

石 獅 掌 故

石獅
旅
游
文
化
縱
覽



石狮旅游文化纵览

石
獅
掌
故

石狮市政协文史资料委员会

二〇〇四年十一月



姑嫂塔



六胜塔



再借亭



林銓渡



对渡碑



永宁城隍庙



石狮城隍庙



金相院



虎岫寺



舞
獅



武 術



海
上
汲
水



南
音

通草画



灯 谜

高甲戏





黄金海岸



镇海石



甜 糕



牛肉梗



封猪脚



蚵仔煎



芋圆

肉粽



面线糊



小 吃

人民广场

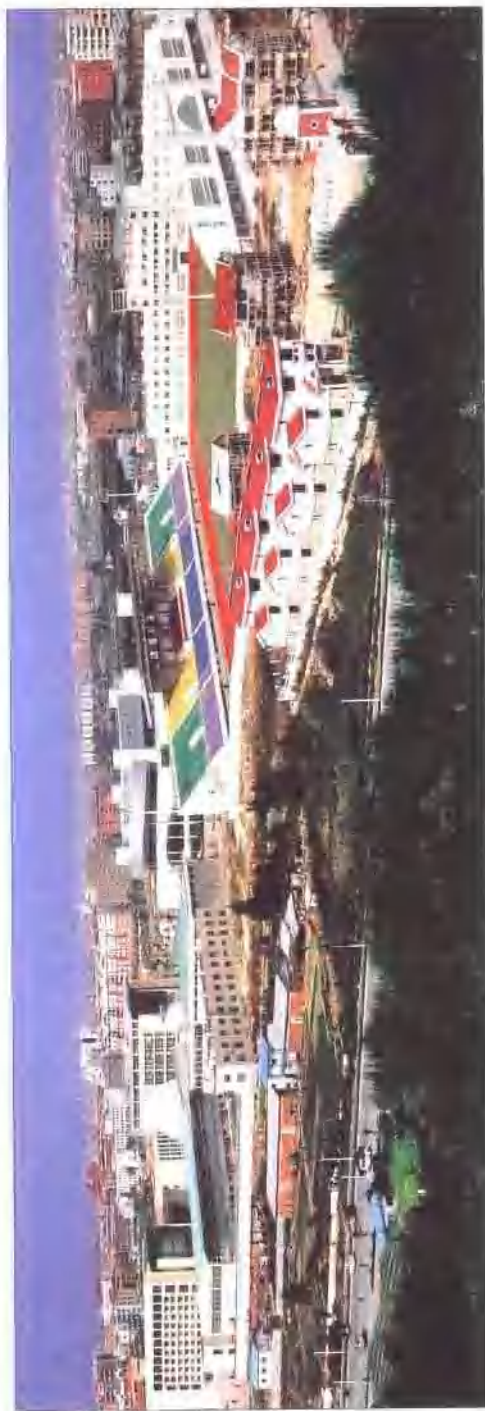




石湖码头



电湖公司



文体中心

前 言

石狮是一方充满生机活力、洋溢时代气息的热土。短短十几年,石狮市从滨海小镇崛起为世人瞩目的经济明星,人们在关注石狮充满活力经济形象的同时,也将目光延伸到会拼敢赢的石狮人的文化背景。这方明山秀水之域,从远古的拓荒到泉州海上丝绸之路的商旅,从明清聚集成镇到蚶江对渡台湾鹿港,厚厚地积淀着一代代石狮人在筚路蓝缕、建设家园、飘洋过海打拼过程中对生命的感悟。先辈将拼搏的酸甜,对后世的期望化为动人的故事、美丽的传说、神奇的逸闻。这便是石狮掌故。希望《石狮掌故》能让外地人加深了解石狮的文化底蕴,启迪石狮人回顾自身光人业绩,也希望它成为他乡游子一份对家乡温馨的回忆和后辈探究家乡风物的指南。

《石狮掌故》包括“风光名胜”、“人文传奇”、“民间故事”、“民俗风情”等内容,图文并茂,全书具有浓郁的地方特色,溶知识性、趣味性和学术性于一体。文章短小精悍,但包罗万象;覆盖面广,却言之有物。充分突出石狮作为闽南著名侨乡、港澳台同胞祖籍地的地缘特色;体现石狮海洋文明源远流长、长盛不衰的文化特色;展示石狮人杰地灵、民族融合、文明昌盛的人文特色。它不仅有助谈资,增广见闻,还具有存史、资政、教化之作用,是一项

重要的地方文化建设工程。

散布在石狮各地的每一座古碑、渡口、旧街、古庙、宗祠等都是—本书,解说着睿智勤劳的石狮人的历史生活。深入挖掘、发扬先人的文化遗产需要更多人参与,希望《石狮掌故》的出版,能为研究石狮的历史文化提供一个平台,促使更多有识之士加入这项系统工程,以推动石狮人民奋发图强,致力于建设石狮更加美好的明天。

石狮市政协党组书记 丁家全

序

我国是旅游的王国与强国，“旅游”一词诞生在我国，比起西方早了1300多年，南朝梁诗人沈约写有《悲哉行》诗，诗云：“旅游媚年春，年春媚游人。徐光旦垂彩，和露晓凝津。时嚶起稚叶，蕙气动初蘋。一朝阻旧国，万里隔良辰。”我国旅游的记载是3000多年前，周穆王与西王母娘娘就以旅游的方式相会于昆仑山而彪炳史册。

旅游，当今已成为一种时尚。随着社会的发展进步，人们生活水平的提高，旅游已经成为当代人们生活方式的一部分。“食必常饱然后求美，衣必常暖然后求丽。”求美之心，人皆有之。人们在温饱问题基本解决之后，就要求包括旅游在内的美的享受了，西旅游则成为当代人们休闲、游玩的最佳选择，也是人们了解历史知识、丰富精神文化生活的优选项目，于是旅游活动就在全各地蓬勃地开展起来，并成为一种朝阳产业和热门话题。

旅游与文化密不可分。文化是旅游的灵魂，旅游是文化的载体，也是挖掘、提炼和弘扬文化的有效形式与重要手段。我国众多的名山大川，古迹胜地，以其独特的魅力吸引着人们去寻迷，去探幽，去歌咏。人与大自然的对话，与人文景观的交流，是人们精神生活的至高境界。在我国的文化宝库中，诗词、散文、小说、游记中涉及旅游的