

河南·日信

HENAN RIXIN

2005年秋季文物、艺术品拍卖会

2005 Autumn Cultural Relic & Art Auction

2005年11月1日星期二 郑州·大河锦江酒店 Tuesday November 1st 2005 zhengzhou · Dalei Jjiang Hotel

书画





河南省日信拍賣有限公司

领导成员

总 经 理:李柏君

副总经理:王安乐

副总经理:金 磊

业务部门负责人

征集部主任:李 静

中国书画:刘鹏飞 林花荣

瓷器珍玩:杨建生 谢爱青

网络服务:崔 维 杨立刚

房地产部:金新洲 焦俊涛

资 产 部:周 晨 杨胜军

联系地址:新乡市新飞大道98号三楼 邮编:453000

联系电话:0373-5119100 2206580

征集地址:郑州市纬五路14号B座1403 邮编:450003

联系电话:0371-65981058 传真:0371-65975347

公司网站:www. Rixin-Auction.com

电子邮件:libaijun518@126.com

HENAN RIXIN AUCTION CO.,LTD

EXECUTIVE COMMITTEE

PRESIDENT: LIBAIJUN

VICE RESIDENT: WANG ANLE

VICE RESIDENT: JIN LEI

SPECIALISTS IN CHARGE

COLLECT DEPARTMENT: LIJING

CHINESE PAINTINGS & CALLIGRAPHY: LIU PENGFEI, LIN HUARONG

PORCELAINS & CURIQ: YANG JIANGSHENG, XIE AIQING

NETWORK SERVER: CUI WEI, YANG LIGANG

REAL ESTATE DEPARTMENT: JIAO JUNTAO, JIN XINZHOU

ASSETS DEPARTMENT: ZHOU CHEN, YANG SHENGJUN

ADD: No.98 Xinfei Road, Xinxiang. Postal code: 453000

TEL: 0373-5119100 2206580

COLLECT ADD: No.14 Weiwu Road, Zhengzhou. Postal code: 450003

TEL: 0371-65981058 FAX: 0371-65975347

Http://www. Rixin-Auction.com

E-MAIL: libaijun518@126.com

河南·日信

2005 年秋季文物藝術品拍賣會

中國書畫專場

Special Auction of Chinese Painting & Calligraphy

大河錦江飯店四樓會展中心(鄭州市花園路 66 號)

現場開通電話競投:0371-65929999轉拍賣現場

二〇〇五年十一月二日 星期三 上午 十一點開始

拍賣品 1—258 號

本圖錄封面為 46 號拍賣品, 封底為 115 號拍賣品

拍賣會時間

中國書畫專場: 2005 年 11 月 1 日星期二 9:30

傳世美玉專場: 2005 年 11 月 1 日星期二 13:30

歷代鈞瓷專場: 2005 年 11 月 2 日星期三 9:30

高古瓷器專場: 2005 年 11 月 2 日星期三 10:00

明清瓷器專場: 2005 年 11 月 2 日星期三 11:00

古玩雜項專場: 2005 年 11 月 2 日星期三 13:30

預展時間及地點

鄭州預展時間: 2005 年 10 月 30 日—31 日 9:00—19:00

預展地點: 大河錦江飯店四樓會展中心(鄭州市花園路 66 號)

杭州預展時間: 2005 年 10 月 16 日—18 日 9:00—18:00

預展地點: 杭州市吳山通賣城二樓(杭州市延安路 1 號)

河南省日信拍賣有限公司

郵寄地址: 河南省鄭州市緯五路十四號(金融廣場)B 座 1403 郵編: 450003

電話: 0371-65981058 傳真: 0371-65975347

網站拍品預展: www.Rixin-Auction.com 電郵: libaijun518@126.com

敬請買家注意

- 一、本公司根據《中華人民共和國文物保護法》、《中華人民共和國拍賣法》之規定，本場拍品已報文物管理部門備案、批准。本場圖錄中的拍品本公司不代辦出境手續，并不再標示禁止出境符號，買受人須要將拍品帶出境的應按照《中華人民共和國文物保護法》自行到文物管理部門辦理出入境手續。打有“火漆”印識的拍品可以攜帶出境。
- 二、競買人憑本人有效證件登記后，領取競買號牌，并預交 10,000 元人民幣作為競買的保證金。若以銀聯卡付款，需交手續費 30 元。
- 三、競買人須妥善保管好自己的競買號牌，未經本公司書面認同，競買人不得將自己的競買號牌出借他人使用。否則，競買人需對他人使用其號牌競買拍品的行爲負全部責任。
- 四、買受人應在拍賣之日起七天內付清全部款項，逾期未付清者，保證金不予返還，并保留進一步追究該買受人違約責任之權利。
- 五、買受人以支票、匯票方式付款的，經銀行確認后方可提貨。
- 六、競買人不能親自到場競買的，可以委托電話競買，須提前辦理競買手續。
- 七、拍賣品在印刷、圖錄、投影中色彩、形態比例與原作有差別的應以原作為准。

河南省日信拍賣有限公司文物、藝術品

拍賣規則

第一章 總則

第一條：

根據《中華人民共和國拍賣法》、《中華人民共和國文物保護法》等有關法律、法規、條例，參照國際通行慣例制定。

第二條：

本規則適用於河南省日信拍賣有限公司(以下簡稱拍賣人或本公司)拍賣行為相關的拍賣當事人。參加本公司拍賣活動的當事人應當仔細閱讀本規則，並對自己在拍賣活動中的行為負責。

第三條：

本規則未盡事宜以及在執行本規則中發生爭議，拍賣當事人應根據有關法規及拍賣行業慣例協商解決，協商不成可向河南省法院提起訴訟。

第二章 委托人

第四條：

委托人在委托拍賣人拍賣時，應當提供有效的身份證明，並與拍賣人簽訂委托拍賣合同。

第五條：

拍賣標的從境外帶入的，須根據中華人民共和國進出口管理辦法辦理入境手續。如屬中國政府規定禁止出口的藝術品，必須持有中華人民共和國海關關封，否則視為無效。

第六條：

委托人應以書面形式向拍賣人及買受人保證其對委托拍賣的拍賣標的擁有所有權和處分權，並且該拍賣標的無任何債務。委托人必須承擔自委托拍賣之日起發生的有關拍賣標的所有權利糾紛的法律責任，並對由此造成拍賣人、買受人的經濟損失予以賠償。

第七條：

委托人應以書面形式向拍賣人充分、真實表達拍賣標的的來源和瑕疵，如有虛假不實陳述，應承擔法律責任。

第八條：

拍賣標的的保留價，由委托人与拍賣人通過協商，以書面形式確定。保留價經雙方確定後，如需變更應得到對方的同意。但拍賣人有權在拍賣圖錄中印出低於或高於保留價的參考價。

第九條：

除另有約定外，所有拍賣標的交付拍賣人後即由拍賣人負責保管，並承擔風險責任。風險責任期從接管該標的之日起至拍賣成交該標的交付給買受人或未成交退回給委托人之日止。違約受領拍賣標的，受領人應自約定之日起，承擔拍賣標的的毀損、滅失的風險責任。委托人應向拍賣人支付保管費，拍賣成交的，為成交價2%；未成交的，則為保留價的2%。

第十條：

除與拍賣人另有協議外，委托人向拍賣人支付的備金為拍賣成交價的10%，並支付其他相關費用。

第十一條：

委托人應承擔的其他相關費用為拍賣標的的圖錄、保管(風險責任)、包裝、運輸及委托人要求對拍賣標的修復、裝框、裝裱等費用。

第十二條：

委托人在拍賣前撤回拍賣標的的，如該標的已列入圖錄或其他出版物已付印，應支付該拍賣標的保留價20%的款項和相關費用；如圖錄或其他出版物尚未印刷，應支付該拍賣標的保留價10%的

款項和相關費用。撤回拍賣標的造成競買人損失的，應由委托人承擔。

第十三條：

如拍賣標的未成交，委托人應在拍賣會結束之日起30日內取回該拍賣標的。逾期未領取拍賣標的，拍賣人可按合適的價格再行拍賣，拍賣成交價款扣除委托人應支付的備金及相關費用后支付給委托人。同時，委托人須承擔因逾期未領取而增加的搬運、貯存和保管費用，或由意外事故導致拍賣標的損壞、滅失的責任。如委托人要求本公司協助退回其拍賣標的，退回的風險及費用由委托人承擔。除非特別指明並負擔保險費外，一般在運輸中不予投保。

第十四條：

拍賣人在收到買受人支付的全部拍賣成交價款的二十日內，扣除備金及相關費用后全額支付給委托人。但買受人違約或提出異議的除外。

第十五條：

除非雙方另有協議，本公司向委托人支付拍賣收益的貨幣一般為人民幣，如委托人的拍賣所得須向政府納稅的，則由委托人自己負擔。

第三章 競買人和買受人

第十六條：

競買人應在拍賣前憑有效身份證明辦理登記手續，支付保證金(保證金數額按本公司每屆拍賣會規定支付)，領取競買號牌，如果競買人欲競買拍品金額較大須提前交納不低於拍品總額5%的保證金，否則拍賣人有權拒絕競買人競買。

第十七條：

競買人應親自出席拍賣會，如不能出席，可採用書面形式委托本公司代為競投，對委托競買過程中可能出現的過失、疏忽或無法代為競買，本公司及有關職員概不承擔責任；也可委托其代理人參加競買，競買代理人應持有委托競買授權文書，並在拍賣前辦妥委托代理的確認、登記和預交保證金等手續。

競買人以電話方式競買的，應在拍賣日前三天向河南省日信拍賣有限公司提供有關資信證明，辦妥電話競買的確認、登記和預交保證金(電話競買拍品出價總金額30%)等手續。以支票匯款方式支付的，本公司按拍賣日前一天到帳為準，否則本公司不接受電話競買。若拍賣成交，保證金則抵作拍賣標的的價款；若拍賣未成交，可當場領回保證金。

第十八條：

競買人有權在拍賣前查驗拍賣標的的原物，並查閱有關拍賣資料，充分了解拍賣標的的現狀及瑕疵。競買人應對其競買行為承擔法律責任，一旦作出競買決定即表明接受該拍賣標的的一切現狀(包括瑕疵)。

第十九條：

在拍賣過程中競買人舉牌即表示其認可加價，除非拍賣師調整加價幅度，任何人均不可以低於加價幅度的價格應價。

第二十條：

經拍賣師落槌或以其他公開表示買定的方式確認后，競買人不得反悔並當場簽署成交確認書，否則須承擔法律責任。

第二十一條：

買受人在拍賣成交后，應支付拍賣標的的成交價款、備金和其他相關費用，方可獲得拍賣標的的所有權，領取拍賣標的。如一次性付款確有困難，應當場支付不少於成交價30%的定金，余款自拍賣成交日起的7日內全部付清方可領取拍賣標的。逾期保證金不予退回。

第二十二條：

買受人應在付清拍賣標的成交價款、備金及其他費用後七日內辦理提貨手續。逾期造成的一切損失，包括該拍賣標的的毀損、滅失以及搬運、貯存等相關費用均由買受人承擔。

第二十三條：

所有款項應以人民幣支付，如以外幣支付的，應按拍賣當日中國銀行頒布的外匯牌價的匯率折算。如遇節、假日無當日牌價的，則以前一工作日牌價為準。本公司為將買受人所支付之該種外幣兌換成人民幣所引致之所有銀行手續費、備金或其他費用，均由買受人承擔。

第二十四條：

買受人未按期付清成交價款及相關費用的，拍賣人有權採取以下措施：

- (一) 通過訴訟或非訴訟途徑追究買受人的違約責任，要求支付違約金并賠償因其違約所造成的一切損失；
- (二) 經委托人同意將拍賣標的的再行拍賣，因此發生的一切費用及不足價款由原買受人補足。
- (三) 本公司認為不予追究的，不追究其責任。

第二十五條：

買受人具備以下條件的，可向拍賣人提出撤消交易并退款的要

- (一) 自買受人按約定付清款項領取拍品後的十五日內，買受人向拍賣人以書面形式提出該拍賣標的的偽作或贗品，并附有中國國家級文物鑒定機構的書面鑒定意見；
- (二) 買受人交回的拍賣標的的確系拍賣人拍出，同時買受人對該拍賣標的的擁有絕對的處置權，并保持該拍賣標的在成交時的狀況。
- (三) 買受人提出的異議經拍賣人審查確認後予以接受的；

第二十六條：

對買受人的退款以買受人原支付該拍賣標的的成交價款及備金為限。

第四章 拍賣人

第二十七條：

拍賣人有權就該拍賣標的是否適合拍賣人拍賣、拍賣時間、拍賣地點、拍賣條件、拍賣方式以及對拍賣標的的內容的陳述等事項作出決定。

第二十八條：

拍賣人有權要求委托人說明拍賣標的的來源和瑕疵；拍賣人應向競買人說明拍賣標的的瑕疵。

第二十九條：

拍賣人有權分拆、合并兩個或兩個以上的拍賣標的以及撤消拍賣標的的。

第三十條：

拍賣人在對拍賣標的的進行展覽、出版或發表圖錄、文告中，對拍賣標的的作者的、年代、尺寸、質地、裝裱、來源、真實性、保存情況、估價等方面的口頭或書面陳述均屬參考意見。拍賣人在拍賣前申明不能保證拍賣標的的真偽或品質的不承擔瑕疵擔保責任。

圖錄內對拍賣標的的現狀陳述僅作為指引，如未陳述，則不表示該拍賣標的無缺陷或修整，如已提及某些缺陷或修整，并不表示無其他缺陷或修整。圖錄內拍賣標的的參考價，不作為該拍賣標的的保留價、成交價或作其它用途時的價值依據。因攝片和印刷造成圖錄作品的色調、層次等與原作有誤差，應以原作為準。

第三十一條：

在拍賣人承擔風險期間，拍賣標的如毀損或滅失，拍賣人應根據具體情況向委托人或買受人支付相應賠償費。如該拍賣標的未成交，最高賠償額不超過保留價的100%；如該拍賣標的已成交則最高賠償額不超過成交價的100%；無保留價拍賣標的的最高賠償額，由雙方另以書面約定。上述賠償額均應扣除備金及其他費用。因不可抗力或其他特殊情況(如蟲蛀、鼠咬、自然磨損等)

造成拍賣標的的毀損或滅失，拍賣人不承擔責任。

第三十二條：

本場拍賣圖錄中的拍品，本公司不代辦出境手續，并不在拍賣圖錄中標識禁止出境符號，買受人須要將竟得拍品攜帶出境的應按照《中華人民共和國文物保護法》之規定，自行到文物管理部門申請辦理進出境手續。

第三十三條：

拍賣人可根據需要對拍賣標的的進行鑒定。當鑒定結論與委托拍賣合同載明的拍賣標的的狀況不相符時，拍賣人有權要求變更或者解除合同。

第三十四條：

拍賣人有義務為交易雙方保守秘密，并根據中國法律和本規則的規定維護拍賣各方的利益不受侵害。

第五章 本公司其他的權利義務：

第三十五條：

本公司有權拒絕任何人參加拍賣活動或進入拍賣現場。

第三十六條：

由于文物藝術品的政策性、複雜性。本公司有權對已宣傳的或已經刊登在拍賣日錄上的任何標的作出停拍決定。不能視為本公司違約。

第三十七條：

本公司作為買家或賣家的代理人，對買家或賣家的任何違約行為不承擔責任。

第三十八條：

本公司有權改變競價幅度、拒絕任何競投價，以及出現爭議時，將拍賣標的的再次拍賣。

第六章 釋義：

第三十九條：

本規則各條款內，下列詞語具有以下含義：

- (一)“競買人”是指經本公司認可，在本公司辦理了必要的手續，在本公司組織的拍賣活動中具有競買權的人。
- (二)“委托人”指委托本公司拍賣本規則規定範圍內拍賣品的自然人、法人或者其他組織。本規則中，除非另有說明或根據文義特殊需要，委托人均包括委托人的代理人。
- (三)“買受人”是指在本公司拍賣活動中以最高應價購得拍賣標的的競買人。
- (四)“拍賣人”或“本公司”是指河南省日信拍賣有限公司。
- (五)“成交價”是指拍賣師落槌決定將拍賣標的的售給最高應價者的價格。
- (六)“參考價”是指在拍賣品圖錄或其他介紹說明文字之後標明的拍賣品估計售價。參考價在拍賣日前較早時間估定，并非確定之售價，故有可能調整。
- (七)“保留價”是指委托人與拍賣人通過協商，以書面形式確定的拍賣標的的最低價。
- (八)“備金”是指委托人、買受人按約定的成交價比例向拍賣人支付的費用。

第四十條：

本規則自二零零四年五月十九日生效。本規則報國家文物管理局、河南省文物管理局、國家文物出境鑒定河南站、省工商行政管理局備案。本規則如與法律法規相抵觸的以法律法規為準。

第四十一條：

未談及事宜在具體拍賣會中具體說明。本規則的解釋權屬於河南省日信拍賣有限公司。

注：

本圖錄所有內容歸河南省日信拍賣有限公司版權所有，未經本公司書面許可，不得以任何形式對本圖錄的任何部分進行復制以及其它各種形式的使用。

河南省日信拍賣有限公司

索引
INDEX OF ARTISTS

艾 薇	Ai Wei	169	黃炎培	Huang Yan Pei	225
曹 擢	Cao Zai Xin	247	黃 青	Huang Zhou	88, 190, 193
曹汝賢	Cao Ru Xian	60	黃寶虹	Huang Bao Hong	144
陳佩秋	Chen Pei Qiu	20	黃 鉞	Huang Yue	155
陳大羽	Chen Da Yu	32, 75	蔣雨濃	Jiang Yu Nong	56, 122
陳半丁	Chen Ban Ding	60, 73, 104	江寒汀	Jiang Han Ting	72, 207
陳緣督	Chen Yuan Du	121	姜 漁	Jiang Yu	82
陳少梅	Chen Shao Mei	186, 210	江兆申	Jiang Zhao Shen	135
程十發	Cheng Shi Fa	189	蔣鳳百	Jiang Feng Bai	140
崔 俊	Cui Jun	71	蔣兆和	Jiang Zhao He	202
大 康	Da Kang	254	金晴牛	Jin Xia Niu	175
戴 熙	Dai Xi	234	孔小瑜	Kong Xiao Yu	67
鄧劍秋	Deng Jian Qiu	4	雷松年	Lei Song Nian	207
丁寶書	Ding Bao Shu	40	黎雄才	Li Xiong Cai	128
董壽平	Dong Shou Ping	87, 139	李匡濟	Li Kuang Ji	7
杜柏仲	Du Bai Zhong	126	李 育	Li Yu	15
丁祝柳	Ding Zhu Qing	223	李杏禪	Li Xu Chan	33
杜 嚴	Du Yan	242	李鴻章	Li Hong Zhang	222
方楚雄	Fang Chu Xiong	183	李春芳	Li Chun Fang	232
費新我	Fei Xin Wo	230, 231, 244, 253, 255	李 達	Li Feng	236
費丹旭	Fei Dan Xu	180	李瑞清	Li Rui Qing	238
馮雄知	Feng Xiong Zhi	215	李 衡	Li Heng	246
豐 坊	Feng Fang	217	梁啟超	Liang Qi Chao	243
馮超然	Feng Chao Ran	105	林散之	Lin San Zhi	239
傅抱石	Fu Bao Shi	127, 172	林則徐	Lin Ze Xu	221
傅二石	Fu Er Shi	162	林 紓	Lin Shu	106, 148
馮 儒	Fu Ru	50, 54	林鳳眠	Lin Feng Mian	198
高劍父	Gao Jian Fu	34, 48	劉海粟	Liu Hai Su	150
高奇峰	Gao Qi Feng	57	劉奎齡	Liu Kui Ling	11, 12, 205
高二適	Gao Er Shi	241	劉繼卣	Liu Ji Zhan	13
戈湘嵐	Ge Xiang Lan	10	劉旦宅	Liu Dan Zhai	22
關山月	Guan Shan Yue	90, 132	劉 墻	Liu Yong	218
郭沫若	Guo Mo Ruo	94	劉炳森	Liu Bing Sen	250, 256
郭全忠	Guo Quan Zhong	179, 251	陸抑非	Lu Yi Fei	43
顧鶴慶	Gu He Qing	138	陸儼少	Lu Yan Shao	47, 123, 133
韓天衡	Han Tian Heng	28	羅鼎華	Luo Ding Hua	1
何海霞	He Hai Xia	37, 166	馬 晋	Ma Jin	213
賀天健	He Tian Jian	149, 203	梅蘭芳	Mei Lan Fang	81, 84
胡郊卿	Hu Yan Qing	77, 95	墨 陸	Mo Long	52
胡 渭	Hu Mei	78	慕 空	Mu Kong	27, 31
胡公壽	Hu Gong Shou	79	潘敬暹	Pan Jing Lei	152
胡義贊	Hu Xi Zan	158	潘振庸	Pan Zhen Yong	195
胡 勃	Hu Bo	177	潘齡皋	Pan Ling Gao	237
弘 一	Hong Yi	224, 258	齊仁來	Qi Ren Lai	6, 39
華 岳	Hua Yan	16	齊金平	Qi Jin Ping	21, 24
華 拓	Hua Tuo	134	齊白石	Qi Bai Shi	69, 92, 216
黃養輝	Huang Yang Hui	25	啓 功	Qi Gong	120, 219, 245, 248
黃格勝	Huang Ge Sheng	36	齊良遲	Qi Liang Chi	206

錢松岳	Qian Song Yan	70, 130	許麟蘊	Xu Lin Lu	74
秦嶺雲	Qin Ling Yun	111, 146	徐悲鴻	Xu Bei Hong	14
任家珍	Ren Jia Zhen	68	徐世昌	Xu Shi Chang	227
上官周	Shang Guan Zhou	181	徐邦達	Xu Bang Da	109
沈 焯	Shen Zhuo	116	徐 操	Xu Cao	208
沈 麟	Shen Peng	257	亞 明	Ya Ming	124, 164, 197
史正學	Shi Zheng Xue	2	顏伯龍	Yan Bai Long	19, 38, 97
釋蓮溪	Shi Lian Xi	17	楊善深	Yang Shan Shen	44
石 濤	Shi Tao	102	陽太陽	Yang Tai Yang	86
舒 浩	Shu Hao	211	楊順來	Yang Shun Lai	93
宋俊興	Song Jun Xing	53	楊伯潤	Yang Bai Run	204
宋文治	Song Wen Zhi	85, 170	佚 名	Yi Ming	176
宋雨桂	Song Yu Gui	171	俞子才	Yu Zi Cai	107
宋吟可	Song Yin Ke	182	俞致貞	Yu Zhi Zhen	165, 167
孫其峰	Sun Qi Feng	62	于學志	Yu Xue Zhi	168
唐 雲	Tang Yun	35, 80	于非闇	Yu Fei An	18, 55
唐次安	Tang Ci An	76	于希寧	Yu Xi Ning	206
唐紹堯	Tang Shao Rao	142	喻繼高	Yu Ji Gao	3, 173
唐 熊	Tang Xiong	157	袁松年	Yuan Song Nian	110
唐 卡	Tang Ka	214	永 瑤	Yong Rong	159
陶 其	Tao Qi	118	翟繼昌	Zhai Ji Chang	98
鮫 保	Tie Bao	235	張 笏	Zhang Hu	26
童昌信	Tong Chang Xin	6	張壽民	Zhang Shou Min	42
王庭筠	Wang Ting Jun	9	張光門	Zhang Guang Dou	99
王學仲	Wang Xue Zheng	30, 58	張 崑	Zhang Yin	119
王石磷	Wang Shi Lin	41	張 汀	Zhang Ting	141
汪 溶	Wang Rong	49, 65, 83	張白祿	Zhang Bai Lu	154
王乃容	Wang Nai Rong	96	張 韶	Zhang Shao	160
王福慶	Wang Fu Qing	125	張 振	Zhang Zhen	163
王 蘭	Wang Lan	137	張 熊	Zhang Xiong	212
王雪濤	Wang Xue Tao	143	張伯英	Zhang Bai Ying	252
王子武	Wang Zi Wu	178, 191	趙望雲	Zhao Wang Yun	101
王 群	Wang Qun	184, 194	趙之謙	Zhao Zhi Qian	196
王洪鈞	Wang Hong Jun	249	趙少昂	Zhao Shao Ang	59, 61, 64
王繼珊	Wang Tie Shan	228	鄭 燮	Zheng Xie	115
王有政	Wang You Zheng	188, 192	鄭發祥	Zheng Fa Xiang	29
王個移	Wang Ge Yi	199	鄭 泗	Zheng Si	174
王西京	Wang Xi Jing	201	鄭乃光	Zheng Nai Guang	89
王 震	Wang Zhen	114, 185	鄭文輝	Zheng Wen Zhuo	209
吳昌碩	Wu Chang Suo	51	智 度	Zhi Du	112
吳青霞	Wu Qing Xia	23	周思聰	Zhou Si Cong	187
吳芥子	Wu Fu Zi	45	周 立	Zhou Li	161
吳大澂	Wu Da Cheng	103	褚 升	Zhu Sheng	46, 63
吳湖帆	Wu Hu Fan	108, 117, 136, 147, 200, 226, 233	朱法麟	Zhu Fa Peng	91, 145
吳石仙	Wu Shi Xian	113, 153			
魏紫熙	Wei Zi Xi	100, 129, 151			
尉天池	Wei Tian Chi	240			
翁 雒	Weng Ruo	8			
文徵明	Wen Hui Ming	220			
謝瑞階	Xie Rui Jie	131, 229			
夏大貞	Xia Da Zhen	156			
蕭龍士	Xiao Long Shi	66			

河南省日信拍賣有限公司
中國歷史年代表
A SELECTED CHRONOLOGY

新石器時代	XIN SHI QI AGE	約公元前 8000–公元前 2100
夏	XIA DYNASTY	21th Century–16th Century BC
商	SHANG DYNASTY	16th Century–C 1000 BC
西周	XIZHOU DYNASTY	C 1000–771 BC
東周	DONGZHOU DYNASTY	C 770–256BC
春秋	CHUNQIU	C 770–476 BC
戰國	ZHANGUO DYNASTY	C 475–221 BC
秦	QIN DYNASTY	221–207 BC
漢	HAN DYNASTY	206 BC–AD220
三國	SANGUO DYNASTY	AD220–280
晉	JIN DYNASTY	AD265–420
南北朝	NANBEI DYNASTY	AD420–589
隋	SUI DYNASTY	AD581–618
唐	TANG DYNASTY	AD618–907
五代	WUDAI DYNASTY	AD907–960
北宋	BEI SONG DYNASTY	AD960–1127
遼	LIAO DYNASTY	AD916–1125
金	JIN DYNASTY	AD1115–1234
南宋	NAN SONG DYNASTY	AD1127–1279
元	YUAN DYNASTY	AD1279–1368
明	MING DYNASTY	AD1368–1644
清	QING DYNASTY	AD 1644–1911
中華民國	THE REPUBLIC OF CHINA	AD 1911–1949



1

□1

現代 羅鼎華《九如圖》

紙本 立軸

款署：一九九二年冬月，鼎華畫魚 羅鼎華補木
草于嵩州

鈐印：白文「書畫怡情」、「喜慶有余」、
鼎華

Luo Ding Hua Fishes

The Present AD(1949—)

133*26cm

RMB: 10, 000—15, 000



2

□2

現代 史正學《牡丹圖》

紙本 立軸

史正學（1933—）河南省洛陽市人，1960年畢業
于廣州美術學院國畫系，直接受教于嶺南派大師
關山月、黎雄才，是廣州美院首屆畢業生。

款署：丁卯歲畫于鄭州（1987年）

鈐印：白文「史」、「正學」

Shi Zheng Xue Peony

The Present AD(1949—)

68*45cm

RMB: 2, 000—3, 000



3



4

□3

現代 喻繼高《江南春早》

紙本 鏡心

喻繼高（1932—）江蘇人，現任中國當代工筆重彩畫學會副會長，國家一級美術師，江蘇國畫院副院長。

款署：喻繼高

鈐印：朱文“喻”

Yu Ji Gao Crane and Flower

The Present AD(1949—)

180*87cm

RMB: 10,000—16,000

□4

現代 鄧劍秋《合家歡》

紙本 立軸

鄧劍秋，原名鄧劍，字雪子，高級美術師，她的作品曾被朱鎔基、宋美齡收藏，國內外各大機構都有收藏。現任陝西書畫研究院名譽院收，北京民族大學美術學院系主任、副教授。

款署：歲在甲申年仲冬，于古都長安，瀟湘畫主，鄧劍秋（2004年）

鈐印：白文“鄧劍秋印信”朱文“瀟湘閣主”。這幅畫墨彩紛呈，描繪小雞生動可愛，絨毛的質感、小雞的動態都畫得非常逼真，這幅畫通篇透露著祥和愉快。

Deng Jian Qiu Bird and Flower

The Present AD(1949—)

180*96cm

RMB: 5,000—8,000



5



6

□5

現代 齊仁來《延年圖》

紙本 鏡心

齊仁來（1931—）齊白石第八孫。他精攻齊派藝術，並吸取名家之長，人稱“小白石”。現為中國齊白石藝術研究會副會長。他擅長畫菊花、壽桃、貓等題材。

款署：白石孫齊仁來寫于湘潭，戊寅春月時年六十七歲（1998年）。

鈐印：朱文“齊仁來”、“人長壽”、白文“白石后大”。

Qi Ren Lai Fruit

The Present AD(1949—)

136*67cm

RMB: 3,000—4,000

□6

現代 董昌信《晨曦》

紙本 立軸

董昌新，四川富順人。1978年進入新聞單位從事美術編輯工作。他以彩墨畫著稱。他的作品多以蜀山雄秀幽險風光為題材，中西結合，墨彩并舉，使神奇的九寨溝、雄偉壯麗的四姑娘山，在其筆下獨具魅力。

款署：寫九寨溝風光意 昌信蜀都

鈐印：朱文“董氏”、“奇情自然”、“宏淵堂”朱文“昌信”、“九寨風光”

這幅山水用墨彩法寫就，意境深遠，湖面靜謐，是件難得的作品。

Tong Chang Xin Landscape

The Present AD(1949—)

138*68cm

RMB: 5,000—8,000

延年圖

白石孫齊仁來書
湘潭戊寅春月時年
六十七歲



7

□7

清 李匡濟《瓜果》

紙本 立軸

款署 匡濟

鈐印 白文「李」朱文「小淮」

豆角 南瓜 白菜 黃瓜顯示生活氣息濃厚。

Li Kuang Ji Fruit

Qing Dynasty AD1644-1911

108*47cm

RMB: 6,000-12,000



8

□8

清 翁維《耄耋圖》

紙本 立軸

款署 偶臨錢舜舉本，小海翁維作于墨西亭

鈐印 白文「吳江翁維」朱文「小海」。

Weng Ruo Cat

Qing Dynasty AD1644-1911

92*40cm

RMB: 6,000-10,000



9

□9

金 王庭筠(款)《猫戲圖》

紙本 立軸

王庭筠(1151-1202)字子瑞,號黃華山生,官至翰林編修。善詩文亦長書畫,山水、翎毛無所不精。

Wang Ting Jun Cats

Jin Dynasty AD1151-1234

117*64cm

RMB: 6,000-8,000



10

□10

現代 戈湘嵐《秋郊飲馬圖》

紙本 立軸

戈湘嵐 (1904-1964) 江蘇東臺人，中國民主同盟會員，中國美術家協會及上海分會會員，兼任上海中國畫院畫師。青年時在上海美專學習西畫，后在商務印書館圖書館任職，曾辦「學友書畫社」，出版學校教育掛圖，畫法融合中西，獨具特色。

款署：仿趙子昂筆意，湘嵐戈荃。

鈐印：白文「湘嵐」

戈氏畫法融合中西，馬身渲染細緻，幾乎不用中國畫傳統的綫描，而全以明暗見質感。

Ge Xiang Lan Horse

The Present AD(1949-)

66*43cm

RMB:60,000-80,000

□11

現代 劉奎齡《雄獅》

紙本 鏡心

劉奎齡 (1885—1976) 字耀辰，曾為天津文史館館員，天津圖書研究委員會委員，美協天津分會副主席。少年時期接受西畫中、生教育，後對五代、宋、元以來諸家，特別是明代呂紀、清代沈銜、郎士寧等人的畫法，有較深的研究，並能將其融為一體，形成自己的獨特風格。

款署：乙酉初冬劉奎齡作(1945年)

鈐印：朱文“耀辰”

雄獅須發急張，似在休息而威嚴自生。作者用細筆干墨或勾或染出皮毛，質感強烈。

Liu Kui Ling Lion

The Present AD(1949—)

127*42cm

RMB: 80,000—100,000





12

□12

現代 劉奎齡《松鹿圖》

紙本 立軸

劉奎齡 (1885—1967) 字廣辰，天津靜海人。擅工筆花鳥、動物。尤以獅、虎見長。師法郎世寧，兼取呂紀等。所作造型準確，描繪精微，形象生動逼真。生前為中國美術家協會會員，中國美術家協會天津分會副主席。

款署：乙酉荷月下于廣辰劉奎齡 (1945年)

鈐印：白文「廣辰」

Liu Kui Ling Deer

The Present AD(1949—)

100*57cm

RMB: 18,000—26,000



13

□13

現代 劉繼卣《雙猴圖》

紙本 立軸

劉繼卣 (1918—1983) 劉奎齡之子。1936年從劉子久習山水。從劉風虎學素描、水彩。1950年後，先後創作了一批享譽畫壇的連環畫，如《鷄毛信》、《東郭先生》、《生死緣》、《鬧天宮》等。他的畫風精細，筆瀉流暢，色彩豐富，構圖別致。

款署：戊午荷月繼卣墨 (1978年)

鈐印：白文「劉繼卣印」

Liu Ji Zhan Monkey

The Present AD(1949—)

136*49cm

RMB: 10,000—20,000

.16.