

水
滸
傳

海 上

行 印 局 書 明 文

上 海 文 明 書 局 發 售

全書共二十種分訂八集以京語爲主而獨幕劇實占多數內容切合兒童心理而又處處爲末俗下針砭描摹深刻布景簡單學校家庭均可扮演兒童劇本中之上乘也

兒童戲劇

全八集 每集一冊
定價 各二角

第一集	新年政策	關幕	獨幕	學生避暑
第二集	試驗的前夜	獨幕	獨幕	獨幕
第三集	心願	獨幕	獨幕	獨幕
第四集	笑	笑	獨幕	獨幕
第五集	無誠園 慈善捐	獨幕	獨幕	獨幕
第六集	恩班 試復先生	獨幕	獨幕	獨幕
第七集	厄年之子 老將軍	二幕	獨幕	獨幕
第八集	紀念會	二幕	獨幕	獨幕
九集	海岸春光 人之家	獨幕	獨幕	獨幕

售 經局書華中省各

第五才子水滸傳 卷三十二

第六十三回 呼延灼月夜賺關勝

宋公明雪天擒索超

此回寫水軍劫寨，何至草草如此；蓋意在襯出大刀，則餘人總非所惜，所謂琬琰之藉，無過白茅者也。

寫大刀處處摹出雲長變相，可謂儒雅之甚，豁達之甚，忠誠之甚，英靈之甚。一百八人中，別有絕羣超倫之格，又不得以讀他傳之眼讀之。

寫雪天擒索超，略寫索超，而勸寫雪天者，寫得雪天精神，便令索超精神。此畫家所謂襯染之法，不可不用也。

話說蒲東關勝，當日辭了太師，統領一萬五千人馬，分爲三隊，離了東京，望梁山泊來。話分兩頭。且說宋江與同衆將每日攻打城池，李成、聞達那裏敢出對陣。索超箭瘡深重，又未平復，更無人出戰。宋江見攻打城子不破，心中納悶。離山已久，不見輸贏，是夜在中軍帳裏悶坐，點上燈燭，遂取玄女天書，正看之間，忽小校報說軍師來見。吳用到得中軍帳內，與宋江道：我等衆軍圍許多時，如何杳無救軍來到？城中又不出戰，向有三騎馬奔出城去，必是梁中書使人去京師告急。他丈人蔡太師必然上緊遣兵，中間必有良將，倘用圍魏救趙之計，且不來解此處之危，反去取我梁山大寨，如之奈何！兄

長不可不慮。論事可謂英雄所見略同論文
可謂忽伸忽縮極奇極變矣 我等先着軍士收拾，未可都退。又妙正說之間，只

見神行太保戴宗到來，報說東京蔡太師拜請關菩薩玄孫蒲東郡大刀關勝引一彪軍馬，飛奔梁山泊來，寨中頭領主張不定，請兄長軍師早早收兵回來，且解梁山之難。吳用道：雖然如此，不可急還，今夜晚間，先教步軍前行，留下兩支軍馬，就飛虎峪兩邊埋伏，城中知道我等退軍，必然追趕，若不如此，我兵先亂。真好 宋江道：軍師言之極當，傳令便差小李廣花榮引五百軍兵去飛虎峪左邊埋伏。是 豹子頭林沖引五百軍兵去飛虎峪右邊埋伏。是 再叫雙鞭呼延灼引二十五騎馬軍，帶着凌振將了風火等砲，離城十數里遠近，但見追兵過來，隨卽施放號砲，令其兩下伏兵齊去，併殺追兵。是一面 傳令前隊退兵，要如雨散雲行，遇兵勿戰，慢慢退回。是 步軍隊裏半夜起來，次第而行，直至次日巳牌前後，方纔盡退。看他寫退兵亦必詳盡如此 城上望見宋江兵馬，手拖旗旛，肩擔刀斧，紛紛滾滾，拔寨都起，有還山之狀。城上看了仔細，報於梁中書知道。梁山泊軍馬今日盡數收兵都回去了。梁中書聽得，隨卽喚李成聞達商議。聞達道：想是京師救軍去取他梁山泊，這廝們恐失巢穴，慌忙歸去，可以乘勢追殺，必擒宋江。說猶未了，城外報馬到來，齋東京文字，約會引兵去取賊巢。他若退兵，可以速追。緊 梁中書便叫李成聞達。

各帶一支軍馬從東西兩路追趕宋江軍馬。且說宋江引兵正回，見城中調兵追趕，捨命便走。一邊李成聞達直趕到飛虎峪那邊，只聽得背後火砲齊響。李成聞達喫了一驚，勒住戰馬看時，後面旗旛對刺，戰鼓亂鳴。李成聞達措手不及，左手下撞出小李廣花榮，右手下撞出豹子頭林沖，各引五百軍馬，兩邊殺來。李成聞達知道中計，火速回軍。前面又撞出呼延灼，引着一支馬軍，死併一陣，殺得李成聞達頭盃不見，衣甲飄零，退入城中，閉門不出。宋江軍馬次第方回，漸近梁山泊邊，却好迎着醜郡馬宣贊攔路。宋江約住軍兵，權且下寨。若出俗筆便寫竟回山寨，然則一萬五千人馬何在耶？故知此句必不可少。暗地使人從偏僻小路，赴水上山報知，約會水陸軍兵，兩下救應。且說水寨內船火兒張橫與兄弟浪裏白條張順商議道：我和你弟兄兩個，自來寨中，不曾建功。現今蒲東大刀關勝三路調軍，打我寨柵，不若我和你兩個先去劫了他寨，捉得關勝，立這件大功。衆兄弟面上也好爭口氣。張順道：哥哥！我和你只管得些水軍，倘或不相救應，枉惹人耻笑。張橫道：你若這般把細，何年月日能彀建功？你不去便罷，我今夜自去。張順苦諫不聽。當夜張橫點了小船五十餘隻，每船上只有三五人，渾身都是軟戰，手執苦竹鎗，各帶蓼葉刀，趁着月光微明，寒露寂靜，把小船直抵旱路。此時約有二更時分，却說關勝正在中軍帳裏點燈看

書有伏路小校悄悄來報，蘆花蕩裏約有小船四五十隻，人人各執長鎗，盡去蘆葦裏而兩邊埋伏，不知何意，特來報知。關勝聽了微微冷笑，回顧貼旁首將，低低說了一句。
已下皆極畫關勝正不及爲水軍
諸人惜也○絕妙一幅雲長變相且說張橫將引二三百人，從蘆葦中間藏蹤跡，直到寨邊，拔開鹿角，逕奔中軍。望見帳中燈燭熒煌，關勝手燃鬢鬚，坐着看書。又一幅絕妙雲長變相
關勝看書三阮望見燈燭熒煌並無一人前燈燭熒煌句相照作章法俗本訛張橫暗喜，手搦長鎗，搶入帳房裏來，傍邊一聲鑼響，衆軍喊動，如天崩地塌，山倒江翻，嚇得張橫拖長鎗轉身便走。四下裏伏兵亂起，張橫同二三百人不曾走得一個，盡數被縛，推到帳前。關勝看了，笑罵無端草賊，安敢張我。罵曰無端劫寨名爲張我真正英雄真正
關大真正儒雅真正風流○皆極畫關勝喝把張橫陷車盛了，其餘的盡數監着，直等捉了宋江，一併解上京師。每賴此句
便得不殺不說關勝捉了張橫，却說水寨內三阮頭領，正在寨中商議，使人去宋江哥哥處聽令。只見張順到來報說：我哥哥因不聽小弟苦諫，去劫關勝營寨，不料被捉，囚車監了。阮小七聽了，叫將起來，說道：我兄弟們同死同生，吉凶相救，你是他嫡親兄弟，却怎地教他獨自去被人捉了？你不去救我弟兄三個，自去救他。張順道：爲不會得哥哥將令，却不敢輕動。阮小七道：若等將令來時，你哥哥喫他剝做泥了。阮小二、阮小五都道：說得是。張順說他三個不過，只得依他。當夜四更點起大小水

寨頭領各駕船一百餘隻，一齊殺奔關勝寨來。岸上小軍望見水面上戰船如螞蟻相似，都傍岸邊慌忙報知主帥。關勝笑道：「無見識奴！」屬得妙儒雅人屬人亦屬得儒雅真乃妙筆傳色澤古本於此四字下更無許多字却有許多色澤不可不知回顧首將，又低低說了一句。極寫關勝○此與前同作章法却說三阮在前，張順在後，呐聲喊搶入寨來。只見寨內燈燭熒煌，並無一人。此與前變作章法三阮大驚，轉身便走，帳前一聲鑼響，左右兩邊馬軍步軍分作八路，鎗簋掌，栲栳圈，重重疊疊，圍裏將來。張順見不是頭，撲通的先跳下水去。三阮奪路得到水邊，後軍却早趕上，撓鈎齊下，套索飛來，早把活閻羅阮小七橫拖倒拽捉去了。阮小二、阮小五、張順却得混江龍李俊，帶領童威、童猛死救回去。不說阮小七被捉，因在陷車之中，且說水軍報上梁山泊來。

報上劉唐便使張順從水路裏直到宋江寨中報說這個消息。報下來一絲不錯宋江便與吳用商議。怎生退得關勝？吳用道：「來日決戰，且看勝敗如何。」正定計間，猛聽得戰鼓亂起，宣贊在門旗下勒戰。便問兄弟那個出馬？只見小李廣花榮，奸醜一雙拍馬持鎗直取宣贊。宣贊舞刀來迎，一來一往，一上一下，鬪到十合。花榮賣個破綻，回馬便走。宣贊趕來，花榮就了事環帶住鋼鎗，拈弓取箭，側坐雕鞍，輕舒猿臂，翻身一箭。宣贊聽得弓弦響，却

好箭來，把刀只一隔，鑼地一聲響，射在刀面上。
看所使出極寫宣贊，便已攏出勝來也。

不是寫花榮乃是寫宣贊○寫宣贊者非止寫宣贊也乃是所以寫關勝也古有之云欲知其人先

宣贊鐙裏藏身，又射個空

上。極寫宣贊宣贊目

見他弓箭高強，不敢追趕，霍地勒回馬跑回本陣。

花榮見他不趕，連忙便勒轉馬頭，望宮

宣贊趕來，又取第三枝箭，望得宣贊後心較近，再

慌忙馳馬入陣，使人報與關勝。關勝得

宣贊蓋大器之與地煞固當有其辯耳。宣

慌忙騎馬入陣，使人報與關勝。關勝得
龍刀，騎火炭馬，門旗開處，直臨陣前。

又一幅絕妙
雲長變相與
宋江看見關勝天表亭亭，四字絕妙

龍刀馬人於馬門口，**吳用**指點點喝采。指點點妙活畫出藏過其文却隱隱約

所定計來○王文定計

雪長夢相與

英雄名不虛傳。高妙只這一句，林沖

冲大怒叫道我等

弟兄自上梁山，大小五七十陣。

未嘗挫了銳氣；今日何故滅自己威風？

風說罷，挺鎗出馬。

關勝見了大喝

卷之二

宋江在門旗下聽了，喝住道：「你這小畜生，口口聲聲說是好漢，倒似個禱告的樣子！」

宋江謹參，一惟將軍問罪

真定計如此

關勝喝道：汝爲小吏，安敢

取背叛朝廷？宋江答道：

爲朝廷不明，縱容奸臣當道，不許忠良進身。

是一段說話媚關勝宣贊那思文說妙妙

布滿濫官汚吏，陷害天

裏轉燈般廝殺。宋江忽然指點便教鳴金收軍。忽然指點妙絕，忽然放出二將忽然收轉二將定計如此真是妙絕。
林沖秦明回馬，一齊叫道：正待擒捉這廝，兄長何故收軍罷戰？一齊叫妙宋江高聲道：賢弟，我等忠義自守，以兩取一，非所願也。耳定計妙絕

碎身猶可里。霹靂火秦明聽得大叫一聲舞狼牙棍，縱馬直搶過來。虎將林沖也大叫一聲，挺鎗出馬飛搶過來。虎將又一個兩將雙取關勝，關勝一齊迎住，三騎馬向征塵影

下百姓山泊衆人說妙妙宋江等替天行道並無異心關勝大喝道分明草賊替何天行
何道罵得暢罵得倒極盡關勝天兵在此還敢巧言令色四字罵盡宋江一生真乃絕妙關勝若不下馬受縛着你粉骨

車筆墨趕忽之甚 阮小七應道俺哥哥山東河北馳名叫做及時雨呼保義宋公明你這廝不知忠義之人以此六字罵關勝可謂更罵不着乃恰與關勝合拍何也 如何省得關勝低頭不語深入玄中寫來如畫 且教推過陷車

力鬪二將不過看看輸與他了宋江倒收了軍馬不知是何意思寫來如畫便叫小軍推出陷車中張橫阮小七過來問道宋江是個鄆城縣小吏你這廝們如何伏他忽傳到陷

俗本盡訛讓乎又於閭處逗留宋江心中以惡之也林沖秦明變色各退皆所定之計也遂不可讀當日兩邊各自收兵且說關勝回到寨中下馬卸甲心中暗忖已入玄中寫來如畫道我

我等忠義自守，以兩取一，非所願也。語語錐入其耳定計妙絕。縱使一時捉他，亦令其心不服。語語錐耳安能不入玄中○已上

裏轉燈般廝殺。宋江忽然指點便教鳴金收軍。忽然指點妙絕，忽然放出二將忽然收轉二將定計如此真是妙絕。

碎身猶可里。霹靂火秦明聽得大叫一聲舞狼牙棍，縱馬直搶過來。虎將林沖也大叫一聲，挺鎗出馬飛搶過來。虎將又一個兩將雙取關勝，關勝一齊迎住，三騎馬向征塵影

下百姓山泊衆人說妙妙宋江等替天行道並無異心關勝大喝道分明草賊替何天行
何道罵得暢罵得倒極盡關勝天兵在此還敢巧言令色四字罵盡宋江一生真乃絕妙關勝若不下馬受縛着你粉骨

當晚坐臥不安，走出中軍看月，寒色滿天，霜華遍地。關勝嗟嘆不已。又一幅絕妙雲長變相精神意思都畫出來。有伏路小校前來報說：「有個鬚鬚將軍，匹馬單鞭要見元帥。」突如其来筆法可憐。關勝道：「你不問他是誰？」小校道：「他又沒衣甲軍器，並不肯說姓名，只言要見元帥。」不便出名好。關勝道：「既是如此，與我喚來。」沒多時來到帳中，拜見關勝。關勝回顧首將，剔燈再看。妙雲長變相。形貌也略認得，便問那人是誰。那人道：「乞退左右。」關勝大笑道：「大將身居百萬軍中，若還不是一德一心，安能用兵如指？」吾帳上帳下無大無小，盡是機密之人，你有話但說不妨。極寫關勝絕倫超羣，真是妙絕之論。○此語庶幾惟郭子儀岳武穆有之，讀之令人起敬起畏。那人道：「小將呼延灼的便是。前日曾與朝廷統領連環馬軍，征進梁山泊。誰想中賊奸計，失陷了軍機，不得還京見駕。昨者聽得將軍到來，真乃不勝之喜。早間陣上林沖、秦明待促將軍宋江火急收軍，誠恐傷犯足下，此人素有歸順之意，獨奈衆賊不從。方纔暗與呼延灼商議，正要驅使衆人歸順，將軍若是聽從，明日夜間輕弓短箭，騎着快馬，從小路直入賊寨，生擒林冲等寇，解赴京師，不惟將軍建立大功，亦令宋江與小將得贖重罪。」關勝聽了大喜，請入帳中置酒相待。呼延灼備說宋江專以忠義爲生，不幸陷落賊巢。關勝掀髯飲酒，拍膝嗟嘆。又一幅絕妙雲長變相。不題。却說次日宋江舉兵搦戰，關勝與呼延灼商議，晚間雖有此計，今日不可不

先贏此將。呼延灼借副衣甲穿了，好上馬都到陣前。宋江獨自大罵呼延灼道：山寨不曾虧負你半分，因何夤夜私去？宋江獨呼延灼回道：無知小吏，成何大事！標罵宋江妙如能不入玄中宋江便令鎮三山黃信出馬，直奔呼延灼，兩馬相交，鬪不到十合，呼延灼手起一鞭，把黃信打死馬下。不說真假竟被打死則屬妙可知也俗本訛關勝大喜，令大小三軍一齊掩殺。呼延灼不可追掩，吳用那廝廣有神機，若還趕殺，恐賊有計。從來苦肉計不令創鉅讐之絕倒關勝聽了，火急收軍，都回本寨。到中軍帳裏置酒相待，動問鎮三山黃信如何。極寫關勝忠信過人不愧乃祖日在天上心在人內二語呼延灼道：此人原是朝廷命官，青州都監，與秦明、花榮一時落草，平日多與宋江意思不合，今日要他出馬，正要打殺此賊。又說得妙安能不入玄中關勝大喜，傳下將令，教宣贊、郝思文兩路接應，自引五百馬軍，輕弓短箭，叫呼延灼引路，至夜二更起身，三更前後，直奔宋江寨中，砲響爲號，裏應外合，一齊進兵。是夜月光如晝，黃昏時候，披掛已了，馬摘鶯鈴，人披軟戰，軍卒銜枚疾走，一齊乘馬。呼延灼當先引路，衆人跟着轉過山徑，約行了半個更次，前而撞見三五十個小軍，低聲問道：來的不是呼將軍麼？如此定計真正妙絕呼延灼喝道：休言語，隨在我馬後走。真正妙絕呼延灼縱馬先行，關勝乘馬在後，又轉過一層山嘴，只見呼延灼把鎗尖一指，遠遠地一盞紅燈。遠遠紅燈○只一紅燈作三層寫來便令一行人馬如畫關勝勒住馬問道：有紅

燈處是那裏？呼延灼道：「那裏便是宋公明中軍。急催動人馬將近紅燈。」紅燈將近忽聽得一聲砲響，衆軍跟定關勝殺奔前來，到紅燈之下，紅燈之下看時不見一個。妙便喚呼延灼時，亦不見了。妙關勝大驚，知道中計，慌忙回馬，聽得四邊山上，一齊鼓響鑼鳴，正是慌不擇路，衆軍各自逃生。關勝連忙回馬時，只剩得數騎馬軍跟着。先下此句便令撓鈎舒出更無人救筆法之妙如此轉出山嘴，又聽得腦後樹林邊一聲砲響，四下里撓鈎齊出，把關勝拖下雕鞍，奪了刀馬，卸去衣甲，前推後擁，拿投大寨裏來。却說林沖花榮自引一枝軍馬截住宣贊，月明之下，三馬相交。一幅好畫關勝無二三十合，宣贊勢力不加，回馬便走。肋後撞出個女將一丈青扈三娘，撒起紅錦套索，把宣贊拖下馬來。獨添女將爲魏郡馬三字渲染步軍向前，一齊捉住，解投大寨。一段話分兩處。這邊秦明孫立自引一支軍馬去捉郝思文，當路劈面撞住。郝思文拍馬大罵草賊匹夫，當我者死，避我者生。秦明大怒，躍馬揮狼牙棍，直取郝思文。二馬相交，約鬪數合。孫立側首過來，郝思文慌張，刀法不依古格，被秦明一棍搠下馬來，三軍齊喊一聲，向前捉住。二段再有撲天鵟李應引領大小軍兵，搶奔關勝寨內來，先救了張橫、阮小七，并被擒水軍人等，奪去一應糧草馬匹，却去招安。四下敗殘人馬。三段宋江會衆上山，此時東方漸明。妙因此一句令人想見一夜月下忠義堂上分開坐次，早把關勝、宣贊、郝思文分

投解來。宋江見了，慌忙下堂，喝退軍卒，親解其縛，把關勝扶在正中交椅上，納頭便拜。叩首伏罪，說道：「亡命狂徒，冒犯虎威，望乞恕罪。」呼延灼亦向前來伏罪道：「小可既蒙將令，不敢不依，萬望將軍免恕。」盧誕之罪，又極畫關勝精 証看了一班頭領，義氣深重，回顧宣贊，猶行於下如此。又神意思都有 關勝道：「無面還京，願賜早死。」宋江道：「何故發此言？」將軍偷蒙不棄，微賤，只是四個字妙妙。關勝道：「無面還京，願賜早死。」二人答道：「并聽將令。」極畫關勝○寫得被擒之後其威令 關勝道人稱忠義，宋公明果然有之。人生世上，君知我報友，厥祖義烈曹公 謂語投其性之所近定計，如此真是可以一同替天行道。若是不肯，不敢苦留，只今便送回京。語語投其性之所近定計，如此真是今日既已心動，卓然純臣之言誠哉！日在天上心在人內，家法也。○說心動便知其心之難動，彼自言心不動者，正轉轉心動之 人耳。宋江大喜，當日一面設筵慶賀，一邊使人招安逃竄敗軍，又得了五七千人馬，軍內有老幼者，隨卽給散銀兩，便放回家。一邊差薛永齋書往蒲東，搬取關勝老幼，都不在話下。宋江正飲宴間，默然想起盧員外石秀，陷在北京，潛然淚下。獨不想起 人生除君親而外，惟愛我之恩不可忘也。只一句直提出，乃便起身說道：「關某無可報答，愛我之恩，人生除君親而外，惟愛我之恩不可忘也。只一句直提出，乃祖雲長全副心事來。○愛我二字便彌括上文吳用一篇定 便起身說道：「關某無可報答，愛我之恩，人生除君親而外，惟愛我之恩不可忘也。只一句直提出，乃祖雲長全副心事來。○愛我二字便彌括上文吳用一篇定 須願爲前部。宋江大喜，次日早晨，傳令就教宣贊、郝思文爲副撥，回舊有軍馬，便爲

前部先鋒。其餘原打大名頭領，不缺一個添差李俊、張順將帶水戰盔甲隨去。爲安道全
超也。若誘索超之用之，則所以自掩其筆跡也。以次再望大名進發。這裏却說梁中書在城中正與索超起病飲酒。

三句寫得索超跌頓

有法。雪天穿插無痕。

只見探馬報道：關勝、宣贊、郝思文并衆軍

馬俱被宋江捉去，已入夥了梁山泊軍馬。見今又到梁中書聽得，唬得目瞪口呆，杯翻筷落。只見索超稟道：前者中賊冷箭，今番定復此讐。梁中書便斟熱酒，立賞索超。

便捷之甚

教快引本部人馬出城迎敵。李成聞達隨後調軍接應。其時正是仲冬天氣，連日大風。

天地變色，馬蹄水合，鐵甲如冰。索超出席，提斧直至飛虎峪下寨。

寫得竟是。一首絕妙歌馬長城窟行，真正絕妙字辭。

次日宋江引前部呂方、郭盛上高阜處看關勝斬殺三通戰鼓罷，這裏關勝出陣，對面

索超出馬。當時索超見了關勝，却不認得。

是新起病，人妙。

隨征軍卒說道：這個來的便是新背

反的大刀關勝。索超聽了，並不打話，直搶過來，逕奔關勝。關勝也拍馬舞刀來迎，兩個

鬪無十合。李成却在中軍看見索超斧法，戰關勝不下，自舞雙刀出陣，夾攻關勝。

寫關勝

這邊宣贊、郝思文見了，各持兵器前來助戰。五騎馬攏做一塊。

寫宣贊

宋江在高阜看

見鞭梢一指，大軍捲殺過去。李成軍馬大敗虧輸，連夜退入城去。宋江催兵直抵城下

扎住營寨。次日彤雲壓城，天慘地裂。索超獨引一支軍馬出城衝突。

只雪天二字一路漸次寫來，真若北風對之。

欲寒也○寫索

吳用見了，便教軍校迎敵戲戰，他若追來，乘勢便退。因此索超得了一陣，

歡喜入城。

好當晚雲勢越重，風色越緊。吳用出帳看時，却早成團打滾，降下一天大雪。

凡三寫欲雪之勢至此方寫

吳用便差步軍去大名城外，靠山邊河路狹處，掘成陷坑，上用

土蓋。那雪降了一夜，平明看時，約已沒過馬膝。

寫索超極其精神

却說索超策馬上城，望

見宋江軍馬各有懼色，東西策立不定。當下便點三百軍馬，驚地衝出城來。宋江軍馬四散奔波而走，却教水軍頭領李俊、張順，身披軟戰，勒馬橫鎗，前來迎敵。却纔與索超

交馬，棄鎗便走。特引索超奔陷坑邊來。索超是個性急的，那裏照顧，那裏一邊是路，一

邊是澗。李俊棄馬跳入澗中，向着前面口裏叫道：宋公明哥哥快走。

妙絕真乃戲戰也

索超聽

了不顧身體，飛馬撞過陣來。山背後一聲砲響，索超連人和馬，攔將下去。後面伏兵齊起，這索超便有三頭六臂，也須七損八傷。正是爛銀深蓋藏圈套，碎玉平鋪作陷坑。畢竟急先鋒索超性命如何，且聽下回分解。

王望如曰：關勝帳中燈下縛張橫，縛阮小七，罵宋江替何天行何道，誠擎天之柱石也。不謂呼延灼以降賊之舊將，行劫寨之奸謀，其言曰：宋公明忠義誤入賊寨，夤夜殺死林沖，賊勢自解。又曰：將軍可建大功，我輩可贖重罪，其言可信，不覺墮其術中。雖然勝惟一死可耳，何出君知報君友知報友之言，與宣贊郝思文反面事賊。

嗚呼！雲長先生，有降曹之子孫耶，吾不信，吾不信。

又曰：索超號急先鋒，素以忠勇自命。韓滔一箭數月平復，方圖抖擻精神，立擒諸城。豈料爛燐深處，碎玉堆中，陷坑裏測，圈套難逃。夫秦明性急而故激之以緩，索超性急而卽中之以急，網羅英雄，無非兵法。

第六十四回 托塔天王夢中顯聖

浪裏白條水上報冤

蓋至是而宋江成於反矣。大書背唐以著其罪，蓋亦用韓信相君之背字法也。獨怪耐庵之惡宋江，如是而後世之人猶務欲以忠義予之，則豈非耐庵作書爲君子春秋之志，而後人之頗倒肆言爲小人無忌憚之心哉！有世道人心之責者，於其是非可不察乎！

宋江之反，始於私放晁蓋也。晁蓋走而宋江之毒生，晁蓋死而宋江之毒成。至是而大書宋江逼發於背者，殆言宋江反狀至是乃見。而實宋江必反之志，不始於今日也。觀晁蓋夢告之言，與宋江私放之言，乃至不差一字，是作者不費一辭，而筆法已極嚴矣。

打大名一來一去，又一來一去，極文家伸縮變化之妙。前文一打祝家莊，二打祝家莊，正到苦戰之後，忽然一變，變出解珍解寶一段文字，可謂奇幻之極。此又一打大名府，二打大名府，正到苦戰之後，忽然一變，變出張旺孫五一段文字，又復奇幻之極也。世之讀者，殊不覺其爲一副鑑鏡，而不知此實一樣章法也。

寫張順請安道全，忽然橫斜生出截江鬼張旺一段情事，奇矣；却又於其中間再生出瘦後生孫五一段情事，文心如江流漩渦，真是通身不定。

梁山泊之金瓶聘安太醫，却送截江鬼，一可駭也。半夜劫金，半夜宿娼，而送金之人與應受金之人同在一室，

二可駭也。欲聘太醫而已無金，太醫既來而金如故，截江小船却作寄金之處，三可駭也。江心結寨，江心報復，雖一遇於巧，奴房裏再遇於定六門前而必不得及，四可駭也。板刀尚在，血跡未乾，而冤頭債腳疾如反掌，前日一修繩索，今日一條繩索，遂至絲毫不爽，五可駭也。孫五發科孫五解纜孫五放船，及至事成，孫五喫刀，孫五下水，不知爲誰忙此半日，六可駭也。孫五先起惡心，孫五便先喪命，張旺雖若稍遲，畢竟不能獨活，不知江底相逢，兩人是笑是哭，七可駭也。不過一葉之舟，而忽然張旺孫五二人忽然張順張旺孫五三人忽然張旺一人忽然張順安道全王定六張旺四人忽然張順安道全王定六三人忽然王定六一人忽然無人韋應物詩云：野渡無人舟自橫，偏於此舟禍福倏忽如此，八可駭也。

却說宋江因這一場大雪，定出計策，擒了索超，其餘軍馬都逃入城去，報說索超被擒。梁中書聽得這個消息，不由他不慌，傳令教衆將只是堅守，不許出戰，意欲便殺盧俊義石秀，又恐激惱了宋江，朝廷急無兵馬救應，其禍愈速，只得教監守着二人，再行申報京師，聽憑太師處分。生安頓一筆便令下文寬且說宋江到寨中軍帳上坐下，早有伏兵解索超到麾下。宋江見了大喜，喝退軍健，親解其縛，請入帳中置酒相待，用好言撫慰道：你看我衆兄弟們，一大半都是朝廷軍官，此語不可說關勝而可說索超蓋關勝忠義之子索超位不出李成聞達上也若是將軍不棄，願求協助宋江，一同替天行道。楊志向前另自敍禮訴說別後相念，兩人執手灑淚。事已到此，不得不服。寫索超服亦與關勝不同○生出楊志來作一收場妙甚宋江大喜，再教置酒帳中作賀。次日商