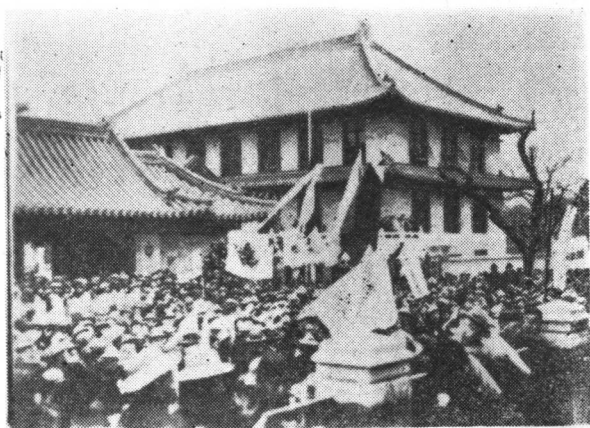


《东城史志》资料丛书



东城地方革命史话

中共北京市东城区党史研究室编



1925年3月12日孙中山病逝铁狮子胡同行轅。图为北京群众为中山先生送葬。



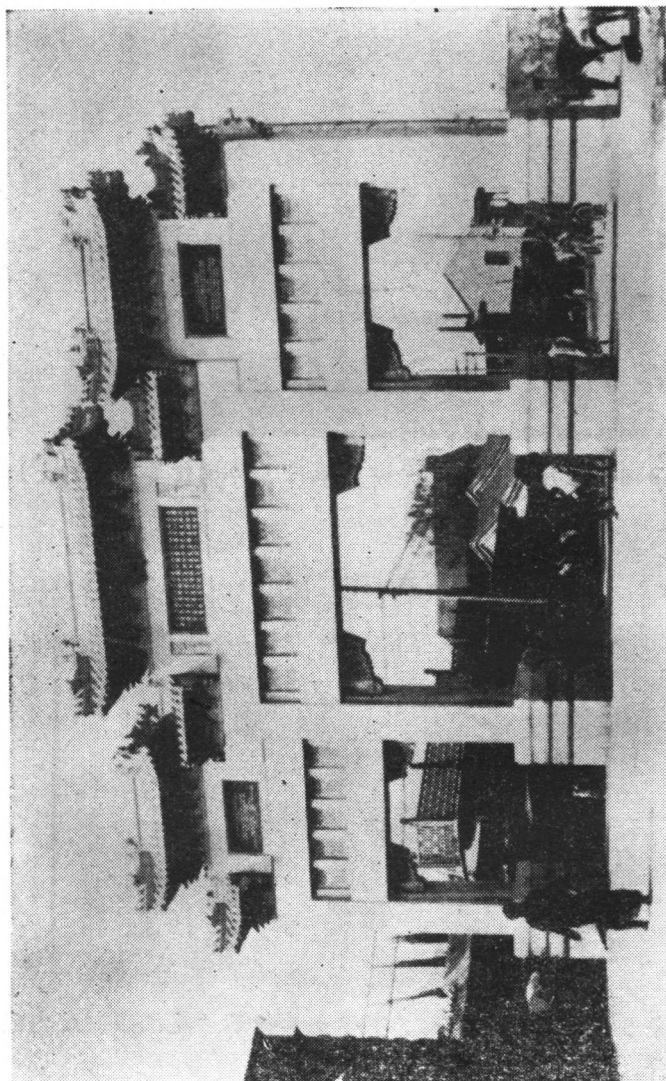
1935年12月9日，北平学生举行抗日救国大示威。图为示威学生与国民党军警英勇搏斗的情形。



1946年12月30日，北平学生举行了“抗议美军暴行大游行”。



1947年5月20日，北平大、中学生举行了“反饥饿、反内战大游行。”



按辛丑条约建的克林德坊，原址在东单附近。此为该坊原貌。

(东城区文化局提供)

《东城地方革命史话》目录

序言	许海峰	(1)
(一)辛亥革命前后的屈辱史与探索史		
▲八国联军在北京东城的罪行		(3)
八国联军分区占领北京城		
(东城文物局 谭伊孝)		(3)
八国联军践踏皇宫	(东城文物局 谭伊孝)	(4)
被洗劫后的天安门	(东城教育分院 张玉俊)	(7)
八国联军横行京城, 西太后奴颜婢膝		
(离休干部 于路)		(8)
▲东城地区国耻纪念		(10)
东交民巷的耻辱	(东城政协文史委员 靳麟)	(10)
签订“21条”的小楼	(东城文物局 谭伊孝)	(16)
从“克林德坊”——保卫和平坊	(张铭俊)	(17)
关于克林德坊的位置及移动过程		
(胡聚长摘自《文史资料选辑》第48辑)		(19)
▲辛亥革命在东城(一次失败的起义)		
(东城教育分院 张玉俊)		(20)
▲袁世凯篡夺民国, 东城人民首先遭殃		
(张铭俊)		(25)
(二)五四运动前后		

- ▲十月炮声传马列……(转载自《北京革命史话》)(29)
- ▲亢慕义斋——共产主义小室
……(转载自《北京革命史回忆录》第一辑)(34)
- ▲吉安所左巷与毛泽东的早期革命活动
……(张铭俊)(39)
- ▲火烧赵家楼……(区委党史研究室 阎宝璐)(44)
- (三)第一次国共合作及其破裂……
- ▲第一次国共合作北京(东城)
 联系着莫斯科、上海、广州……(张铭俊)(49)
- ▲末代皇帝被逐出宫……(转载自《北京革命史话》)(54)
- ▲孙中山病逝铁狮子胡同,念念不忘救中国
……(张铭俊)(57)
- ▲国民党北京执行部的妇女部长刘清扬
……(区委党史研究室 阎宝璐)(60)
- ▲铁狮子胡同“三·一八”惨案……(张铭俊)(63)
- ▲李大钊在“三·一八”那天
……(离休干部 黎吉扬)(72)
- ▲东交民巷李大钊遇难
……(转载自《北京革命史话》)(74)
- ▲从崇雍大街走上刑场的无名烈士
……(转载自《北京革命史回忆录》第一辑)(80)
- ▲刘少奇同志视察北京大学党支部
……(转载自《北京革命史回忆录》第二辑)(81)
- (四)救亡运动与抗日斗争……
- ▲走出书斋,投身救国——回忆“一二·九”
 运动的火热年代……(邓力群,原作载于北京

市政协《文史资料选编》第21辑》(84)

▲“一二·九”运动在东城……(离休教师 马之雍)(98)

▲北京一中的抗日救亡活动

……………(摘自《北京一中校史稿》)(110)

▲发生在东皇城根的刺杀日本军官案

……………(转载自《北京革命史话》)(127)

(五)解放战争时期……………

▲揭穿假民主,唤醒千万人——中山公园音乐堂

事件始末……………(北工大 徐伟、北京师
院分院、赵培庠)

(131)

▲民主人士陈瑾昆教授奔赴解放区

……………(关沫然口述、刘耀祖记录整理)(142)

▲戳穿国民党的“和平民主”伪装(军调部中共代

表团的正义斗争)……(摘录自《北京革命史话》)(146)

▲面对人民如绵羊,面对敌人如狮子

——北平军调部中共人员轶事

……………(摘自北京市政协《文史资料选编》第21辑)(150)

▲东单广场沈崇事件与抗暴斗争

……………(转载自《北京革命史话》)(151)

▲沸腾的沙滩(摘录)

——反饥饿,反内战,把经济斗争引向政治斗争

……………(转载自北京市政协《北平地下斗争专辑》)(159)

▲东交民巷的“七五血案”……………(可弓摘编)(166)

▲地下“金库主任”……………(东城区委党校谢雪华)(167)

▲热爱祖国的光荣传统——地安门中学校史(摘录)

……………(173)

- ▲北平市立高工地下党对敌斗争经验
.....(王大明、席雄厚、肖鸿麟、徐德琛)(177)
- ▲育英中学地下党青年工作经验
.....(转载自《东城史志》1991年第2期)(183)
- ▲敢于斗争，善于斗争——贝满女中地下党
斗争回忆.....(北京师范学院 陶凤娟)(187)
- ▲北京二中革命历史回顾——摘自《北京二中校
庆纪念册》.....(195)
- ▲北平解放前夕锡拉胡同的爆炸案
.....(东城区政协委员：万永光)(199)

《东城地方革命史话》序言

许海峰

清代著名爱国诗人龚自珍曾说过，“灭人之国，必先去其史。”1931年，日本帝国主义在侵占我东北三省之后，就不让东三省的学生学习中国历史，妄图永远奴役东北人民，使他们成为日本天皇的顺民。从1989年发生在北京的动暴乱到苏联、东欧的剧变，我们也能看出，那些资产阶级自由化分子总是任意歪曲和否定共产党的历史，否定十月革命，甚至连中国的五四运动也要否定。应当说，否定历史是为了否定现实，是否定社会主义的恶毒武器。因此，我们必须学习并宣传党的历史，坚定对四项基本原则的信念，推动两个文明建设，加速建设具有中国特色的社会主义。

在我们进行党史教育和国情教育中，对北京市情和东城区情的了解也极为重要。在东城地方的历史上，对于全国和全北京市的一些重大历史事件都有所反映。从某种意义上说，东城地方的历史是近、现代北京史和中国史的缩影。民主革命时期如此，社会主义时期也如此。

在中国共产党诞生前后，清朝统治者丧权辱国，袁世凯和北洋军阀政府的篡权卖国，东城人民都遭了殃。共产党诞生之后，党和共青团在沙滩北大红楼和北河沿一带的活动以及在天安门、中山公园、铁狮子胡同等处党所领导的群众运动，历史均有大量记载。至于五四运动火烧赵家楼和“一二·九”运动时期为郭清烈士抬棺游行等历史大事也发生在东

城地区。解放战争时期，地下党领导的多次大规模的学生运动如抗议美军暴行的示威游行，反饥饿反内战的示威游行发起地点都在东城地区。了解这些具体生动的史实，有助于深入了解国情、市情、区情，有助于更好地学好党史。因此，我特向全区党员、共青团员、人民群众，特别是青少年推荐，把这本《东城地方革命史话》作为我们学习党史，进行社会主义、爱国主义和革命传统教育的辅助教材。

1992年3月30日

八国联军在北京东城的罪行

八国联军分区占领北京城

1900年八国联军攻入北京后，于8月16日召开各国驻京官兵会议，会上除议定分区占领北京外，还制定了《通行章程》及办理设立巡捕等事项。为了使各国所分范围能清楚地表现出来，侵略者还赶绘了《京城各国暂分界址全图》，图上方印有：“今将京城内外各国暂管地面，并各国所占衙门公所，均照界限分别清楚及各国旗式，按界分清，以便一目了然。现有俄、美国所占地面业已均归英德管理，其俄兵退据东三省”。图中间为英、法、俄、美、德、意、日七国国旗。图左上方印有：“大内及詹事府、顺天府具系日本所占，吏、户、礼部、宗人府、太医院、钦天监具系俄占，兵、工部、銓驾库、天坛系英占据，其景山系法占，先农坛系美占，理藩院系英国分署。英界黄色，法界蓝色，美界绿色，德界红色，意界米色，日本蛋青色。”8月27日，日本侵略者第一个在所占领的顺天府衙门（今东城东公街教育学院分院内）建军事警察衙门，后来各国又商议订立《通行章程》和建巡捕卡。

《通行章程》规定，凡外国人违犯各规定，交本国处理；在各国管辖境内，对中国人的赏罚处置，由各国自行规定；还规定北京城内只有崇文门至雍和宫、安定门至东交民巷等16条街道可任中国人行走和贸易，如在规定之外，街道行走，就会被逮捕或抓去做苦工。北京城有近2000条街巷，而在侵略者的魔爪下只准走16条路，这是何等可悲的境地！

为了便于侵略者统治，《章程》还规定了建“巡捕”。巡捕的标志是在左臂带一个白袖箍，上面用中文写“巡捕”两字。巡捕办公地称“巡捕卡”。在巡捕卡门外，高挂着写有“巡捕”二字的红、白两盏大灯，使人老远就能看见。

侵略者就是用这种毫不讲理的办法，将北京城紧紧地控制在他们的铁爪下，然后逼清政府坐下来“议和”。

（东城区文物局，谭伊孝）

八国联军践踏皇宫

1900年8月14日，以美、英、俄、德、日、法、意、奥八国侵略者组成的八国联军攻进了北京，于是，一场残酷的浩劫开始了，他们的第一个目标是攻占皇宫。

8月15日上午6点30分，美国侵略者攻占了正阳门，美军上尉布兰德在正阳门二层楼上架起了马克沁机枪，向所能射击的地方扫射。时间不长，南城墙从东到西很长一段距离内的中国人就被“肃清”了。在正阳门箭楼的平台上，炮兵连又架起火炮向紫禁城开火，在炮火掩护下，美军到达了天安门，此时俄国的海军陆战队亦赶到。侵略者对厚重、结实的皇宫大门毫无办法，他们为了打开宫门，先是用从其它建筑物拆下来的木料撞击大门，进而用炮射击门中央，最后终于将门拴弄松，撬开了一个足以钻过一个人的空隙。美国第十四步兵团达格特上校和他的参谋奉美国将军沙飞的指示首先进入门内。侵略者进入天安门后，立即开枪四处射击，以致在几分钟内每人的100发子弹就打光了。这时，炮兵连的

大炮推了进来，随着每发炮弹爆炸的巨大声响，布满铜钉的端门颤抖着发出嘎嘎的声音。门上裂片横飞，但门仍未被轰开。于是英国侵略军派来一群日本苦力，抬着从天津带来的竹制云梯，将它们首尾连接后爬上去，跟着一个连的侵略军都爬了上去，找到通道，打开端门，侵略者们得意忘形地蜂涌而上。就在这时，他们突然遭到埋伏在门内清军的猛烈扫射，许多敌人被打死打伤，不少侵略者又爬回墙上向下扫射。中午时分，美国侵略者把大炮推到午门附近，准备再有一两炮就可以攻破皇宫的最后一道门，忽然传来一道命令：停止入侵皇宫。这些侵略者本来带着抢完东西后“要第一个去点燃皇宫”的愿望来攻打紫禁城，并想以此作为“这场文明战胜顽固的战争”的圆满胜利，现在突然不让进皇宫了，哪能善罢甘休！为了表示侵略者的“勇气和力量”，为了“维护”侵略者的“尊严”与“荣誉”，并“给中国以教训”，各国公使馆对“关于如何处置紫禁城的问题”专门召开会议。明确表示：一定要进入皇宫。因为只有这样才可“教训”中国人，“使中国人明白他们是处在联军的掌握之中”。会议决定8月28日上午9时，各国按实际军队比例各派一支部队入侵皇宫。会上，对于谁做领队第一个进去的问题发生了争执。因为在入侵北京城的战斗中，日本出兵最多，而且冲在最前，所以获得了“领队”资格，但俄国不同意，认为应由俄国做领队。经过激烈争吵，日本让步，同意由俄国做领队，日本第二。其次为：英、美、法、德、意、奥。事先由美国的沙飞将军通知皇宫留守人。留守皇宫的人听说外国侵略者要列队通过皇宫，开始表示抗议，沙飞就凶相毕露地威胁：如果你们不抵抗，让各国军队顺利通过，那么可以保证皇宫安然

无损；如果抵抗，或不让进，那么就将皇宫炸掉。留守人员在这种恫吓面前，只得同意在指定时间，从宫内将门打开。

1900年8月28日上午9时，在这个记录着中国人民耻辱的日子里，八国侵略军穿着各式各样的制服，举着各自的国旗，奏着各国的乐曲，吹打着形形色色的鼓号，耀武扬威地踏入了神圣的皇宫。英国炮兵还在此放了21响礼炮来“宣告这个值得纪念的时刻”。侵略者中有的骑着马，有的列队步行，他们从天安门进去，经过一座座庭院和御花园，最后来到神武门前的广场上，开始了侵略者的“国际大检阅”。俄国将军利尼耶维奇和他的参谋，外国公使及夫人等站在神武门前，俄国乐队站在院中间，在神武门和周围院墙前站着哥萨克和俄国步兵。接着，按事先排好的顺序，由俄、日等国分别上场，每个国家的军队出现时，就由俄国乐队演奏该国国歌。侵略者们在这里欢呼，嚎叫，欣喜若狂。

“检阅”结束后，各分队从神武门退出，而各国的将军，军官及公使们又返回“参观”皇宫。这帮强盗，对古老神秘的中国皇宫，早就垂涎三尺，他们所谓的“参观”，“检阅”，不过是为自己的抢劫偷盗打掩护而已。皇宫，皇太后、皇帝早已西逃，宫女，太监也已四散，在72万平方米的皇宫里，仅有30多人留守，又能守住什么呢？于是这些强盗，各自施展出看家本领，明火执杖地在皇宫里抢了起来。顷刻间，宫中无数珍宝不翼而飞，就连侵略者们自己也发现每个人的衣袋都鼓了起来。更有甚者，他们不顾当时正是8月的炎热天气，竟穿上了大衣和斗篷，仿佛魔术师似的，把宫中的珍宝都“变”到自己大袍里了。就拿太后住室来说，原房子中间摆着玻璃多宝阁，内有几十种金银及宝石制成的

精美物品，其中有几个镶金的玫瑰色玻璃杯。当俄国的将军等人还未走出这间屋子时，多宝阁中的宝物已被抢劫一空。

(东城区文物局 谭伊孝)

被洗劫后的天安门

张玉俊

天安门建于明永乐十八年(公元1420年)，原叫承天门，表示皇帝“奉天承运”“受命于天”。天安门南面空出大片旷地(即现在广场中间地带)，用红墙围起，形成一个“T”字形广场，在“T”字形的三个顶点各建了一座三个券洞的门，南边的叫大明门(清改称大清门，后叫中华门)，东边的叫长安左门，西边的叫长安右门。从大明门往北东西两侧沿红墙各建有通脊联檐、黄瓦红墙、带有廊檐的房屋110间，再折向东西至长安左右门各34间，称千步廊。清代在大清门外又修了棋盘街，再往南则是正阳门。在“T”字形这个广场范围内断绝交通，不准一般人出入，日夜有禁卫军守卫，以此来强调帝王门禁的森严，显示“天子”的神圣和至高无上。

1900年，八国联军野蛮地践踏了北京这块神圣的禁地，他们烧毁了正阳门箭楼，接着便沿着大清门向北一路残暴地烧杀和炮击，并集中炮火射击天安门。他们打掉了太庙(今劳动人民文化宫)正殿脊上的螭吻，打伤了天安门西边的华表。1952年人民政府在修缮天安门时，还在城楼西边木梁上取出三颗印有英文字母的炮弹。

天安门被洗劫后，城楼的墙壁遍体鳞伤，城楼堞口长满

一人高的荆棘，菱花窗格也不见了；广场上粪堆杂草，残墙断木，荒凉狼藉；广场东边的工部、户部、鸿胪寺等衙门被烧掉……往日国门的庄严不见了，只剩下一片凄惨景象！

八国联军横行京城，西太后奴颜婢膝

1900年夏，风靡于山东、河北的义和团运动传到了北京，义和团于6月13日开始进北京城，他们到处设立神坛，讲道操练，清政府和洋人使馆、教堂都感到是个威胁，但开始时义和团并未攻击使馆，而一些使馆卫兵却超出了自卫范围，擅自开枪打死义和团一百多人。

八国联军一进北京就到处进行烧杀抢掠和奸淫，“他们只要见着一个情形稍有可疑者，便指是义和团，也不问究竟是真是假，立刻按倒就杀”，（见《赛金花本事》），又据《庚子使馆被围记》载，“法军路遇中国人一团，其内拳匪、兵丁、平民，相与搀杂，匆遽逃生。法国兵以机关枪向之，逼至一不通之小巷，机关枪即轰击于陷阱之中，约击10分钟或15分钟，直至不留一人而后已。”“庄王府被焚时，当场被活活烧死的就达1700多人”。又据《拳匪记事》载，“联军曾将其所获妇女，不分良贱老少，尽驱诸东城裱背胡同，列屋而居，作为‘公娼’，任联军军人等随意奸宿。”为防止这些可怜的妇女逃离虎口，万恶的禽兽们还堵塞了裱背胡同西口，只留东口出入，并派专人监管。

八国联军攻陷北京，劫掠走我国无数民族文化的无价之宝。城中一座喇嘛庙的许多古铜器和几十尊佛像被运往英