美术影片《壁画里的故事》插曲)	(79)
咱们的力量胜过天 (美术影片《壁画里的故事》插曲)	(81)
棉树直上彩云间 (美术影片《壁画里的故事》插曲)	(83)
交通员之歌 (故事影片《女交通员》歌曲)	(84)
桔 颂 (故事影片《屈原》插曲)	(85)
问紫娟 (越剧影片《红楼梦》选曲)	(86)
霞光万丈 (戏曲影片《天仙配》选曲)	(89)
赞 绢 (戏曲影片《天仙配》选曲)	(90)
满工对唱 (戏曲影片《天仙配》选曲)	(92)

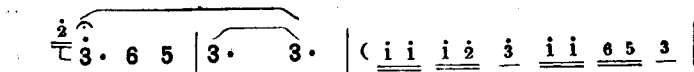
鲜花长在岩石边

1 = $\flat$ B $\frac{3}{4}$ $\frac{6}{8}$ $\frac{3}{4}$ $\frac{4}{4}$ 音乐影片《阿诗玛》选曲

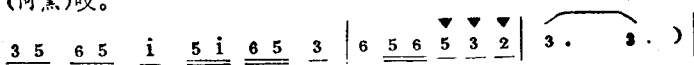
罗宗贤曲

(男女声对唱)

慢 稍自由

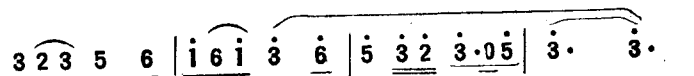


(阿黑)哎。

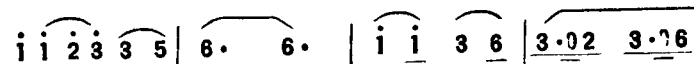


(阿黑)一朵 鲜花 鲜又 鲜， 鲜花 长在 岩石 边。

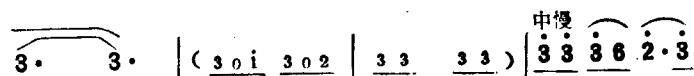
(阿黑)只要 鲜花 把头 点， 哪怕 岩高 路儿 险。



有心想把 鲜花 采，
不知你 心爱 什么 人，



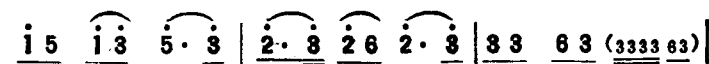
又怕 岩 高 花 不 开！
什么样的人 儿 你 才 喜 欢！



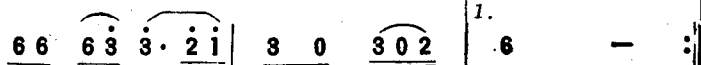
(阿诗玛)一朵 鲜 花
(阿诗玛)青松 直又 高，



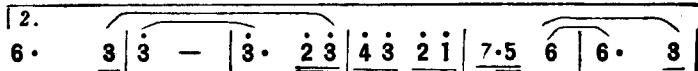
鲜 又 鲜， 鲜花 长 在 岩 石 边，
($\dot{3}$ $\dot{3}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{6}$ -) 弯弓 能 射 雕，
宁折不弯 腰， 上山 能打 虎，



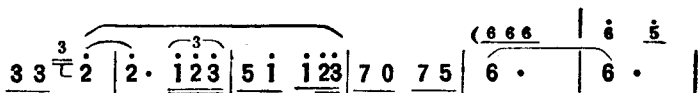
只要 有 心 把 花 采， 哪怕 岩高
跳舞 百花 开， 笛 响 百鸟 来， 这样的人儿



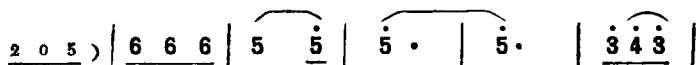
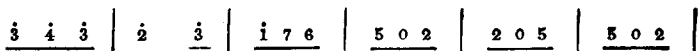
哪怕 岩 高 花 不 开。
这样的人 儿 我 心



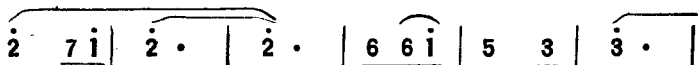
爱。(阿黑)哎！ 阿诗玛呀 阿诗玛，



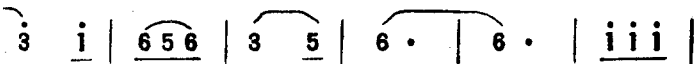
你 是 我 心 上 的 花。



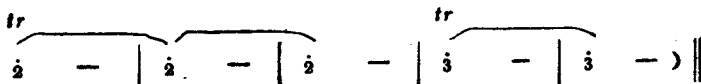
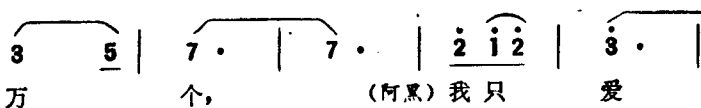
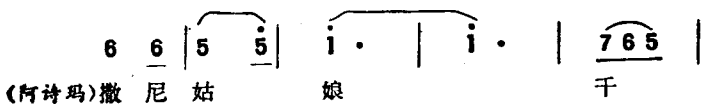
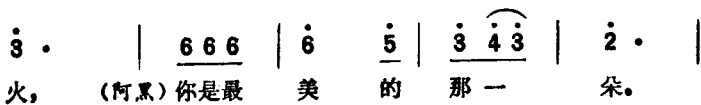
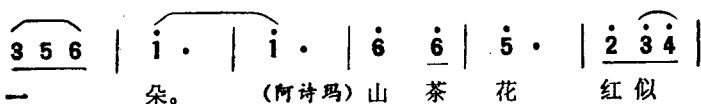
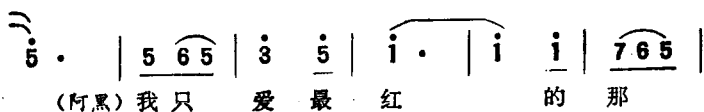
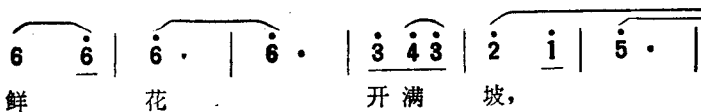
(阿诗玛)天 上 的 星 星 多 又



多， (阿黑)我 只 爱 最 亮



的 那 一 颗。 (阿诗玛)春天的



惜 别

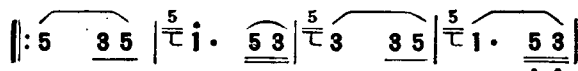
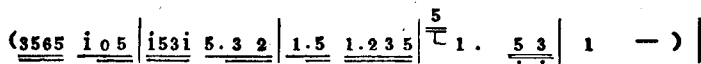
1=G $\frac{2}{4}$ $\frac{3}{8}$

音乐影片《阿诗玛》选曲 葛 炎 刘 琼 词

(男女声对唱)

罗宗贤 葛 炎 曲

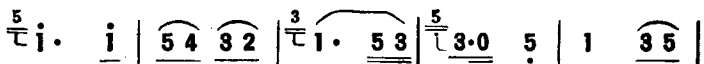
依恋地 中慢



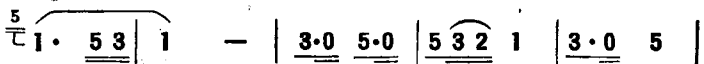
(阿诗玛) 送 哥 哟 送 到
阿 黑 哥 哟 你 到远 方



送 到 竹 子 林, 竹 子
远 方 去 放 羊, 我 怕



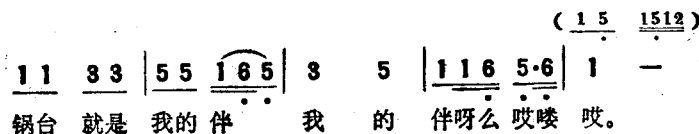
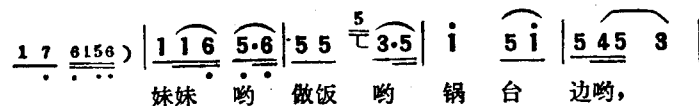
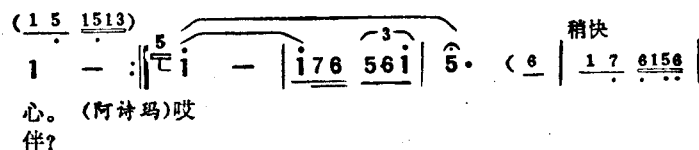
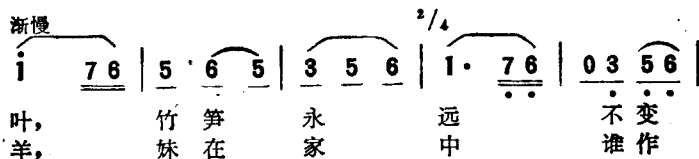
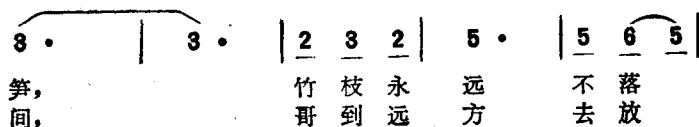
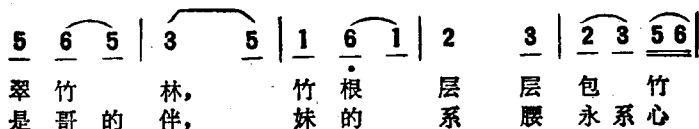
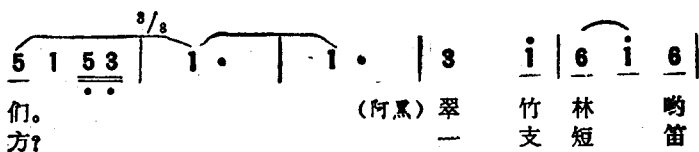
林 里 绿 荫 荫 竹 林 绿 荫
你 一 路 上 衣 单 秋 风



荫。 明 年 绿竹 儿 又 生
凉。 你 在 远 方 谁 作



笋, 阿 哥 啊, 山 高 水深 隔我
伴, 雁 鹅 叫 来, 你 在 哪



3 3 5 5 | $\dot{1} \dot{1}$ 5 4 3 | 1 1 3 3 | 5 5 $\dot{1} \dot{6} 5$ |

(阿黑)妹妹 走路 孤单 单, 走起 路来 谁作 伴。

$\overset{3}{\text{C}} 5. \underline{3}$ | $\overset{5}{\text{C}} \dot{1}. \underline{5 3}$ | $\dot{1} \dot{5} \dot{1}$ 5 $\dot{1}$ | 5 4 3 5 |

(阿诗玛)哎 妹妹 担水 到湖 边,

5 1 3 5 | $\dot{1} \dot{3} 5$ 1 | 0 2 3 2 | 5. 3 5 |

水桶 就是 我的 伴, 哎 喽哎 水

6 — | 0 5 6 5 5 | $\dot{1}.$ 5 4 | 3 1 |

桶 就 是 我的 好 伙 伴

($\dot{1} \dot{5}$ $\dot{3} \dot{5} \dot{1} \dot{3}$ | 5. 2 $\dot{3} \dot{5} \dot{1} \dot{5}$)
0 2 3 5 | 5 1 $\dot{5} \dot{3}$ | 1 — | 1 — |

好 伙 伴。

3 3 5 5 | $\dot{1} \dot{1}$ 5 4 3 | 1 1 3 5 | 1 1 $\dot{1} \dot{6} 5$ |

(阿黑)哥哥 远方 去牧 羊, (阿诗玛)妹送 哥哥 大路 旁。

5 5 3 5 | $\dot{1} \dot{1}$ 5 3 5 | 1 1 3 5 | $\dot{1} \dot{6}$ $\dot{5} \dot{6} \dot{1}$ |

(阿黑)生生 死死 在一 起, (阿诗玛)鱼儿 离水 不能 活。

(阿诗玛) 0 5 6 5 | 1 - | 1 2 3 2 | 5 - |

啊!

啊!

(阿黑) 0 0 | 0 3 5 3 | 6 - | 6 5 6 5 |

啊!

阿黑我

5 3 | 0 5 6 5 | $\dot{1}$ 5 4 | 3 1 |

阿诗玛 永 远

3 5 | 1 7 6 | 0 5 6 5 | $\dot{1}$ 5 4 |

永

远

永远把 妹 妹

2 3 4 3 1 | 2 3 5 | $\overset{5}{\text{C}}$ 1 5 3 | $\hat{1}$ - ||

伴随着 阿黑 哥。

3 1 | 2 3 5 | $\overset{5}{\text{C}}$ 1 5 3 | $\hat{1}$ - ||

记 在 心

上。

问 歌

1=F $\frac{2}{4}$ $\frac{3}{4}$ $\frac{6}{8}$

音乐影片《阿诗玛》选曲

罗宗贤曲

$\overset{5}{\text{C}} 2 - \mid \underline{2 \dot{1}} \quad \underline{2 \dot{1}} \mid \underline{2 \dot{1}} \quad 5 \mid \overset{12}{\text{C}} \dot{1} - \mid$
(阿黑)哎! 山鹰 落在 青 松 上,

$\underline{5 \dot{1}} \quad \underline{6 \dot{5}} \mid \underline{\dot{1} 6} \quad \underline{52 \cdot 3} \mid \overset{56}{\text{C}} 5 - \mid \underline{1 \dot{1} 3} \quad \underline{2 \dot{1}} \mid$
鲜花 开在 溪 水 旁, 赶马的 大哥

$\underline{1 \dot{3}} \quad \underline{2 \cdot 1} \mid \underline{7 \dot{1} 2} \quad \underline{0 5 5} \mid \underline{5 \dot{1}} \quad \underline{2 5} \mid \overset{5}{\text{C}} 2 - \mid$
告 诉 我, 谁的 歌 声

$\dot{1} \quad 3 \mid \underline{5 \quad \dot{1} \quad 6} \mid \underline{5 \cdot 6} \quad \underline{2 3} \mid \overset{(5.3)}{\overset{56}{\text{C}}} 5 - \mid \overset{2353}{\text{C}} 5 - \mid$
最 响 亮, 最 响 亮。

$\underline{1 \dot{6} 1 \dot{2}} \quad \underline{3 \dot{2} 3 \dot{5}} \mid \underline{\dot{1} \dot{1} 6} \quad \underline{5 \cdot 6} \mid \underline{\dot{1} \dot{1} 6} \quad \dot{1} \mid \underline{5 \cdot \dot{1}} \quad \underline{6 \dot{1} 3 2} \mid$
(赶马汉)蜜蜂 哟 采花 哟 日 夜

$\underline{5 3} \quad 5 \mid \underline{(\dot{3} \dot{5})} \quad \underline{\dot{2} \dot{3} \dot{2}} \quad \underline{\dot{1} \cdot 6} \mid \underline{5 5 6} \quad \underline{1 \dot{6} \dot{1}} \mid \underline{3} \quad 5 \quad \underline{\dot{1}} \mid$
忙, 星 星

$\underline{6 \dot{1} 3 5} \quad \underline{2 \cdot 3} \mid \underline{5 2} \quad \underline{3 5} \mid \underline{1 6} \quad 1 \mid \underline{(\dot{5} \dot{4})} \quad \underline{\dot{3} \dot{5}} \quad \underline{\dot{2} \dot{3} \dot{2}} \mid$
总 是 伴 月 亮。

1 6 5 6 1) : 0 2 3 2 | 3 5 1 0 2 | 3 2 3 5 3 5 |

天 上的 玉 鸟 最 会 唱，
赶 马的 人 儿 走 四 方，

(2. 5 3 5 3 5 2 3 2 3 2 5)

0 5 6 5 5 | 1. 7 1 | 2 — | 2 — |

阿 诗玛的 歌 声
阿 诗玛的 歌 声

0 1 3 5 | 1. 5 4 | 3. 2 1 5 | 3. 2 1 5 : |

最 响 亮。 哎 喽 哎喽 哎 喽 哎喽！
永 远

2. 1 1 5 4 | 5 1 — | (3 3 5 | 3 5 1 |

跟 马 帮。

3 3 5 5 | 3 5 1 | 3 3 5 | 3 5 1 |

3 3 3 3 5 1 | 3 5 1 | 5 5 2 5 | 1. 7 6 |

2 5 1 | 1. 3 | 2 1 2 5 | 1 3 1 5 2 | 1 3 1 5 2) |

(女高) : 3 3. 2 | 1. 5 | 1 5 3 1 | 5 3 — | 1 1 3 |

彩 霞 哟 永 面 闪 红 光， 姑娘 们
天 上 的 玉 鸟 最 会 唱， 阿诗 玛

(女中) : 3 5. 6 | 1. 5 | 3 5 3 1 | 5 3 — | 1 1 3 |

