

重修四川通志

卷四十二

四川通志卷四十二

輿地志 四十一

寺觀 五

潼川府

三臺縣 附郭

兜率寺在縣南二里南山一名長壽寺隋開皇年

建寺內有唐劉蛻文冢蘇軾詩所稱牛頭與兜率

雲木蔚堆壠也

附唐王勃兜率寺浮圖碑若夫仙樓白玉窈冥崑閬之墟神闕黃金

寂寞蓬瀛之浦斯則岡巒彷彿稽鳳冊而空存島嶼憑陵艤龍舟而罕迫至若按皇軒於夏籙考璿

構於殷圖周王北洛並宮秦帝南山之閣西京故
事下聽雷霆東國餘齒俯臨風雨莫不陵遷谷變
共榛灌而邱墟火絕其沈與雲雨而塊莽其有據
坤靈之寶位借神道之冥扶占象緯而圖基揆川
原而宅址蜂臺映月還臨舍衛之城鴈塔尋雲卽
對耆闍之嶺成而不毀者將斯之謂與兜率寺者
隋開皇中之所建也爾其林泉糾合之勢山川表
裏之制抽紫巖而四絕疊丹峯而萬變連溪拒壑
所以控引太虛蒸雲駕雨所以盪洩元氣浹江千
仞波潮將旭日爭光都城百雉薨棟與晴霞共色
信造化之奇模畫登臨之妙境元房霧轉抗金樞
於桂岳之前紺殿星開棲玉利於梅林之下巖花
落沼近拂天衣澗葉低陰斜籠寶座宵汀鶴警乘
鼓吹而齊鳴曉峽猿清挾霜鐘而赴節若乃巡碧
磴歷元階瑱窗澄彩瓊鋪洞照神姿滿月疑臨石
鏡之峯衆馥揚煙似對香爐之岳信可下清人境
上配天都爲勝地之先鳴執名山之右契者也爰
有信弟子某乙等夙祛塵網早植慈根悲梵室之

未宏悼禪居之猶編以爲上棟下宇河圖避風雨
之災廣榭崇臺時令著高明之宅是以菩提長者
競潔舍衛之壇天帝人王爭闢仙宮之塔則知威
容下麗羣生解瞻仰之因材樸重琬黎人有子來
之地乃於寺內建浮圖一所某年月日鄉望等兆
基宏願繼發淨因陵轍中天規模大壯高列砌架
迴浮輕軒直上千尋周迴百步占氣候景神祇叶
幽贊之功揆墨端行班倕逞絕羣之思收岱宗之
杞梓聚崑山之玉石土兼五色金逾百鍊龍蟠萬
栱策屏翳而高驤鶴矯千楣冠扶搖而獨運重簷
靄靄雲將反覆於櫺軒棟宇寥寥風伯栖遑戶
牖仙娥去月旅方鏡而忘歸寶婺辭星攀圓璫而
未返元薨湛霽若鵬飛之戾九天丹楹聯騫如鳳
翔之據千仞每至韶光照遠爽靄晴遙列郊墟於
四野開雲氣於千里風恬雨霽煙霧藻天地之容
野曠川明風景挾江山之助則有瑤簾繡軸排淨
域而停輪寶騎銀鞍指珍臺而聳轡於是披岫幌
抵巖扃攀翠複而三休步元梁而十憩廊軒外敞

淑氣長延陰室中開鮮飈自激俯環瀛而極望積
蘇非遙出雲漢而高踐靈槎可託眞福地之殊觀
香城之巨麗者乎寺主等沈研二諦振耀三明抵
蒼壁於邪山攬元珠於定水挹其流者曲成般若
之緣承其風者濬發菩提之願長史河東裴某風
神朗潤操履貞勤蕭條江海之心磊砢冰霜之節
下岷關而叱馭寄切全都臨蜀野而宣條功深半
刺縣令衛元海內高流河東望族榮高銅墨任屈
絃歌浹辰而風化大行逾月而姦豪屏氣陶潛彭
澤自得高人王吉臨邛仍延重客縣丞胡敬仁三
河舊族一代良材提鏌鋌而願割跼驂驪而待步
江湖秋至方懷縱壑之圖海浪風高未接垂天之
翼鄉望等竝中和受氣孝友承家才稱江漢之靈
地實岷峨之秀或以時良入選擢迹鄉鄰或以朝
望來儀升名郡縣竝沐康衢之化俱承比屋之封
瞻彼岸而同歸登春臺而共樂咸以垣墉遽覆猶
傳路寢之歌銀鼎俄窮尙勒靈臺之頌况乎崇基
奕奕與天地而爭王層構巍巍配山川而永固豈

可使宏規在我空存蔽日之基雄筆同時不借凌
雲之氣謹聞命矣乃作銘云二象成紀三才定位
開剖大虛導引元氣紛紛化迹颺颺聖致行傑趣
約歸同棄異法王西眷教迹東遊功超道茂義冠
儒流丹青既備棟宇旋周梵宮霞積香閣星浮緬
想蓬瀛金臺迥起曠瞻崑閬瑤房峻峙壯矣名都
神居攸止大哉英服茲峯誕紀金繩對嶺玉勝分
岑松局委鬱桂幌深沈雲龕樹晦煙洞花深重巒
霧結複磴泉吟肅肅禪衆遙遙淨境鹿野經文龍
宮佛影梵臻金室光來石井峽曉猿清池曠鶴警
岷峩舊族江漢英姿爭開法願重峻崇基占雲接
廡揆景分墀天人合應幽顯呈期靈思孤出神模
獨湧霧積千楹霞張萬棋玉牖星羅璿璫月擁複
榭龍蟠重甍鳳聳峩峩峻岳奕奕崇標琬簷切漢
寶綴凌霄深窗闕景洞戶流颺銀缸夕映珠鐸晨
搖我辭秦隴來遊巴蜀勝地歸心名都憩足甫逮
鄉縣頻移灰燭聿從良時仍尋妙躅曠望原陸周
流江汜桃李春風芙蓉秋水煙霞四面關山千里

他鄉寓目茲焉復幾劉蛻兜率寺文冢銘文冢者
長沙劉蛻復愚爲文不忍棄其草聚而封之也蛻
愚而不銳於用百工之技天不工蛻也而獨文蛻
焉故飲食不忘於文晦冥不忘於文悲戚怨憤疾
病嬉遊羣居行役未嘗不以文爲懷也適富其事
而天下將以文爲貴號文明代生植明晦皆效文
用故日月星辰文乎旂常魚蟲鳥獸文乎彝器徐
方之土文於侯社夏翟之羽文於旗旄登龍於章
升玉於藻百工婦人雕礪染練以供宗廟祭祀之
用豈獨蛻也生知效用不及時文也然而意嘗獲
助於天不獲助於人故其窮雖窮無憾也當勤意
之時不敢噓不敢咳不敢唾不敢跂倚嗜欲躁競
忘之於心其祇祇畏畏如臨上帝故有粲如星光
如貝氣如蛟宮之水又有黥如屯雲如久陰如枯
腐熬燥之色則有如春陽如華川透透迤迤則有
如運海如震怒動蕩怪異夫十爲文不得十如意
少如意則豈非天助乎常欲使天下聞之而必行
勤之而必蹈散之茫洋以爲道演之浸潤以及物

然後爲農文之使風雨以時兵文之使戎虜以順
文於野文於市使得其所幽隱之士以出口者使
之言材者使之用然而自振者無力終之者甚稀
豈非不獲於人助乎嗚呼十五年矣實得一千一
百八十紙有塗者乙者有注楷者有覆背者有朱
墨圍者於是以周易筮之遇復之同人筮者曰嗚
於地中殷殷隆隆七日不復復來其天下昭融乎
它日更召龜而令之將聽襲吉卜於火如秦兆惟
曰不吉卜於水不成乎河洛兆則亦惟曰不吉卜
於木而悶悶土叶吉纍纍爲塚則汲之兆乎峭峭
爲壁則魯之兆乎且與占曰土之文爲阿山爲華
英將不崩不竭爲滋味而傳乎結爲邱陵爲其設
險乎融爲川瀆率其朝宗乎華爲百穀以潔祭祀
之粢盛乎不然使其速腐爲墟壤生芻橐以食牛
羊乎化爲泥塗甄陶以作器乎將塊爲五色而分
封茅社乎流於樂爲土鼓爲曲桴以泄其和聲乎
夷爲都邑以興宮廟坎爲洿池以澤生植乎祀爲
壇竈乎竅爲井墓乎吾皆不得而知也嘗旣不得

爲吾用惟速化爲百工之用愼母朽爲芝菌以怪
人自媚愼母堅爲金鐵以作貨起爭愼母滴爲釀
泉以味乎詔口愼母禱爲城社以狐鼠憑妖愼母
聳爲良材以雕琢傷性愼母萌爲蘭茝以佩服見
褻嗚呼介而爲石使之服言舒而爲蠙使之飲泉
旣而他年遊魂之未返者亦命巫以巾三招之號
曰在几閣而來歸兮奄爲塵垢在耳目而來歸兮
奄視汝醜在口吻而來歸兮譽不汝久噫筆絕之
年而麟見崇文其無崇乎含非珠玉歟無裙襦後
世詩禮之儒無驚吾之幽墟其塚也在莽蒼之野
大塊之邱時大唐大中之丁卯而戊辰之秋季銘
曰文乎文乎有鬼神乎風水爲貞將利其子孫乎
杜甫詩兜率知名寺真如會法堂江山有巴蜀棟
宇自齊梁庾信哀雖久何容好不忘白牛車遠近
且欲上慈航又樹密當山徑江深隔寺門霏霏雲
氣重閃閃浪花翻不復知天大空餘見佛尊時應
清盟罷隨喜給孤園宋文同詩簿領迷人喜暫閒
聊尋古寺陟孤巒柏藏一徑中間窄雲歛千峯四

面寬遠目已將飛鳥過寸心更乞老僧安若爲借
得禪房宿卧看龕燈一點殘元于石題僧貫休兒
率宮道場詩錢塘一劍倚霜寒萬水千山蜀道難
瓶鉢生涯何處在秋風松子落詩壇

東山寺在縣東涪江之外去城三里一名普惠寺

內有蘇公泉

惠義寺在城北

地理志惠義寺在梓州郫縣北長平山卽今之琴泉寺也附唐楊炯

惠義寺重閣銘并序大辰之歲正寅之月有郫縣
宰扶風竇兢字思春昭宣令德光闡化猷庶政惟
和萬人以理閒庭不擾退食自公遠覽形勢虔心
淨域乃與禪師釋智海忘言契道寓目於長平之
山援飛莖陟峭嶠削成千仞壁立萬尋俯觀大道
僅如棗葉下望須彌裁同芥子飛流滴瀝而成響
喬樹璀璨而垂榮玉堂石室千門相似碧殿珠毫
十方皆現慷慨懷桷之未立可嗟棟宇之莫修不

舍有爲取諸大壯觀夫左龍角右參旗前大微後
營室駢羅列以雜沓瑟蕭條以清冷上磊落以晃
浪下泓澄以潏鬱參參差差森森纚纚千櫺萬棋
乍合乍離精精粲粲絢絢煥煥六采五章或同或
散莽如天覆矗以雲平金火台含於垂珠日月相
望於銜璧璇墀卸砌平接太階玉戶金屏俛臨閭
闔曳紅日舒丹霞豐隆爲雷砰堅訇於軒檻列缺
爲電翕翳霍於庭除寒暑隔闕於牆垣虹霓迴帶
於廊廡仰之不極目炫炫而喪精登之無階心遑
遑而失度若士翔九垓之表仍不逮於上榮六章
窮四海之間猶未離於前城借如梵天之闕釋帝
之宮兩曜城池五雲樓觀輪王所處純金爲說法
之堂諸佛所遊衆香作經行之地亦未可同年而
語也夫黃金鏤脇曾不若四攝之門青石爲牆曾
不若三空之地殫百工之力建七寶之樓豈徒然
哉良有以也故如來神力且觀嚴淨道師方便化
作一城事有古而可質於今言有大而可徵於小
是則毘耶四會俱發道心險路衆人咸知寶所銘

國朝

曰長平山今建重閣上穹窿今下磅礴紛被麗今
駢交錯巖色相兮冲寂寞誰所爲兮天匠作

之麓向多巖洞鑿石佛無數歲久浸於破壞不堪
搜剔且藏之土中者浸半余厯官茲土筇杖閒尋
除荒蕪磨滅不能施鑿齒者畧之不講外洞之最
盛爲千佛岩其次爲諸天洞接引岩遺蹟猶在敬
集同人稍加除治命工鑿而新之雖不能復梵刹
舊觀庶幾佛光重見智燈復燃後之興起者有以
繼余之志則幸甚吳省欽記少陵有陪章畱後惠
義寺詩又山寺詩原注與章畱後同遊其云野寺
根石壁諸龕遍崔嵬前佛不復辨百身一莓苔爲
今千佛洞審矣寺在山上故陪四使君登寺詩曰
樓閣寄山巔莘田太守於山下得武成二年惠義
寺石幢知王蜀時卽改唐寺名不知何時又稱琴
泉也侯圭以梓州徧列浮圖十二而惠義在北因
改從慧侯志地者補正之附唐杜甫詩春日無人
境虛空不住天鶯花隨世界樓閣寄山巔遲暮身

何得登臨意惘然誰能解金印瀟灑共安禪又惠
義寺送王少尹赴成都詩再荅谷中寺娟娟林表
峯闌干上處遠結構坐來重騎馬行春徑衣冠起
暮鐘雲門青寂寂此別惜相從陪章畱後惠義寺
錢嘉州崔都督赴州詩中軍待上客令肅事有恒
前驅入寶地祖帳飄金繩南陌旣畱歡茲山亦深
登清聞樹杪磬遠謁雲端僧迴策匪新岸所攀乃
舊藤耳激洞門颺日在寒谷冰出塵閤軌躅畢景
遺炎蒸永願坐長夏將衰棲大乘羈旅惜宴會艱
難懷友朋勞生其幾何離恨兼相仍又山寺詩野
寺根石壁諸龕遍崔嵬前佛不復辨百身一莓苔
雖有古殿存世尊亦塵埃如聞龍象泣足令信者
哀使君騎紫馬捧擁從西來樹羽靜千里臨江久
徘徊山僧衣藍縷告訴棟櫟摧公爲顧賓從咄嗟
檀施開吾知多羅樹卻倚蓮花臺諸天必歡喜鬼
物無嫌猜以茲撫士卒孰曰非周才窮子失淨處
高人憂禍胎歲晏風破肉荒林寒可迴思量入道
苦自哂同嬰孩又詩野寺殘僧少山圓細路高窮

香眠石竹鸚鵡啄金桺亂石通人過懸崖置屋牢
上方重閣晚百里見秋豪

永福寺在縣西

圖經牛頭山永福寺據其頂廣化

梁武帝賜名長樂唐名靈瑞卽牛頭寺也有浮圖
隋開皇中建附唐王勃靈瑞寺浮圖頌若夫神州
括地寰中分五嶽之圖巨壑浮天海上擢三山之
秀造化之所樞紐靈僊之所窟宅故得昭焯天漢
發揮雲氣牛頭山者卽廣漢之名峯也延裔幾乎
數里直上逾乎百仞若乃巖泉銑石之什風煙卉
木之狀傾九圍而得雋環四時而競爽蒼岑隱嶙
苟分玉砌之階碧洞逶迤下趨金陵之苑實羣聖
之所託也隋開皇中王秀作牧益州來窺勝地首
旌嘉號旁疏淨域因危列戶就嶺磴之成規跨險
分榮借岡巒之迴勢工窮雕鏤妙出丹青飛棟神
行迴蕤靈構又於山頂別置浮圖隋開皇告運重
明首出軒疏凋昧基砌煙蕪奄興宣榭之災施及
栢梁之燼鄉望等馳心妙律風契禪居悲梵宇之

摧梁痛珍臺之絕構思宏法願重輯奇功黨集且
千家惟亘萬以爲玉樓星峙稽闈苑之全模金闕
霞飛得瀛洲之故事指香城而聳望臨火宅而危
魂參妙範於神明聘良工於宇宙飛廉按轡定樞
集於風衝羲和頓策揆鉤繩於日路瑤簷畫拱龍
迴紫漢之間複雷重欒鳳舉丹青之外瓊扉莫敞
挂明月於金鋪繡桷晨開落繁星於玉砌每至兩
江春返四野晴初山川霽而風景涼林甸清而雲
霧絕沙汀送暖落花與新燕爭飛城邑迎寒涼葉
共初鴻競起則有都人襲賞憑紫檻而延衿野客
舒情俯丹櫺而極睇窮百年之後樂寫于里之長
懷信可以澡雪神襟清竦視聽激機意於紛擾置
懷抱於冥寂者矣且勃旅遊岷徼漂舉涪鄉年晷
一窮時灰七變王陽西上方驚歛轡之心王粲南
征實動登樓之思我之懷矣乃作頌曰太塊甄質
名山作紀發地龍盤于霄鳳峙風雲萬邑岡巒千
里絕域天成珍臺地起揆剝元嶺圖基丹嶠層棟
崢嶸重簷穹窿有隋素歷重明改照事與時遷迹

從原燎義均除舊事切爲新如或繼者代有其人
聲飛隴蜀望動州鄰爭開淨施競植靈因控險裁
標循危列構巖烟接廡峯雲對雷鐸運星衢璫懸
月竇紫軒霧合丹梁雲透莫春疏節新秋戒序煦
滿暄郊氣消寒渚樹濃鶯亂川長雁舉流睇寫懷
魂馳意與偉哉靈宇壯矣全摹窮高極麗遠覽長
圖賞因時合筆爲神驅有情君子誰爲舍乎杜甫
詩青山意不盡衮衮上牛頭無復能拘礙真成浪
出遊花濃春寺靜竹細野池幽何處鶯嘯切移時
獨未休牛頭見鶴林梯徑繞幽深春色浮山外天
河宿殿陰傳燈無白日布地有黃金休作狂歌老
迴看不住心李洞詩月去簷三尺川雲入寺樓靈
山頓離衆列宿不多稠篆字焚初缺翻經誦若流
窗閒二江冷簾捲半空秋鶴夢生松蓋雲門鎖梓
州望空工部眼搔亂廣文頭石室僧調馬銀河客
問牛曉鐘歸下界大地一浮漚柳公綽詩曉出西
城第一橋兩邊山木晚蕭蕭井花莫洗行人耳畱
聽溪聲入夜潮

四庫全書 卷四十三
祐聖寺在縣南百里雲臺山趙真人修煉處舊爲
雲臺觀明萬歷時敕建

鶴林寺在縣南七里

香積寺在縣北六十五里香積山

慈雲寺在縣東五十里古稱南峯佛頂明建

永豐寺在縣東五十里宋建

廣佛寺在縣東秋林驛一作廣福寺本舊刹明洪

武開重修有藏經閣

洞門寺在縣西牛頭山下一名勝志碑曰云洞門寺
一名天寧寺在牛頭山