

人間文藝

阿萊耶山

林林 著

人間書屋刊行



目次

英雄林阿鳳

波羅蜜花開的時候

阿萊耶山

河邊

毋忘我

篝火集

1 篝火

2 我騎在樹上

3 皮帶帶了花

4 給干崙巴之役的同志

5 宰牛同志

6 食指

小瑪麗

悼亡篇

1 悲語

2 懷益慈

雁來紅

1 墓銘

2 微微的笑

3 手

4 六絃琴聲

同志，你們攻進城來了

燕子和春天

復仇

我看見

命禮杳感懷

水

我得掌握我自己

贈

設想

1 汽車夫

2 補鞋匠

最後書懷（菲·扶西·黎利遺作）

後記

再版後記

讀林林的詩（周鋼鳴作）

英雄林阿鳳

詩體故事

按菲島華僑史，距今四百七十餘年前，曾有林阿鳳部隊抵菲，與菲人民共同反抗西班牙人，一般把他們看做「海賊」。而加以誣蔑。我把它翻了案用詩體形式寫出，想作為華僑的讀物。

一九四七年四月三日晨附記

1 海上

柑攪愈壓味愈香，
官激民變出勇將。
官不逼民民不反，
一反起來罪滔天。

他們生長在祖國，

祖國却將他們來放逐。

於是他們結集在海上，

要到遠方創造新大陸。

他們來自泉州廈門，

他們來自澎湖日本，

來路不相同，

意志却集中。

林阿鳳，林阿鳳，

就是他們的首長。

隊伍浩浩蕩蕩，

在南海的波間，

船隻六十二，

水陸兵馬各二千，

又有女兵呀，
共一千五百名。

心像銅鐵堅，

血像浪潮湧，

勇往直前。

浪花白呀船影綠，

帆風滿滿，

遙向海的彼方。

2 攻城

望見島國心懷開，

中國壯士海上來。

馬尼拉灣畔本寂靜，

此刻潮漫戰氣騰騰。

看啊，他們個個

戴竹笠，穿袍甲，

手執斧頭腰插刀。

可惜抓了這邊的哨兵

走了那邊的哨兵，

當地官府得報告，

匆惶準備迎戰爭。

船隻排列在海灣，

林阿鳳命令謝古，

『去，完成你的任務，

只准勝利不准輸！』

六百人馬將出發，

女將林疊走向前，

爲了謝古整齊甲。

謝古含笑上陣去，
初試鋒芒士氣好，
可是城防堅固難攻破。
火攻計策真巧妙，
才將守將高德殺掉。
但恨城頭毒箭來，
射中謝古身要害。
拾回屍首來水葬，
林瑩撫屍心悲傷，
但她沒有淌下淚水半點。

3 內 應

種子下地會發芽，
仇恨入心也會開花。

西班牙的海賊們，
虐待菲人像牲畜，
奴役，鞭撻够殘酷，
好像羅馬暴君的鐵蹄，
踐踏可憐的奴隸。

犯罪事很小，

絞刑處死不把命饒。

會長拉司朱拉，

聽到城外喊殺聲，

料想盟軍在攻城，

要抓時機起內應。

興高采烈大聲叫：

「是報仇的時候了！」

宰了雞來又宰豬，

吃了一場結集隊伍。

數千的壯丁，

要起義歃血盟。

啊，那兒教堂火燒了，

教士被殺得像豬叫。

平時叫人下跪的，

今天自己跪下去。

但是啊這時候一番揚眉，

還得思考完全的勝利。

4 退 守

死了謝古不打緊，

復讐心切更起勁。

一攻再攻馬尼刺，

西班牙人也稱讚：

阿鳳驍勇又善戰，

他用紅旗在指揮，

每戰總站在陣前。

劍影刀光相交錯，

戰況愈來愈險惡，

此時不好再戀戰，

應進應退他了然，

即刻下令撤退凌牙耶，

構築基地在蜂牙絲蘭。

太陽出來滿山紅，

軍旗高插在山崗。

山崗之下大曠場，

好給隊伍來操練。

非人生活太痛苦，
紛紛相招來歸附。
等待着兵強馬壯，
準備南征這一天。
朝朝太陽照山崗，
紅色軍旗在飄蕩。
那山頭，這山頭，
碉堡犄角遙相對，
而機敏的哨兵，
站在遠遠的山外。

5 敗北

被壓迫者四海皆兄弟，
壓迫者也像學生連一氣。

西班牙政府跟本國政府，
血腥的手，握在一起。
西人委派名將薩世度，
傳說他曾立過大功
既年青呀又勇武。
糊塗的本國政府，
又派將軍王望高，
大兵過海來菲島，
不爲人民打天下，
反幫敵人打自家。
無奈力量太懸殊，
好漢們那裏守得住？
號角吹，馬蹄響，
兩軍相迫呀，

刀對刀來，槍對槍……

人慌馬亂血泊裏，

忽然出現林阿鳳，

矯捷像一隻鬬子，

指引一枝人馬那邊去。

6 林 瑩

婦女不是只會學绣花，

她們也能作戰打天下。

娘子軍中的林瑩，

會打仗來會領兵。

阿鳳將權授給她，

由她指揮那路人馬。

敵軍勢大難抵抗，

眼看敗局已分明，
但她却指揮若定。
正當敵軍攻勢猛，
有些胆怯的士兵，
逃之夭夭像流星。
死的死，傷的傷，
戰場像狼藉的杯盤。
林瑩受傷不能動，
自想既不能成功，
死也得死個英勇，
於是抽起佩劍，
她死在她自己的手中。
五月榴花紅，
她的血比榴花更紅。