

民國叢書

第五編

· 56 ·

美學 · 藝術類

清代燕都梨園史料（下）

張次仲編

上海書店

張次谿編

清代燕都梨園史料
下冊

中華民國二十三年冬月
北平邃雅齋書店排印

雙聲樓校刊

明僮人合錄

趙元禮

車駕陸郎之騅馬薰天絳蠟誰家宋玉之釵颺日青帘幾處陳
遵之轄銀餅索酒畫壁哦詩藏鈎弋之拳引襄成之裏分曹射
覆綽有餘妍同伴吹花藉徵小慧一石亦醉齊贅壻炙輠之談
四座勿喧郭舍人俳諧之口何必紅牙輕按始令杜牧魂銷倘
教青眼偶邀定願瑯琊情死矣別有雞碑精選雀籙叢鈔初寫
黃庭兼通碧篆蘇長公燕瘦環肥之喻別有會心趙明誠吉金
樂石之編不迷慧眼騷人韻事墨客清言何慚裙屐風流豈等
文章遊戲至于五陵裘馬紛紛結客之場三月煙花黯黯傷春
之地歎飄零於碧鷁憐顛顛於黑貂傾越橐之千金不殊敝屣
灑鯨人之雙淚盡化明珠既分鮑叔之財旋毀馮驩之券雲天
高義潭水深情不圖此風重見今日若夫采蘭潔養士類當矜
負米忘勞末流罕覩而乃蓼莪入手一編孝子之詩萱草縈懷

明僮合錄序

夫數廿四番花風爰著羣芳之譜灑十八部法雨因名千佛之經真靈則位業成圖高士亦閒情作賦況乎綺懷如結瑤想別開抒客裏之羈愁輯閒中之雜錄不足令聞而心醉讀者眉飛乎則有騷壇詞伯燕國酒人聽雅奏於梨園寓深情於藻鑑每值雲璈按罷星駕歸時十幅瑤箋因時寄興一枝珊管不斷生香徐陵之妙序未鐫許劭之新評重續界烏絲之細格摹來宋豔班香排雁序之芳名分出王前盧後金迷紙醉非花是花璧合珠聯今雨舊雨都爲一冊辱下諉以弁言厥有數端請代標夫綱目蓋其碧蕙心靈紅蘂骨豔眉不峰而何黛眼非水而亦秋衣薰荀令之香從風未歇巾拭何郎之汗出水尤鮮鄴下聞歌認櫻桃之的的靈和寫影憐楊柳之依依則嘗坐衛玠之羊

玳梁燕小皆爲接翼之禽慧出牙餘相殊皮表則僕將命傳獻
侶選勝徵奇滌北海之樽啟東山之墅燃金鴨玉螭之炬列星
鳬露鵠之肴執鏡招鸞按圖索駿聽新樂府人間唱徧何殊井
水詞清看小名錄日下傳來定卜洛陽紙貴矣

同治六年歲次彊圉單閏荷花生日爰山劍石主人叙於宣武
城南之撲紅詞館

千里高堂之夢問江南之鮭菜別冀北之鶯花探珍果於懷中
尙餘陸橘舞霓裳於鄴下即是萊衣但觀天性之獨超尤覺風
塵之傑出他如珠喉甫囀共識絲駒翠袖初翻輒呼彩鳳乍迴
眸於去扇或凝睇於低帷抱月飄煙想離魂之倩女飛花滾雪
觀舞器之公孫凡爲衆口所交推僅綴片言而非略顧或謂金
刀玉案張平子自寫牢愁瑤草瓊枝屈左徒藉攄幽怨古來寓
意每有借詞兩君所爲得毋類是然而書非咄咄色豈成空畫
是真真呼之欲出讀四角盤中之字如見其人織千迴錦上之
文乃成斯集無雙無對不雜粉桃郁李之名亦諧亦莊偶書鄂
渚秦宮之事觀其止矣竊有請焉夫崑山片玉有美弗彰幽谷
芳蘭無言自閔椽間取笛誰憐識曲偏遲海上攜琴或恐知音
未遇所望勤搜珊瑚網廣纂瑤編庶幾玉沼魚多不作暴腮之鯉

補壁書工疎疎待燕之簾臨窻鏡啓筆牀研枰觀塗乙於新詩
繡履香囊衍秘辛之雜事數徧檀欒位置東鑠西鸛謁來萍聚
因緣南鴻北燕三蕉戰拇從看鈎弋張拳百萬迴眸莫負杯行
到手罌粟香濃之右膩友吹纔胡麻飯罷之時仙郎歸未蘭釭
背卻一握情賒蓮漏催殘三通鼓徧緩須臾以命駕且住爲佳
聽嘈雜以呼鐙不留也去是知桃花洞秘曾無易問之津山木
枝遙每有聞歌之感正使瑯琊情死顛倒難忘奈何溱洧思空
迷離莫辨僕都門印爪驛路濡毫目限窺螽腹慚飲鼃舞衫歌
扇長安之舊雨無多柳寵花驕出谷之新雛白貴爰就見聞所
及麤爲梗概之陳藉慰牢愁非矜藻飾所願花宮月窟爭傳千
佛之名會看酒國詩壇更踐三年之約時咸豐丙辰孟夏餘不
鈞徒序於峒嶧旅舍

明僮小錄序

輭紅十丈珠溫玉暖之鄉拾翠三春蜨醉蠶迷之候過枇杷之
門巷室盡如蘭住楊柳之樓臺人原是璧入時梳裏西家返而
效顰絕世丰神南威望而卻步爾乃歌場雅集廣座姍來染翠
黛於樓中散紅芳於簾外貌嬋媛之舊事猶在人間譜霓舞之
新音祇應天上目招屢屢青眼伊誰耳語恩恩黃昏有約于是
招邀勝侶薈萃吟朋帘影泥人壚頭遲汝雙行押字命鳩鳥以
迎來一笑褰簾倏驚鴻之至止省識廬山真面裙屐風流爭看
虢國脩眉鉛華淨洗松醪挹注無妨大斗之斟鞠臚興辭更屈
高軒之過遂乃同車有美氤氲奉倩香留越巷停驂依約秦宮
花底指兒家兮是處絳蠟迎門偕姝子以登堂銀蟾在戶曲房
窈窕人窺小有之天繡榻橫陳花種長生之地密密翔鸞之字

芙蓉旖旎玉溫存泥醉曾銷一段魂底事輕懸徐穉榻大江烽火怨黃昏

長安我亦負看花贏得樽前兩鬢華漫向南州爭賦豔青衫一

例感琵琶

正聲善演
琵琶行

錫山晚晴菴主

網千絲箋十色約略艷如許潤到櫻桃舊雨間新雨不須真箇
銷魂玉人天上儘消受酒邊眉嫵漫來去幾人席帽黃塵賦
盡斷腸句清淺蓬萊準擬伴他住累儂刻骨相思紅牆那角偏
難說夢曾游處調寄祝英臺近

古歛殿春生

傳來小錄署明僮排比班真玉筍同我欲隨風花底去一生常
得傍秦宮

明僮小錄題辭

并州挹翠主人

辛酉長夏梅雨積階煩襟若渴獲讀斯錄清風忽披字珠照
艷足令玉筍班中頓增聲價曩歲珥筆春明屢預文讌大酒
肥魚之局斜街炒栗之鐙洄漪前塵撫感今昔聊成七截五
章

豔絕珊瑚筆一枝蠶眠小字寫烏絲錦氍毹上三生影幻到春
明入夢時

霓裳小隊演長生並蒂花開擅盛名一事難忘惆悵處不將殘

墨弔雲英

春暉主人與棣香崑季善演長
生殿諸劇惜彩雲易散故及之

悔踏天街十丈塵玉臺新詠譜前因櫻桃門巷春如海何處吹
簫教玉人

霧沾毫何以滌塵胸

采蘋山詞客

千佛名經羣芳合譜寫得情深如許曾記鶯儔燕侶檀板清歌
霓裳妙舞問長安歸客今人面桃花何處恨世間會少離多惆
悵瓊樓玉宇 應念關山脩阻月夕風晨獨抱相思情緒休說
都門稅駕燭燦銀葩曲翻金縷指京華舊路又春水暗生南浦
約明年人到蓬萊握手重聯舊雨

調寄奪錦標

浦江漁者

茗水新詞燕臺舊譜胸息烽煙如許多少雲鴻失侶捫蝨空談
聞雞起舞問天天聾矣拚尋箇桃花深處忽憶他玉冷香溫爭
忘冰輪碧宇 偏是癡情難阻芍藥櫻桃老卻風流張緒余亦
浮沈海國杏薄紅綃柳縈青縷望蓬山隔路似齊婦訴愁湓浦

幾向天街踏輦行三千弱水隔蓬瀛可憐造鳳雕龍手難競靈
狸乳燕名

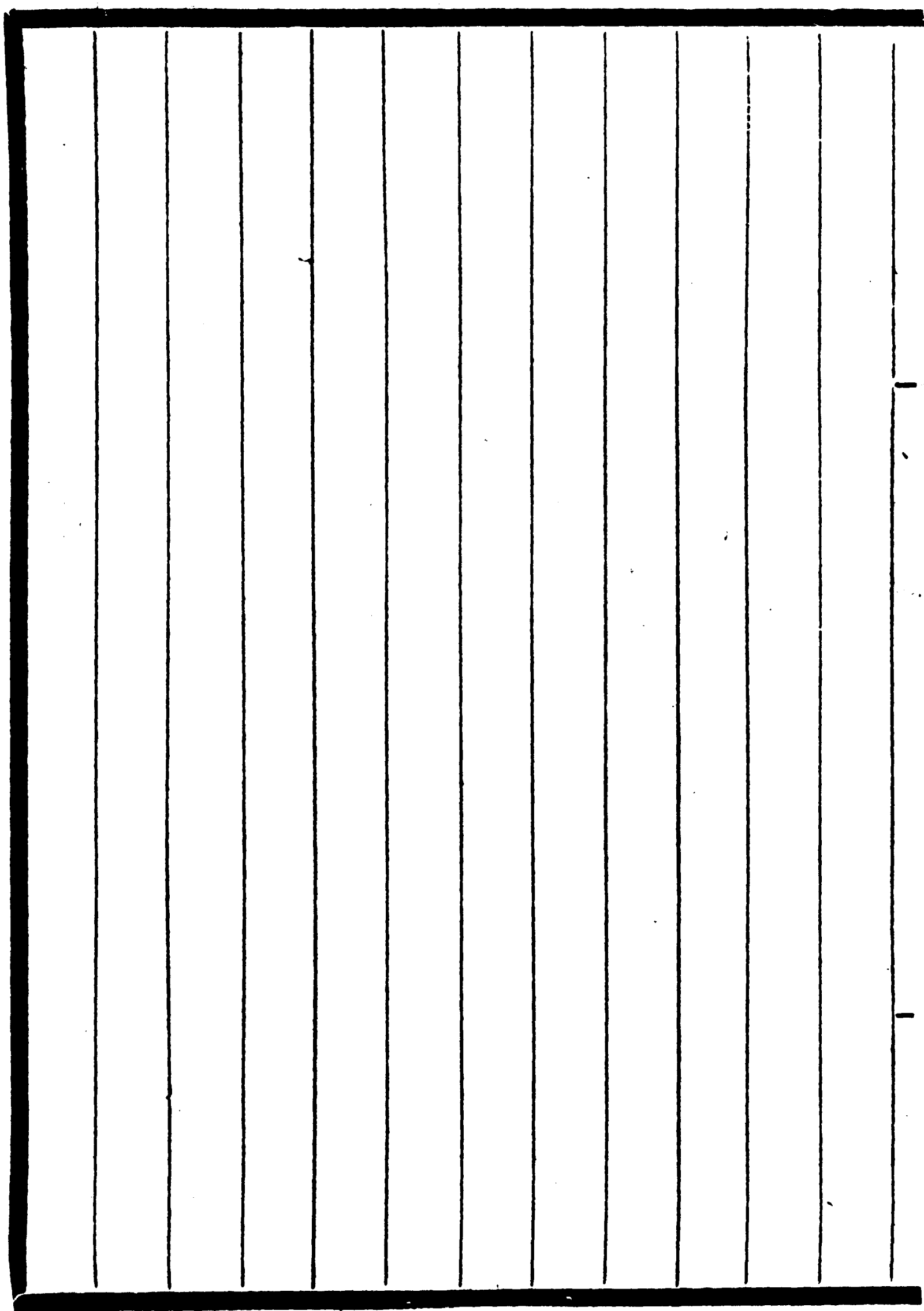
生面重勞妙手開不虛造物此生才君家自有琉璃硯新詠應
成續玉臺

春明陳迹已天涯牢落飢驅鬢亦華身世若增遲莫感也應珍
重過時花

武林紆薌居士

五色牋書小錄工燕臺歌舞艷簾櫳羨君興采評花細媿我心
情黏絮同好夢曾圓紈扇月舊游已斷剪刀風枇杷門巷殊今
昔陳迹徒勞憶輦紅

雙輪輾輾走如龍市上長安春色穠檀板漫教歌一曲杏帘拚
醉酒千鍾翻新月旦非私好別有風姿記阿儂老眼未能看撥



問誰歌天上霓裳叫破巴山夜雨

調和前韻

雲閒啜醪生

孝穆才名孰與齊華詞讀罷首頻低
輭紅羨覩羣花笑閒向豐臺細品題

豔編菊部姓名存動我風懷舊夢溫回首十年前顧誤王郎一

曲最銷魂

追憶歌者王長生故云

於越夢玉居士

秦宮花底玉臺豔筆分明記承平京洛歡游地感我青衫綺恨
重提起家盡江南風月里可憐市骨千金意夢華舊譜今誰

擬鳳彩鴛文十幅落牋膩

調寄醉落魄

維新張添馥又名崑寶亦字芝仙年十五隸四喜部善雜劇連
廂尤工如承蜩如弄丸頗擅時譽貌僅邁中人而登場則粉膩
脂柔韶秀倍蓰席間嘗吹櫻桃爲戲含而鼓之距脣寸許倏忽
升降累黍不差同輩百方效之胥莫能及或從而攫取亦不得
也與人交深情若揭顧訓對不爲哂就能似落落無城府者能
書楷法峻整曾見其鐙下背臨蘭亭數十字具有法度嗜之不
勌亦可名家

春復姚桂芳字秋蘅丰采甚都登場尤勝所少者林下風耳飲
興甚豪屢同讌集顧未一造其廬一夕偶偕二三知己乘月訪
之屋宇脩潔蘅適他出同師者小鴻出肅客年方舞勺酬酢僂
巧無羞澀態鴻徐姓字蕙香

松保沈寶玲字蓉仙風流放誕媚態橫生演蕩婦尤神似妖韶