

责任编辑:宋宏刚

装帧设计:宋宏刚

中国大地画会

速 写

海潮出版社出版

农科院印刷厂印刷

787×1092 1/24 5.25印张

1989年3月北京第1版1989年北京第1次印刷

印数: 1-4000 I S B N 7-80054-034-O/J.2

定价: 4.50元

中国大地画会

海潮出版社

藏书

中国大地通霄作品选

前 言

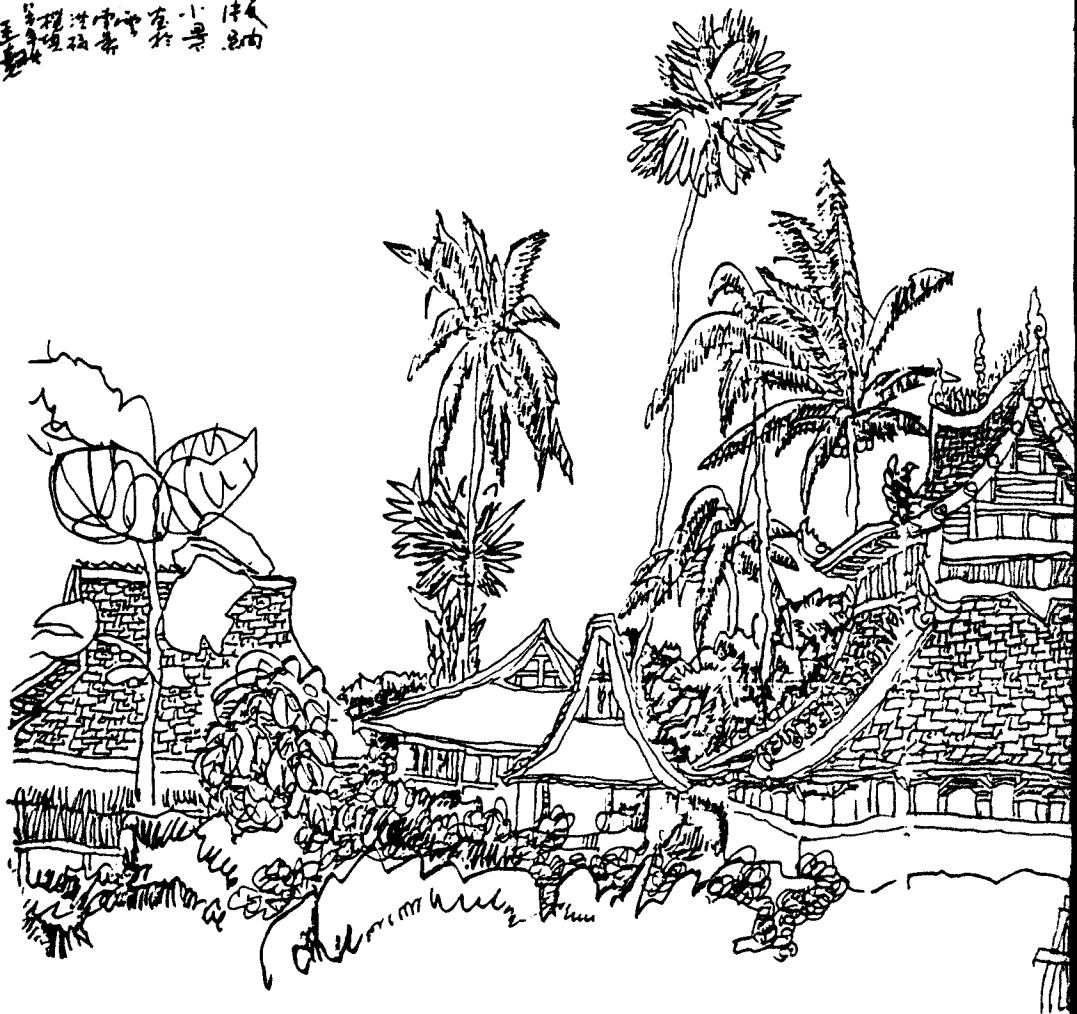
速写不仅仅是锻炼画家敏锐的观察能力，熟练的艺术概括能力及准确造型能力的课目，同时是画家收集资料，积累创作素材的重要手段；是深入生活观察，熟悉表现生活的必要途径。一幅好的速写同时也是一件美好的艺术品。画家只有全身心的以饱满的热情去置身于生活之中，才能从平淡的生活中发掘美好的艺术形象，才能捕捉到瞬间即变的生动场景，才能表现作者对生活的真情实感。

翻开这一册速写集，这一幅幅真朴、生动、清新活泼的速写，展示出川西、甘南、滇南、西藏、太行和老山前线的山川草木，人物风情。这九位部队青年画家有的正在解放军艺术学院美术系深造，有的是在美术宣传岗位勤奋工作，他们都基于对生活的真诚热爱，遵循艺术源于生活的法则，满怀激情，深入生活，完成大量速写，积累了丰富的素材。严谨准确的形象、轻松自然的线条，娴熟的速定技巧，可以看出他们坚实的基本功和为此而付出的不懈努力，以及对艺术真谛的执着追求，他们的速写风格迥异，但都发挥了作为中国画绘画语言的线条的丰富表现力，充分运用各种风格的线描去表现不同的对象，不同的感受。进行了大胆的可喜的认真的探索、尝试。

在当前艺术多样化，百花竞开的好形势下，也出现了轻视、排斥深入生活，表现生活的倾向，因此，我们更有必要热情的欢迎植根于自己生活的沃土，紧紧踏着时代的节拍，真诚、严肃的对待艺术，对待生活的优秀作品。

刘大为

小景
 中景
 远景
 王





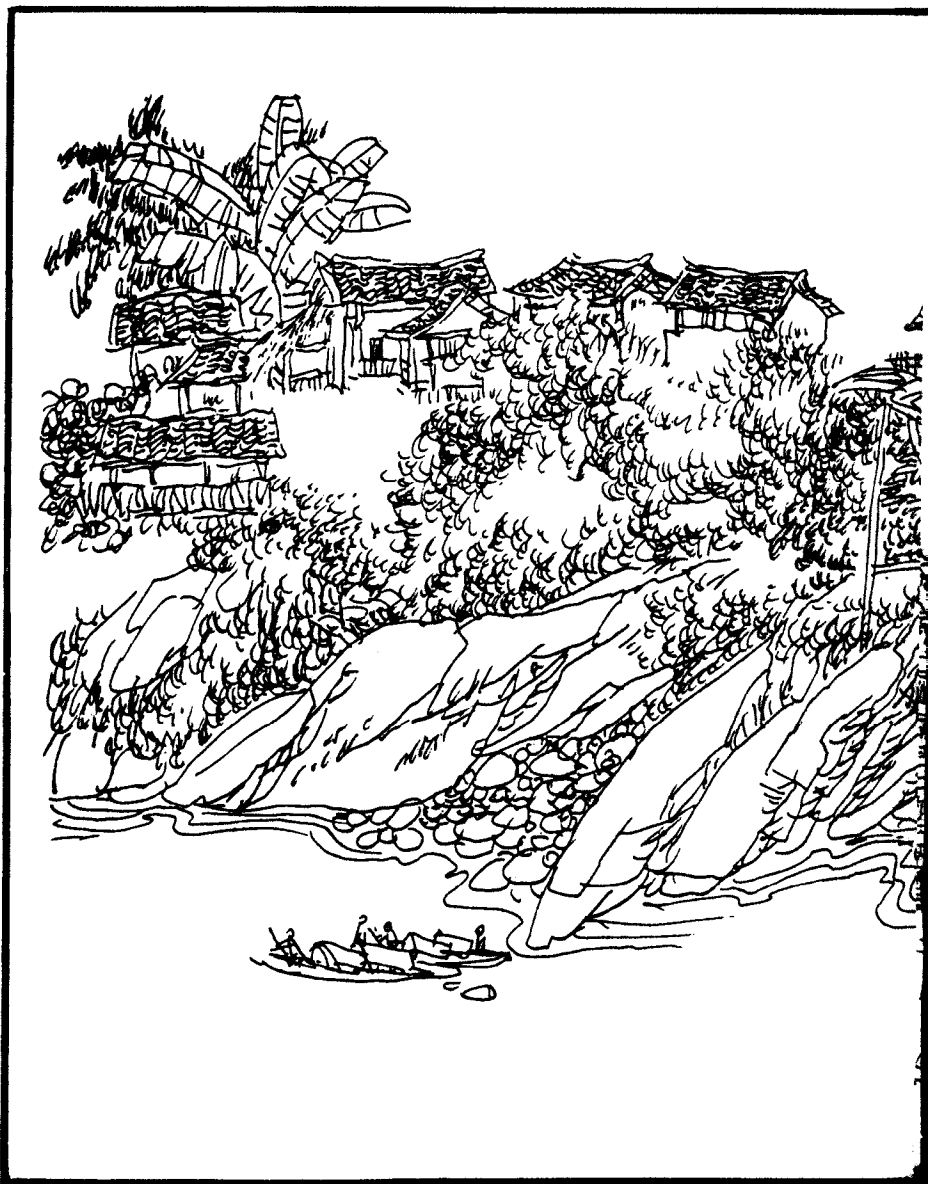
敬廷尧



敬廷尧



敬廷尧



敬廷尧

夏の村の風景
白川郷
三平 作





敬廷尧



敬廷尧

通鑑
卷一百一十五
通鑑



敬廷尧



敬廷堯