

童話故事·百篇
王雲五

章丘民间故事一百篇

马 威 编

章 丘 市 文 化 局 编印
章丘市民间文学《三集成》办公室

开 头 话

章丘市副市长 刘尊芝

章丘是一块文明、富饶的土地。她不仅有悠久的历史、丰富的物产，更有灿烂的文化。这里还深深埋藏着一个丰富的民间文学“宝库”。先前，无数口头文学作品，象一串串闪光的珍珠，散落在民间的角角落落。如今，我们的文化工作者进行了搜集、整理，并将其编印成了文学作品。当这本“章丘民间故事一百篇”和读者见面之时，期望能多加评论与指正。

顾 问：刘海亭 孟宪杰 贾维永 刘尊芝

审 稿：任方桐 刘希臻 赵万里

编 委：（以姓氏笔划为序）

马克功 马荣深 卞云忠 王寿益

王传熙 刘汝祥 祁兴业 芦庆臣

周明润 张明华 张振彪 张增成

赵秉汇 部先锋 高守海 徐承佐

韩同玉 董宝成

主 编：马 威

目 录

奶头宴.....	(1)
葱仙女.....	(7)
明水香稻的传说.....	(10)
乾隆帝欣品龙山米.....	(13)
章丘铁匠的传说.....	(15)
靳大姑.....	(17)
柳展雄与“大王爷”.....	(19)
裘勋忘姓与县官腌泥.....	(20)
梦先生.....	(21)
活神仙拆字.....	(27)
裘教谕的故事.....	(29)
解学士的传说.....	(34)
高家传说三记.....	(36)
平陵城的传说.....	(39)
才女指点焦兵部.....	(40)
圣井的传说.....	(43)
谢尚书挂灯.....	(45)
朱元璋的传说.....	(49)
少康杰.....	(52)
陈太珠传奇.....	(56)
小神童.....	(64)
无头案.....	(65)

兴国寺·····	(71)
李清照望梅思春·····	(73)
铁匠庙·····	(75)
平顶山道人·····	(77)
杜伏威巧布“鱼鳞阵”·····	(79)
孝子李之绅·····	(81)
白丁香的故事·····	(82)
刘庭式不弃糟糠妻·····	(84)
泰山和胡山·····	(85)
“狗腿子”的来历·····	(87)
驴妮子·····	(89)
宝葫芦的传说·····	(91)
烟鬼夸穷·····	(95)
蒲松龄编诗戏管家·····	(97)
盘缠钱·····	(99)
赌博鬼刘二·····	(101)
现 城·····	(106)
自私懒惰的人·····	(108)
范仲淹报恩·····	(109)
女骗子·····	(111)
官大一级压死人·····	(113)
放下再挂起来·····	(114)
审鸡案·····	(116)
赵延求寿·····	(119)
龙藏洞·····	(121)
潘龙桥·····	(122)

月宫与明水·····	(124)
宁光先的传说·····	(125)
明光辉其人·····	(127)
李仓万这个人·····	(129)
有心计的姑娘·····	(133)
洒 鬼·····	(135)
笨人和他的妻子·····	(137)
三句半·····	(139)
乾隆审对联·····	(141)
白云湖的传说·····	(143)
清和浮桥对诗·····	(145)
剃头匠写对联·····	(147)
甘罗十二当宰相·····	(148)
对诗饮酒·····	(151)
于阁老难堪·····	(153)
万知县巧勘花盆架·····	(154)
四兄弟作诗·····	(158)
山·水·人·····	(159)
玩童巧对·····	(161)
知县私访·····	(162)
落榜秀才作诗·····	(164)
聪明的孩子·····	(166)
采桑女·····	(169)

李开先故事·····	(170)
------------	---------

童辉照井·····	(170)
神童子·····	(171)
对答如流·····	(173)
讽谏黄员外·····	(174)
石生该骂·····	(175)
“棋王”拜师·····	(176)
献对帮贫·····	(179)
圆 梦·····	(181)
乞 茶·····	(183)
智辨青蓝·····	(184)
鸳鸯楼·····	(186)
李开先批文·····	(188)
巧对楹联·····	(189)
“污湖”的故事·····	(191)

笑 话····· (192)

三个女婿·····	(192)
打 赌·····	(193)
“差不多”先生·····	(195)
三个聋子·····	(197)
对着吹·····	(198)
画 梅·····	(199)
醉鬼张三·····	(200)
误 会·····	(202)
卖黄历与卖酒·····	(203)

痴子学舌·····	(204)
耳朵掖在腰里·····	(207)
无赖饮酒·····	(208)
贾阎王改春联·····	(210)
三个女婿祝寿·····	(211)
考女婿·····	(212)
一毛不拔·····	(214)

奶 头 宴

从前，在章丘县衙内有一片翠绿的竹子。

这竹子是清初一个年轻的万知县上任那日栽种的。按以往的惯例，知县上任这天，都要拿着重礼到谢府去登门拜访，以求庇护。谢府是当朝礼部尚书谢大人的家，地方官都十分小心，如稍有闪失，起阵风就会把自己头上的乌纱帽刮掉。

万知县年少，血气方刚，初生牛犊不怕虎，没去理会这些，并且说：“我在章丘为官，象这竹子一样挺直！”

不久，谢尚书从京城来家省亲，听家里人说来了这么个不理睬谢府的小知县，不由一阵恼怒，冷笑两声，道：“我看你黄口小儿腰杆有多硬，我非叫你乖乖地弯下来不可！”他吩咐家人：“明天备几桌席，专请这位小知县！”家里人糊涂了：“怎么还有大官请小官这个理呢？到济南府一句话，撵他滚蛋不就得了吗？”谢尚书嘿嘿冷笑了两声：“我这用的是柔道——把他的名声搞臭，不用撵，他自己就得滚蛋！”

宴席非常丰盛，参加宴会的人很多。除万知县外，大都是谢府的亲朋乡党，地方上有权有势的人物。其中有些人曾因仗势欺人受到过万知县的责罚，一个个都瞪着狼一般的眼睛。万知县装着没看见，泰然饮酒。人们在一支从京城带来的歌舞班子的轻歌曼舞中频频举杯。

“听说县令是山西五台山人，能给诸位说说五台山吗？”饮酒声中，谢尚书转着两只眼睛，捻着缕胡须，提出了第一个题目。万知县望了望他那两只狡猾的眼睛，心想：“要

试探我的才学吗？好。”便毫不犹豫地站起身，拱拱手，声音朗朗地说道：“回大人话，卑职正是山西五台山人。五台山乃天下佛教四大名山之一，为文殊菩萨的道场。山高千仞，壑深千尺，流泉飞瀑，松涛林曲，处处有景，景景入画……终年香火不断，乃专劝恶人归正为善发祥之地也。”

谢尚书不由暗暗吃了一惊：“小小黄口，竟如此锋利，久留乡里，必为后患！”便又道：“你既然来山东为官，可知我们山东有什么吗？”说完他沾沾自喜，心想：看你如何回答？

宴会厅里一片寂静，一双双眼睛象箭一样地射向小知县。小知县皱了皱眉头，没吱声，夹了口菜，慢慢咀嚼着，待把咀嚼细了的菜咽入肚内时，才起身拱拱手，以很随便的口吻道：“下官回大人话，山东有山，有水，有人，有神仙。”

宴会厅里先是鸦雀无声，接着就爆发出了强烈的哄笑声，象戳翻了老窝窝。

谢尚书在椅子上笑得前仰后合：“父母官，你好聪明——哪，哈哈……”“县太爷真是才学过人哪，哪儿没山没水没人呢？”“哪个庙里能没神呢？可惜，咱们的庙里却来了个神娃娃。”……众人七嘴八舌，那狂笑声，喝倒彩声，险些把房顶冲破。狂喜的人忘记了自己是在谢大人家赴宴，全失去了规矩。当然，谢大人此时是不会怪罪的。

万知县撇了撇嘴，斜眼望了下那一张张歪曲的嘴脸，不慌不忙地高声道：“且慢，本县还有后话！……”“什么本线本针的，凭你这点才学也够知县的料？！我看你还是放明白点，趁早滚蛋！”一个曾被万知县罚过八十大棍的留小胡子的人，借酒发疯，摸着屁股吼叫着。谢尚书很高兴，因为

这人说出了他的心里话，便微笑着暗暗道：“看你这吃奶的孩子怎么收场！”

万知县的性子属火，再也按捺不住了，腾地一下站起来：“山者，泰山；水者，东海；人者，孔圣人也；《史记》云：蓬萊、方丈、瀛州，此三神山者，诸仙人及不死药在焉！”他一手叉腰，一手高举，两眼喷着火，血液在体内沸腾，声音激越，气势逼人。言毕抓起一杯酒，仰脖灌进肚里，将杯一扔，“啪”的一声，碎了。这声音，这气势，来的突然，凶猛，如泰山压顶。惊得那群人大眼瞪小眼，张着嘴，不说话，象庙里的泥塑一般。

谢尚书也被惊得脖梗发了硬，伸着脑袋不吭气。过了好一会，他才扬起手，结结巴巴地说：“这……嘿嘿……皆酒后失言，今天请大家来，主要是喝酒取乐，来，喝喝……”

尴尬的局面又在碰杯声中渐渐缓和下来。不过，谢尚书的肚里却始终在寻思着诡计。酒又过几巡，他暗暗吩咐一个人去了。

由于胜利的兴奋与冲动，万知县不在乎起来，暗想：

“哼，你们这伙老朽笨猪！”他失去了应有的警惕。在一声声的赞扬、劝饮声中，身子不由飘飘然起来，众人的面貌，桌上的菜肴都变得蒙蒙胧胧。谢尚书见时机已到，将手一挥：“换新菜。”仆役们将席上的残菜撤下，摆上了满桌新菜。万知县醉眼陶然地想道：“既来之，则饮之，则吃之，看你老朽能奈我何。”谢尚书殷勤地为他夹菜、敬酒，他更加得意起来。“来来，这是老夫专令有名厨师做的新花样肘子，尝尝口味。”谢尚书脸上微笑着，两眼却放射着阴险诡诈的光。可怜小知县在酒的魔力下，再也没看出他吃的正是用

那带奶头的老母猪肚皮做的肘子。

万知县醉了。他躺在县衙的卧床上，突然被一个贴身的衙役推醒：“老爷，老爷！祸事了！”“什么祸事了？”“大街小巷纷纷议论……”“议论什么？”万知县急披衣起床。“小的不敢直说。”“快快直说。”衙役鼓了鼓勇气，一口气说道：“外边纷纷议论说：‘黄口小儿，尿炕童娃，在谢太人家，竟然吃起了猪奶子，吃奶的孩子也配做章丘的知县？’”“咚！”万知县火冒三丈，一拳打开了后窗。窗外，是他上任那日栽种的竹子，一株株挺直笔立，青翠不染，一株弯腰的也没有。风摇竹，飒飒响。突然，那竹杆在他眼前变成了一杆杆的樱枪，那竹叶变成一支支的箭簇！他紧握拳头，骨节发出“咯咯”的响声。是的，竹子最有骨气，“数尺之竿千仞志”，霜雪压之其色不变，烈火焚之仍保其节，难道人还不如一株竹子？！

“老爷，还是早做打算吧，那伙地头蛇还联名写了对你的弹劾书，说要叫谢大人交到济南府。”万知县转过脸来，两眼放出杀气：“老贼，乡霸，我姓万的宁为玉碎，不为瓦全！”

夜，已经交了二更，天象漆一样的黑。县城四门紧闭，都增加了守卫的兵丁。突然，一支人马包围了谢家府邸。火光中，万知县骑马仗剑，大吼道：“皇上有密旨，要我捉拿谢贼，抗旨者，杀！”兵丁们平时都是恨透了谢府的，个个都奋勇异常。

谢府是按八卦图修盖的，院中套院，房中有房，更兼他家养有许多家兵家将，所以战斗十分激烈，东方露白时才攻进去。

突然，南关外传来三声炮响，万知县心头一震，险些从马上跌下来。他一面搜寻仇人，一面派心腹去南关察看。

一会儿，心腹回禀：“谢贼已出南门，乘马向济南府驰去！”万知县“啊”一声大叫，脑袋象挨了重重的一棒……。

原来谢府有一条地洞直通街上的一棵空心古槐，谢尚书眼看院子守不住了，便撇开家人独自从地洞逃了出去。他贴墙溜到南门。门紧闭着，有士兵把守。他正急得似热锅上的蚂蚁一般，却意外地碰到了一个人。

这人叫焦四，是专为城里几家富户掏厕所拉鲜粪晒大粪饼的，是个酒鬼赌徒。昨日掏了一车大粪，因喝多了几盅，天晚了，便把车赶到自己的那个破院里，打算天启明再出城。他一觉醒来，听到街上人喊马叫，出来一打听，才知道所发生的事。他灵机一动，想趁火打劫，发点外财。谁知刚拐过一条巷，便看到一个慌慌张张的人影。在朦胧中仔细一看，呵，是谢大人。他什么都明白了。“功高莫过救驾”，救了谢大人，还愁没财发？

于是，他便把谢大人引到自己家中，扒下一些鲜粪，几斧子在马车底下砍了个窟窿，让谢大人上车，用只簋子扣住，再装好粪，浇上一桶水，一摇手里的鞭子，马车便来到城门。守门的都是熟人，过来一看，粘粘糊糊一车大粪，苍蝇嗡嗡成群，蛆虫蠕动成蛋，只一会，车下便漏了一注尿水。守门的赶忙开了门，捂着鼻子让车出去了。

焦四扬鞭催马，来到北关外僻静处，扒开粪后，谢尚书才尿水淋淋地钻了出来。二人牵马飞奔到南关外一家造礼花炮的熟人家里，粗略地洗了一下，换件衣服，跨上马，欲奔济南府。谁知这时谢尚书又跳下了马，咬着牙道：“我得给

小知县这小崽子报个信，告诉他我谢大人出来了！”于是就放了三声炮，然后两骑快马，飞奔济南府而去。

济南府离章丘不过百里，太阳正南时，谢尚书便领来了一支兵马，将城围住，冲进县衙。县衙里静悄悄的，在大堂的公案上放着红布包着的一颗大印，上面横放着一截竹子。谢尚书提起竹子，沉甸甸的，是新砍下的。用剑一击，铮铮有声……万知县从此不知去向。

（于夫搜集整理）

葱 仙 女

北京烤鸭驰名中外，但如果没有山东章丘大葱做佐料，吃起来就不出味。章丘大葱植株高大，质地细腻，生食甜脆，烧炒郁香，切剁不辣眼睛，被视为葱中上品。关于它，还有一段故事呢！

传说，大葱原本是天上王母娘娘后花园药圃中的一种“药花”，和牡丹、芍药、菊花、玫瑰等互为姐妹。这天，王母忙着筹办蟠桃会，众姐妹在牡丹姐姐的提议下，拨开云雾，偷看人间。人间却遭受着瘟疫的折磨，尸横遍野，满目荒凉。瘟疫婆疯狂地跳着舞着，传播着瘟疫。姐妹们看了不寒而栗，流出了同情的泪水。葱仙女更是沉痛，她愧疚地说：

“我们枉为药花，却无能为力！”

大家问道：“能有什么解救办法呢？”

葱仙女说：“我们为什么不用自己的精灵，去拯救受苦受难的世人呢？！”

姐妹们雀跃起来。牡丹姐姐首先舒起广袖，把牡丹花瓣上的甘露全部洒向人间。姐妹们向人间望去，人间的瘟疫没有被祛除，瘟疫婆仰天大笑。牡丹姐姐只好哀叹了一声。芍药又轻轻抖起了长袖，霎时，人间飘满了芍药的落英，馨芳浸染了整个大地。只见瘟疫婆抖动了几下身子，一阵风把落英吹得无影无踪，并指手划脚对着天空大骂众姐妹。菊花生气了，她愤怒地甩开长袖，生出一阵狂风，把菊魂吹到了人世，与瘟疫婆格斗了起来，可还是失败了。菊花气愧地紧皱

着脸。接着，玫瑰、百合、茴香、蒲公英……都使出了自己的仙法，可是都失败了。大家的目光一起投向了葱妹妹。

葱妹妹望望大家，又望望人间，紧紧咬了几下牙，伸开双臂，绿色的羽衣便在白色的云端里飞舞了起来。顿时，天地朦胧，风急雨狂，一股强烈的辛辣味呛得瘟疫婆喘不过气，睁不开眼。葱仙女舞呀舞，风刮呀刮，雨下呀下，半天功夫，天空中的浊气被清除得干干净净，大地被洗刷得焕然一新。

葱仙女耗尽了全身的力量，洒尽了全身的血汗，晕倒在云端里。众姐妹望着她那憔悴的面容，哽咽着把她扶回天宫。葱仙女渐渐苏醒过来，慢慢睁开眼睛，望望人间，高兴地笑了。

王母开罢蟠桃会回来，众姐妹都前去请安。王母问道：“葱仙女为何不来？”牡丹姐姐急忙屈膝向前奏道：“启禀娘娘，葱妹妹为世人做了一件大好事，累病卧床，无法前来请安。”牡丹仙女把葱妹妹洒血化雨战胜瘟疫婆的事说了一遍。谁知，王母把脸一沉，训斥道：“大胆！这次瘟疫是人间怠慢天庭，玉帝恼怒给的惩罚。小小葱女，竟敢妄作非为，这还了得！给我打入下界，牧放石羊！”

从此，在章丘老城北的女郎山上，出现了一尊绿色的仙女石像。她手执羊鞭，牧放山上的石羊，这就是被罚下天庭的葱仙女。她立在山顶，凝望着人间。瘟疫婆又在逞凶发狂，沟沟躺死尸，村村断炊烟。葱仙女望着人间的苦难，吞咽着伤心的泪水。

一天，山顶上的石像突然变成一株大葱，深翠的叶，雪白的茎。叶顶上长着一团淡玉色的绒球花。花谢后，长出了