

族夢小品

民之歸仁也

康熙甲辰

朱 雯

觀民歸之一于仁進而決言其勢焉蓋小民何知撫我則居耳其

歸界分明

歸仁也豈再計而決者哉且欲觀上之于民之勢尤欲觀民之于

借得字聲

上之情蓋上之于民迫而致之不可也務殫其撫字之方則曰從

出歸字

乃民之于上矯而赴之又不能也務生其愛戴之心則曰歸吾嘗

從道字出仁心二此即從仁

進而觀之欲與聚惡勿施斯道也何道也曰仁也仁則歌思必遂

字何人歸字

勤苦必捐若親降至尊以謀婦子之隱其惜澤何深乎誠不得不

元后戴之矣仁則樂利必周怨咨必慰若躬行草野以遂飲食之

私其懷保何嗟乎殆不得不父母依之矣民之歸焉必也吾將就

私其懷保何嗟乎殆不得不父母依之矣民之歸焉必也吾將就

民以審其歸之情吾更就民之于仁以決其歸之勢金齏可慨膏

兩可懷雖奕襪而下猶將念好音而慕之矧乃當吾世也引領而

望曰仁人出矣簞食以迎曰仁人來矣向特患惘惘之主不能躬

邁耳今幸矣吾儕小人逝將遠汝矣則其向往莫禦之心誠何如

也甘棠可蔽黍苗可蔭雖其人既往猶將望遺跡而思之況乃生

斯世也仁人未至雲霓以待之矣仁人既至筐篚以招之矣向特

患豈弟之后未獲身遇耳今幸矣群黎百姓亦既見止矣則其奔

趨恐後之誠又何如也而亦有疑焉者阻之以河山之限則不能

歸攝之以禁令之威則不得歸將母樂土之思有其意而無其形

○空、中、間、旋、一、層

○歸字緊貼仁字上○謂情景如畫

○正、收、

○歸字分作兩層

○再用、

○問筆文便曲折

○故作

○湖海

乎。不知孔。邇既深。即荆。豫徐。揚亦盡。列于職。方之版。誠以寤寐之
所瞻。依在此也。而謂不鼓舞嚮慕于宇下者。非其情而亦有慮焉。應前挂
者。多方有蠢動之孽。則歸有所遺。朝鮮有不臣之封。則歸有所阻。下是
將無怙冒之感。以心至而不必以身至乎。不知鞠謀既切。即東西
○論言以明之。本題歸仁自有正而不極太宜
南朔亦無殊于輦轂之中。誠以室家之所怙恃在此也。而謂不踴
躍投誠于一時者。非其勢。蓋兩仁之國民。歸各有所期。而不仁之
朝民。歸未有所屬。若僅此一仁土也。則民之歸也必也。吾得而喻
言之矣。

暢寫歸仁色澤豐美。而仕華仍留不盡得也。字遞下之神。

懷保害無逸懷釜鷺詩增風誰能烹魚慨之釜膏雨詩曹風

兩膏之四國有工師伯勞之又小雅荒黍苗陰雨膏之悠

南行台伯勞之左衰十九小國之仰大國也如百穀之仰膏雨

焉惘瘵視民之不安如疾痛之在乃身也甘棠詩召南蔽芾甘

伯所黍苗見上晉語秦伯饗公子餘使公子賦黍苗曰重耳

使成嘉穀薦在仰君也若黍苗之仰陰雨也若君寔庇蔭膏澤之

宗廟君之力也群黎百姓雅句見詩小亦既見止南草蟲樂土

詩魏風遠孔邇詩周南父職方周禮夏官職方氏掌天

彼樂土孔邇母孔邇職方下之圖以掌天下之地瞻依

雅靡依匪母多方奄又叛成王征滅之歸作此篇商朝史記

世家武王乃封箕子怙冒言怙之如父冒之如天也鞠謀庚下

於朝鮮而不臣也怙冒言怙之如父冒之如天也鞠謀庚下

人養有之也謀人保居安定之也怙恃詩小雅無父何恃

子之從於子敖來

順治辛丑 馬世修

詰門人以所從若有甚惜其來者焉夫克之來非為子敖來也而

胡為誤于所從乎是可詰其故矣若謂自子之從吾遊也匪一日

彭動下意仍扣題句

矣夫苟心合而迹乍離則其從可不問其違亦可不問也其來可

撥轉

相信其去亦可相信也乃子若有甚不然者悵道路之阻修而寧

此反說

遠不來吾必不為子咎由今觀之何其相緣而赴者似子敖不來

此正說

子亦不來也懷晤言之契濶而惠然肯來吾且深為子幸由今思

信矣換

之何其遙企而及者似子之來得子敖而始來也夫豈悔前此之

貿趣而歆變易所從歟抑豈其曳裾侯王之門承色笑于公卿之

側○歟○若○然○則○從○于○子○敖○是○矣○而○又○何○以○來○歟○彼○冠○蓋○相○望○意○氣○甚○

○水○使○伏○得○鋪○綴○意

○開○一○句

○轉

都○馳○馳○手○臨○臨○即○墨○之○間○者○子○敖○來○也○度○非○有○積○素○累○舊○之○歡○而○

于○里○之○羈○籠○同○其○繼○繼○若○將○望○下○風○而○恐○後○者○非○子○乎○今○且○置○子○

書○策○琴○瑟○之○旁○而○問○所○自○來○則○曰○從○于○子○敖○來○彼○騶○從○如○雲○憑○藉○

○未○後○追○隨○便○在○不○堪○

光○寵○彷彿○于○車○馬○衣○裘○之○盛○者○子○敖○來○也○度○非○有○班○荆○道○故○之○雅○

而○一○介○之○行○李○救○其○困○乏○若○將○伺○顏○面○而○不○遑○者○非○子○乎○今○且○念○

子○擔○簦○負○笈○之○苦○而○究○所○由○來○則○曰○從○于○子○敖○來○子○之○行○也○子○敖○

○排○○西○○意○○義○由○○虛○而○○定○層○○次○井○○然○

若○或○使○之○子○之○止○也○子○敖○若○或○尼○之○且○而○驅○車○暮○而○稅○駕○吾○甚○幸○

子○之○左○亦○子○敖○而○右○亦○子○敖○也○夫○子○寧○無○可○以○左○右○者○而○必○子○敖○

○形○容○子○敖

耶有進子敖而來者子且羣而進矣有就子敖而來者子且羣而
就矣此則趨勢彼非慕士吾甚疑子之朝于子敖而夕于子敖也
夫子曾無可以朝夕者而必子敖耶子來矣其所以來之故并不
可令子敖知也子從于子敖來矣子所以從之故更不可令我知
也子試思之徒饋餽乎否乎

意極尖新語極閒冷只此一語已足令人愧殺虛題得此秘鑰

下文不擊目動矣

寧遠不來

句見詩小雅伐木

惠然肯來

句見詩抑風終風

曳裾

箭漢鄒陽傳何王之門不可曳

長裾

冠蓋相望

句見前漢食貨志

非有積素累舊之歡

句見王

羈旅寄

也旅客也左莊二
十二書策琴瑟
與服志大使車立乘駕
四赤帷裳騶騎導從
於地而行行李左傳三十
坐也君有楚命亦不使
酒筵也史記虛卿傳虞卿
躡蹠擔簦說趙考成王
者動以干計負笈
笈書箱也恒以教授為務遠方負笈而從

子之從馬

又先於其所往

康熙甲午陸 晟

復計及于臣之兩往君恩益深矣夫臣而去吾國已非君之臣矣
亦何必為其所往計哉于此而又先之焉君恩不益深乎且夫人
臣一旦棄故主而適他邦其情亦甚不得已矣然使其所至之地
而或落難合焉雖不敢謂君之待我薄也而君之恩亦覺于此
而遽衰矣是豈得不早為之所而使其臣之安然于遇主也乎如
臣之去國而既導之出疆矣夫臣去吾國則臣往他國也平日之
虛懷納誨而恩膏屢沛者其相得為何如而竟毅然而往乎抑臣
出吾疆則臣往彼疆也此日之恩惠預防而行李無虞者其相恤

上出字出往字

亦上字去字出往字

即取又字意

為何如而竟浩然而往乎已矣其已有所往矣投簪謝主載贊從

此○臣○身○上○反○擊○手○又○字

王屢沐君恩且圖後報又豈復能眷乎而不知君之心于此更

覺難已也天涯跋涉未卜稅駕之何方則出門惘惘保無生吾安

將○惜○往○陪○起○先○往○是○字

還歸之悲乎興懷及此而臣之身已往君之心亦與之偕往矣逆

旅棲遲未知請見之何期則予懷耿耿保無起世無知我之嘆呼

此○是○主○垂○出○先○字

言念及此而臣之身未往君之心已為之先往矣夫不獨臣謹

一○開○亦○有○身○分

君亦擇臣夫以吾臣之賢自必為世所大用也然而莫為之

先○字

雖美弗彰則遣一介以潛通燕雁者惟藉此游揚之力以為

正○面

之先聲爾天下不特君前士亦前君夫以吾臣之往寧必為世

之所棄也。然使無目而至。雖珍弗貴。則命一使以預為介紹者。惟賴此薦刺之誠。以為其臣之先容。爾故臣之于其所往也。虛左以

照諫行言諫意

迎。而長跪受教。在臣必以為天作之合。而憾相見之晚矣。而不知

顧上尊之出疆魚出又字

已有先之者也。向亦謂驪歌載道。而環人達之者。君之恩亦于是止耳。孰意羈旅遠臣。重沐君王之盼矚。又若此哉。抑臣之于其所

燕膏澤下民意

往也。舉國以聽。而兆庶覃敷。在臣必以為天假之緣。而慶遭際之

奇矣。而不知固有先之者也。向亦謂問關出境。而馬首瞻之者。君

之恩正不可忘耳。孰意遷流異地。復承故主之寵光。又如此哉。蓋

臣心已決。既不欲重違其願。則不得不為所往計者。以致其有加

東二入

無已之情。臣志難留。既不能使安其身。則不得不為所往地者。以伸其屢進益深之意。雖然。臣已往矣。而君猶日望其反也。

聲調悠揚。文情斐亶。要其佳處。固在說得舊君有禮意出也。
王
兩恭

題要在又字。見舊君之禮意。有加無已處。前路反擊後半正寫。俱于此一字着眼。不失宗旨。脩極玲瓏。

納誨書說命上朝夕思患預防易既濟大象君子行李使人也
士行李之往投簪孔稚珪北山移文昔聞投簪逸稅駕史記李
末共其乏因海崖投棄也謂棄官而歸稅駕斯傳吾
未知所出門惘惘有謝文今人進數百里出門逆旅客舍也左傳
稅駕有謝別可憐之色出門逆旅客舍也左傳

保於子懷渺蘇軾赤壁賦渺々今于臣擇君亦擇臣後漢

傳馬援曰非直君莫為之前雖美弗彰二句見美雁執以相見

曲禮下凡贊卿游揚史記季市傳曹卬生曰僕游揚君前士前

羔大夫雁士雉足下之名於天不顧不重邪

詳上孟無回而至史記鄒陽傳臣聞明月之珠夜光之璧以闇

至前也燭木根抵輪困離奇而為介紹禮聘義介紹而傳命

萬乘罷者以左右先為之容也介紹副也紹繼也謂介相

繼而傳先容詳憾相見晚詳下驪歌夫具在驪駒在路僕夫整

命也逸詩也客環人周禮秋官環人掌送逆邦國之通賓客以

欲去而留之環人路節達諸四方舍則授館令聚攬有任器

則令環之凡門關羈旅許上論馬首瞻左襄十四荀偃曰雞鳴

無幾送逆及疆八

瞻首是

又先於陸三

去三年不反

康熙丙子

焦袁熹

計去國之期君於臣始無望矣夫使去而反也豈無所以處臣者乎至于三年而知臣之果不反也尚何望乎且夫去國之際亦難言哉臣中心君不得而強回之君有願臣亦不能勉副之至于一

切三年

承上頓去字

離之感已不勝過矣導之出疆臣于是出臣于是去也先于所

往臣往他國臣去吾國也嗟乎若臣也而竟去哉然若臣可以有

如此轉出反字乃有情致

落反字峭逸

故而去吾國安知不以有故而去他國乎今雖去也或旋反也君

句領起

于是望之曰吾聞交不忠者怨長恩不甚者輕絕今吾于若臣非

有凶終隙末之疑也。則庶幾反乎？亦何嫌乎？又聞或傾蓋而如故。

或白頭而如新。今吾于若臣，可謂積素累舊之歡也。則殆將反乎？

豈無意乎？如是者，亦有年。國之中彈冠于旁觀而來者，日凡幾輩也。

而若臣未嘗與也。郊以外驅馬悠二。此。比。寓。不。反。有。情。有。的。而過者，不知幾人也。而若臣

未可知也。雖征人肆至，翼在契濶之餘，而徘徊于意中者，卒未聞

驚喜于意外，即懷此故都，多在羈棲之日，而揣度于君心者，卒未

聞果決于臣心，始也慙然已而寂然，終且皇然，終愈杳然，嗟乎，竟

不反與？思去國之初，日月幾何，而自我不見于今三年矣。此三

年中，君知已之有過而轉思逆耳之難聞也，則喟然曰：使若臣在

一。接。向。昔。往。來。更。有。餘。味。

點。不。反。

無。限。曲。折。望。之。句。意。思。方。足。

綱。出。三。年。成。語。恰。合。此。

先