

畿輔通志卷七十二

略二十七 輿地二十七 方言

嘏戎京將大也衛謂之嘏或曰戎燕之北鄙或曰京或曰將方言

一

謹案爾雅嘏戎京將大也京古讀若壘與將同聲嘏假通字鄉飲酒義夏之爲言假也方言凡物之壯大者而愛偉之謂之夏周鄭之間謂之嘏郭璞曰嘏音賈與假同音今北人見物之大者震而驚之曰大假貨蓋古方言之遺嘏將一聲之轉

凡土而高且大者幽謂之墳

方言

謹案檀弓鄭注曰土之高者曰墳假借用之則凡大者俱謂之墳猶京謂大邱冢爲大墳而經典用之則多泛指大

者而言故爾雅釋詁墳與京冢俱云大也墳亦通作竇通作頽今北人通謂墓曰墳土之高且大者曰塚

融長也衛曰融

方言一爾雅釋詁郭璞注

謹案詩昭明有融毛傳曰融長也馬融字季長義卽取此李善思元賦注曰融與形古字通故方言融形俱云長也今北人猶有形長之語

凡物盛多魏曰夥

方言一

謹案廣雅衆多也衆與夥同史記陳涉世家楚人謂多曰夥今畿輔謂眾人曰一夥人同謀合作者曰夥計多夥音

近字

發燕人云多

廣韻八戈

謹案廣雅發多也發字從委有委積之義與夥音近字

釗遼也燕之北郊曰釗

方言七

謹案釗與征一聲之轉廣雅曰釗征遼也釗遼迢遙超皆

疊韻字故語聲遞變

假俗至也冀曰假或曰俗

方言一

謹案說文假至也通作格堯典假于上下說文引作格西伯戡黎格人元龜君奭格于皇天格于上下史記皆作假

郭璞曰俗古格字方言俗來也俗登也登來皆與至義相

近

郅登也衛曰郅

方言一

謹案俗訓至亦訓登郅訓登亦訓至其義一也爾雅郭注

引郅作騰通字

噬逮也北燕曰噬

方言七

北燕曰遼爾雅釋言

郭璞注

謹案遼噬同字通作逝詩逝不古處噬肯適我毛傳竝曰
逮也今人謂之及韓詩曰逝及

慧趙魏之間謂之黠或謂之鬼方言

謹案廣雅黠鬼慧也仲長統覈性賦曰蠢爾一槩智不相
絕推此而談孰癡孰黠今保定人呼人之靈黠者曰鬼郭
璞方言注曰今名黠爲鬼蘇詩爲鬼爲蜮亦此義

嫿好也魏謂之嫿凡好而輕者趙魏燕代之間曰嫿或曰方言
一

謹案廣雅嫿姓好也羸羸容也嫿與羸同字又通作盈古
詩盈盈樓上女盈盈一水間皆謂嫿好也郭璞曰姓言姓
容也姓與丰同詩毛傳曰丰豐滿也廣韻丰葺美也姓容

豐 豐 丰 莖 皆 音 同 字 今 保 定 人 譏 女 之 淫 美 者 曰 姝 卽 古 方 言 之 遺 廣 雅 姮 好 也 女 之 美 者 曰 姮 詩 鄙 風 靜 女 其 姮 是 也 士 之 美 者 亦 曰 姮 詩 鄙 風 彼 姮 者 子 是 也 字 又 通 作

袴 姮

豔 美 也 衛 曰 豔

方言二

謹 案 說 文 豔 好 而 長 也 從 豐 豐 大 也 春 秋 傳 曰 美 而 豔 今 案 古 人 皆 以 長 好 者 為 美 說 文 婪 長 好 也 嫪 長 也 嫪 弱 長 兒 哀 十 五 年 左 傳 曰 淇 良 夫 長 而 美 史 記 蘇 秦 傳 曰 後 有 長 嫣 美 人 詩 鄙 碩 人 其 頑 傳 曰 頑 長 兒 美 曰 碩 大 也 豔 之 從 豐 卽 此 義 方 言 美 色 曰 豔 郭 璞 注 曰 言 光 豔 也 尚 不 足 以 盡 之

儻 容 也 衛 曰 儻

方言二

謹案郭璞注方言曰奕儻皆輕麗之兒儻與奕聲轉廣雅

儻儻容也通作葉漢先生郭輔碑葉葉昆嗣福祿茂止

鑠盱揚雙也衛曰鑠燕代曰盱或謂之揚

方言二

謹案爾雅鑠美也謂目之美通作爍文選注引郭璞方言注曰爍言光明也前漢王莽傳盱衡厲色注曰眉上曰衡盱衡舉眉揚目也詩鄭清揚婉兮傳曰清揚眉目之間疏曰眉之上下曰揚盱揚皆揚眉舉目之兒雙當讀爲攢竦也亦舉眉揚目之義

北方人謂媚好爲詡畜

漢書張敞傳孟康注

謹案畜與嫡通廣雅嫡好也好謂之畜相悅亦謂之畜孟子畜君者好君也趙岐注曰言臣說君謂之好君好畜古音相近呂氏春秋引周書曰民善之則畜也不善則讎也

畜與讎韻

掩愛也衛曰掩

方言

憇掩愛也衛曰憇或曰掩

方言

謹案廣雅憇掩愛也撫掩通作撫掩爾雅矜憐撫掩之也
又曰撫撫也撫與憐同釋詁曰憐憐愛也愛與憐通詩烝
民毛傳曰愛隱也方言掩翳愛也郭璞曰謂掩蔽論語父爲子
愛而不見今本則作愛人相愛則互爲隱蔽論語父爲子
隱子爲父隱是也掩翳一聲之轉故廣雅曰翳愛也掩愛
亦聲轉字

朕欲也趙曰朕

方言

謹案以我所欲強人之從則曰朕今人語猶然說文朕嗾
犬厲之也獎勸之意卽從此出

苦快也魏曰苦

方言三

謹案爾雅苦息也息訓安止與快同義苦快聲轉苦之訓快猶亂之訓治之義苦亦有疾意淮南子道應訓斲輪太疾則苦而不入高誘曰苦疾意也故方言逞恢了皆訓快今北人凡言疾者皆謂之快

斟汁也北燕曰斟

方言三

謹案方言原本斟誤斟與協義不合說文斟斟盛也從十從甚廣韻昌汁切引字統曰斟會聚也皆與協義近汁與叶古字通汁與協字亦通見大行人注

由輔也燕之北鄙曰由

方言六

謹案廣雅由助也助卽輔義

台養也衛燕魏曰台

方言一

謹案漢書地理志集注曰台養也台與頤同聲故廣雅曰

頤養也郭璞曰台猶頤也台養聲轉字台又訓悅

史記大史公自序索隱曰廣雅釋詁而

台悅也而養亦訓樂

廣雅釋詁養樂也

台又訓懼

廣雅釋詁譏台懼也而

養亦訓憂

詩中心養養毛傳曰養養然憂不知所定

養與陽同聲同訓而爾雅

則曰台陽予也是皆以音近而相借也

淒哀也趙魏燕代之間曰淒

方言一

謹案慎憐一聲之轉今畿輔人呼人之可哀者皆曰可憐

淒與淒通爾雅淒慄也慄慄也釋文曰郭注淒當作淒埤

蒼云淒慄也

慎瞻憂也衛或謂之慎或曰瞻

方言一

謹案廣雅慎瞻憂也慎恐也郭璞方言注曰瞻者憂而不動王念孫曰玉篇瞻音潛瞻之言潛也卽郭璞所云失意

音韻通考 卷十一 潛沮之義

鬱悠思也衛謂之鬱悠

方言一

謹案鬱悠思心鬱積之義王念孫曰鬱猶鬱鬱也悠猶悠
悠也楚詞九辨云馮鬱鬱其何極鄭風子衿篇云悠悠我
思合言之則曰鬱悠郭璞注鬱悠卽鬱陶悠陶同聲皋陶
之作咎繇卽此類也摯虞思游賦夏侯湛大暑賦皆用鬱
陶言暑氣鬱積與此意同引而伸之則爲喜爾雅鬱陶喜
也是也又爲憂楚詞九辨王逸注鬱陶憤念蓄積盈胸臆
也是也鬱陶音轉字

謾台脅鬪懼也燕代之間曰謾台衛凡怒而喧嘩謂之脅鬪

方言

謹案廣雅謾台脅鬪懼也郭璞曰脅鬪猶鬪沐喘嗜兒也

方言曰江湘之間凡窘猝怖遽謂之澗沐澗鬪同字怒而
噎噫者郭璞曰噎噫謂憂也毛詩傳曰噎憂不能息檀弓
注曰噫不居之聲噎與喘嗜義相近

趙魏之間慙謂之恥

方言六

謹案恥悔聲轉廣雅悔恥慙也

譙譙讓也衛曰譙北燕曰譙

方言七

謹案廣雅譙譙讓也說文譙譙也人相責讓則其聲譙譙
故今北人謂譙呼者爲讓卽此義也

傑儻罵也燕之北郊曰傑儻

方言七

謹案廣雅傑儻罵也郭璞曰羸小可憎之名也方言又曰
庸謂之儻亦罵詈之意今保定人凡罵人而使之馳者以

傑儻二字合讀

燕之外郊凡言呵叱者謂之颺盈

方言

七

謹案廣雅颺盈怒也玉篇颺盛兒盈滿也颺盈皆言怒氣
憤滿之象盧文弨謂如馮之訓滿訓怒也

燕代謂喜言人惡爲溶

集韻二十九過

謹案今北人謂喜言人過爲溶觜子

衛凡相驚曰狃或曰透

方言二

謹案說文狃犬狃狃不附人也徐鍇曰犬畏人也廣雅曰
狃透驚也透與倏通賈子容經篇曰其始動也穆如驚倏
今畿輔人謂嚇之甚者曰嚇透卽方言之遺

殲微也衛曰殲

方言二

謹案廣雅殲病也方言凡病而不甚曰殲殲郭璞曰病半
卧半起也今轉爲蹶蹶

凡飲藥傳藥而毒北燕謂之癆

方言三

謹案說文朝鮮謂藥毒曰癆癆癆聲轉郭璞曰皆辛螫也

今北方猶呼癆

顏氏家訓書證篇

謹案顏氏曰左傳齊侯疚遂瘖說文云疚二日一發之瘖世間傳本多以疚爲疥俗儒云病疥令人惡寒變而成疥此臆說也案顏氏之說與梁人袁狎之說同其作疥者以此臆說也案顏氏之說與梁人袁狎之說同其作疥者以

疥皆音近而誤疚又作瘖本草老瘖名瘖瘖俗呼妖瘖

燕之外郊少兒泣而不止曰咺

方言一

謹案說文朝鮮謂兒泣不止曰咺今保定俗罵人哭不止叫不止者皆曰咺卽此字少與小古通易繫辭傳力小而任重唐石經作力少故郭璞曰少兒猶言小兒

擣取也衛曰擣

方言一

謹案廣雅擣取也亦作尋通作探

衛謂殺曰劉燕之北郊謂賊爲虔魏謂掠曰殘

方言一

謹案虔劉見左氏成十三年傳殘賊見孟子莊暴篇掠卽
掠字左氏僖二十四年傳狄固貪掠釋文引方言曰殺人
而取其財曰掠郭璞曰言欺掠難厭也

撊摸去也趙之總語也撊摸猶言持去也

方言六

謹案廣雅撊莫去也摸與莫通今北人謂手捫物者皆曰
摸撊或作祛胠

鐫琢也趙謂之鐫

方言二

謹案說文鐫穿木鐫也一日琢石也今北人呼刻石者爲
鐫刻金銀者亦曰鐫

鋏斲也趙謂之鋏

方言二

謹案鉶亦作鉶音霹漢書藝文志鉶鉶析亂顏師古曰鉶破也今北人破木猶曰鉶

掬離也燕之外郊曰掬

方言

七

謹案盧文弨曰掬無離義疑當作播播古人作𠀤形近致誤今案當作揔揔古文揮揮散也易文言六爻發揮孔疏曰六爻發越揮散散與離義相近今無此語

燕摩鋐謂之希

方言

七

謹案廣雅希磨也希鑠皆銷金之義今人謂之磨

烈餘也衛曰烈

方言

衛曰蘖

爾雅釋詁
郭璞注

謹案爾雅烈餘也郝懿行曰烈者裂之假音通作厲詩垂帶而厲下云帶則有餘是厲訓餘也故箋謂厲字當作裂

裂厲聲相轉也詩苞有三槧廣韻引作枹有三枿爾雅釋詁枿餘也釋文枿本或作枿高誘注淮南倣貞訓曰枿讀詩頌苞有三槧同枿枿槧皆同物枿古文櫛字說文櫛伐木餘也

燕之外郊凡言置立者謂之樹植方言七

謹案方言殖立也殖植同字今北人凡立物皆謂之樹樹與豎通

趙魏之間火熟曰爛氣熟曰精久熟曰酉穀熟曰酷熟其通語也方言一

謹案廣雅爛餧稽首熟也士虞禮餧饗在東壁鄭注曰炊黍稷曰餧餧稽同字稽與酷亦通玉篇稽禾大熟也今保定人凡肉熟者皆曰爛熟久而稠者皆曰酉周官酒正二

日筭酒鄭注曰筭酒今之酉久白酒

燕之外郊凡暴肉發人之私披牛羊之五臟謂之膾暴五穀

之類北燕謂之晞方言

方言七

謹案說文膾薄脯脾之屋上釋名膾迫也薄椽內迫著物使燥也案今保定人以食物置釜上使燥猶曰膾膾暴聲轉說文晞乾也

燕之北鄙凡相賦斂謂之平均方言

謹案急就篇曰司農少府國之淵遠取財物主平均廣雅曰平均賦也

燕俗名湯熱爲觀

周禮司掌注

謹案鄭康成曰燿讀如予若觀火之觀燿火謂熱火今人謂火盛者曰懼乃燿音之譌