

逐病論治錄

逐病論治錄上卷

成都何仲阜先生著

男 舉成性

中風

全瘡。夫風之為病。當半身不遂。或但臂不遂。此口脈浮而緊。緊則為寒。浮則為虛。寒虛相結。虛賊邪不瀉。或左或右。邪氣反緩。正氣即絡。肌膚不仁。邪在於經。即重不勝。邪入於言。口吐涎。寸口脈遲而緩。遲則為寒。緩為中風。邪氣中經。則身癢而癢。心氣一

集方

氏黑散 填竅之品

治大風。四肢煩重。心中惡寒。不識人。

牙歌 黑散 辛苓 歸桂 芎藭 薑 芥 熱 壘 各 三 圓 宜 四 十 朮 防 十 石 八 苓 須 五

分通。

風引湯 定風之品

治熱極癱瘓。

牙歌 風引龍牡桂甘黃赤白寒滑紫膏薑。

骨膠 艾 草 大 龍 石 脂 水 石 石 莖 石 乾

防已地黃湯

治病如狂狀。妄行。獨語不休。無熱。其脈浮。

牙歌 防已 熟地 桂 防 附

草

頭風摩散

治頭風偏痛。

牙歌 頭風偏痛治如何。附子和鹽等分末。

蘇合香丸

原书缺页

原书缺页

治中風驚癇傳尸骨蒸癘瘰肺痿客忤鬼氣卒心痛霍亂吐痢時氣瘧疾赤
白暴癩癩血月閉瘰癧疔腫小兒吐乳大人狐狸等疾

方歌蘇合香丸九味香安息香丁附檀麝宮地香薰陸木香共烏砂訶茛

凡腦匡

按經云清陽為天濁陰為地凡鬼精毒蠱之能傷人者皆以濁陰之
質挾毒以為害入於氣分則以濁陰傷人之陽入於血分則以為氣
傷人之陰此但治其陽不可但治其陰亦不可蘇合香丸彙集芳香
之品寒熱並用使清陽上升以掃濁陰而清毒厲復佐以華芰之辛
溫以大逐冷風犀角之苦酸鹹以峻攻熱邪心肝在上焦為清陽部
分既傷毒厲則心神不能安定神氣難於肅清神砂討叅勒一以鎖
魂魄而安心神一以滌痰涎而清肺氣總使天道上濟而濁陰無權
故凡傳尸蠱蠱鬼症精物均不得逞其猖狂之氣大有理於蒼生洵

妙劑也

開關散

開關散

薰鼻法

點舌法

治中風卒然昏倒。口噤不開。牙關緊閉。神識昏迷。不省人事。語言不出等證。
〔方歌〕通關星皂細荷半。開閉烏梅冰片南星已。油炆皂烟薰鼻。皂尿舌下
點難言。

防已

治中風痰涎壅盛。神識昏迷。其人素強實者。視其有汗無汗。而分治之。

〔方歌〕無汗吐法防藜蒂。有汗瓜豆全蠍添。重則藜豆礬皂膽。疾壅吐法已

礬丸

三生飲

治中風手撒。口開。直視。汗出如油。溺無禁等證。

〔方歌〕三生飲用附烏星。水香些微是引經。參丹調服扶正氣。風痰卒倒效

手撒則為脾經絕

口開則為心經絕

直視則為肝經絕

汗出如油肺經絕

溺無禁為腎經絕

何款
學先生

理中湯

如神

治同前證

〔方歌〕理中參草朮乾薑。

〔總括〕中風宜分閉與脫。氣藥先施識乃卓。閉證斷齒緊牙關。兩拳透爪緊
緊握薑汁竹瀝蘇合調兼用通關為要着。脫證手撒口且開。油汗直視
溺自出。三生飲內加入參。引經少用水香末。或用大劑理中湯。十中可
使一二活。

烏藥順氣湯

治風中於絡。肌膚不仁。其人素實者。

〔方歌〕中絡烏藥順氣湯。其人素實用之良。殭蠶麻黃同白芷。地芍陳皮草
乾薑。

Handwritten notes and signatures in the right margin, including a large signature at the bottom right.

Vertical text on the left margin, likely a page or chapter number.

（歌註）實風偏於寒。麻黃佐薑蠶。絡中血氣滯。肌膚痛且顛。治風先治血。莖窮可用川。行血先行氣。烏陳妙轉旋。在表宜宣肺。闕庭用桔甘。在肌宜煖胃。薑並有微權。風氣血皆治。口眼自然端。倘若疾甚者。枳壳宜加焉。

下格飲

一名增損八珍湯

防者中風半身不遂。其人素虛而有熱者。

（方歌）虛人中絡或中經。偏廢人參減八珍。秦羌生地石膏共。羌獨防並細辛苓。

（歌註）中風熱偏甚。更兼體不強。除邪兼扶正。治宜管下雙。大用驅風品。羌並羌獨防。其用石膏者。肌熱解辛涼。治風先治血。補以四物湯。風病脾先實。苓朮甘草膏。細辛能透絡。風氣敢鴟張。黃芩與生地。清熱有奇長。

換骨方

治風中於經。其人素實。左癱右瘓等證。

〔方歌〕中經氣實換骨方。喝斜癱瘓芎芷防。冰麝珠香槐苦味。仙人麻首蔓。

蒼桑根。

〔歌註〕風邪中在經。支體重不勝。威防風氣逐。香朮脾氣升。首烏能養血。

川芎破血凝。血虛氣必損。補氣用人參。風動肝木則。酸收五味靈。筋

攣防骨故。相需用蔓荊。經傷防脈。白皮取桑根。冰片開闢竅。砂麝

保心神。肌肉原屬胃。白芷透陽明。天腸通肌肉。槐角苦參清。其用麻

黃者寒驅風自行。

小續命湯

治風邪中經中絡。其人形氣虛弱者。八風五痺並治之。

〔方歌〕經絡氣虛風邪于。小續命湯妙若仙。麻杏桂芍通營衛。參草歸芎氣。

血宣風淫防風濕淫已黃芩熟淫附子寒春夏石膏知母入秋冬桂附

倍加添

牛黃丸

治風邪中臟其人形氣俱實口眼喎斜痰涎壅塞神識昏迷不能語言及形氣著盛兩手握固牙關緊急之閉證

方歌牛熊麝片珠犀犀冷連梔鬱金箔衣

涼胆

歌註肝風胆宜涼胆熱肝愈強口噤神昏昧大劑用牛黃再將熊胆助膽大退其光風動魂魄散真珠守之良闕竅開冰片昏迷醒麝香犀角清血熱鬼瘴敢猖狂黃連清心熱黃芩制胃陽梔子行決瀆熱毒走膀胱鬱金開肺氣風邪豈能藏其用金珠者鎮心有奇長

參附湯

治風邪中臟之人形氣俱虛其証唇緩不收痰涎流出神昏不語半身偏廢

有

據

放翁

傷寒

毆擊

或五臟脫證。並現皆治之。

方歌中臟虛證半身偏。唇緩舌強不能言。昏不能知人痰壅甚。人參附子

妙若仙。

羌活承氣湯 奪命散

蘇掇 隊長

治風中臟腑口噤不開神識昏迷。痰結喉間腹滿便閉等證。視其輕重以二

方治之。

方歌風中臟腑大便難吐涎握手緊牙關。輕劑小承加羌活重用巴並辛

芩南。

以上中風各方前後應宜互證。首段所言閉脫即中臟中腑之危證也。閉
證服蘇合香丸之后即宜酌與牛黃承氣等湯。脫證服三生飲之後宜續
與參附湯以溫中保元。治得其法未有不應手奏效者。其中經中絡乃病
由漸而進非若脫絕之危險。故其方小有異。因金匱中風門有經絡臟腑

一 之分故詳其方治如此。

附外治法統治法各一

外治法

治中風口眼喎邪

〔方歌〕中風口眼向右偏。鱈魚鮮血塗左邊。若是偏左須塗右。既端即去莫遲延。

大活絡丹

治一切中風癱瘓。痿痺。痰厥。拘攣。疼痛。癰疽。流注。跌撲損傷。小兒驚癇。婦人停經等證。

〔方歌〕風病首推活絡丹。白花烏稍兩頭尖。地龍牛虎烏犀鑄。皂板金蠟與蠶蠶。冰麝丁沈木安附。藿香乳香沒藥添。青皮赤芍芎黑附。麻黃大黃與蒼連。烏藥草烏同何首。白朮白龜與廣三。碎補血竭松脂桂。北辛西

防與天南。天麻人參同熟地。白茯苓與威靈仙。歸羌葛仲吳甘草。金箔
為衣酒送下。

白花蛇 烏梢蛇 威靈仙 兩頭尖 蜈蚣 草烏 天麻 煨全蠍 去毒

首烏 水浸 龜板 炙麻黃 貫仲 羌活 官桂 藿香 烏藥 黃連

熟地 大黃 蒸木香 沉香 以上各 細辛 赤芍 沒藥 去油另 研 墮蠶 天

南星 姜製 青皮 骨碎補 白朮 安息香 酒熟 黑附子 製黃芩 蒸茯苓

香附 酒浸 玄參 白朮 以上各 防風 二兩 葛根 虎脰骨 炙當歸 各一兩

血竭 另研 地龍 炙犀角 麝香 另研 松脂 各五 牛黃 另研 虎腦 另研 各一

人參 三兩 丁香 一兩 乳香 一兩

右五十味為末蜜丸如桂圓大。金箔為衣。陳酒送下。

頑痰惡風熱毒瘀血入於經絡。非此方不能透達。凡治肢體大證。必備
之藥也。方書亦有活絡丹。祇用地龍乳香等四五味。不堪用也。

一類中風

類中風者。卒然昏倒。不省人事。類于真中風也。但病不見。口眼喎斜。偏廢不仁等證。以其形厥而氣不厥。雖口鼻無氣。必類死屍。而脈自動。故又名屍厥。其原因不一。今分述之如次。

一屍厥

尸厥之證。有虛有實。多由病後氣血虧損。或痰阻於中所致。虛者脈呈微細。實者脈現動數。

獨參湯

參附湯 有寒用附無寒祇用參

治尸厥無氣。手足逆冷。脈微細。由於病后氣血虧損者。

奪命散 備急丸

治尸厥痰涎壅甚。喉如搗錘。脈未動數。腹滿便閉等證。

〔方歌〕尸厥無氣脈已微。病後多將血氣虧。人參參附稱妙品。痰入口生香。

病可回。實症腹滿二便閉。脈來有力。備急進。大黃巴豆與附子為九化服。病即摧。喉中痰結奪命散。巴豆白藜南辛下隨。

二暴怒

暴怒而厥。謂之中氣。其卒然昏倒等證。與中風相類。惟中風者。脈浮手足溫。中氣者。脈沉而手足冷。其證有虛實之分。茲並述之如次。

木香調氣飲。木香 藿香 砂仁 白菴 甘草 丁香 檀香

治中氣形氣俱實。卒然昏倒。口噤不開。痰涎壅盛。

方歌。氣實暴怒噤昏疾。脈既沉兮手足寒。木香調氣稱妙品。木菴砂菴草

丁檀。

順氣散。烏藥 白芷 青皮 陳皮 人參 茯苓 白朮 甘草

又名八味順氣丸

治中氣形氣俱虛者。

方歌。氣虛暴怒噤昏疾。標本兼施邪正安。烏芷青陳痰氣利。參苓朮草可

培元。

三、中食

中食之病。乃由過於飽食。兼以驟感風寒。或值大怒。卒然昏倒。手足厥冷。因食阻於中。陽氣不得上達。且飲食過飽。脾胃受傷。脾胃主四肢肌肉。故四肢不收。而肌肉不仁也。宜用法以治之。

瓜蒂散

薑鹽湯

治素受風寒。或大怒後。過食飲食。忽然昏厥。不省人事。挾痰者。用瓜蒂散。挾寒者。用薑湯。食阻者。用鹽湯。服後令病者。以指探吐。不吐再飲。再探。以吐通為度。

(方歌) 中食過飽感寒風。或因怒惱塞胸中。忽然昏厥支不舉。瓜蒂薑鹽探

吐雄。

四、中寒