

06.04



革命回忆录

战斗生活

中共抚顺市委党史资料征集小组办公室编

编 者 的 话

中国共产党为了中华民族的解放事业，领导全国各族人民前仆后继、英勇奋斗了二十八年，建立了新中国。党领导的革命斗争，经历了艰难曲折的道路，积累了丰富的经验，也有着沉痛的教训。我们党领导的革命活动遍及全国各地，历史资料十分丰富，但是由于党长期处于革命战争和白色恐怖的环境，许多珍贵史料只能保存在老同志的头脑记忆之中。为了收集、积累党史资料，促进党史研究工作的开展，为了向广大党员、干部、群众特别是青少年进行革命传统教育，现将在抚顺地区战斗过和工作的老同志撰写的革命回忆录编辑成册。

革命回忆录是老同志追记的革命史实，是党史资料中极其宝贵的“活资料”。撰写回忆录是极为严肃的工作，是作为历史的见证人写历史，应遵循历史唯物主义和实事求是的原则，尊重并保持历史的本来面目，做到“存真”和“求实”。我们殷切希望革命老同志积极撰写回忆录，我们将陆续选编。

本辑选编的回忆录，大部分是《抚顺日报》和其它刊物发表过的。由于我们编辑水平所限，难免有失误之处，欢迎批评指正。

中共抚顺市委党史资料征集小组办公室

一九八三年一月

目 录

战斗在敌人后方	
.....沈铁抚三年游击战争散记 程 序	1—8
轻骑短剧转战中原	
.....忆火线剧社在五一反扫荡中 李 惠	9—22
我党在沈阳铁西、苏家屯等地区开展革命	
斗争的片断回忆.....	睢瑞林23—30
三块石	
.....	睢瑞林31—36
同张树同志的一次行军	
.....	睢瑞林37—40
淮海战役琐忆	
.....	魏翹南41—49
战士红心永向党	
.....刘润洪口述、副文整理	50—54
夜袭克山	
.....	访抗联老战士郝凤武55—60
过草地	
.....	抚顺县老红军刘飞61—69
贺老总在咱们中间	
.....	市红砖一厂老红军李子全69—86

鱼水深情

..... 胜利矿老红军廖廷福87—91

老战士的回忆

..... 肖长祥同志口述石油三厂组织部整理92—119

回忆和陈郁同志在一起的日子里

..... 江维华120—132

战斗在敌人后方

——沈铁抚三年游击战争散记

程 序

一九四五年八月，党的“七大”以后，我从延安来到沈阳。不久，我东北主力部队根据中央、毛泽东同志建立巩固的东北根据地的战略思想，北上开辟西满、东满、北满根据地。有一部份部队在沈阳等大中城市的农村，开展游击战争，配合解放军粉碎国民党的进攻。我奉省委和沈阳市委的指示也留下来工作，先后担任中共沈阳市工委民运部长兼沈阳、铁岭、抚顺（包括开原、清原县一部）联合县委书记，独立二团政委，参加了这一地区持续三年的敌后游击战争。

锄 奸 剿 匪

日本投降后，伪满的汉奸摇身一变，成了国民党的地下先遣军。这些人和当地的恶霸地主、土匪勾结在一起，建立了许多反动武装。在沈阳北郊活

动比较猖獗的有“东大会”、“西大会”两个反动武装组织。他们利用我军初到东北，地理民情不熟，到处烧杀抢掠，抓兵搜枪，逼租收税，欺压群众，闹得方圆百里鸡犬不宁，老百姓把他们都恨透了。当时沈阳还在我们手里，从北满运来的粮食、猪肉、煤炭等，经常被他们抢劫一空，我们派去的工作队和工人自卫队，也常遭到他们的伏击，有的同志甚至被敌人活埋了。因此，不彻底摧垮反动组织的武装、我们就不能在广大农村立住脚，扎下根。

一次，戴昊，丁贤同志带领一百多人的工人自卫队到蒲河一带开辟工作，被“东大会”、“西大会”两千多人围困在一家姓吴的地主大院套里，整整围了三天三夜。省委和市委得知这个紧急情况，立即派我率领一批地方干部，配合保三旅和三五九旅一部，前后夹击，把反动武装打散了。我们又乘胜追击，直捣这股反动武装的老巢，在蒲河、古城子一带，将他们团团围住。他们被追龟缩在村子里，冲又冲不出来，退又退不出去，顿时陷入一片混乱。我们利用这个机会发动政治攻势，分化瓦解敌人，使大批受蒙蔽参加反动武装的人自动放下武

器。剩余顽敌，被我全歼。

蒲河、古城子一线，“东大会”、“西大会”土崩瓦解，整个沈北地区被我军所掌握。为了扩大战果，我们深入沈阳、铁岭、抚顺等地农村，向群众宣传党的政策，开展锄汉奸，剿土匪斗争，开仓济贫，减租减息，建立民主政权，很快在这一地区站住了脚。为了放手发动群众，我编了《清算斗争歌》，部队宣传队给谱了曲，在群众中唱起来。歌中唱道：

“东大会”、“西大会”，反动地主武装，
本是敌伪变移、后加国民党。

奸、盗、抢、烧、杀，罪行滔天。

人民政府号令传，发动群众来斗争。

清算狗汉奸，斗争恶豺狼，

人民齐欢唱，扫尽一切害人虫。

蔡台子诱敌

国民党占领沈阳以后，我们独立二团和各区中队分散在沈阳附近农村开展游击活动。国民党为了向北推道，在沈北铁路沿线部署了很多兵力，在农村建立了伪政权，监视我军的行踪。我们在这一带

活动受到了很大的限制。部队一行动，伪保长就报告，敌人便从后面跟上来，追得我们吃不上饭，睡不好觉，经常是饭没做熟就转移。为了牵制敌人的主力北进，同时给伪保长一点厉害看看，我们想出了一个引敌人上钩之计。

一天晚上，我们一连人悄悄来到蔡台子，大部分人留在村外隐蔽起来，小部分人进了村子。我把伪保长找来交给他一些钱，对他说：“今晚我们要在这儿住下，给我们预备饭，杀口猪。”并警告他“不许走漏风声”。其实我们早已掌握这个伪保长的情况，他经常给敌人送情报，很得国民党的信任。

当我们吃完饭、刚刚躺下睡觉，伪保长就偷偷留出村，直奔虎石台车站。伪保长一走，我们知道敌人上钩了，立即把队伍集合起来。拉到事先选择好的有利地形。果然不出所料，住在车站的二〇七师的一个连的敌人，天还没亮敌人就出来了，虎石台车站距蔡台子只有十来里路，中间隔着百米的蒲河。我们的队伍就埋伏在蒲河一侧，等着敌人自投罗网。

敌人开始过河了，连哗啦啦的趟水声都听得清清楚楚。战士们屏住气，耐心地等待着。当敌人走

到河中间，我一声令下，“打”！机枪、步枪、手榴弹一齐响起来，河水四溅，打得敌人人仰马翻，走在前面的还不知怎么回事就倒在河里了。后面的敌人如大梦初醒，扭头就往回跑，还没上岸就被我军密集的火力打死在河里。剩下的敌人逃上了岸，没命的往车站跑。战斗只进行了十来分钟，歼敌七十多人，缴获了大批枪支弹药。

太阳刚出来，晨曦映照蒲河，河水闪耀着金光。战士们兴高采烈，边走边唱。

夜袭鸡冠山

一九四六年的严冬来得比往年早，刚进十一月就下起了大雪，气温降到零下二十多度。可是，我们的部队在山里还穿着单衣，不少战士手脚冻伤了。

要坚持斗争，当务之急是解决过冬棉衣。上那儿去要呢？远离主力部队，又失去了联系，只有靠自己来解决了。我们侦察到，铁岭的鸡冠山附近是敌军物资集中地，那里有上千套日本鬼子投降时留下的军装。团党委决定打下鸡冠山，夺得棉衣穿。

一天晚上，我们独立二团集中了五百多名干

部、战士，从滚马岭出发，直奔鸡冠山。

滚马岭，顾名思义，确实山高路险，连马在山上走都要滚下去，赶上大雪封山，队伍急行军就更困难了。但是，艰难险阻挡不住革命战士，大家为即将到来的胜利所鼓舞，顶风冒雪，快步行进，五个多小时走了三十多里的崎岖的山路。黎明前，这支队伍象一把锋利的尖刀直插鸡冠山。

鸡冠山是个小镇，有三、四百户人家，三面环山，一面是通往铁岭的公路。镇子里住着国民党交通警察总队的一个大队，山上设满了岗哨，防守很严。我们决定先占领周围山头，然后袭击敌人的队部。派出去的侦察员很快押着两个敌哨兵回来。根据敌人交待的情况，我们分四路包抄过去，迅速摸到了敌人的身边。战斗打响后，有的敌人还没爬出被窝就举手投降了。镇中的敌人被枪声惊醒，慌慌张张胡乱打了一阵枪就四外逃跑了。此时，我们立即打开仓库，将堆积如山的棉衣、皮大衣和弹药除每人穿好带满外，其余用马驮着。这一仗真是速战速决，天刚刚放亮，我们就满载着胜利的果实返回了驻地。

这一仗，我们受到了辽东军区的通电嘉奖。为

此，我写了一首《夜袭鸡冠山》的小诗。

滚马岭上马站难，战士夜行征衣单；
奇袭鸡冠歼顽敌，夺得戎装度严寒。

岱海塞突围

三年游击战争，我们大部份时间在深山荒野里度过。战斗很频，生活很苦，没有吃的，没有穿的，没有住的，还常常遭到敌人的围追堵截。但是，我们这支队伍，深深扎根于人民群众之中，得到了群众的帮助和信赖。没有粮食，群众自己吃野菜，把省下来的粮送给我们；没有鞋穿，群众宁肯自己不穿，也要把鞋送给子弟兵；在我们遭到敌人包围的时刻，是人民群众冒着生命的危险，帮助我们突围。

记得有一次，我带着四个人来到铁岭和抚顺两县交界的岱海塞，正在当地干部开会的时候，国民党三百多人从上哈达、下哈达开过来。正在打柴的一名群众，一看来这么多国民党军队，急忙跑回村报告，当我们一出村子，已是枪声大作，敌人从四面八方围了上来，一边开枪一边狂叫。我一看情况紧急，当机立断，冲上北山，夺路而走。敌人疯狂

地追来，眼看就要冲到山顶了，我们五个人五条枪一起开火，手榴弹也齐向敌人甩去。在一片爆炸声中，我们纵身滚下山岗，突出重围。

在对敌斗争中，我们党有许许多多的好干部、好战士英勇地献出了宝贵的生命。独立二团团长戴昊、一连连长王荣光、鸡冠山区委书记郭克，营盘区区长张恩……，都先后为革命流尽了最后一滴血。他们用鲜血和生命赢得了最后的胜利，我们要永远纪念他们。

一九四八年十一月，我们在经历了三年游击战争后，伴随着人民解放军的主力部队攻取沈阳的进军号声，回到了这座获得新生的大城市。沈阳解放的那一天，我回顾这一段艰苦的战斗历程、满怀激情地写了一首诗：

《坚持沈（阳）铁（岭）抚（顺）对敌斗争》
北国冰封住无家，夜炊来竞转战车；
冷食充肠意气爽、渴吞冰雪胜红花。
三下江南军威震、四保临江敌胆寒，
辽沈战役大局定，雄师直薄沈阳城。

轻骑短剧转战中原

忆火线剧社在五一反扫荡中

李 惠

那绵亘数百里的冀中大平原，曾经是抗日战争的前哨阵地。这里的八百万中华儿女，面对着日本侵略者惨绝人寰的践踏，在共产党领导下进行了英勇机智的斗争。特别是敌人从一九四二年五月一日开始发动了空前的大扫荡，使这一斗争经历了最残酷的年月，在这场斗争中，无数英雄业绩，多有着入卷帙而震惊中外，给人们心中镌刻下永隳的牌名，我这里仅将我亲身经历的一个侧面，如实记录下来。

河北省武强县东北的赵石村，在抗日战争时期属于冀中区的腹地，在这里住着军区火线剧社的一个小组。火线剧社是冀中区的一个文艺团体，一九三七年随着如火如荼的抗日救亡运动，由一些抗日救国青年学生组成，在党的领导下，随着对敌斗争的群众运动深入发展，锻炼成一支坚强的深受冀中

子弟兵和老百姓爱戴的文艺队伍，他们在配合政治任务和军事行动上出色地完成过很多任务。在创造模范兵团的运动中曾经获得模范党支部的称号，在艺术水平上也有很大提高。这一年年初，军区政委程子华同志要求火线剧社在七月七日抗日战争六周年纪念大会上演出三个晚会，全部都要自己的创作。剧社的同志们在这个号召鼓舞下，整天忙乎排练和创作，尽管敌情是严重的。

我当时担任剧社的音乐组长，在党内是支部副书记。为了纪念抗战六周年，我正在创作一个大合唱，已经完成了一半，觉得这个创作比上一次那个曾经受到领导和大家鼓励的《十月献歌》又提高到一个新水平，因而兴致越来越高。可是，由于情况越来越严重，看来只好暂时收起创作，要动脑筋想想如何应付这场空前的大扫荡了。

村干部悄悄告诉我，昨夜我们的骑兵团来到赵石村。我一听大为高兴。于是，我立即来到骑兵团团部，见到了宋福亭副团长，宋副团长告诉我们，今晚有行动，回去抓紧时间休息，晚上八点钟来此集合。我回来向小组的同志们传达了决定，大家都很高兴。这回和骑兵团住在一起，心里可踏实多

了，于是倒头便睡，真是甜美之极。突然，一片鸡飞狗叫、伴随着步枪、机枪声把我们从梦中惊醒。我立即翻身下炕冲出村外，遥看村北的道沟里，全是骑兵团的马队。正在张望时，忽听后边有人大声喊：“李惠，快走，镇上集合！”这人是骑兵团宣传队长吕景波同志。赵石村离镇上大约二里地左右的时候，只听得从镇上传出一片激烈的枪声，一个骑兵团干部告诉说：“就地卧倒吧，暂时哪也不要去了，四面村庄都已被敌人占领，目前就只有坚持这道沟战斗，挨到天黑再突围转移。”激战就这样开始了。

敌人从整个华北集中了优势兵力，于“五·一”这天，对冀中地区这块模范抗日根据地发动了突然袭击，只在深（县）武（强）饶（阳）安（平）这块长约一百里、宽八十里的狭长地带中，敌人就用了几万鬼子、十几万伪军进行铁壁合围，由日本侵略华北方面军司令官冈村宁茨（后为日本侵华派遣军总司令官）坐镇河间亲自指挥，旨在寻找我八路军主力，一举消灭。岂不知我方早将主力撤出，他只抓住了个骑兵团，当然要大施淫威了。这一夜骑兵团的勇士们，在数十倍强敌面前，进行了顽强的

抵抗，多次突围未成，终因寡不敌众，受很大损失之后，化整为零，隐蔽在广大群众之中。

直到黎明，一夜的枪声才稀疏下来，道沟里已经不是骑兵团了，而是敌人的马队在驰骑，鬼子杀人放火的惯技也开始表演了。四而村庄烟柱缭绕，纵横道沟尘土飞扬，这烟尘把艳丽的朝阳搅得黯然失色，惨淡无光。直挨到天黑下来，鬼子才暂时收了兵。剧社的同志早已失散，我拖着几乎两天一夜未合眼的疲劳身子，找了一块坟地暂时休息一下。忽然间，在人群中我发现了肖秋富同志，我们见而真是喜出望外。又碰上了田群祥和李超两个小同志。这时我们是四个人的小队伍了，于是我立即决定，设法突出这个包围圈到滹沱河以北去。路上又遇上了剧社的两个小同志刘韵卿和张蕊。原来她们俩都被伪军抓去了，因为人小又没暴露身份，再加上碰上不甘心为日本侵略者卖命的伪军，就把她们放了，还给了她们一些吃的。正好我们也饥肠辘辘，于是大家饱餐了一顿。

肚子填饱了，天也大黑了，过滹沱河增加了这两个优越条件。但不利条件也随之而来，平时跟队伍行军惯了，前头怎么走，后头怎么跟，一切听指