

何萱撰著

韻

史

第十一冊

商務印書館發行

何萱撰著

韻

史

第十一冊

商務印書館發行

海坦切

𡗗 𡗘

食衍術衍彊敏之兒黃按此段衍爲侃侃和悅兒漢書韋賢
爾注侃侃和樂兒也論語鄉黨集解引侃侃和悅兒傳我徒侃
注侃侃和樂兒也論語鄉黨集解引侃侃和悅兒傳我徒侃
𡗘 籍山石之厓巖人可尻象形厓說文段注厓山邊也巖者

居也屋其上則謂之厓象形謂象厓

或書𡗘也說文段注謂𡗘之一也吳都賦注曰畢畢皆鳥網

車經傳段爲𡗘按𡗘之制蓋似畢小網長柄故天官書畢曰𡗘

馬相如傳上載雲𡗘注引張揖注云𡗘也漢書司雲𡗘旌旗之別名

也文選東京賦雲𡗘漫猶無所知聞也後漢書蔡𡗘希也𡗘

少也按皆詳匙下又左氏傳𡗘虎𡗘達渾𡗘公羊作軒虎

𡗘字軒達韓子作渾軒此段渾爲𡗘也渾𡗘同部雙聲字渾

子寬

帶坦切

亶

多穀也。說文：段注：亶之本義為多穀，故其字从面。亶厚也。爾

釋詁：又國語：周語：又呂宣誠也。爾雅：釋詁：又詩：祈父，宣不聽

覺重己衣，不燂。燂，注：呂宣誠也。傳：生民，胡臭。宣時，箋：板不實

于宣傳。又周禮：內司服，展衣，注：又儀禮：士冠，禮：嘉薦，宣信

時注。又荀子：疆國相國，之於勝人，之執，宣有之矣。注：宣信

也。爾雅：釋詁：又書：君奭，在宣乘茲大命，疏：又詩：宣畫也。太

也。常棣：宣其然乎。傳：十月，之文，宣翼奉，傳：多威，釋文：宣畫也。太

君子所以。宣居猶虛居也。漢書：翼奉，傳：多威，釋文：宣畫也。太

也。漢書：注：宣居猶虛居也。漢書：翼奉，傳：多威，釋文：宣畫也。太

之繼。踰注：但字多作亶者，又文選：羽獵賦：亶觀夫剽禽，俾厚也。

詩桑柔：達天，亶古。又文選：羽獵賦：亶觀夫剽禽，俾厚也。

亶樊光，爾雅：釋詁：注：作達。天亶，此段，亶是也。

楊也。說文：段注：衣部：曰：楊者，但也。二篆為轉，注：古但，楊字如

代罕切

但

義因以祖為其本義之字。古今字之不同類，如：此唐人詩多

用爲但空也漢書高帝紀上集注匈奴傳上集注○翼奉傳
 平聲但多徒也注引文選聲類論但空也徒也漢書食貨志下
 也漢書但多徒也注引文選聲類論但空也徒也漢書食貨志下
 借寬爲但徒也注引文選聲類論但空也徒也漢書食貨志下
 注淮陽憲王但猶詐也注引文選聲類論但空也徒也漢書食貨志下
 欽傳集注○萱按但猶詐也注引文選聲類論但空也徒也漢書食貨志下
 引崔注○萱按但猶詐也注引文選聲類論但空也徒也漢書食貨志下
 袒謂堂上去衣袒而大也袒注云袒謂脫右臂衣也萱按袒見臚下詳袒也
 淳云袒亦如袒左免衣也袒注云袒謂脫右臂衣也萱按袒見臚下詳袒也
 禮袒踊也袒注云袒謂脫右臂衣也萱按袒見臚下詳袒也
 謂不障禮記喪大記大夫士禮之注○萱按袒見臚下詳袒也謂不障禮記喪大記大夫士禮之注○萱按袒見臚下詳袒也
 也訓釋分詳但正字作臚而合經典之用袒作之謂之段借可也訓釋分詳但正字作臚而合經典之用袒作之謂之段借可
 此以袒釋禮者用正字釋俗字欲人易曉也漢人有此例禮此以袒釋禮者用正字釋俗字欲人易曉也漢人有此例禮
 第袒簀也禮記喪大禮設牀禮第去席萱按袒簀者抗衾而浴第袒簀也禮記喪大禮設牀禮第去席萱按袒簀者抗衾而浴
 申之禮單也禮記喪大禮設牀禮第去席萱按袒簀者抗衾而浴申之禮單也禮記喪大禮設牀禮第去席萱按袒簀者抗衾而浴
 義之禮單也禮記喪大禮設牀禮第去席萱按袒簀者抗衾而浴義之禮單也禮記喪大禮設牀禮第去席萱按袒簀者抗衾而浴

膾

此八引申段借之螢按
 肉膾也詩曰膾�暴虎
 禮去�也

揮

提持也。說文：段注：「提，猶縣持也。」太宰：「揮，其名。」揮，揮然敬。

也太平盛提揮援牽引也廣雅

誕

這籍言誕也說文段注此三字蓋有誤釋詁毛傳皆云誕大也○萱按荀卿云易言曰誕漢書注云誕

大言也則習謔也
三字或亦非誤
誕大也
爾雅釋詁又詩皇矣誕誕先登于岸
箋生民誕彌厥月傳誕誕之隘巷

傳又史記孝武紀事如迂誕正義又漢書翟義傳集注
下集注又後漢光武紀下注殤帝紀注班彪傳下注○書酒

誕大言也漢書郊祀志上言怪事如迂誕注

臣傳易言曰誕荀子修身誕澗也詩旄丘何誕誕虛也國語楚語是言

說文注云王充王符仲長誕欺也後漢書班彪傳上

吾不知子之有道而誕子黃帝誕詐也呂覽應言令許綰誕魏王注誕欺詐

也定王集 誕非正也 誕淮南說山 誕信也 彌詩生民

朗坦切 燥坦切

餓 嬾

君章句又廣雅釋詁一○董按信與誕有也華嚴經音義

又十五部注在

彼○俗有懶嬾

有○俗熬稻粳餿也

字蓋當作張皇招

之餿餿郭云即乾

稌也稌者今之稌

為之意也既又乾

一濡一米謂未黍

謂之餿言之也乾相

謂之餿見巨部

謂之餿見巨部

謂之餿見巨部

謂之餿見巨部

謂之餿見巨部

合口評

古版切

管

如簾六孔十二月之音物開地牙故謂之管琯古者管呂

玉舜之時西王母來獻其白琯前零陵文學姓吳於冷道舜

韻史卷六十二第十四部上聲肝韻

五九二五

祠下得笙玉琯夫呂玉作音故神人曰和鳳皇來儀也說文
蕨有七孔見大鄭笙師注管之異於蕨者孔六耳賈逵大鄭
許君應劭風俗通蔡邕月合章句張揖廣雅皆云如蕨六孔
惟後鄭周禮注詩箋云如蓬而小併咽而吹之今大予樂官
有焉風俗通曰管漆竹長一尺六孔十二月之音也物實地
而牙改謂之管物開地牙四字有脫誤當作物貫地而牙貫
管同音牙芽之管物開地牙四字有脫誤當作物貫地而牙貫
月物見也舜之時云云見大戴禮尚書大傳前零陵文云見
風俗通孟康漢書注宋書樂志皆云漢章帝時零陵文學吳
景於洽道舞祠下得笙白玉管惟孟注無笙字盧注大戴作
明帝時亦無笙字按此疑出後人用風俗通沾綴許書祇當
云古者管以玉或玉以玉呂覽仲夏注云管六孔似蕨又淮
南時則注云管一孔侶笛管按高四說並存蓋古今樂器有
不同者也周禮小師注云琯所以俟氣少聞注竹曰管通禮
管如今賣飴所吹者琯所以俟氣少聞注竹曰管通禮
樂引樂記又風俗通聲者琯所以俟氣少聞注竹曰管通禮
日管如簫笙是也又禮記明堂位下管象疏云管匏竹管簫
也淮南原道列管強王下管簫之音注云管笙管民音也

白虎通禮管象吹管而舞武象之樂也禮記祭統下而管象
 樂引樂記管新宮三終注云管謂吹簫以朔管羌笛也注○儀禮大射儀乃
 管新宮之樂其篇亡其義未聞朔管羌笛也又左氏僖公二年傳
 播謂籥也鄭人使我掌其北門之管○淮南子論盜管金注
 管謂籥也鄭人使我掌其北門之管○淮南子論盜管金注
 云管壯管是鍵之伴類之禮記月令管籥也又疏云管謂夾取
 籥也鍵今謂管籥搏鍵器也禮記月令管籥也又疏云管謂夾取
 之鑰匙節如今之竹使符也周禮小行人都管筆管管靜女貽我彤
 節內則右佩珌揮管所以盛箴荀子賦管猶館也館人謂
 違注云管筆強也管所以盛箴荀子賦管猶館也館人謂
 掌次舍帷幕者也記管人爲客三日具沐五日具浴注云管
 人掌客館者也又士喪禮管人注云管人爲客三日具沐五日具浴注云管
 又禮記喪大記管人注云管人爲客三日具沐五日具浴注云管
 掌管籥之人又云管管典也史記范雎蔡澤傳崔杼管主也
 人掌管舍之人也管典也史記范雎蔡澤傳崔杼管主也

輶

漢書食貨志上集注又後漢隗囂傳集注
王莽傳中集注又後漢隗囂傳集注
子富國不富不厚之管樞要也荀子儒效天下之道管是矣
不足管以管下也莊子人間世離疏者五管在上民以信爲管注
云管管也○莊子人間世離疏者五管在上民以信爲管注
准法管管也○莊子人間世離疏者五管在上民以信爲管注
也方書灸法管管也○莊子人間世離疏者五管在上民以信爲管注
脊中對臍各間寸半管管浴也廣雅義也管音成玉篇五藏管
傳管國名書金滕管叔及其羣弟鄭注○萱按管字漢書多
梁祠畫象管管主也漢書百官公卿表上集注引如淳○萱
仲作管仲管主也漢書百官公卿表上集注引如淳○萱
借爲幹字也幹謂主領也漢書賈生傳集解引應劭云莞轉也
二字互段也幹謂主領也漢書賈生傳集解引應劭云莞轉也
幹尚書寶憲傳
內幹機密皆同
輶鼎鑄也說文段注錯者以金有所冒也輶孔之裏以金裏
言曰關之東西曰輶輶孔之裏以金有所冒也輶孔之裏以金裏
音東○萱按祝穆碑云七政館銘趙魏之問曰輶也輶孔之裏以金裏

幹

五經之
館館同
車轂具也
說文

本無其字依聲段借之字見縣字下又見蓋字下方言則从
瓜作籒矣楊雄曰縣也郭云縣勻也判縣為縣以爲申之
其柄而後可以挹物執之幹其柄則運旋在我故謂之幹引申之
凡執柄而後轉運皆謂之幹其柄則運旋在我故謂之幹引申之
志詩云大輅轉運皆謂之幹其柄則運旋在我故謂之幹引申之
極焉如或作儀幹運皆謂之幹其柄則運旋在我故謂之幹引申之
譌也輅車者小車也程氏瑤田云考工記旋蟲謂之幹蓋亦本
義之引申也匡謬正俗云輅音笏不音烏活反引陸士衡慙
思賦爲正按其字軌聲則輅音笏不音烏活反引陸士衡慙
作指義作科亦於六書雅釋義四史官也然俗音轉爲烏括切又
柄也義幹轉也廣雅釋義四史官也然俗音轉爲烏括切又
亦訓轉幹轉也廣雅釋義四史官也然俗音轉爲烏括切又
注又楚辭天問注又項岱勵志詩注笏轉也史記屈原賈生集
流遷其不濟兮注引項岱勵志詩注笏轉也史記屈原賈生集

衰腕 筦

箏也。漢書百官公卿表上集注引如淳云：「**箏**，主也。」**萱**按轉者，**幹**之義。主者，管之義。二字互段通用也。**箏**又管之借說文○**篴**按史漢多段**篴**爲管如**篴**子八十六篇昔龍首是也。又段易字

應劭云筦轉也是也

彼平上
俗有讀
阮注在

天子宮先王句卷龍繡於下常句幅一龍蟠阿上鄉

說文段注周禮司服曰王之吉服享先王則袞冕。鄭仲師云袞卷龍衣也。幽風袞衣。繡裳傳曰袞衣卷龍衣也。卷龍謂龍

卷曲禮記哀衣字皆作卷鄭於王制釋之曰卷俗讀也其通則曰衾蓋哀與卷古音同故鄭記段卷爲衾也鄭云周制以

月星辰畫於旌旗而冕服九章畫於衣次龍次二藻次山次三粉

九也
米次
也
許
於
八
曰
黼
次
九
曰
黻
皆
繡
於
裳
則
云
哀
之
五
采
章
也
此
又
章
凡

以續前龍許於裳其釋粉多則不畫粉也今與鄭字小正余相友蓋鄭此幅未出

「十」字樣之書寫，可分為「十」字樣及「十」字樣。

龍謂每幅一龍也凡裳前三幅後四幅然則繡龍者七與蟠
阿曲兒也上鄉所謂升龍也鄭注親禮云上公袞無墜龍然
則惟天子袞有升龍也龍曲體而仰首故曰蟠阿上鄉白虎
通引傳云天子升龍一象其升一象其下復云此據衣服言若旌
旗則諸侯畫交龍名又采菽升一象其下復云此據衣服言若旌
闕釋文云袞冕交龍名又采菽升一象其下復云此據衣服言若旌
袞冕袞卷也畫卷龍於衣也冕注云袞畫衣也又禮記玉藻龍卷以祭注
二年傳袞冕黻黻注云袞畫衣也又禮記玉藻龍卷以祭注
云龍卷畫龍於衣字或作袞又荀子富國天子珠襪衣冕注
云畫龍於衣謂之袞又大畧天子帑袞帑衣而畫以卷龍也
山冕注云取其龍則謂之袞冕天子帑袞帑衣而畫以卷龍也
詩采菽箋云取其龍則謂之袞冕天子帑袞帑衣而畫以卷龍也
漢書韋昭注云袞卷龍衣帑上錫文引卷謂卷曲禮記玉藻龍
左傳昭二年疏云袞首卷然謂之袞龍首卷然又詩袞君之上
采菽疏云以龍首卷然謂之袞龍首卷然又詩袞君之上
服左氏宣二年傳注又詩承民傳云有袞冕者君之上服也
爲九章其龍天子有升龍袞黻也釋言袞帶也廣雅袞大也
有降龍衣此衣而冠冕

切要
版

結

款誠重也至也一切經音義款款忠誠也後漢書卓魯魏劉
少卿書欲効其款實之兒款愛也廣雅釋款款愛也釋訓款款
愚注云款款忠實之兒款愛也詁一款款愛也釋訓款款
獨樂兒也大平樂獨款叩也史記商君傳款關諸見集解引
又漢書宣帝紀集注司馬遷傳集注太史公自序集解引應劭
奴傳下集注帝紀集注司馬遷傳集注太史公自序集解引應劭
注又呂覽愛士款刻也史記云孝武紀文鏤無款扣也紀集解引
夜款關而謁注款刻也史記云孝武紀文鏤無款扣也紀集解引
不中其聲者謂之款漢書司馬遷傳款款扣也紀集解引
惡絳也一日羅也說文一段疑竅即款之異體字而後人分之
也羅各本作絹今正網部羅下云惡絮也謂絳色之惡者
老互訓之例也羅字不行多羅下曰云惡絮也謂絳色之惡者
食之物於絹中鳥來下則似其腳是也之周禮雙氏注置其所
代淺人將此羅改作絹則似其腳是也之周禮雙氏注置其所
理不可知矣讀綰貫也十一引淮南許注綰綰也廣雅釋綰者
許者不可不思綰貫也十一引淮南許注綰綰也廣雅釋綰者