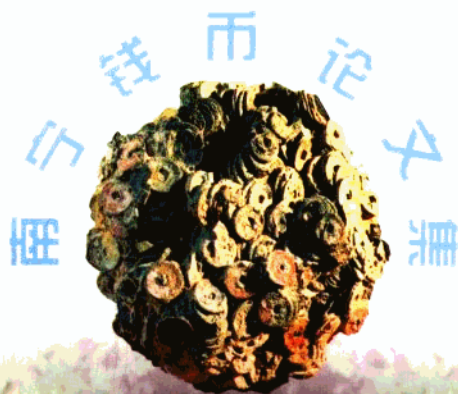


南宁钱币论文集



南宁钱币学会

本论文集编辑委员会

主 任：金坚强

副主任：巫志斌（兼主编）

副主编：海 鹏 徐 钢 彭强华

成 员：金坚强 巫志斌 海 鹏

徐 钢 彭强华 莫远德

张 欣 陈建萍 陆锦标

吕 恒 赵 盾 肖以和

鸣 谢

南宁钱币学会团体会员

中国人民银行南宁分行

中国工商银行南宁分行

中国农业银行南宁分行

中国银行南宁分行

中国建设银行南宁分行

中国农业发展银行南宁地区分行

中国工商银行凭祥分行

交通银行南宁分行

南宁市商业银行

中保集团财险公司南宁分公司

中保集团寿险公司南宁分公司

太平洋保险公司南宁分公司

平安保险公司南宁办事处

南宁市信托投资公司

南宁市郊区信用联社

序

南宁钱币学会已成立三周年了。学会决定将三年来，会员们所写的钱币论文选出较为优秀的48篇，汇编成一本论文集出版发行。

在金坚强会长的大力支持下，巫志斌副会长主审，有关同志认真编辑和校对下，终于出书了，这是南宁钱币学会一件大事，也是南宁钱苑中一件幸事。

由于是站在广西南宁的钱币论坛上，展望全国、全世界钱币发展变化，所刊出的论文不免因资料不足，视野不够开阔，出现一些错漏，望读者多提意见，以能达到相互交流经验的目的。

目 录

序

一、综合类

- 南宁历史钱币略考..... 课题组 (1)
- 我国货币发展情况浅析..... 韦荣先 (30)
- 浅谈我国钱币艺术的欣赏..... 赵 盾 (34)
- 宾阳县钱币文化之研究..... 彭强华 (38)
- 纸币的内在规定性与防止通货膨胀 武秋鹏 李红卫 (42)
- 浅议充分发挥钱币的爱国主义教育功能..... 陈新建 (46)

二、人民币

- 试评新中国流通纪念币..... 赵 盾 (53)
- 南宁电子货币的情况调查..... 彭强华 (58)
- 对铸币流通现象的思考..... 张 欣 (64)
- 弘扬中华货币文化, 让方孔钱重放异彩..... 海 鹏 (68)

三、古代钱币

- 论我国古代钱币形态演变之规律..... 海 鹏 (71)
- “秦废贝行钱”之浅见 王铭洛 (81)
- 广西发现宽轮和厚廓五铢..... 肖以和 (88)
- 浅谈唐“开元通宝”的版别和分期中几个问题的磋商 吕 恒 (92)
- 康熙套子钱杂议 肖以和 (100)
- 咸丰宝桂局当五十钱新版别考 荀毅彬 (116)
- 广西宋代富安监述略 徐 钢 (119)
- 南宁窖藏铜钱出土刍议 李 文 (122)

邕宁县窖藏出土一批宋代古钱情况	叶树钦、梁绍甫 (126)
南宁亭子村铜元窖藏浅探	邝卫森 (130)
广西钦州出土窖藏早期开元通宝	叶树钦 (133)
中越边境出土两汉至六朝钱币琐记	肖以和 (138)
五铢钱的书法艺术探索	凌 燕 (144)
罕见的双钩篆书空心字体钱文“绍圣元宝”小平钱	徐 钢 (147)
浅谈古钱版别特征	徐 钢 (150)
浅谈广西清代官铸银锭	刘建明 (154)
浅谈对钱	梁绍甫 (164)

四、民国时期钱币

旧广西“自治军”时期的“军钞”	刘绍峰 (167)
谈新发现广西军用钞票伍角辅币券	刘建明 (173)
带有“联省自治”烙印的“戳记券”浅谈	刘绍峰 (175)
对旧桂系广西银行纸币加盖印章的浅见	刘建明 (178)
滇黔赣援桂联军发行的伍元毫银兑换券	刘建明 (184)
小议“民十”广西银毫样币	刘绍峰 (186)
关于一张钞票的考证	海 鹏 (189)
谈谈民国时期的废两改元	武秋鹏 李红卫 (194)
西藏日阿铜币的特征与版式	陆锦标 (197)

五、外国钱币

试析中国、日本、越南铸“元丰通宝”钱	吕 恒 (207)
略谈三国古泉同品“永乐通宝”小平钱	叶树钦 (214)
世界各国现行钱币上的文学家	李 珺 (220)
漫谈各国的地图币	陆锦标 (225)
由一枚法国早期金币到东方汇理银行探源	张利民 (231)
越南历代铅(锌)钱略考	祁 兵 (235)

六、钱币工艺与防伪技术

- 关于我国现代流通纪念币反假问题的探讨 … 课题组 (255)
- 浅谈第二套人民币的防伪技术——水印 …… 耿坚强 (266)
- 机制币工艺与伪币的鉴识 …………… 梁绍甫 (269)
- 硬币中的新成员——双色金属镶嵌币 …… 陆锦标 (271)
- 如何辨别真假古钱币 …………… 吕 恒 (275)
- 附：积极开展学会活动，搞好钱币研究…………… (278)

南宁历史钱币略考

南宁钱币学会课题组

南宁历史悠久，从新石器时代就有人类居住。从南宁市郊柳沙园艺场那坝村西南约二公里的豹子头贝丘遗址，出土大量的陶片，蚌器、骨器、石器 etc 古人类使用过的生产与生活用具，经 1997 年考古发掘，该遗址是南宁市最早的史前人类生活遗址，也是华南地区首次发现的古人类遗址。

南宁到晋代大兴元年（公元三一八年）正式建县，名晋兴县，为晋兴郡治所。隋开皇十八年（公元五九八年）废晋兴郡，改称宣化县，唐武德四年（公元六二一年）改为南晋州为州治所，贞观六年（公元六三二年）唐太宗将南晋州改为邕州。元至治三年（公元 1323 年）元英宗令改邕宁为南宁，南宁从晋代建郡算起，迄今已有一千六百多年历史，在漫长的历史长河中，据有关资料报导南宁从 1980 年至今多次发现窖藏，出土古钱币，每次少则十多斤，多则上百斤。出土有唐、宋、清代古钱与清末、民国的铜元。从一九八二年在南宁市郊良凤江畔出土的 1620 枚唐开元通宝看，南宁早在唐代就开始使用货币，用货币进行交换活动已是没有疑异的。

本课题研究的目的是想考查一下，南宁从建郡以来的一千六百多年的历史长河中在那个历史阶段制造过钱币，或发行过有南宁地域标记的有关的钱币，以及在南宁流通过的钱币。

在南宁制造和流通的钱币

一、唐代郎陵郡造的银铤

早在公元 618 年，中国历史上声威煊赫的唐王朝经贸已进入最强盛阶段，这时期市场活跃，工商繁荣。唐代史书大量记载：“岭南交易，用银作货币”之说法。唐朝贬官韩愈记：“五岭买卖皆用银”，清内府该本《全唐诗》第六函第六册张籍《送南迁客》一诗云：“海国骑象，蛮州市金银”。《明夷待访录·财计》清·黄宗义记载：“唐时民间用布帛处多，用钱处少，大历以前岭南用银之处，杂以金、锡、丹砂、象齿”。公元 779 年，唐德宗李适刚登大典，采取一系列较为宽容的利民安帮休养生息的新政策，曾下诏：“邕州金坑任人开采，官不得占”的措施，鼓励邕民开矿采金，官收金税的措施，促进金银生产。1977 年 4 月，陕西博物馆在西安唐大明宫东内苑出土的唐代天宝至乾元元年间的岭南税商银二笏，其形为长方型，长为 225mm，宽为 70mm，厚为 12mm，重 2107 克。银铤正面篆刻楷体铭文“岭南道税商银伍拾两官秤”等十一个字，尤为重要的其中一件旁篆刻“郎陵郡”三个字。郎陵郡仍公元 742 年至 758 年间，唐贞天宝元年后改名为邕州为朗陵郡。税商银，即征收商业税款上缴朝府的税银。其官秤伍拾两银，每两应合今 42.14 克，比今市称每两约重 11 克。这笏岭南道郎陵郡税商银的发现，展示了广西首府南宁市最早银币流通的实物例证。其形制以两为计，标志着广西的贵金属银币对大宗交易、赋税、进奉等诸多方面媒介，逐渐发挥其价值尺度和流通手段，对进一步研究南宁市唐代的政治制度、经济贸易、社会生活、货币发展史都有着极为重要的影响（见封二图）。

二、五代十国·南汉“乾亨重宝”背邕铅钱

公元 914 年，割据南海十七州的南海王刘龚夺取了广西的容管、邕管二十州地。公元 917 年刘龚在广州称帝，国号大越，年号乾亨。乾亨二年公元 918 年改国号为汉，史称南汉，历四代皇

帝刘葵、刘汾、刘晟、刘铎，共五十五年（公元917年——971年）。铸有“乾亨重宝”铅钱，有光背、有背邑、背邕等三种。其中背邕钱可能是在南宁制造的。

背邕“乾亨重宝”铅钱，据史书《新五代史·南汉世家》记载：刘葵“大有五年（公元932年）封子耀枢邕王、龟图康王、洪变秦王……”长子被封为邕王坐镇邕州，由于邕王镇守岭南西道所用庞大的军费及各种开支，而邕州远离广州数百里之遥，交通运输十分困难。特给予其要邕州铸行乾亨重宝铅钱特权，为区别外地铸行的铅钱，在钱背加铸“邕”字以示长子邕王的特有殊荣。

南汉大有十五年（公元942年），邕王刘耀枢因病而亡，邕州失去头领，所铸的铅钱不合再用邕王王号，同时寄托失去头领之哀思，故将“邕”字去头；改铸“邑”字，以示区别。故背“邑”铅钱应为942年以后所铸行的。

南宁发现的乾亨重宝品种繁多，大致可分以下几种版式：

I式：正面钱文真书，文字粗拙，缺笔少划，制作不规，大小不等，背穿上邕字头简化成三点。直径24~25毫米，宽为7~8毫米，厚为1.1~1.7毫米，重4.2~4.6克。

II式：正面钱文真书，文体不一，形大而薄。背“邕”有粗字细字之别。直径25~26.8毫米，宽为7.5~8.1毫米，厚为1~1.3毫米，重为3.9~39.6克。

III式：正面同上，“邕”上三点大部连廓，直径约为24~25毫米，宽为7~8毫米，厚为1.1~1.5毫米，重3.8~4.5克。

IV式：正面钱文真书，文体笨拙，“乾”字连轮，“亨”字接廓，“重”“宝”两字狭长，缺笔少划，大小不一。背穿上“邑”字。直径为24毫米，宽为8~8.5毫米，厚为1.1~1.3毫米，重4.5~5克。

V式：正面同上，背穿上“邑”，字略大。钱体厚实。直径24~25毫米，穿宽8毫米，厚为1.6~1.9毫米，重为5克左右。

VI式：正面同上，背穿上“邑”，缘边较阔，直径为25毫米，穿宽7~7.5毫米，厚为1.3~1.6毫米，重约为5克。

这可证明这几年是南汉特有，背邕“乾亨重宝”铅钱的时期（见封二图）。

背邑“乾亨重宝”。《十国纪年》称南汉国在乾亨（943—957年）后多聚铜钱，并实行城内铅，城外铜，禁其出入，犯者抵死，俸禄非特别恩准，不给铜钱的规定。因此说，这是铸背邑“乾亨重宝”铅钱之始。《辞海》邑字注释：京城。《诗·商颂·殷武》“商邑翼翼，四方之极”。因此有人认为南汉铸造“乾亨重宝”背邑铅钱是当时南汉第三代皇帝刘晟“城内铅，城外用铜”政策，在铸币上的体现，铸背邑“乾亨重宝”是京城（广州）用的铅钱。

综观上述情况，一可证明光背“乾亨重宝”铸造年代长量大，背邑“乾亨重宝”铸造时间跨度不大，量不会太多，背邕“乾亨重宝”时间更短一些，量最少。与《中国钱币》杂志八八年第一期“乾亨重宝”铅钱一文中提到的“我们从馆藏（广州博物馆）的南汉铅钱——‘乾亨重宝’中抽出极少的一部分，共258枚，做了初步整理，虽然是不多，但已能反映南汉铅钱品类繁多，制作不一，钱薄质差等问题……在258枚中背穿上‘邕’字17枚；背穿上‘邑’字的21枚；其余均为光背。”（220枚）情况相符合。

同时可以说明，南汉铸造背“邕”字“乾亨重宝”铅钱的原因。一可能是南汉皇帝刘葵封长子耀枢为邕王铸庆典钱；二可能是为长子邕王坐镇邕州，铸背邕“乾亨重宝”等集费用；三可能是南汉邕王耀枢坐镇邕州后，为解决经费在邕州自行铸钱。由于资料有限，还不能确切肯定在南宁铸造背邕“乾亨重宝”铅钱。但可以肯定铸背邕“乾亨重宝”与南宁有不可分割的关系。

三、宋代邕州通宝监是否铸造钱

在河南省与开封市钱币学会根据《宋史》、《宋会要辑稿》、

《玉海》、《文献通考》等史料合编的《宋代货币史料汇编》中引用《玉海》一百八十卷·食货·钱币资料时提到：“政和四年四月，复融州宝积监。六年四月，置邕州通宝监。”邕州通宝监是北宋后期宋徽宗赵佶政和年间（公元1111年至1117年）设置的，它是一个什么样的监，是否铸过钱？有待查考。

在宋代于产盐、产银、产铁、产铜锡铅等铸钱地设监，监与府、州等平行。但主要是经营官营工业。作为官营工业管理机构，除“监”外，还有场、坑、冶。“场”是采矿场，相当于现在的矿山机构，在宋代广西有名的有贺州大平银场，锡场、岑溪棠林银场、河池银场等。“坑”是矿坑是相当于“场”下设的采矿点，也可是独立的一个采矿点。“冶”是金属冶炼场所。

“监”是财政上与府、州等区别很大。其生产成本或由产品中截留；或由本路（相当于省）转运司，从邻近、州、府调配。其产品每年有定额，按时缴转运司或宋代特别设置的江浙川广福建等路都大提点坑冶铸钱司或提点坑冶铸钱司调拨使用。

在北宋后期坑冶工业较发达，当时全国坑冶，有金267、银174、铜109、铁638、铅118个。广南西路（现广西海南等地）就有梧州元丰铸钱监（今梧州市内），贺州铸钱监（今贺州市境内），宜州富仁银监（今南丹河池一带）宜州富安朱砂监（治所在今都安瑶族自治县百旺乡、百甫村），融州宝积铁监（今融水苗族自治县）。宋代在邕州、宾州、潯州（南宁市、宾阳县、桂平市）一带设有铜铁铅采矿场，与不少坑冶采矿、冶炼点。

据北宋政和元年（公元1111年）的政区设置绘编的《中国历史地图集》标示的邕州辖区广大，包括现广西百色地区，南宁地区南宁市与贵州省安龙、望谟、册亨三县的大部分地区。除辖区内土司官的横山寨、永平寨、古万寨、迁隆寨与邕州同级外都属邕州管辖的地区。州治所在宣化县（今南宁市）。宋代中央政府，根据邕州地域的广大，辖区内众多的矿场、坑、冶，设置一个综合性的矿业管理机构，“邕州通宝监”来管理是十分需要的。

从上述情况分析，把邕州通宝监，认定为宋代政和年间，直

属宋代中央政府机构大提点坑冶铸钱司管辖的，设在邕州地区的综合性官营矿业管理机构，是比较合适。至于要认定邕州通宝监为铸钱监，根据不足，还有待于在南宁地区宋代铸钱遗址的发现，或查到确切的史料，才能认定。

四、清代南宁地区铸的银锭

在清代南宁地区与全广西一样，以银为货币比较活跃。以银锭为最高货币值，主要形态，呈长方形，平面印字。其平面上宽下狭，中部内收；立面，中高两头低，呈馒头形。南宁地区不少县（在清代包括南宁府、太平府与思恩府部分县）都铸有官库银。官库银：一般官府库存的银锭在清代广西各州、府、县把各种赋税收得的杂银、指定专门的银号、铸成银锭库存。银锭的平面上打印州、府、县名以及纪年与经办银号、经办人等。现列举清代属南宁地区州、府、县铸造的若干银锭。

(1) 宣化县（治所现为南宁市区）银锭，铸于1873年（清同治十二年八月）主办银号黄宝丰，经办人黄邦来。锭重392克，成色0.97（见封三图）。

(2) 武缘县（现为武鸣县）银锭，铸于1878年（清光绪四年二月）主办银号黄宝丰，经办人黄邦佐。锭重384克，成色0.97。

(3) 思恩县（驻地现武鸣府城乡）银锭，铸于1880年（清光绪六年正月）主办银号魏裕丰，经办人魏瑞隆。锭重385克，成色0.96。

(4) 思恩府宾州（现南宁地区宾阳县）银锭铸于1895年（清光绪二十一年九月）经办人李亨利，锭生379克，成色0.97。

(5) 宾阳县银锭铸于1903年（清光绪二十九年），经办人万永有，库银。锭重374克，成色0.97。

五、民国时期南宁铜元局（广西造币厂）所铸的钱

(1) 1918年（民国七年）十月初广西都督陆荣廷决定在南

宁设立南宁铜元局。1919年（民国八年）陆荣廷将设在南宁的南宁铜元局改称为广西造币厂，择定南宁中府街旧中府署为厂址（现为南宁市明德街西一里，邕江宾馆旁边）从广东购进火力机一部、银块等生产民国八年、九年贰毫银币、壹毫银币。

（2）1921年（民国十年）元月陆荣廷受北洋政府之命，任粤桂边军务督办，集积军队，分三路侵粤，七月二十九日陆荣廷战败后通电下野，八月五日粤军总指挥叶举率部进入南宁，由于战争，当年广西造币厂未生产民国十年银毫。

（3）1922年（民国十一年）四月由于粤军总司令陈炯明背叛孙中山，粤军撤回广东，后广西自治军进入南宁，首领在南宁开会，蒙仁潜自封省长，九月陆荣廷东山再起，受北京政府任命为广西边防军督办。广西造币厂生产民国十一年，民国十二年贰毫银币。

（4）1924年（民国十三年）北洋政府任张其煌为广西首长。期间，张其煌指派陆福祥为广西造币厂总办，生产民国十三年贰毫银币，币正面中心一“桂”字。

（5）1924年（民国十三年）四月定桂军（李宗仁）讨贼军（黄绍竑、白崇禧）乘陆荣廷被沈鸿英战败之机，直取南宁。接管一切军政大权，为满足军需于八月指派田钟祥为广西造币厂总办，梁启天为该厂总经理，为以示区别张其煌时期的中心“桂”贰毫银币，把“桂”字剔除，继续生产民国十三年贰毫银币。

（6）1924年（民国十三年）十月南宁商人黄万常等人集合资本四十万元，于同年十二月接办广西造币厂，也生产有少量民国十三年贰毫银币。

（7）1925年（民国十四年）初，云南滇军唐继尧争夺南宁，二月二十二日桂军将南宁造币厂、兵工厂的机器拆运到桂平。二十三日滇军进入南宁，广西造币厂在南宁造币至此结束。

六、民国时期在南宁印刷的纸币

（1）1911年（民国元年）陆荣廷推行纸币政策，初战告捷，

又命令财政司与上海商务印书馆接洽，在民国2年3月28日签订合同，印制1元券200万张，5元券100万张，10元券50万张，总金额1200万元，定样后在南宁开印。民国3年1月财政部致电广西财政司当即停印。同年发行印好的1、5元券共700万张。而10元券死于胎腹。

(2) 1918年（民国七年）八月陆荣廷密令广西银行派人到上海商务印书馆将印钞机运回南宁，在南宁市南门街（今南环路）警察传习所旧址，印刷纸币，限年底印出860万元，并陆续发行，所印纸币为伍角券和壹元券，背面有发行章。

(3) 1921年（民国十年）七月旧桂系陆荣廷下野后，广州革命政府孙中山任命马君武为广西省长，为解决财政困难，马君武与省财政厅长吕一夔磋商，着手筹建银行，同年十月二十四日经马君武批准成立“广西省立银行”，原本想从日本订印大量纸币，因资金短缺，无法支付，印币之事而告吹。为应急，马君武就在南宁用报刊纸就地印刷，广西军用钞票，壹元券30万张，与部分五角券。钞票面印有“每张一元，作银毫计，纳税交易，一律行使，限用三月，换回桂币，临时发行，藉资救济”。及5角面额钞票，票面印有“每张五角，作为辅币，纳税交易，十足行使”。

(4) 1922年（民国十一年）各路自治军，推举林俊廷为广西自治军总司令。民国十二年（1923年）2月，黎元洪任林俊廷为代理省长，林俊廷在南宁先后印制发行“广西银行通用券”1元、5角、壹毫军用券，发行共100万元。

(5) 1929年（民国十八年）蒋桂战争期间，南宁总商会为调剂市场货币流通，曾印发铜元券一批，每张面额5枚，发行数量不多，后全部收回。

七、有发行地“南宁”标记的民国时期纸币

民国时期广西地方银行，有时采取分区发行的办法，发行纸币。在印刷纸币时，不印发行地地名，到正式发行时再加盖发行

地地名。现介绍若干种有发行地“南宁”标记的民国广西地方纸币（见封二、封底图）。

(1) 1911年（民国元年），广西银行发行的壹圆券、贰圆券纸币，币背印有“广西都督陆荣廷布告”。币正面下沿正中印有“南宁”发行地标记。

(2) 1921年（民国十年），广西银行发行的壹圆券、伍圆券、纸币，币背印有“广西边防督办陆荣廷布告”。币正面下沿正中印有“南宁”发行地标记。

(3) 1926年（民国十五年），广西省银行发行的壹圆券，伍圆券、拾圆券纸币。币正面下沿印有“南宁”发行地标记。

(4) 1929年（民国十八年）。广西省银行发行的壹圆券、伍圆券、拾圆券纸币。币正面下沿印有“南宁”发行地标记。

(5) 1929年8月，俞作柏将广西省银行于1928年已印就而未发行的伍角券辅币，加盖红色“东毫兑换券”，又加盖“广西省银行南宁分行”钢印，并在钢印“分”字加盖，红色“总”字以示改南宁分行为南宁总行，予以发行。

(6) 1931年（民国二十年）。广西省金库发行的壹圆券。币正中下沿印有“南宁”发行标记。

(7) 1934年（民国二十三年），广西省金库发行的国币库券壹元。币正中下沿印有“南宁”发行标记（见封三图）。

在南宁流通过的钱币

一、硬币

（一）古 钱 币

铜钱名目繁多，都铸有某个朝代的名称、年号等，但优劣交错，重量、成色不一。其形状为外圆形内方孔，均有定制。在京所铸者叫京钱，地方所铸者叫官钱。

广西金属货币出现较晚，是在西汉时期开始由中原输入的。唐代广西货币经济与中原融为一体，但却存在区域性发展的不平

衡状态。在少数民族聚居的广西中部、西部、北部，货币经济形成较迟。南宁地处郁江的上游，左、右江的交汇处，自古以来都是桂西南的水、陆交通枢纽。从晋朝大兴元年（318年）置晋兴郡开始至明、清时期新置的南宁府，期间均为州、郡、县治之所在地，属南方重镇之一，铜钱流通历史较长。从出土文物证实，唐代已有铜钱流通，宋代、明、清时期的铜钱出土较多。下面具体介绍南宁出窖藏铜钱情况：

1、唐代铜钱

1982年在市郊那洪乡良凤江畔南蛇岭出土唐代铜钱一罐，共813枚，其中“开元通宝”钱804枚，大小一致，钱文为唐代著名书法家欧阳询所书，字迹清晰，秀丽工整，大多数背面铸月纹，也有少部分光背无纹。此外还有9枚“乾元重宝”铜钱，有大小之分，背面无纹，铜质较差。1983年又在该乡李村坟头岭出土的唐代铜钱一罐，共1620枚，均是“开元通宝”钱，形制与南蛇岭出土的“开元通宝”钱一样，出土时用小麻绳穿结成串盆卷放于罐内，字迹清晰，均无磨损痕迹。现存于南宁市文物管理委员会陈列馆。

“开元通宝”是唐高祖在整顿因隋末大乱导致的钱币混乱中所铸造的，它取五铢钱，结束了以重量为钱币名称。此外，从南蛇岭出土的“开元通宝”中大多数背面铸有月纹，据郑虔《会粹》讲，系高祖时，初进开元钱蜡样，文德皇后掐的甲痕，后世传说为杨贵妃的甲痕，其实这些纯属无稽之谈，实际上开元钱背的月痕位置而定，形态多异，正确地说这是一种炉别标记。古代开炉铸钱，对于原料的耗费，成品的质量，人工的多寡都要进行核计，在钱背添加标记表示为某一部门所铸，以作检验时的凭证。这种炉别标记在先秦的布币上已经出现，五铢钱一般以划痕、横画及星纹作标记，开元钱的星纹面背皆有，较月痕少见。另外，从南蛇岭出土的9枚“乾元重宝”钱，从质地看，铜质较差，有大有小，这都是安史之乱以后，军费开支庞大，财政匮乏，肃宗乾元元年（公元758年）铸的钱。