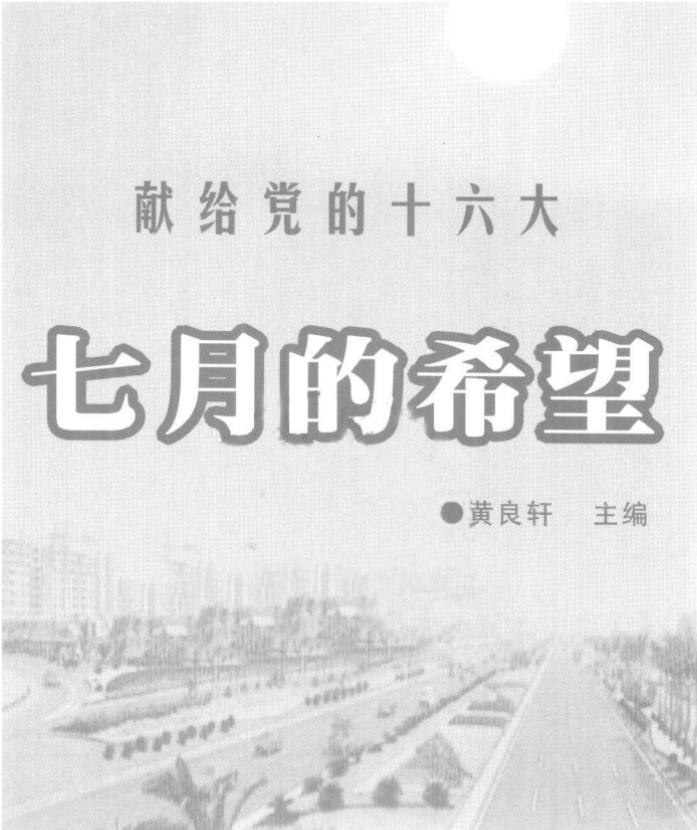


七月的希望

●黄良轩 主编

中共东莞市委宣传部
东莞市文学艺术界联合会 编



献给党的十六大

七月的希望

●黄良轩 主编

中共东莞市委宣传部 编
东莞市文学艺术界联合会

主 编	黄良轩
副 主 编	黄永贵 萧庆强
责任编辑	邓慕尧 詹谷丰
	胡海洋
美术编辑	刘 浩

七月的希望

中共东莞市委宣传部

东莞市文学艺术界联合会 编

2002 • 10

850 毫米×1168 毫米 32 开本 9.8 印张 230000 字

2002 年 10 月第 1 版 2002 年 10 月第 1 次印刷

印数 1 —— 3000 册

莞准印字第 DG2002 —— 252 号

目录

4 黄良轩 / 为时代讴歌（序）

七月的彩笺

- | | |
|----|-------------------|
| 9 | 叶 平 / 仰望党旗 |
| 12 | 徐道勇 / 这个季节的语言 |
| 15 | 黄 葵 / 龙的长江 |
| 18 | 南村子 / 岁月·母亲·祖国 |
| 23 | 严 泽 / 井冈山写意 |
| 27 | 航亿苇 / 颜 色 |
| 34 | 柯秀兰 / 江总书记和孩子们心连心 |
| 37 | 南村子 / 井冈山随笔 |
| 44 | 赵艳华 / 秋枫·人 |
| 48 | 周 丽 / 井冈杜鹃 |

七月的报告

- 53 方舟 / 梦想工业园
68 何超群 / 宛如平常一段歌
89 林汉筠 / 大雁之乡
100 胡海洋 / 中国荔枝大王
119 律子 / 纯品
138 詹谷丰 / 金色盾牌，一个刑警青春
和热血的诠释
154 徐谭送 / 红色土地
161 王一丁 / 缉私队长之歌
174 谢向阳 / 东莞大道散记

七月的写意

- 181 唐中山 / 我是党员
184 莫树材 / 粉红色的档案
189 周海华 / 思源
193 张辉旺 / 桥头的桥
198 唐泽民 / 真心风采
202 江南 / 烧鹅王
210 陶青林 / 山爷相马
215 周海燕 / 红色父亲

- 218 夕 颜 / 绝 唱
226 李粤红 / 没有家园的灵魂
231 刘庆华 / 生叔办学
237 朱友一 / 痴 恋
252 任朋友 / 正义的枪声

七月的歌吟

- 265 何超群 / 越走越潇洒的中国
269 方 瑛 / 南湖驶出的船
274 黎启天 / 光 源
277 彭争武 / 遥想与毛主席握手
280 王锡文 / 中国布尔什维克
284 黄品功 / 希 望
287 周运华 / 我们的党
290 水 烨 / 在党的阳光下
292 苏 惠 / 都市之梦
297 刘淑兰 / 颂歌献给党
302 朱 君 / 春天的故事

□黄良轩

为时代讴歌（序）

中国选择了七月，七月选择了镰刀锤头；锤头是工，镰刀是农，工农革命汇成滚滚铁流，熔铸出光焰万丈的五角红星；头上五星普照，中华民族从此扬眉吐气，从此站立起来！脚下大道朝阳，中国人民从此自强不息，从此挺进在社会主义现代化的强国富民之路。

岁月悠悠，雄关漫道。从1921年7月1日在嘉兴红船上诞生的那一天起，中国共产党带领全国人民浴血奋斗，推翻了帝国主义、封建主义和官僚资本主义三座大山的统治，建立了人民当家作主的新中国，并通过改革开放，以

经济建设为中心，使中国迅速走向繁荣富强。近一个世纪的历史证明，中国共产党是人类历史上最伟大的政党，没有共产党，就没有新中国，没有共产党，就没有中华民族的伟大复兴。

仰望党旗，心潮澎湃。在中国共产党第十六次全国代表大会召开前夕，市文联组织我市作者创作了一批歌颂党、营造十六大良好氛围的文学作品，并编辑成《七月的希望》一书。作者们站在时代的高度，以火热的情怀撰写了一批具有鲜明时代特色和浓郁生活气息的文章。这些文章或抒发对党、对祖国、对人民的热爱；或描写、塑造我市先进党组织和模范共产党员形象；或回顾历史，重温过去岁月的艰苦卓绝的斗争；或展望未来，表现个人对祖国前程的憧憬和向往。

这本书是时代的产物，是作者们心灵的写照，无疑也是我市在努力建设以国际制造业名城为特色的现代化中心城市的精神力量。

歌颂党，赞美祖国，讴歌民族，是文学创作的主题之一，在党的十六大召开前夕，用心灵的歌声和真挚的情歌讴歌党的丰功伟绩，更是目前我们文学工作者创作的一个重要内容。《七月的希望》的一书出版，体现了人民对党的赤子心、赤子情。

东莞是一座有着光荣革命历史的城市，改革开放以来，东莞从一个落后的农业县跃升为国际制造业名城，正向现代化中心城市的目标迈进。东莞的成就，是中国共产党80多年光辉历程中的一个闪光的脚印，共产党人是东莞的脊梁，镰刀锤头的旗帜，永远是东莞人民的精神信仰和指路明灯。

东莞的文学创作有着立足现实的优良传统，这种传统体现了它在关注时代，贴近百姓，表现火热的现实生活方面的优势。我们这个时代需要这样的文学传统，东莞建设现代化中心城市的宏伟进程需要这样的文学来表现。现实主义的创作方法昭示的社会生活是文学创作的源泉的原理，始终是东莞作者创作的指引。《七月的希望》一书中的作品，无论是纪实的报告文学、散文，还是写意抒情的散文诗、诗歌，都是现实生活催生出来带着浓郁的生活气息。这种发自内心的抒怀，与中国共产党第十六次全国代表大会召开的喜庆氛围融汇，组成一曲催人奋发的交响乐。但愿作者们笔耕不辍，让歌声、乐声播入每个人的心灵。

七月的彩笺

□叶 平

仰望党旗

鲜红的底色上，凝固着镰刀和斧头，如同湛蓝的天空行走着太阳和月亮，这是活力与永恒最完美的组合。这个方寸大小的平面，是960万平方公里的浓缩，透过舒展的风的影子，我们看到了奔流的江河，听到了呼啸的林涛，一种与我们生命相关的气息扑面而来，那是鲜血的气味，是这片土地最浓郁的芳香，而那眩目的红色，是任何画笔也难以调出的最美的色彩。

面对党旗的目光永远处于仰望的状态，在凝神的仰望中，我们会融入朝阳般的红波里，目光的移动分外沉重。一艘红船从水天一色的尽头缓缓驶来，那是81年前7月的

一个雨天，一群书生模样的人操着湘、鲁、鄂的方言，带着欧罗巴的气息，从上海的一座小楼，来到南湖的这艘游船上，开始书写一部历史的序言。从此，一艘由 21 位水手启航远行的航船，携雷带电，驶入党旗的红色之中。

征服世界从船开始，从诺亚方舟到多伦布，人类社会发生的每次巨变，无疑会诞生一批优秀的船长和水手——

穿一身旧式棉袍，树一样挺立在冬夜的寒风里，从图书馆走向绞刑架的旅程中，始终留一尊坚挺的背影，这是李大钊；在颠簸的骡马车上激扬文字，指点江山，不惜以生命去点燃东方古国的圣火，这是陈独秀；在刺刀威逼下悠闲地走向朝阳里的草地，“这里甚好！”一句平常得再不能平常的话，成了党史中一条坚硬的脊骨，是我们用之不竭的精神钙品，这是瞿秋白；一支钢笔和一块怀表是他惟一的物质财富，而留给我们的却是一份不竭的精神营养——“敌人只能砍下我们的头颅，决不能动摇我们的信仰！”这是方志敏；磐石般站立在黎明前的黑暗中，利剑似的目光鄙视着为狗爬出的洞，这是叶挺；唱着《国际歌》，紧紧挽扶着信念的臂膀，微笑着走进刑场上的婚礼，这是周文雍和陈铁军……

用鲜血染红桅杆的纤夫们成了雕石，船依然在惊涛骇浪中劈波前进。这只船穿过金沙江的激流、大渡河的险滩，终于驶入了 1949 年 10 月的北京，当那位操着湖南口音的船长，向世界发出一句经典的宣言，那面鲜红的旗帜，便成了中国人眼里最崇高的物象。

我们在党旗的光辉里行走，我们始终与英雕和楷模同行，兰考的泡桐依然留着焦裕禄的手纹；公共汽车上依然闪动着雷锋的身影；牧民家院落里依然回响着孔繁森的笑

声……

在红色的光波里，也隐显着尘粉般的污痕，那些肮脏的斑点，消失在风雨的洗涤中，使党旗更加鲜艳。

党旗下，我们缓缓举起右手，责任与使命沉甸甸地压在肩头，继往开来的新时代，依然需要镰刀和斧头的打造。仰望党旗，把太阳和信念写在额头，擦亮镰刀和斧头，鲜血凝成的旗帜，岂能让肮脏污染，举起铁拳，砸烂一切罪恶和腐朽。

仰望党旗，就是仰望宇宙，先贤的声音时刻回响在天地之间：“敌人只能砍下我们的头颅，决不能动摇我们的信仰，因为我们信仰的主义，乃是宇宙的真理！”在新一轮的进军中，困难只是我们前进的动力，中华腾飞的蓝图已经展开，我们的理想一定会变成美好的现实。

□徐道勇

这个季节的语言

—

这个季节的语言让人无法平静。香港回归、澳门回归、科教兴国……从祖国心脏传出的喜讯，汨汨流入时代的耳鼓，浩浩荡荡传遍大江南北。语言汇成一种声音如雄浑的钟声，掠过亿万炎黄子孙的心灵。

于是，春天再次君临大地。

发展才是硬道理。如同长明的灯盏，照亮一切黄的皮肤黑的眼睛。所有的生命汇成了骄傲的旋律，春天的故事又有了一个崭新的情节。

二

这个季节的语言让人激动不已。申奥成功、加入世贸……歌声和掌声，如同天籁，弥漫河山。

2001年7月13日22点莫斯科，萨马兰奇先生轻松一句“Beijing——”，就填补了奥运史上的一段空白，世界终于向中国敞开了胸怀。这一夜，北京城上空璀璨的烟花，灼痛了全世界所有的目光；这一夜，华夏子孙欢欣的笑语，激荡在七大洲五大洋的每个角落——申奥，中国赢了。

2001年11月10日23时38分，短短八分钟，我们结束了十五年的谈判，摘掉了观察员的身份，成为了WTO大家族的主人。我们不再是大市场外的小菜担，我们是经济大航母中的大集团。我们骄傲，我们是伟大的中国人！

三

沿着“三个代表”的召唤，我们穿越、进入，与时俱进——玉米和稻浪交相辉映 / 花园中生长城市的容颜 / 经济一体化时代的数字图腾……我前进的祖国，每一分钟都开出红宝石的花瓣。

雨了整个季节的语言，我们伫立在同一块土地，在满天璀璨的星辉里迎接清晨的阳光，心儿永远绽放成一朵花的姿态。年轻的心壁上，正雕凿出一种激情，一种敬仰，一种向上的力量。

四

这个季节的语言已成为全世界的焦点。无数蓝眼睛黑皮肤红脸色的镜头都伸向东方，聚焦在这个季节的语言上。

这个季节已为每个中国人买好了一张进入二十一世纪的机票，在“三个代表”的指引下，我们开始了更加壮丽、豪迈和快速的远航，我们的目的地是太阳居住的地方。

五

这是一个稔熟的季节。

这个季节的语言是一面旗帜、一种理论、一部宣言。

我们坚持着十三大确立的基本路线，沿着社会主义初级阶段的行程步步走向辉煌；我们按照十四大表明的特色理论，沿着邓小平理论的鲜明旗帜步入小康：我们拥有十五大指明的前进方向，紧密地团结在江泽民总书记为首的党中央周围。此刻，即将召开党的十六大，祖国的明天又有新的风景。

这个季节无时空限定。这个季节的语言辉煌到永远，永远……