

聖嘆
批選

古文必讀

天下才子必讀



上海中央書店
印行



聖嘆批選

古文必讀

金喟著

上海中央書店印行

聖嘆選批古文總目

卷一

左傳

卷二

左傳

卷三

國語

卷四

國策

卷五

國策 秦文

卷六

西漢文

聖嘆選批古文 總目

卷七

西漢文

卷八

西漢文

卷九

東漢文 後漢文 晉文

卷十

唐文

卷十一

唐文

卷十二

唐文

聖嘆選批古文 總目

卷十三

宋文

卷十四

宋文

卷十五

宋文

卷末

補遺

聖嘆選批古文卷七目錄

西漢文

司馬遷

五帝本紀贊	一
始皇本紀贊	一
項羽本紀贊	二
高祖本紀贊	二
呂后本紀贊	三
孝文本紀贊	三
孝景本紀贊	三
吳泰伯世家贊	四
齊太公世家傳	四
魯周公世家贊	四

燕召公世家贊

曹世家贊

陳杞世家贊

衛康叔世家贊

宋微子世家贊

晉世家贊

楚世家贊

越王勾踐世家贊

鄭世家贊

趙世家贊

魏世家贊

韓世家贊

田敬仲世家贊	九	孫子吳起列傳贊	一三
孔子世家贊	九	伍子胥列傳贊	一四
楚元王世家贊	九	仲尼弟子列傳贊	一四
荆燕世家贊	一〇	商君列傳贊	一四
齊悼惠王世家贊	一〇	張儀列傳贊	一五
蕭相國世家贊	一〇	樗里子甘茂列傳贊	一五
曹相國世家贊	一一	穰侯列傳贊	一六
留侯世家贊	一一	白起王翦列傳贊	一六
陳丞相世家贊	一一	孟嘗君列傳贊	一六
絳侯周勃世家贊	一二	平原君虞卿列傳贊	一七
梁孝王世家贊	一二	信陵君列傳贊	一七
五宗世家贊	一二	春申君列傳贊	一七
三王世家贊	一三	廉頗藺相如列傳贊	一八
司馬穰苴列傳贊	一三	田單列傳贊	一八

魯仲連鄒陽列傳贊·····	一八
刺客列傳贊·····	一八
范雎蔡澤列傳贊·····	一九
樂毅列傳贊·····	一九
屈原賈生列傳贊·····	二〇
李斯列傳贊·····	二〇
蒙恬列傳贊·····	二一
張耳陳餘列傳贊·····	二一
魏豹彭越列傳贊·····	二一
黥布列傳贊·····	二二
灌陰侯列傳贊·····	二二
韓王信盧綰列傳贊·····	二三
田儼列傳贊·····	二三
樊鄴滕灌列傳贊·····	二三

傅靳蒯成列傳贊·····	二四
劉敬叔孫通列傳贊·····	二四
季布欒布列傳贊·····	二五
袁盎龍錯列傳贊·····	二五
張釋之馮唐列傳贊·····	二五
萬石張叔列傳贊·····	二六
扁鵲倉公列傳贊·····	二六
田叔列傳贊·····	二六
吳王濞列傳贊·····	二七
魏其武安列傳贊·····	二七
韓長孺列傳贊·····	二八
李將軍列傳贊·····	二八

聖嘆選批古文 卷七

海巫亞公校訂

五帝本紀贊

此爲史贊之首，最古勁，最簡實，而意義最多，頓挫最大，讀之生出通身筆力。

學者多稱五帝尙矣。此一句提然尙書獨載堯以來。尙書又少而百家言黃帝其文不雅馴，薦紳先生難言之。可家又孔

子所傳宰予問五帝德及帝繫姓，儒者或不傳。大戴家語又可疑已上三段首一句學下重起余嘗西至空峒，北過涿鹿，東漸於海，南浮

江淮矣。此四句又提至長老皆各往往稱黃帝堯舜之處，風教固殊焉，總之不離古文者近是。此以自身親歷爲斷言，長

予觀春秋國語，其發明五帝德、帝繫姓章矣。顧第弗深考其所表見皆不虛。所據諸書但不深考以書闕有間矣

其軼乃時時見於他說。自堯已前尙書雖缺他既仍傳已上三段乃從親歷中來非好學深思心知其意，固難爲淺見寡聞道也。結得氣力余并論次

擇其言尤雅者，故著爲本紀書首。

始皇本紀贊

此便借賈生過秦三篇爲斷，而自己出手，只攝括得而差與之俾五字，寄與千載一笑。

秦之先伯翳，嘗有勳於唐虞之際，受土賜姓。初秦及殷夏之間，微散。中秦至周之衰，秦興邑於西垂，自繆公以來，稍

蠶食諸侯，竟成始皇。秦後始皇自以爲功過五帝，地廣三王，而差與之侔。更不置斷只代爲其自家意應以爲一笑善哉乎賈生推言之

也。曰。下接通案
論成文

項羽本紀贊

此斷項羽全不歸古其亡固宜只是起手暴興却是何故凡作一揭三抑注意正意豪傑不可勝數句言除却重瞳更不可解

吾聞之周生曰舜目蓋重瞳子又聞項羽亦重瞳子羽豈其苗裔耶何興之暴也項羽本紀通篇何等聲勢至作贊却陡然只說其目重瞳猶言除非

重瞳上若論才夫秦失其政陳涉首難豪傑蠭起相與並爭不可勝數然羽非有尺寸乘勢起隴畝之中三年遠略乃一無足取

將五諸侯滅秦分裂天下而封王侯政由羽出號爲霸王位雖不終近古以來未嘗有也一段承寫其興之暴揚及羽背關

懷楚放逐義帝而自立怨王侯叛已難矣抑自矜功伐奮其私智而不師古謂霸王之業欲以力征經營天下

五年卒亡其國身死東城尙不覺痛而不自責過矣再乃引天亡我非用兵之罪也豈不謬哉又抑凡作一揭三抑

高祖本紀贊

推崇漢家其學甚難謂史公不知道豈其然哉

夏之政忠忠之敝小人以野故殷人承之以敬殷所以得統敬之敝小人以鬼故周人承之以文周所以得統文之敝小

人以僇故救僇莫若以忠三王之道若循環終而復始言此本自然之理已上通論古今帝王統緒有定周秦之間可謂文敝矣周之必有威

所以不秦政不改反酷刑法豈不謬乎秦不得承統也故漢興承敝易變使人不倦二句八字明是忠字却不說出好得天統矣推崇昭代之意

只四字便盡登後來紛紛符讖之云乎

呂后本紀贊

此是三段文字，却是倒裝筆法。若順寫之，應云：孝惠高后之時，刑罰希民滋殖，彼不出房戶而致此。然者，以黎民新離戰苦，當欲休息也。言外便見已前數十年生靈塗炭。

孝惠皇帝高后之時，揭黎民得離戰國之苦，君臣俱欲休息，乎無爲。段一故惠帝垂拱，高后女主稱制，政不出房戶。天下晏然，一刑罰罕用，罪人是希，民務稼穡，衣食滋殖。段

孝文本紀贊

此贊歎孝文深沉厚澤，惜孝文未興禮樂，須知雖在深沉，不難在禮樂。此情禮樂未成，正是深沉已成也。故快接末句，再極歎之。
孔子言：必世然後仁，善人之治國百年，亦可以勝殘去殺。誠哉是言！引先漢興至孝文四十有餘載，德至盛也。贊
文最蘊藉，俗筆尚欲多寫廩廩鄉改正服封禪矣，謙讓未成於今，此是深歎孝文非又致惜也。細思之，嗚呼，豈不仁哉。

孝景本紀贊

前先寫孝文，後續寫主父，偃晉於智，盡能無浩歎。

漢興孝文施大德，天下懷安。至孝景，不復憂異姓。異姓不復憂，乃自施大德來則。而晁錯刻削諸侯，而字微文，用而字法。遂使七國俱起，合從而西鄉。孝景事無大於此，故只舉一事。以諸侯太盛而錯爲之，不以漸也。斷盡易錯下太盛字，可見錯原不差。及主父偃言之，而諸侯以弱卒以安，安危之機，豈不以謀哉？謀卽漸也，後世舉大事者漸之一字，可不謹哉。

吳泰伯世家贊

此贊借吳世家越在蠻夷却前以泰伯後以季札因而列之於中國

孔子言泰伯可謂至德矣三以天下讓民無得而稱焉

此非引文乃疑孔子所稱泰伯也下便接云余讀春秋古文乃知中國之虞與

荆蠻勾吳兄弟也

春秋古文春秋又有本乃是古篆文也其文虞與吳乃一字也

延陵季子之仁心慕義無窮見微而知清濁嗚呼又何其閱覽博

物君子也

閱覽博物君子言閱覽則博物博物則君子此非獨就公子觀樂并蘇公子墓無窮蓋人誠閱覽博物未有不慕義無窮者也

齊太公世家傳

贊齊便作臨碣石觀滄海之體史公筆下無所不有如此

吾適齊

三字起得慨慷

自泰山屬之瑯琊北被于海膏壤三千里其民闢達多匿知其天性也

先略其地慨慷之甚

以太公之聖

建國本桓公之盛脩善政

次誦其君慨慷之甚

以爲諸侯會盟稱伯不亦宜乎

先結二公洋洋哉固大國之風也次結三千里

魯周公世家贊

只用兩何其字牽連成文

余聞孔子稱曰甚矣魯道之衰也洙泗之間斷斷如也

先是魯之民涉洙幼者扶其老者至後魯薄幼者謂讓老名不安因共爭於洙所

觀慶父及叔牙閔公

之際何其亂也

其一

隱桓之事襄仲殺適立庶三家北面爲臣親攻昭公昭公以奔至其揖讓之禮則從略而

行事何其戾也

其二

何

燕召公世家贊

只贊召公用錐只是一頓一起

召公奭可謂仁矣。甘棠且思之况其人乎。別作輕妙之筆又燕北迫蠻貉。內措齊晉。崎嶇疆國之間。最爲弱小。機滅者數矣。一然社稷血食者八。九百歲於姬姓。獨後亡。只贊召公豈非召公之烈耶。

曾世家贊

只書二事而曹已盡爲之痛悼

余尋曹共公之不用僂負羈乃乘軒者三百人。十八字句知唯德之不建。言曹之墮亡也。尋尊思也。一土不用而美女樂軒者三百則知其不建德也。尋字知字呼應。乃振鐸之夢。豈不欲引曹之祀者哉。如公孫疆不修厥政。叔鐸之祀忽諸。豈不欲句爲盡祖宗冥冥之中無數眼淚。如其如也。忽諸言欲然就盡也。一云曹之祀再云叔

釋之祀無限感傷

陳杞世家贊

寫舜禹却似軒轅

舜之德可謂至矣。舜禹也。忽然又奇禪位于夏。而後世血食者歷三代。作陳載及楚滅陳而田常得政於齊卒爲建國百世不絕苗裔。茲有土者不泛焉。說舜處至禹於周則杞微甚不足數也。說禹處却似不緒楚惠王滅杞。其後越王

句踐與只是不痛

衛康叔世家贊

衛世家贊却只舉侯壽爭死一事寫出無限惋惜及至末句忽然又嘆罵或獨何哉或者豈非指出公耶

余讀世家言至於宣公之太子以婦見誅四字一何蘊藉弟壽爭死句以相讓此與晉太子申生不敢明驪姬之過過間俱惡傷父之志遇出一事然卒死亡何其悲也深痛之不復能多其辭或父子相殺兄弟相滅亦獨何哉忽然掉筆別去有指無指自然妙絕

宋微子世家贊

間間直寫四段

孔子稱微子去之箕子爲之奴比干諫而死殷有三仁焉一段春秋譏宋之亂自宣公廢太子而立弟國以不寧者十世二段襄公之時修行仁義欲爲盟主其大夫正考父美之故追道契湯高宗殷所以興作商頌三段襄公既敗於泓而君子或以爲多傷中國闕禁義褒之也宋襄之有禮讓也四段第四段有態

晉世家贊

此只是借晉深深致慨

晉文公古所謂明君也一曲亡居外十九年至困約再曲及即位而行賞尙忘介之推三曲况驕主乎晉贊却意不在晉又是一機筆法

靈公既弑其後成景致嚴至厲大刻大夫懼誅禍作悼公以後日衰六卿專權故君道之御其臣下固不易哉

歷叙靈公成公景公厲公悼公却只是意不在晉

楚世家贊

只致款靈平二王而爲戎乃復不淺筆墨最是淋漓盡致。

楚靈王方會諸侯於申。一誅齊慶封。二作章華臺。三求周九鼎之時。四悉舉楚靈之事志小天下。總上四句筆勢一起及餓死於申亥之家。爲天下笑。筆勢操行之不得悲夫歎勢之於人也可不慎與歎再致棄疾以亂立。言廢變淫奉女乃又知戒甚乎哉。三字幾再亡國。四字又妙此三字一句四字一句不知是筆歎楚靈

越王勾踐世家贊

極贊勾踐是史公專心喜此一輩人物。

禹之功大矣。漸九川。定九州。至於今。諸夏艾安。世家不應又頌禹先起此筆爲遺烈句地耳及苗裔勾踐。苦身焦思。終滅彊吳。北觀兵中國。以尊周室。號稱霸王。勾踐可不謂賢哉。蓋有禹之遺烈焉。可謂與之至何與乎勾踐與其能隱忍以就功名爲史公一生之心范蠡三遷。皆有榮名。名垂後世。勾踐世家不應又稱范蠡入此筆爲臣主若此欲毋顯得乎主若此句地古人文字固必分別觀也

鄭世家贊

前有里克。何意後有甫瑕。此所謂變所從來也。史公深於世故如此。

語有之。以權利合者。權利盡而交疎。甫瑕是也。可畏甫瑕雖以劫殺鄭子。以此內厲公也厲公終背而殺之。此與晉之里克何異。厲公如里克矣甫根何得如荀息守節如荀息。身死而不能存奚齊。變所從來亦多故矣。有說不盡之歎

趙世家贊

史公深惡遷之信讒殺李牧故特地發揚其母之誼以當痛極苦治也又恐後人不信故又特地牽引馮王孫作證

吾聞馮王孫曰趙王遷其母倡也嬖於悼襄王悼襄王廢嫡子嘉而立遷遷如賢如此事豈不相益甚矣古人用筆之嚴切而爲人子孫者不可不知自振拔也

遷素無行信讒故誅其良將李牧用郭開豈不謬哉書信讒是矣又加書素無行三字書誅李牧足矣又加書一故字其良將三字又再加書用郭開三字皆惡之至也秦既虜遷

趙之亡大夫共立嘉爲王王代六歲秦進兵破嘉遂滅趙以爲郡李牧已誅夫又何望

魏世家贊

此明明高推漢受天命非過許虎狼之舉也細讀其義未成句

吾適故大梁之墟墟中人曰秦之破梁引河溝而灌大梁三月城壞王請降遂滅魏先寫親眼熟睹其事如此說者皆曰魏以

不用信陵君故國削弱至於亡次引一余以爲不然快天方令秦平海內其業未成隱言秦爲漢前驅魏雖得阿衡之

佐曷益乎至論定論快論腐井不許閉口

韓世家贊

此贊又高推陰德想見史公心地醇厚夫陰德豈可忽乎哉

韓厥之感晉景公紹趙孤之子武以成程嬰公孫杵臼之義此天下之陰德也陰德不是陰行善史公心中筆底甚明韓氏之功于

晉未觀其大者也曲折然與趙魏終爲諸侯十餘世宜乎哉說陰德口懷慨

田敬仲世家贊

史公又深信卜筮者他筆下極力推崇出來人情左傳之失也經殆是少見多怪耳

蓋孔子晚而喜易

借讀孔子○下文接筆便只寫易信重孔子止此一句最是陳奇之筆

易之爲術幽明遠矣非通人達才孰能注意焉

看他極贊易從來是大聰明人

具大信心小儒剛眼如豆彼何所知

故周太史之卦田敬仲完占至十世之後一及完奔齊懿仲卜之亦云又田乞及常所以比犯

二君專齊國之政驗非必事勢之漸然也蓋若違厭兆祥云

曲折寫出信易

孔子世家贊

贊孔子又別作異樣淋漓之筆一若想之不盡說之不盡也者所謂鞭撻難言也

詩有之高山仰止景行行止雖不能至然心嚮往之

先引詩筆應便淋漓無限

余讀孔氏書想見其爲人

一讀書適魯觀仲尼廟

堂車服禮器

親廟堂車服禮器二

諸生以時習禮其家

親習禮諸生三

余低回留之不能去云

總上又吐下筆

天下君王至於賢人

衆矣當時則榮沒則已焉

筆淋漓無限

孔子布衣傳十餘世學者宗之自天子王侯中國言六藝者折中於夫子

淋漓無限可謂至聖矣

楚元王世家贊

說賢人難用賢人更難發人無數感慨亦平人無數感慨

國之將興必有禎祥君子用而小人退國之將亡賢人隱亂臣貴

先使楚王戊母刑申公遵其言

申公名培楚王胥時之趙

任防與先生豈有篡殺之謀。爲天下修哉。然賢人乎。賢人乎。非賢有其內。惡能用之哉。不說有賢不用反說用賢甚矣。安危在出令存亡在所任。誠哉是言也。又似又一層感慨也。

荆燕世家贊

事發相重四字想見史公於功名之會乃最精能。

荆王王也。由漢初定天下未集。故劉賈雖屬疎。然以策爲王。填江淮之間。填卽鎮字。已上荆王。劉澤之王。權敵李氏。然劉澤卒南面稱孤者三世。事發相重。豈不爲偉乎。已上燕王。

齊悼惠王世家贊

一贊寫盡高帝大才大略。前朝後時。

諸侯大國無過齊悼惠王。攝以海內。初定子弟少。觀破高帝大才大略。激秦之無尺土。封故大封同姓。以填萬民之心。破

蕭相國世家贊

謹守管籥四句是相國一生真才實學。史公已不多歎。史公自歎其棄末何等時。却只是錄錄無奇節。

蕭相國何。於秦時爲刀筆吏。錄錄未有奇節。抑及漢興。依日月之末光。何謹守管籥。因民之疾。奉法順流。與之更始。此四句十六字便是錄錄未有奇節。人也有奇節。人正不能爾。淮陰黥布等皆以誅滅。此皆奇節人而何之勳爛焉。位冠軍臣。聲施後世。與閔天