

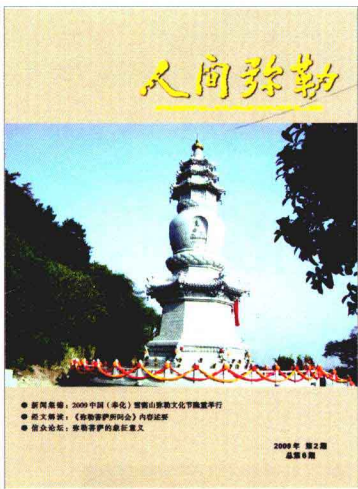
人间弥勒

RENJIANMILE



- 新闻集锦：2009 中国（奉化）雪窦山弥勒文化节隆重举行
- 经文解读：《弥勒菩萨所问会》内容述要
- 信众论坛：弥勒菩萨的象征意义

2009 年 第 2 期
总第 6 期



目 录

新闻集锦

2009中国（奉化）雪窦山弥勒文化节隆重举行	1
定应大师舍利塔落成	1
《中国弥勒——奉化布袋和尚》发行	1

名家讲坛

徐远杰：在 2009 弥勒文化节开幕式上的讲话	2
程远斌：时逢盛世 理当大为	3
周 衍：《弥勒佛》与东方和谐文化	6

经文解读

僧 禅：《弥勒菩萨所问会》内容述要	8
远 尘：《弥勒菩萨所问本愿经》思想解释	13

艺文赏析

孙 贇：弥勒偈语中的处世秘诀	18
开悟的木鱼：《插秧歌》的启示	22
安小悦：读《不气歌》有感	24

弥勒净土

王月曦：中国历代王朝与雪窦弥勒道场	27
袁世银：精典源于传承 特色来自创新	30
慎 独：太虚大师的弥勒净土思想	32
常 静：慈航法师的弥勒行愿	35

■ 主管单位：

中共奉化市委统战部
奉化市民族宗教事务局

■ 主办单位：

奉化弥勒文化研究会
奉化市佛教协会
奉化弥勒佛学院

■ 顾问（排名不分先后）：

楼宇烈 北京大学哲学系教授
宗教研究所所长
方立天 中国人民大学哲学院教授
佛教与宗教学研究所所长
杨曾文 中国社会科学院教授
中国佛教文化研究所所长
赖永海 南京大学哲学系教授
宗教与文化研究中心主任
何劲松 中国社科院世界宗教研究所
研究员 哲学博士
杨笑天 中国佛教文化研究所副所长
文学博士
程远斌 湖北省作家协会副主席
收藏家
戒 忍 中国佛教协会副会长
浙江省佛教协会会长
普陀山全山方丈
觉 光 香港佛教联合会会长
香港观宗寺法主和尚
永 惺 香港菩提学会会长
香港西方寺法主和尚
觉 真 香港佛教联合会宗教事务监督
香港佛教僧伽学院副院长
怡 藏 浙江省佛教协会副会长
奉化市佛教协会会长
溪口雪窦寺方丈

信众论坛

- 慎言：弥勒菩萨的象征意义 38
- 菩提燕：得饶人处且饶人 43
- 夏林凤：笑笑亦养生 46
- 李则琴：空杯对人生 48

心香一瓣

- 妙治：结庐弥勒圣地 创建大慈女刹 49

八面来风

- 裘国松：最早的布袋和尚真身像 53
- 陈正宽：石佛寺 苏东坡 布袋僧 54
- 哈斯朝鲁：北魏弥勒佛真身像 56

征稿启事

- 《弥勒感应》丛书征稿启事 57

- 封面： 奉化中塔禅寺弥勒宝塔（方林泉 摄）
- 封二： 2009 弥勒文化节开幕式剪影（陈子勤 摄）
2009 弥勒文化节主体活动剪影（方林泉 摄）
- 封三： 奉化市弘法利生基金会
- 封底： 弘扬佛法 普利群生

■编辑委员会

主任：丁传良
副主任：夏明仁 隆 悟 净 仁
编委：郑缘祥 周玉飞 王舜祁
方林泉 夏幼卿 王天苍
王月仙 马一知
主编：方林泉

封面题字：台湾佛光山星云长老
排版：毛叶萍
设计：奉化市图腾电脑制作中心
印刷：宁波启明印务有限公司



2009年第2期（总第6期）

编辑：《人间弥勒》编辑部
地址：浙江省奉化市中山东路16号
市图书馆内
邮编：315500
电话：0574-28527051
E-mail:rjmile@163.com

内部刊物
欢迎交流

2009中国（奉化）雪窦山弥勒文化节隆重举行

本刊讯 10月26日，2009中国（奉化）弥勒文化节在溪口雪窦山国家风景名胜区隆重开幕。来自包括香港、澳门、台湾在内的两岸三地政界、商界、文化界、佛教界、旅游界等海内外人士3000余人云集奉化，参加此次活动。

此次文化节以“大慈之行，圣地之约”为主题，寓意弥勒文化以慈为本，使人内心和顺自

在，使大众和乐富裕，使社会和谐安宁。

在三天时间里，共举行了雪窦寺弘法广场四大天王开光、岳林寺祈福法会、中塔寺布袋和尚定应大师塔开光等佛事活动，还安排了中国佛教名山高峰论坛、中国城乡生态和谐发展论坛、“结缘奉化”海内外客商联谊会、“听山、听水、听佛音”弥勒圣地游等系列活动。

定应大师舍利塔落成

本刊讯 10月27日，位于奉化市区封山中塔寺的布袋和尚墓塔落成开光。

布袋和尚被公认为弥勒菩萨化身以后，宋代皇帝敕封其墓塔为“定应大师塔”。塔筑于五代后梁贞明三年，历经历史沧桑。

新建的定应大师舍利塔，高24米，基座直径20米，为八角形9层实心结构。去年11月在首届弥勒文化节完成结顶，经1年塔身佛像雕塑和配套设施建设，于开光前夕正式落成。

《中国弥勒——奉化布袋和尚》发行

本刊讯 今年10月，由奉化弥勒文化研究会编写的《中国弥勒——奉化布袋和尚》一书，向有关方面发行。

《中国弥勒——奉化布袋和尚》是在广泛收集有关布袋和尚的资料，包括自宋代以来的佛教史籍、奉化县志、岳林寺志、长汀张氏宗谱、两次在奉化举行的全国弥勒文化学术研讨会的论

文、名家小说，以及近年来报刊上登载的文章基础上，加以分析梳理，以简要通俗的形式，阐述了印度弥勒传入中国演变为中国弥勒的历史，特别是从身世、出家、弘法、云游、圆寂、受封、精神、道场等各个侧面比较系统完整地介绍了中国弥勒方方面面的情况。

在2009中国（奉化）雪窦山弥勒文化节 开幕式上的讲话

国家宗教事务局一司司长 徐远杰

奉化雪窦山山水秀美，历史悠久，名人名僧辈出，文化底蕴深厚。我两次来过雪窦山，每次到这里，都让人感受到雪窦山是一座有诗意、有画意、有禅意的山，是一座来了就让人充满欢喜的山。

在中国，弥勒信仰自南北朝时就已开始，后逐渐盛行并不断中国化。在弥勒中国化的过程中，曾出现过种种民族化的形式，但最终、影响最大、最广泛、也是最为持久稳定的形象就是大肚弥勒佛的形象。

布袋和尚作为弥勒菩萨的形象集中体现了中国佛教的大乘精神。按照佛教的说法，弥勒菩萨不住在净智庄严的世界，而在欲界天中建立殊胜净土，往返于天人之间，以其无边的智慧、慈心度众。汉传佛教有一句很重要的经文，就是“应无所住，而生其心”。这句经文讲的是两个方面，但两个方面实际上又互为一体。我理解大肚弥勒信仰就集中体现了这句经文的内涵。有一副楹联家喻户晓，脍炙人口，这就是“大肚能容容天下难容之事；开颜便笑笑世间可笑之人”。我想，这体现的就是“应无所住”的哲学意蕴。人们观此佛像，谈此楹联，通达无碍、宽容和谐、积极乐观之心油然而生。从内心真正感受到慈能与乐，悲能拔苦。“而生其心”便是要生起“上求佛道、下化众生”的大菩提心，生起“庄严国土、利乐有情”的无缘大慈、同体大悲之心。

布袋和尚作为弥勒菩萨的形象集中体现了中

国人的和乐精神。佛教认为，弥勒成佛的世界，国土异常清净，人民丰衣足食，生活安宁幸福，因而弥勒菩萨寄托了人们对美好幸福生活、人间太平盛世的迫切渴望，以及对未来人间佛教的无限向往。这位身穿宽袍大袖，袒胸露乳，赤足行走，笑口常开，慈眉善目的和尚，给中国人的精神世界带来的总是吉祥和欢乐。我想，弥勒菩萨是人道主义者，是乐观主义者，是未来主义者。他的“笑口常开”和“大肚能容”，生动地体现了佛教的慈悲、希望、友爱、和平、和谐精神，体现了中国人的国民性和人生观。

作为弥勒化身布袋和尚的故乡，奉化有着深厚的弥勒文化历史渊源。今天，奉化市举办雪窦山弥勒文化节，我想其中的一个重要目的就是要挖掘弥勒文化内涵，弘扬优秀传统文化，共建中华民族精神家园。弥勒文化这个历史宝藏，需要我们不断去挖掘、整理、研究和弘扬。

当今盛世，浙江佛教界在探索促进佛教与社会主义社会相适应、发挥自身在经济社会发展中的积极作用方面做了大量卓有成效的工作。这次弥勒文化节的举办，必将对实践大慈和乐的弥勒精神、弘扬“人间佛教”思想、促进佛教文化对外交流与合作起到一定的推动作用。我相信，在新的历史起点上，浙江佛教界一定会继往开来、推陈出新，为构建社会主义和谐社会做出自己新的贡献。

（根据记录摘要，未经本人审阅）

时逢盛世 理当大为

——奉化市弥勒文化建设感言

湖北省作家协会副主席、党组书记 程远斌

一、弥勒文化建设在当今社会的发展态势

我所说的弥勒文化，是指中国人民将印度弥勒佛进行中国化改造，以浙江奉化契此和尚为原型而形成的中国弥勒佛文化，也可称之为布袋弥勒佛文化、大肚弥勒文化等。它的发展态势表现在三个方面：

1、中国弥勒及其文化越来越受到当今主体文化的认同与包容。中国当今的主体文化是什么？很多人的回答不尽一样，我认为就是科学发展观、和谐文化建设。

中国弥勒佛所宣扬的是慈善、宽容、乐观、平等、和平等重要思想。我将他的现实精神概括为“慈善和乐、宽容智慧、诚信利他、安忍自强”，这些思想和精神与当今和谐社会建设和科学发展观的要求是一脉相通的。它要求人们乐善好施。它告诉人们待人处事必须大慈大爱，贵和持中，人都要一张笑脸相迎，以包容的心胸广利众生，以包容之心去面对生活、工作和世界，只要这样生活就会快乐开心。人生最重要的美德之一就是包容和爱心，这是中国人民和中华民族优秀文化的伟大之处。它所提出的方向是要人们知道心即是佛，要用完善道德、提升人格、净化心灵的办法建造人间净土。它主张以人为本、和

谐、和平、平等，坚持和乐至上。这种取之不尽、用之不竭、万古常新的文化精华，可以滋养中华民族的社会人心，帮助人们走出接踵而来的人生困境，给人们带来对未来的希望和信心，是任何一个时代都需要的宝贵文化财富，是世界公认的一份珍贵的文化遗产。

我国当今正逢盛世，经济繁荣，国力昌盛，社会和谐，民心顺畅，十分需要开发弥勒文化资源，为现实所用。人民富裕以后怎么办？需要快乐，需要和谐。于是弥勒文化自然就成为当今时代需要的优秀文化，成为当今社会所认可、为当今主体文化所认同与包容的优秀文化。

2、中国弥勒及其文化受到越来越多的人的喜欢和尊崇。我感觉到中国弥勒佛已成为中国佛教的标志和形象代言人，是中华民族性格的化身，是中国人民最喜欢的和乐大佛。纵观上下五千年，无论流芳于史册或民间的英雄人物，世人熟悉而形象在日者，孰能有几？惟中国弥勒佛如悬刊之日月。中国所有佛教寺庙都有中国弥勒佛的圣像。不仅如此，民间家庭，也供奉有各种中国弥勒佛像。在我国大江南北，长城内外，广泛流传着“弥勒进了屋，全家享幸福”、“笑看弥勒佛，天天有进步”之说，特别是“大肚能容容天下难容之事，慈颜常笑笑世上可笑之人”这幅对联，家喻户晓人人皆知。正如楼宇烈先生所言，中国弥勒佛其形象和声望真正达到了庙堂有

其尊位，世间多其美誉，家庭奉其圣像。

中国弥勒佛在全世界传播广泛，深受世界各地的喜欢。在东南亚、朝鲜、韩国、日本、欧美等国家和地区，广大群众都信仰喜欢中国弥勒佛，在这些地区，凡有佛教信仰的地方都有中国弥勒佛笑容可掬的形象。我到韩国、日本、印度请回来的都是中国弥勒佛，或者说是奉化人形象的佛。

3、中国弥勒及其文化建设越来越受到各地党和政府的高度重视。当今的世界，文化已成为重要的战略资源，中国弥勒文化在和谐社会建设中，则成为珍贵的优势资源。

不少地方党和政府都在吸取中国弥勒文化的积极因素，借以推动经济和社会发展。如云南的弥勒县，县委政府就是以“弥勒文化”为依托，来着力推进地方经济的发展，浙江的奉化市，以“弥勒道场”为平台，着力打造佛教文化、旅游文化、经济文化共同体，以此推动地方经济的全面发展，而且发展很好很快。

弥勒道场目前在全国已经建成的有：贵州同仁梵净山弥勒道场，自1998年以来，地方政府先后共举办了十届梵净山旅游文化节；辽宁鞍山市的千山弥勒道场，自1993年来，政府每年举办一届大佛节，中国佛教协会原会长赵朴初欣然为其命笔题书“千山弥勒大佛”，世界佛教联合会副会长、香港佛教联合会会长、美国德州佛教会主席觉光法师也应当地政府之请，亲自为千山大佛寺题写“天成弥勒道场”。

建造、维修、装新弥勒大佛的更多：浙江绍兴的新昌大佛，江苏南京的栖霞山大佛，北京昌平区花岗石雕刻砌成的弥勒大佛，浙江奉化“星云大师”所题“人间弥勒”的弥勒大佛等等。无论是弥勒道场的建设，还是弥勒佛像的雕塑、建造，每地都有源缘之说，都是政府直接发起，集聚社会各方力量共举。

我们可以断言，中国弥勒文化的建设与发展，有了党和政府的重视，今后的发展空间还会更大，发展势头还会更猛。

二、奉化为中国弥勒文化的建设作出了巨大的贡献

我自1986年至今23年中，先后10次到奉化朝拜弥勒佛。23年一路走来，我亲历亲见了奉化市对弥勒文化建设所作出的巨大贡献：

1、大觉悟推动大发展。

奉化出了“中国弥勒”，当今已成为“世界弥勒”，大专家称之为“人间弥勒”，这是多么难能可贵！

奉化人在当今盛世，将这么伟大的弥勒文化资源向世界展示出来，认识达到了空前的水准，措施达到了空前的力度，投入达到了空前的数量，这就是学习实践科学发展观的结果，这就是世界眼光、战略思维，这就是人民需求所作，为人民利益所为，这就是大觉悟，这种觉悟是管千秋万代的觉悟，影响世界的觉悟。奉化人大觉悟产生了大作为，干出了新天地。奉化的举动直接促进了全国乃至全世界的弥勒文化的发展。我作为一名中国弥勒文化的收藏者、爱好者，向奉化领导和人民深深鞠一躬，以表谢意！

2、大善行带来大繁荣。

大觉悟直接指导大善行。奉化佛教组织每年不断印刷大量弥勒经书赠送全国、世界；政府及职能部门积极组织与参与募集大量资金，塑造弥勒大佛，完善岳林禅寺、中塔禅寺、雪窦资圣禅寺等弥勒道场；引导弥勒文化展览馆建设，主办弥勒文化学术研讨会及系列成果的出版发行；开展海峡两岸佛教文化、世界佛教文化交流及中国（奉化）弥勒文化节的一次又一次举办；《人间弥勒》的创刊及出版发行，弥勒文化网站的创办及推广；中国佛教第五大名山的打造，中国乃至世界弥勒信仰中心的打造及弥勒信仰中心品牌的建设等等，这些举措和力度都是前所未有的，大大推动了经济社会和文化的繁荣。

3、大惠果孕育大进步。

我觉得，奉化由于弥勒文化的建设，带来了

全方位的进步。首先是人的素质的提升和进步。我看到奉化从党政领导到职能部门领导，从佛教信仰组织到佛文化宣传组织，从禅寺方丈、和尚到佛教居士及善男信女，从公务员到市民，方方面面都在弥勒文化建设中得到了长足的进步，特别是专业工作人员的水平提升最快。可以说，公民素质的提升，已决定了奉化的美好前景，这是奉化的最大幸事！目前，奉化将逐步成为世界弥勒信仰中心，世界善男信女朝拜弥勒大佛的圣地；世界专家、学者研究弥勒大佛的基地；世界游人参观弥勒大佛的首选核心景地。因为弥勒大佛景地及弥勒文化的建设，使奉化雪窦山成为中国佛教五大名山竞争之首；因为弥勒大佛精神的作用，也使奉化成为联合国授予的“全球500佳”、“世界十佳和谐乡村”殊荣的地区！奉化的旅游，因弥勒文化的大力建设和推广而享誉世界，奉化的旅游经济，相信在不久的将来，也将因弥勒景地的影响而领航中国！

三、未来的奉化任重而道远

犹如弥勒大佛是人间的仁道主义者、现实主义者、未来主者一样，奉化，在着力“修行”成为世界弥勒文化中心、世界弥勒信仰中心之际，将担负起更加艰巨的任务：未来的奉化，任重而道远！

目前，被各自称之为中国第五大佛教名山之地有贵州同仁的梵净山，辽宁鞍山市的千山，云南弥勒县的锦屏山，湖北黄石的东方山，虽然奉化得益于弥勒佛的化身布袋和尚契此出身于此，使奉化占据有利优势，以及奉化人的大觉悟，大善行，致使奉化已经结出了大惠果，但要想使奉化真正成为中国佛教第五大名山及中国乃至世界弥勒的信仰中心，弥勒景观的核心旅游地，奉化须做的工作还很多。时逢盛世，大担在肩，奉化，理当大为。下步怎么办？奉化定有良谋。我不敢妄谈大局，只对几件具体工作谈点管见，仅作参考。

1、加大市政规划设计的力度。

奉化，既然被称之为中国乃至世界弥勒文化的中心，弥勒信仰的中心，弥勒旅游景地的中心，首先要站在与众不同的高度，加大景地的规划设计。要进一步科学规划，合理布局，深入挖掘，全面开发弥勒景地建设，加大基础设施建设，把奉化建设成为弥勒公园式和弥勒园林式城市。

2、加大差异性场馆建设的力度。

犹如建设铜质金身弥勒大佛像一样，在奉化建设有关弥勒场馆，也要站在一个与众不同的高度，不仅要在数量方面，还要在规模方面，建设各类大气的场馆，使奉化有关弥勒的场馆，成为中国和世界有关弥勒各类场馆的领袖和航母。

3、加大专项文化精品打造的力度。

要想使奉化真正成为中国乃至世界弥勒文化的中心，奉化目前所做远远不够，建议奉化第一步要抓紧出一套关于弥勒文化的系列丛书面向世界，第一套，第二套，第三套不停地出下去，并不断有新内容。要创新，让奉化以文字的手段进入世人的心中。第二，创作、传播一组有关弥勒经及弥勒文化的歌曲，形成弥勒文化演唱核心，让奉化以声乐的形式进入世人的心中。第三，集中优势专家，抢抓时间，迅速打造一部高规格的电影及电视连续剧，要像《西游记》、《济公传》、《聊斋》等电视剧一样影响巨大。要让奉化以影视的形式迅速进入世人的心中。

第四，建造一个大型的集收藏、研究、参观、学习于一体的资料展览馆。上述这些工作的开拓、开发和建设，不要局限于奉化一地的力量，而要集中浙江、全国、全世界热爱、痴情于弥勒的大修同仁及精英人士群策群力。

4、加大对公民弥勒化教育的力度。

奉化出勒弥，绝不是偶然，是有着深刻的社会历史背景和人文背景的。人是关键，奉化人应该首先成为弥勒化的奉化人。所以，我们应该首先在奉化公民中进行弥勒化教育，也可以说是和谐文化教育，并以此影响中国，影响世界。我们的一切作为，都要围绕这一目的而展开、而进行，让大家最终走上幸福的大道！

《弥勒佛》与东方和谐文化

周 衍

在各大寺庙的众多佛像中，最受欢迎的肯定是弥勒“笑佛”和济公和尚。不过若论级别地位，弥勒佛却要高得多。《弥勒佛》一书，以风趣幽默的语言，向读者讲述了身为未来佛的弥勒，在印度时其位置为什么在大雄宝殿，来中国后为什么会与玉皇大帝的儿子金枪太子、五代后梁时期的布袋和尚有着扯不断理还乱的微妙关系？作者让读者在看小说、听故事的过程中明白一个简单而深刻的道理——得民心者得天下。

普天下“大肚弥勒佛”的塑像几乎一模一样，他面前的对联却千奇百怪，千差万别：“吃也饱，不吃也饱，年年月月捧腹福肚饱，善哉善哉！福肚饱，饱尝人间年年上供果，真好。”这上联，分明对自己的处境十分满意。再看下联：“走亦笑，没走亦笑，朝朝暮暮坐莲满脸笑，美矣美矣！满脸笑，笑那信徒朝朝把香烧，妙招。”这说明他对香客、信徒没有任何意见。

这位世俗中人极为熟悉、自己对自己的处境也极易满足的大肚弥勒佛，历史上

实有其人，而且是如来佛的既定接班人……

实践反复证明，外来文化如果不与本土文化结合，便难以得到迅速有效的传播。作为过去、现在、未来三世佛之一——未来佛的弥勒，在印度佛教中，其正统形象是十分庄严肃穆的，眼观鼻，鼻观心，超脱于喜怒哀乐，妙相庄严的冷面菩萨，压根儿不可能给人“未来十分美好”的感觉。

中国文化是让人相信未来永远是美好的文化。因此，佛教彻底中国化之后，佛教禅宗的信徒们便以中国的一位真实人物——布袋和尚契此为原型，将衣冠楚楚、庄严肃穆的未来佛，变成了袒胸露腹、大肚滚圆凸、喜眉乐眼笑口常开、和蔼可亲的胖大和尚。让人一见他那憨态可掬的样子，便会顿生亲切感、欢喜心。一见到他就会很自然地联想到自己身边某位最随和最善良也最容易接近的兄长或父辈。

值得一提的是，包括济公、和合二仙在内的一大批中国罗汉、中国弥勒、中国

菩萨、中国和尚的横空出世、成功塑造，无不归功于中国的禅宗。中国的佛教禅宗有许多与众不同的特性，其中最本质的特性就是使佛教这个“舶来品”彻底中国化了。

一位哲人说过：“宗教是被压迫生灵的叹息，是无性世界的感情。”禅宗并不把“佛”视为法力无边的偶像来崇拜。禅宗强调“佛”的本来意义是“觉悟”。

“成佛”就是成了觉悟的人。禅宗有广泛的社会基础，其最初的基本队伍是在宗法专制压迫和超经济强制下，衣食无着的流民，此外还吸引了大量各色下层人士参加。

明代一位站在统治者立场上来评论禅宗的僧人，分析人们出家的原因时说：

“或为打劫事露而为僧者；或牢狱脱逃而为僧者；或妻子斗气而为僧者；或负债无还而为僧者；或夫为僧妻戴发者，谓之双修；或夫妻皆削发，而共住庵庙，称为住持者；或男女路遇而同居者；以至奸盗诈伪，技艺百工，皆有僧在焉。”（湛然圆澄《概古灵》）尽管这段文字明显带有贬义，却从另一个侧面证明佛教禅宗的“草根”情结。

其实，禅宗队伍里除了有“鲁智深”那样一批仗义行侠而遭通缉的豪杰，有逃避官府勒索而夫妻一起入寺者等诸如此类的情形外，还吸引了许多在家信佛的人们，尤其是一些著名的士大夫，如白居易、苏东坡等。因此禅宗提倡“放下屠刀，立地成佛”式的“顿悟”与亲近弱势群体也是顺理成章的事儿。

顿悟的途径是反观自己的内心，可以称之为“向内反省的直觉法”。禅宗认为，要成佛不必向外追求，而要反过来观照自己和内心世界。禅师们还用“骑驴觅驴”、“丙丁童子来求火”、“识取自家田地”、“自家宝藏不顾，抛家散走什么”等语言来启发那些不识字或识字不多的信徒们，在明心见性上下工夫，不必向外追求。

这不仅与儒家提倡的“自律”，如出一辙，也是先求自身和谐，再求社会和谐、人类和谐的东方文化精髓在“成佛”了道过程中的正常反映。



《笑口常开弥勒佛》 周濯街 著

《弥勒菩萨所问会》内容述要

僧 禅

《弥勒菩萨所问会》是弥勒信仰的重要经典之一。本经是《大宝积经》第四十二卷中的一部分，经文主要讲述了佛陀与众弟子在波罗那国施鹿林中聚会说法时，弥勒菩萨向佛陀请教“菩萨成就几法，离诸恶道及恶知识，而能速证阿耨多罗三藐三菩提（无上正等正觉）”这一问题，佛陀作了详细地讲解。除了解答这一问题之外，佛陀还向大众讲说了弥勒菩萨在过去证得无生法忍的因缘，以及以十法证得菩提的具体内容。为了让众弟子明白行苦行的道理，佛陀还向弟子们讲述了自己往昔行菩萨道时，广行布施的故事。现就本经的重要内容分述如下：

一、菩萨成就十法，证得无上正等正觉

作为《弥勒菩萨所问会》的重要内容，佛陀在经典中针对弥勒菩萨所提出的问题，向弟子们详细讲解了菩萨成就十法可以证得无上正等正觉的道理。佛陀为大众说法时，弥勒菩萨即从座起，偏袒右肩，右膝着地，合掌顶礼请教佛陀：“菩萨成就几法，离诸恶道及恶知识，而能速证阿耨多罗三藐三菩提？”佛陀告

诉弥勒菩萨：“弥勒，你为哀愍一切众生，利益安乐天人世间，能问如来如是深义。汝应谛听善思念之，吾当为汝分别解说。”分别为弥勒菩萨讲说了成就十法，才能成就无上正等正觉的道理。

佛陀所说的成就十法，共包含十个方面的内容，佛陀认为如果按照这十个方面去修行实践，将来就能够成就无上正等正觉。下面，选择其中两个方面的内容加以介绍。佛陀在成就十法的第四法中说：“复有四法，离诸恶道及恶知识，速能证得阿耨多罗三藐三菩提。云何为四？一者安住净戒，二者离诸疑网，三者乐阿兰若，四者起正见心，是名为四。”佛陀所说的成就四法的内容包括，1、安住净戒。就是说一个修行人能够在言行举止方面严格受持清净之戒，将来就能成就无上正等正觉。佛教特别重视戒律的弘扬与持守，佛陀认为戒律是佛教得以兴盛和发展的根本保证，只有大众都持戒了，才不会造作恶业，将来才能够得到善果。2、离诸疑网。佛陀所说的许多法门，在凡夫看来比较难以相信，因此，也难以生起进修的信心。就像佛在《佛说阿弥陀经》中所描述的极乐世界的依正庄严，一般人难以相信，所以，佛称为是难信之法。佛陀告诉弟子，对他所说的法门应当深信不疑，并努力修行，将来才能有成就。因此，佛陀特地提到了离诸疑网



的重要性。3、乐阿兰若。阿兰若，华译为远离处，或空闲处，就是远离热闹的空闲处。一般的阿兰若通常是在村外的空隙地方，或独自一人，或二、三人共造小房以为居住的清静修道之所。那些不造房屋，只止息在大树之下，这种场所也可以叫作阿兰若处。佛陀时代的比丘除了三衣钵具之外不许有别的财产。比丘自建的阿兰若，假如本人远游之后，就等于舍弃，任何比丘都可以迁入居住。阿兰若作为远离俗尘的娴静之所，有利于学佛者静心修持，在道业上容易成就，所以，佛陀劝人住阿兰若中修行。4、起正见心。正见是佛教八正道的重要内容之一。所谓正见，就是对佛法正确的见解，只有对佛法具有正确的见解，才不会受邪知邪见的困扰，这样修证时才不会出现偏差，从而以正确的方法修行，能够成就佛果。

佛陀在第六法中讲到了修行者如果成就如下六法，也能够远离恶道与恶知识，速能证得无上正等正觉。经云：“云何为六？一者无有贪欲，二者不生嗔恚，三者不起愚痴，四者常离粗语，五者住于空性，六者心如虚空，是名为六。”佛陀认为，如果佛教信徒能够按照如下六个方面精进修持，就能够成等正觉。这六个方面分别为：1、无有贪欲。佛教将贪嗔痴定为佛教的三毒。其中以贪心为首，佛教认为人的贪心是无止境的。贪心是妨碍道业的根本，人常常为了满足自己的欲望，而造作各种恶业。由于贪心的生起，还会产生嗔心和痴心。有了这三毒之心，一个人不仅不能成就道业，而且还会堕落入三恶道之中。所以，佛陀让人要远离贪欲。2、不生嗔恚。嗔恚之心是佛教认为障碍修道的逆缘，具有嗔恨心的人，对于在各方面比自己强的人心怀怨恨，对自己看不惯的人常常与人为难。特别是对自己有过结的人，常会想尽办法置对方于死地而后快。由于嗔恨心的驱使，常会使人做出害人害己的蠢事。在我们生活中由于嗔恨心所导致的悲剧

不胜枚举，诸如，仇杀、情杀、报复陷害他人等，都是嗔恨心引起的悲惨结局。因此，只有不生嗔恨之心，才能远离恶业。3、不起愚痴。愚痴又称无明。愚痴是指心性迷暗，愚昧无知。《俱舍论》中说：“痴者，所谓愚痴，即是无明。”佛教认为，众生因无始以来所具之无明，致心性愚昧，迷于事理，由此而有“人”、“我”之分。于是产生我执、法执，人生的种种烦恼，世事之纷纷扰扰，均由此而起。因此痴为一切烦恼所依。《唯识论》卷六中说：“于诸理事迷暗为性，能碍无痴，一切杂染所依为业。”又说：“诸烦恼生，必由痴故。”佛教认为愚痴是生起烦恼的根本，它往往障碍着人们真智的显现。因此，不起愚痴之心，才能保证修行有正确的道路。4、远离粗语。所谓粗语，就是不文明的话。常说粗语的人，不仅表明自身素质低下，而且还会伤害别人。世俗之人尚且要求说文明之语，不说粗话、脏话，作为下化众生，上求无上道的修行者，更应当不说粗话。佛教中将不恶口作为对修行人品质的基本要求，是有一定道理的。一个人在未成佛道以前，首先要做一个品行高洁的人，只有品行高洁了，才能修身进道。正如太虚大师所说：“人成即佛成，是名真现实。”这个人成就包括不说粗语。5、住于空性。空性是指空之自性、空之真理，是真如之异名。依唯识家之说，真如为远离我、法二执之实体，故修空观而离我法二执，真如实体即跃然而现，亦即依空而显明实性，非谓真如之体为空。佛教主张让人去除我、法二执，有了执著就妨碍修行，只有住于空性，才能明见真如佛性。6、心入虚空。佛陀曾经常劝诫弟子要做到心量广大，能够包容一切世事。佛教俗语说：“心包太虚，量周沙界”，就是说人的心量要大得能够包容太虚空之大的空间。以这种心包太虚的胸怀来培养我们的宽容心和忍辱心，我们才能够在修行中经受各种挫折和磨难，从而能够在克服困难中不断提升自己的修养，最终成就无上正等正觉。



二、弥勒菩萨证得无生法忍的因缘

在本经中，佛陀还根据阿难尊者的询问，讲述了弥勒菩萨在往昔修行成就无生法忍的因缘。无生法忍即观诸法不生不灭之理而谛认之，安住且不动心。通俗点说，无生法忍，就是声闻于入见道位时见四谛之理；菩萨则于入初地时谛认诸法无生无灭之理，以住不退转地。佛陀告诉阿难，弥勒菩萨不仅经常以赞偈颂扬佛德，而且在过去十多劫以前为婆罗门子，名叫贤寿，诸相具足，见者欢喜。最终成就无生法忍。对此，经中云：

弥勒菩萨，岂唯今日能于我前以偈赞佛。乃往过去十无数劫，尔时有佛号焰光、游戏妙音自在王、如来、应供、正遍知、明行足、善逝、世间解、无上士、调御丈夫、天人师、佛、世尊。尔时有一婆罗门子，名曰贤寿，诸相具足见者欢喜，从园苑出，见彼如来端正殊妙，诸根寂静，得奢摩他。如清净池无诸垢秽。三十二相八十种好而自庄严，如婆罗树其花开敷。如须弥山出过一切，面貌熙怡如月盛满；威光赫奕，如日显曜。形量周圆如尼俱陀树。是时贤寿，睹佛如来殊胜之相，心生净信作是思维：希有世尊，乃能成就如是无量功德庄严。我亦愿于当来之世，成就如是功德之身。发是愿已投身于地，复自念言：若当来世得佛身者，唯愿如来足蹈我上。尔时彼佛知贤寿意，即以其足蹈贤寿身，当下足时得无生法忍。世尊回顾告诸比丘，汝等勿以足蹈贤寿，何以故？此是菩萨摩訶萨，今已证得无生法忍，复能成就天眼、天耳、他心、宿住神境智通。

佛陀在这段经文里讲述了弥勒菩萨在过去十多劫以前行菩萨道时，是一位名叫贤寿的婆

罗门子，相貌庄严殊胜，人见常生欢喜心。一次，他从园苑中出来，见到诸佛如来法相庄严殊妙，清净无染，具足三十二相，八十种好，最为殊特的是面貌如净满之月，威光显赫，照耀十方。这时，贤寿见到诸佛如来庄严之相，心中发如是愿心：我希望于当来之世，成就诸佛如来一样功德之身，发过这个愿望之后以身投地。又自云：如果当来之世自己能够成为佛身，希望如来之足踩踏在我的身上。这时，如来知道贤寿的意思，即以足踩踏贤寿之身，当如来下足之时，贤寿当即证得无生法忍，得永不退转的果位。佛陀告诉阿难，贤寿成就无生法忍，同时得天眼、天耳、他心通、宿命通等各种神通，成为菩萨。这就是弥勒菩萨在过去世行菩萨道时，证得无生法忍的故事。

三、修行者证得菩提之道的十种方法

佛陀在《弥勒菩萨所问会》中还告诉阿难有关弥勒菩萨在过去世没有成就无上菩提的原因。然后，佛陀又告诉阿难成就无上菩提的十种修行方法。佛陀认为，如果一个人能够修习十法，就能够成就无上菩提。佛在经中说：

阿难，复有十法能证菩提。云何为十？一者获戒功德，二者成就忍力，三者发起精进，四者得诸禅定，五者有大智慧，六者于诸众生常不舍离，七者于诸众生起平等心，八者于诸空法而常修习，九者善能成就真实空性，十者善能成就无相无愿，是名为十。我行此法，能得阿耨多罗三藐三菩提。

佛陀认为，如果众生能够按照以上十条来修行，将来就能成就无上菩提。现对十种方法分述如下：1、获戒功德。佛陀特别重视对戒律的弘传与持守。佛陀认为，戒律是保证修行者正确修行方向的理论指南。当修行者能够严持戒律，他们



的行为就与道相应，他们的修行也就容易取得成功。因为持戒的功德，修行者不仅能够得不退转的菩萨果报，而且还能够进一步证得无上正等正觉。2、成就忍力。佛陀认为一个修行人在生活中要学会忍辱，只有修忍辱之行才能培养自己的宽广胸怀，增长自己的慈悲之心，诸佛菩萨都是以修忍辱之行来成就自己的。释迦牟尼佛在往昔修行时，就曾修各种忍辱之苦行，所以最终克服种种磨难成就无上正等正觉。3、发起精进。不论世出世间，做任何事，如果你想在事业上取得成功，都需要有精进向上的精神。修行也不例外，佛教六度中将精进作为其中之一，可见精进在修行中的重要性。佛陀认为在修行中，如果不精进就容易懈怠，荒废了大好的时光，在道业上就难以有所成就。因此，佛陀认为，佛弟子只有精进用功，才能够成就佛道。4、得诸禅定。禅定功夫是修行人经过刻苦用功之后才能得到的真实功夫。作为六度之一的禅定，与戒定慧三学中的定具有同样的意义。佛教认为，只有具足禅定功夫，才能生起大智慧，从而开悟成佛。另外，禅定功夫能够治散乱之心，让心能够安住于道中，在精进时能够取得明显的效果。5、

有大智慧。佛教认为，普通世人通过学习知识所获得的智慧是不究竟的，被称为世智辩聪，而只有佛教修行所得的智慧才称为大智慧。佛教所认为的大智慧是经过禅定功夫，明心见性后获得的。当明心见性后进一步行持，就会成为与佛一样的智慧德相。佛陀认为，只有有大智慧的人，在修行时更容易成就。6、于诸众生常不舍离。诸佛菩萨广行六度万行，他们在成佛之前行菩萨道时，以自利利他的精神，悲悯众生的痛苦，不舍众生，并尽己所能度化众生。作为大乘行者，不仅要自我完善，而且还要不舍众生，常存有“不为自己求安乐，但愿众生得离苦”的慈悲之心。7、于诸众生起平等心。佛教的一个基本原则是主张众生平等。一切众生都有佛性，都能够修证成佛。因此，佛从不舍弃众生，不论众生根基的利钝，他都能以平等心来对待。即使根基再钝的人，佛陀也会引导他成就正觉。佛教有则著名的故事说：佛陀曾有个叫周利槃陀伽的弟子，出家后非常愚笨，学过的东西马上都忘，佛陀就让他专门记诵“扫帚”二字，他往往记住了“扫”，忘记了“帚”，记住了“帚”，忘记了“扫”，最后在佛陀的引导下，通过自己的努力，证得了阿罗汉。源于佛陀的切身体会，他主张佛弟子应当对一切众生起平等之心。8、于诸空法而常修习。佛教认为一切存在的事物都是假名的存在，最终都会归于虚无。作为修行者不要被现实中暂时存在的事物所迷惑，执着于这些虚假不实的事物。只有认识到诸法空义，才能够渐次修行，从而达到不生不灭的涅槃之境界。9、善能成就真实空性。对于空性的含义，上文已经作了论述。我们要想成就真实空性（不生不灭的境界），祛除我、法二执，就应当经常做善事，以善业的感召，成就无上正等正觉。10、善能成就无相无愿。佛陀认为，学佛之人常行善事，能够成就无相、无愿之行。无相就是一切发无自性，本性为空，无形相可得，称为无相。大宝积经卷五云：



“一切诸法本性皆空，一切诸法自性无性。若空无性，彼则一相，所谓无相。以无相故，彼得清净。若空无性，彼即不可以相表示。”此即谓一切诸法无自性，本性为空，无形相可得，故称为无相。佛教又称实相无相。实相是一种修证的境界，是因行善事与修行而证得。

四、佛陀过去世求道之苦行

在本经中，佛陀还向阿难讲述了自己往昔行菩萨道时，行大布施所受的众苦。正是因为他能够难忍能忍，才能最终成就无上正等正觉。本经中讲佛陀往昔行的大布施主要有三种：其一，佛陀在过去世为太子时，名字叫见一切义，长得端庄英俊，具足美貌，所见之人，常生欢喜之心。一次，这位太子走出游园，见到一个病人受诸重苦，随即生起悲悯之心，便对此人说：“你这个病有没有药物能够治疗？”这个病人就以偈语说：

我病药难求，世间不可得。

国王亦无有，何况病恼者。

通达于诸论，善说医方者。

虽欲为疗治，其药难可得。

这时，太子告诉病人，如果治病需要金银珠宝，乃至象马等宝物，只要向他讲，太子一定能够为他去除忧愁。这时病人就以偈语告诉太子：

若饮太子血，我必得安乐。

愿生欢喜心，施我无忧恼。

太子听过病人的话后，以偈语告诉病人说：

我为诸众生，坠堕无间狱。

多劫犹能忍，何况于身血。

对于病人提出的要太子身血的要求，太子毫不犹豫地取出利刀刺身出血，让病人随意取用，丝毫没有一念悔恨之心。佛陀类似这样以

自己身血来布施于人的事例还有很多。

接着，佛陀在本经中还讲述了自己往昔为妙花太子时，一次见到一个身体十分瘦弱的病人，太子非常可怜这个病人，告诉他自己愿以世间的各种珍宝等物品施舍给他。这时病人告诉太子，如果能够以太子的骨髓涂遍自己的身体，他的疾病才能够得到彻底消除，并能得到永久的欢乐。这时太子对病人说，如果将自己身体粉碎出骨髓，能够对世间有利，自己奉献出骨髓也不会生起恼恨之心。说过此话之后，太子就自碎其身，取出骨髓，交与病人随意取用，心中没有一毫悔恨之心。佛陀还告诉阿难，他在过去世经常以骨髓布施于人。

佛陀还告诉阿难，自己过去为月光国王之时，相貌端庄，诸相具足，见到的人都能生起欢喜之心。一次，佛陀见到一个贫穷的盲人乞丐，生起慈悲之心，佛陀问乞丐：“你有什么需要，我会布施给你。诸如饮食、衣服、金银珠宝等物，只要你需要，我都会满足你。”盲人便说：“我现在什么都看不见，唯一希望大王能够慈悲，将你的眼睛布施给我，我会十分感激。”佛陀以偈颂回答他说：

汝速来取眼，令汝得安乐。

愿我当来世，得佛清净眼。

我行菩萨道，一切皆当舍。

若我不施汝，是则违本愿。

说过偈语之后，月光王便取出利刀自己亲手挑出自己的眼睛，交给这个盲人使用，而且不生起一毫的嗔恨之心。

从佛陀毫无怜惜地舍弃自己身血、骨髓、眼睛的行为中，我们不仅能够感受到佛陀大慈悲精神，而且我们也能够从佛陀布施的故事中得到如下启示：作为一个修行人，一定要难舍能舍，具有无私的布施精神，才会有福德因缘感召成就菩提之果。

《弥勒菩萨所问本愿经》思想解析

远 尘

《弥勒菩萨所问本愿经》是弥勒信仰必读经典之一。佛陀一次游于披祇国，于妙华山中恐惧树间鹿所居处，针对弥勒菩萨和阿难尊者的不同提问讲说了这部经。在本经中，佛陀主要讲述了四方面的内容：一、讲述了菩萨所行十法行的具体内容；二、佛陀赞叹弥勒菩萨的行愿；三、讲述了十事得成佛道之法；四、弥勒菩萨成就无上正觉的因缘。下面分别介绍这四个方面的内容。

一、佛说十法行的具体内容

作为《弥勒菩萨所问本愿经》的重要内容，佛陀应弥勒菩萨之请，为大众讲说了菩萨具足十法行，可以弃诸恶道，不随恶知识中。经云：

尔时，弥勒菩萨从座起，整衣服，长跪叉手白佛言：“愿欲有所问，唯天中天听者乃敢问。”佛告弥勒菩萨：“我当听所问，便问在所欲。如来当随其所欲，而发遣之令心欢喜。”于是弥勒菩萨得听所问，踊跃欢喜白世尊言：“菩萨有几法行，皆弃诸恶道不随恶知识中。”佛告弥勒菩萨：“善哉善哉！弥勒菩萨多所哀念，多所安隐，愍伤诸天及人，乃发意问如来如此之义，谛听常思念之。”弥勒即言：“唯然世尊，受教而听。”

从这段经文可知，针对弥勒菩萨至诚恳切向佛陀请法，佛陀欣然接受弥勒菩萨的请求，为弥勒菩萨等众弟子讲说菩萨行十法行，可以远离恶

道和恶知识的详细内容。佛陀所讲十法行的内容非常详细，如第四法行所云：

佛语弥勒：“菩萨复有四法行，弃诸恶道不随恶知识中。何等为四？一者立于诚；二者于一切法无所疑；三者乐处闲居；四者等观，是为四法。”

在本法行中，佛陀告诉弥勒菩萨及众弟子，菩萨行持四法，能够弃诸恶道不随恶知识。四法行第一为“立于诚”。所谓立于诚，就是劝告修行者不仅要精进用功，而且还要虚心接受别人的劝诫。因为从别人善意的劝诫之中，不仅能够掌握正确的修行方法，而且还能够注重自身的言行举止，从而与修道之行相应。四法行之二是“于一切法无所疑”。佛法与世间法有所不同，世间法主张对一切学问要心存疑问，认为小疑小悟，大疑大悟，不疑不悟。世间学问的取得往往是在不断解疑释惑的过程中得到完善的。而佛法与世间法的不同之处就在于，佛法中所讲述的道理就是真理，容不得我们对这些内容有所怀疑。如果你对佛说的教法产生怀疑，那就说明你的信仰有问题。比如《佛说阿弥陀经》中所描述的西方极乐世界的依正庄严，要求修行净土法门的人必须相信，并且要发愿往生，这是不能怀疑的。四法行之三为“乐处闲居”。闲居静处是一个修行者应当具备的基本心态和环境。自古以来的高僧，都将修学的环境看作是修行成功的基本条件。他们认为一个安静的修道环境可以使修行者远离外界的各种诱惑，从而能够心无旁骛地专注于道业。除了环境的幽静雅致之外，还要求修行者



具备宁静平和的心态，这样才能够在一个环境中安心修道。佛门中也曾有“大隐隐于市，小隐隐于山”的说法，这是对那些修行有成的人说的，对一般人来说，由于本身的定力不够，很难做到不被外境所转。所以，一个修行者应当乐处闲居。四法行之四为“等观”。也就是对一切众生作平等的看待。佛教认为一切众生都有佛性，都有成佛的可能性。我们对一切众生都要平等地看待，不能厚此薄彼。说不定在我们看似不起眼的人中，还会有佛菩萨的出世呢。

又如本经五法行所云：

佛语弥勒：“菩萨复有五法行，弃诸恶道不随恶知识中。何等为五？一者常立德义；二者不求他人长短；三者自省身行；四者常乐于法；五者不自念身常救他人。是为五法。

佛陀认为，作为修行之人，首先要常立德义。也就是在修证成佛之前，首先要让自己在德行方面有所建树。佛教最重视一个人德行的培养，认为一个人在成就佛道之前，首先应当是个品行高洁的人。如果连一个人都做不好，更谈不上成佛做祖了。其次，对修行人来说，要不计较他人的长短。也就是我们在看待别人时，应当看到其长处，而不是只看到其缺点。只有看到别人的长处，你才能从别人身上学到你自身不具备的优点。其实，每个人都有缺点和不足，如果你只是盯着别人的缺点不放，你会将这个世界看得一无是处。我们只有像印光大师那样“看一切人都是菩萨，唯我一人是凡夫”，才能不断进步，从而在德行方面也会得到提高。再次，修行之人应当经常反躬自省。我们大多数人的习气毛病是，只看到自己的优点，看不到自己的缺点，只有我们不断反省自己时，我们才会发现自己的各种缺点，从而能够不断改正，养成健全的人格。孔子的弟子曾子曾说：“吾日三省吾身：为人谋而不忠乎？与朋友交而不信乎？传不习乎？”说的就是曾子每天都能从各方面不断反省自己，看看自己有没有对人不忠，与朋友交往不守信用的事情。第四，佛陀告诉众弟子，欲圆成佛道，应当欣喜并且沉浸于法乐之中。对于修行人来说，既然选定了这种信仰和修行法门，就要有种热爱这

种法门的精神。要以修行为乐事，就如佛门供养咒中常念的“禅悦为食，法喜充满”。第五，要常有舍己救人之心。大乘佛教的修行目的并不是只为自己求安乐，而是为了让在六道中轮回的众生都能脱离苦海。佛陀是“不自念身常救他人”的典范，他为众生宁舍头目脑髓乃至生命，并且为救拔众生之苦，他还甘愿“舍身饲虎”、“割肉喂鹰”，在佛教史上传为佳话。佛陀告诉众弟子，要想成就佛果，一定要有舍己为人的精神。

二、赞叹弥勒菩萨的行愿

在《弥勒菩萨所问本愿经》中，佛陀与阿难共同赞叹了弥勒菩萨的行愿。佛陀在经中对阿难赞叹说，弥勒菩萨在往昔修行时，各种愿望都已具足，而且说法内容简明平易，深入浅出。讲法之时字句平等，所说法句无所束缚。讲经处处显现出无碍的辩才和高深的佛学修养。而且弥勒菩萨还有很多大愿大行。如经云：

佛言阿难……乃往过世十无央数劫，尔时有佛号炎光具向作王如来无所着等正觉。今现在成慧行安定世间父无上士导御法天天下尊佛天中天。尔时有梵志长者子名曰贤行，从园观出遥见如来经行身色光明无央数变见已，心念甚善未曾有也。如来之身不可思议。巍巍如是，光色妙好威神照耀。吉祥之德以为庄饰，愿令我后当来之世，得身具足如是光色威神照耀，吉祥之德而自庄饰。作是愿已，便身伏地心念言审：我当来之世得法身，若如来无所着等正觉者，如来当过我身上。于时世尊炎光具向作王如来。知贤行长者子梵志心之所念，便过其身上。适越其上已，便得不起法忍。于是佛还顾告侍者言，我所以过长者子梵志贤行身上，即时令得不起法忍，眼能洞视耳能彻听，知他人心中所念，自知所从来生，身能飞行神通具足。佛适过梵志贤行身上，便达众智五通具足无所亡失。

在这段经文中，佛陀向阿难讲述了弥勒菩萨的大愿大行。佛陀说，在过世无数劫之时，有一位名为炎光具向作王如来无所着等正觉的佛，这时