

電影宣傳資料

合訂本

一九五四年第一冊

中國電影發行公司編印

宣傳材料合訂本

一九五四年第一册

1. 列寧在一九一八	"
2. 保衛蘇里津	"
3. 馬克思青年時代	"
4. 鋼鐵紀	"
5. 帶槍的人	"
6. 燭燭的大船	"
7. 兔子	"
8. 波羅的海代表	"
9. 海鷺號遇難記	"
10. 走向生活	苏联彩色故事片
11. 先烈的夏季生活	苏联彩色記錄片
12. 幸福的童年時代	" 紀錄片
13. 烏克蘭藝術音樂會	彩色藝術片
14. 國際歌舞表演會	"
15. 標誌名家音樂會	"
16. 全蘇美術展覽會	紀錄片
17. 电气工業展覽會	"
18. 莫斯科城郊	"
19. 蘇聯電影 大	"
20. 蘇聯電影 獻給	"

21. 脱离的越南
22. 撞倒了...
23. 祖国的早...
24. 为了美好的生活
25. 快乐的竞争
26. 各地報紙對塔林的原標
的評介
27. 各地報紙對“坦卡”的評介
28. 西北大捷
29. 祖國关怀着他們
30. 苏聯科學與技術(第一輯)
31. *蘇聯科學與技術(第二輯)
32. 鑄件的凝固
33. 建築沉山水下叶12
34. 採取大山林礦藏
35. 玻璃的製作
36. 戰勝高溫
37. 工廠衛生
38. 科學教育片廣覽綜合材料
39. 友誼的訪問
40. 花崗岩難民士遺骨回國
- 新影銀幕片
朝鮮故事片
保加利亞故事片
羅馬尼亞故事片
捷克故事片
越南紀錄片
蘇聯彩色紀錄片
科影教育片
“ ” “ ”
新影紀錄片
科影教育片
“ ” “ ”
捷克科教片
新影紀錄片
“ ” “ ”

- | | |
|----------------------------|---------|
| 41. 鲜血凝成的友谊 | 新影纪录片 |
| 42. 战胜烟口大魔 | 解放军剿制烟魔 |
| 43. 人民的新杭州 | 新影纪录片 |
| 44. 官廳水库 | " " " |
| 45. 人民心一齐 | " 彩色纪录片 |
| 46. 争取和平与友谊 | 苏联彩色纪录片 |
| 47. 德意志民主共和国人民
藝術歌舞团在中国 | 新影纪录片 |
| 48. 波蘭经济展览会在北京 | " " " " |
| 49. 苏联展览会在北京 | 苏联彩色纪录片 |
| 50. 中国博览会 | 苏联纪录片 |
| 51. 民间刺绣工艺 | 新影纪录片 |
| 52. 纪录短片第一集 | 新影纪录片 |
| 53. 太阳照亮了红石溝 | 故事片 |
| 54. 春運之喜 | 故事片 |
| 55. 劳动花闹 | 故事片 |
| 56. 奇海花 | 故事片 |



宣傳材料

第 321 號

1954.12.13.

中國電影發行公司總公司宣傳處編印 (I-6220)

孽海花

一、黑板報

二、說明書

(附：職員表)

三、宣傳詞句

材料使用說明

本資料是供各級發行機構發行影片，各放映單位進行映前宣傳、映間解釋以及各地黨、政、工、團等宣傳部門作參考之用。希望各級發行機構有計劃的預先發到各有關單位去，爭取他們協助合和作，同時也希望各放映單位宣傳工作同志根據不同地區的具體情況，運用這份資料，進行宣傳解釋，以幫助觀眾看懂電影。

黑　　板　　報

這部影片是根據民間故事『活捉王魁』等戲改編的。宋朝時候的山東萊陽縣，有一個美麗而善良的姑娘敦桂英，當她十歲左右的時候，她父親被賄官金壘害死了，她便落到謝家院當了歌妓。她遇見了一個名叫王魁的讀書人，他們彼此相愛，結為夫婦。婚後，敦桂英小心地照顧着王魁，讓王魁安心讀書，指望他能考中狀元後做了大官，替她父親報仇。後來，王魁果然考中了狀元，但他為了保全自己的功名利祿，竟拋棄了敦桂英，而與當朝宰相程戡的女兒結婚了。他還和程戡同流合污貪贓受賄，包庇金壘的罪行。結果在程戡壽辰的那天，敦桂英在正義的王忠（王魁的僕人）帶領下來到了程府，當衆揭發了王魁和金壘的罪行。

說　　明　　書

一千多年前，山東近黃河一帶，經常鬧水災，再加上治河官吏營私舞弊，黃河兩岸人民遭受的災難就更加深重。敦秉常是個善良而正直的萊陽縣的老百姓，他告癲了治河賊官金壘的罪惡行為。結果，被金壘殺害了。

敦秉常留下了一個十二歲的女兒名叫桂英，孤苦伶仃，無依無靠，後來落到謝太公妓院當了歌妓。時間一年一年的過去，桂英已經十八歲了。她在謝家院裏雖然過着「賣笑」的生活，但是，她心裏却牢牢地記着：要給父親報仇雪恨。

一天，謝家院來了一個年青的讀書人，名叫王魁。桂英愛上了他，並向他訴說了自己不幸的身世。當時，王魁受了感動，表示要替桂英的父親報仇。不久，桂英與王魁結了婚。結婚的那天，他們還在海神廟起了各不相負的誓言，桂英又送給王魁一個玉佩，囑咐他說：「這是我爸爸唯一的遺物，你看見它的時候，就好像看見我和我死去的爸爸。」婚後，桂英把自己幾年來

的積蓄用來維持生活，她細心地照顧着王魁，指望王魁將來能考中狀元，做了大官，來替她父親報仇。

考期將近，王魁決定暫別桂英赴京趕考。在一個淒風苦雨的早晨，桂英含着滿眶眼淚送王魁到十里長亭。臨別時她還再三叮囑王魁：不要忘了爲她父親報仇。

王魁果然考中了狀元，當了大官。當朝宰相程戡看中了王魁的才貌，準備招他做女婿。王魁怕自己丟失了已得的功名地位，便答應了這門親事，並把桂英送給他的玉扇墜轉送給程戡的女兒做訂親的信物。王魁的僕人王忠知道這件事後，非常氣憤，他大罵了王魁一頓後便回萊陽去了。

自從王魁上京後，桂英因爲生活窮困，不得已仍寄居在謝太公的謝家院。她日夜盼望王魁的消息。這一天，她總算盼到了王魁的來信。可是，萬想不到王魁竟忘恩負義地把她拋棄了。這樣一個意外打擊，使她起了自殺的念頭，她一個人跑到海邊，決心投海自殺。這時，正好王忠趕到了，他救起了桂英，並叫桂英上京去找王魁算賬。

再說，謝家院的姐妹們找不着桂英非常着急，她們趕到海邊，不見桂英，只見桂英的一只鞋。送信的張千帶着桂英的鞋回到京城，把桂英自殺的消息告訴給王魁，王魁雖然有些傷心，可是，他又覺得這樣倒省少了麻煩。

王忠帶着桂英上京了。他們一路上受盡千辛萬苦，總算到達了京城，這時，京城裏正因爲老百姓都紛紛控告治河提督金壘，而在這條河堤決口造成災禍的責任，王魁承辦了這案件。他想把這案件辦個清楚，誰知道金壘却勾結了程戡，賄賂了程戡，藉着程戡的勢力把自己的罪名洗淨。

桂英到京的第三天正是程戡的壽辰。程府張燈結彩，當朝的大官都來程府祝壽，當時熱鬧的情形是京城裏少有的。桂英和王忠藉着這機會跟着去程府演奏的歌舞班混入了程府。這時，王魁

在程戡的指使下，當衆宣佈治河控告案已查明。說金壘是被人誣告，開脫了金壘的罪名。暗地裏，他也收受了金壘的賄賂。王魁的無恥行爲全被混入程府的敫桂英看到了，她來到王魁面前，王魁嚇得渾身發抖，半天說不出話來。桂英把這無情無義的王魁痛罵了一頓。王魁老羞成怒，又怕被人發現了自己的秘密，便兇狠地拔出寶劍向桂英刺去。王忠從窗外跳了進來，奪過了寶劍，救了桂英，王魁無法，只得向大廳逃去。桂英和王忠追到大廳上。桂英指著王魁和金壘把他們的罪行一一地揭發了出來。程戡生怕桂英揭發的事實牽連了他自己，便命令手下的人把王魁和金壘兩人即刻處死。王魁與金壘雖然死了，但比他們更壞的程戡却仍然存在，當時殘暴的封建統治還照樣地危害着人民。

長城電影製片公司出品

——故 事 片 ——

△攝片兼編導 袁仰安

演 員 表

劇中人	員
△敫桂英（幼年）	妮君
△金 壘	玉慧
△謝太公	青凡
△小 葆	秦誠
△秀 紅	東波
△王 魁	沙民
△王 忠	炎臻
△店 伙	莉
△東 視	波
△流 浪 歌 者	少 靜
△張 行 簡 戱	陳 逸
△程 千 珠	金 文
△程 鐘 環 環	曹 王
△丫 丫	朱 佩
△程 夫 人	吳 黃
△差 官	仁 楊
△韓丞相	劉 石

司馬御史△ 張浩
慈夫人△ 張靜
大賈 鄭雷

(注意有△者為主要職演員)

宣傳詞句

本片通過宋朝時代的一個女子的悲苦遭遇，暴露了當時封建統治的腐敗和黑暗。

(編寫：謝逢松、周城妣 校對：黃琪潔)

更正：宣傳材料 286 號「銀灰色的粉末」第五頁中的「總導演：A・羅姆」應為「總導演：A・羅奧姆」