



漳州民间故事选

277.3

J25



漳州市民间文学研究会编印

漳州民间故事选

主编：白建英

编委：（按姓氏笔划）卢奕醒

刘汉宗

沈顺添

郑炳炎

黄瑞金

漳州市民间文学研究会编印

1989年12月

目

录

太武香菇	江群如	整理 (1)
林魁轶闻	郑炳炎	整理 (4)
丘蒙拜师	沈顺添	收集整理 (7)
计除恶僧	卢奕醒、王雄铮	整理 (9)
智斗渔霸	林贵福、陈立群	整理 (12)
月港传说	黄瑞金、刘汉宗	整理 (14)
蛤蟆朝殿	林兆明	收集整理 (17)
阿串中状元	白 茵	整理 (20)
坪山柚传说	叶腾凤	收集整理 (22)
鲤鱼与乌龟	柯鸿基、李文辉	整理 (24)
妙对结良缘	张永忠	整理 (27)
豆腐坎仔与李午仙	袁 亚	整理 (30)
一字之差	郭龙潭	整理 (32)
洞房打赌	林长华	收集整理 (34)
拿饭匙抵猫	林跃生、颜国枝	整理 (36)
盘扁开天地	杨朝华	收集整理 (38)
瑄榼画鸭换鸭	谢继东	整理 (41)
金定鸭为何双蛋黄	黄亚英	整理 (43)
竹笋的传说	张国靖	整理 (46)
倒插竹	林 煮	记录整理 (47)
“拍门”石	黄雅致	收集整理 (49)

南靖马山·····	王和太	整理 (50)
山枣糕的由来·····	吴惠聪	整理 (51)
枣孩的故事·····	沈逸明	整理 (53)
多子饿煞父·····	洪亚池	整理 (55)
无牛骏马·····	谢亚甚	整理 (56)
吴一蜚退番兵·····	莫汉乔	整理 (59)
白沙榕树的传说·····	汤吴汾	收集整理 (61)
圣侯公的传说·····	戴寅、杨炳元	整理 (62)
刘国轩猜谜闹漳州·····	黄 贵	整理 (64)
蔷薇石·····	涂绍聪	搜集 (66)
云洞岩的传说·····	黄建候	整理 (68)
乌鸡白凤丸的由来·····	陈登科	整理 (71)
赖继谨的故事·····	叶活水	整理 (73)
宁波知府督造福建会馆·····	沈汝淮	整理 (74)
“珍珠米”与丹凤眼·····	谢 洪	整理 (77)
狱中写信·····	孙英龙	整理 (78)
金鲤鱼的传说·····	谢家群	整理 (80)
吴显的传说·····	高津占	整理 (82)
蛇吞象·····	甘成德	整理 (85)

漳州市民间文学研究会第一届理事会名单····· (88)

1986年——1989年漳州市民研会工作情况····· (89)

太 武 香 菇

江群如 整理

驰名中外的“太武香菇”是一种珍贵的茶品及药物，具有清凉止渴、利水解郁之功效。它长在南太武山巅“望夫塔”下周围的嵯岩石壁缝中。

那么，你可知道太武香菇的来历吗？

很早很早以前，南太武山麓住着一个樵夫，早年父母双亡，从小就一个人居住在一间破茅屋里，过着孤苦伶仃的生活。他为人忠厚老实，刻苦耐劳。

有一天，樵夫带了扁担，拿着镰刀，上山打柴。刚走不远，忽听草木中传出哧哧嚓嚓的声音，顺着声响观看，忽见草丛中一条大蟒蛇正张开血口想吞吃一只小白兔。樵夫上前举起扁担朝大蛇猛揍下去，大蛇立即放弃小白兔，挣扎着回头要咬樵夫。樵夫眼明手快，急速朝着大蛇的要害部位连揍几棒，大蛇就被打死了。小白兔立即开步跳走，一直将他带到一个洞口。樵夫见这洞又大又奇怪，便俯身跟着小白兔走了进去。这洞越走越宽，越走越明亮，走过了好几十个洞后，樵夫忽然看见一个大洞，洞中金玉满地，光辉耀眼，一个金须银发的老翁满面笑容地从洞中走出来，对樵夫说：“我的大恩人，洞中的金银财宝、珍珠玛瑙、应有尽有，你喜欢什么，任你挑选吧！”樵夫两眼呆呆地望着老翁，不敢开口。老翁见这樵夫很老实，十分喜爱，就牵着他的手走到另一间房门口，伸手拉开珠门帘，叫他独自进里面观看；樵夫被一片金光照射

得睁不开眼，停了一阵，两眼才慢慢睁开，忽见整个房间满是金壁珠宝，中间有一张玉床，小白兔正在床中蹦蹦跳跳地欢迎着他呢！樵夫顿觉两眼发亮，怜爱地捧起小白兔走出门来，双脚跪在老翁面前，恳求道：“我的伯伯，您这里的宝物我不要，求您赐给我这只小白兔吧！”老翁见樵夫这般诚实恳切，便欣然答应了。

樵夫手捧小白兔，喜出望外，连蹦带跳地赶回家，不料走到半路，脚下绊着一块石头，他连滚带翻地掉进深渊里，身受重伤，立即昏了过去。小白兔见状悲痛万分，连忙跪下，朝山洞方向连连磕头，恳求仙翁让它变成人来救活樵夫，倏地，彩云下降，从中显出一位身态苗条、脸如桃花的少女来。这少女立即咬破自己的手臂，用流出的鲜血滴入樵夫的口中，然后又采了几株青草，放在口里嚼碎，贴到樵夫受伤之处。过了片刻，樵夫便慢慢地苏醒了。当他睁开双眼的时候，看到面前站着一位亭亭玉立、美貌如仙的少女，感到万分惊奇，以为自己在做梦。姑娘见樵夫醒过来，惊喜万分，慢慢地将樵夫扶起来，为他擦去脸上的血污，然后轻声细语地说：“恩人，我是仙翁的侄女，名叫香菇，你就带我回家吧！”樵夫欣喜地望着香菇姑娘，把她带回家，不久，两人就结成了夫妇。

香菇姑娘不但长得漂亮端正，性情温和可亲，而且打柴做饭、绣花缝衣，样样能干。小两口相亲相爱，男耕女织，朝夕相处，相依为命，生活过得非常和睦。

香菇姑娘的美名，一传十、十传百，很快就传到山下一个员外的耳朵里，贪得无厌的员外，见香菇姑娘长相美貌，聪明能干，想强夺为妾，便派他的爪牙登门威胁樵夫：“此山是员外的产业，山中的一切都归员外所有。香菇姑娘原是她山中的一只小白兔，也应归还员外。”樵夫怕了，把员外的

话告诉了妻子。香菇姑娘安慰樵夫说：“你去对他们说：只要员外能告诉我，太武山方圆有几里？山上树木有几根？山中白兔有几只？若能如数答出，我便主动上门。”樵夫听后，胆子壮了起来，将香菇姑娘的话转告那些爪牙，爪牙们就将情况禀告了员外。

员外听后，认为香菇姑娘不是好惹的，不敢轻举妄动。但他又不甘心，便捏造了个罪状，到县衙门告了樵夫一状。

一天早晨，天刚蒙蒙亮，樵夫正准备上山打柴。刚走到门前，他就听见外面急剧的狗吠声和杂乱的脚步声，紧接着“砰”地一声，门被砸开了，冲进来一群衙役，不容分说地就将樵夫押走了。

樵夫被县太爷发配充军，流落到一个孤岛上。香菇思夫悲痛万分，眼泪哭干了，嗓子哭哑了。从那以后，不论刮风下雨，每天天刚亮，她就跑到太武山巅，遥望着丈夫流落的方向，巴望着丈夫能从那遥远的孤岛插翅飞到她的身旁，可她万万没有想到，丈夫早已被坏人暗中处死了。

不久，员外便派爪牙登门讨亲，香菇见其来势汹汹，便心生一计，对众爪牙说：“请转告员外，允我在太武山巅立名建塔，塔成之日，始来娶亲。”员外听后欣然答应，立即派人大兴土木，不久塔即建成。随后，带着花轿、乐队直朝香菇家门闯来。香菇见状直奔山巅，冲进石塔，攀上塔顶，遥望孤岛……，她恨不得化为一片云，随风飘到丈夫的身旁。这时，忽听鼓乐声声逼近，她便纵身跳下石塔，鲜血四处飞溅，染遍周围石壁。隔年，在香菇血洒之处长出无数青翠幼苗，亭亭玉立，芳香扑鼻，嚼之甘味润喉，顿觉舌床生津，具有清凉止渴、利水解暑之功效。因这种幼苗只在香菇鲜血飞溅的峭岩绝壁中生长，为怀念这位美貌贤慧的姑娘，后人便将草命名为“太武香菇”。

林 魁 轶 闻

郑炳炎 整理

林魁是龙海县人，明朝弘治年间进士，官至户部郎中，广东参政。他一生正直、清廉，为百姓办了不少好事。

林魁出仕广东参政时，有一年重阳节，到乡间巡视，忽然路旁撞出一老妇拦轿喊冤，一把鼻涕一把泪告他儿子不孝之罪。她说自己年轻守寡，好不容易把儿子陈旭拉扯成人，可是近来反常，每日三餐只给她喝那照得出人影的稀粥汤，小两口却鱼肉浸肚。林魁马上差人传陈旭夫妇。陈旭夫妇到了公堂，捣蒜似的磕头叫喊冤枉。林魁觉得事有蹊跷，叫衙役拿来三杯桐油，令他们各喝一杯。三人随即在堂上乱呕乱吐，老妇人吐出的是粥汤饭粒，而陈旭夫妇吐出来的却是糠渣野菜。林魁就问陈旭：“有何冤情从实讲来！”陈旭叹道：“回禀老爷，小人只因年荒歉收，难以度日，所以不能尽赡养高堂之孝心，万望老爷明察。”老妇人此时已知道错怪了儿媳，悔恨不迭。母子抱头痛哭。林魁也为之叹息良久。他好言安慰一番，还资助陈旭十两银子，让他回家做点小生意。陈旭回去后开了一家小豆腐店，经过几年苦心经营，家中慢慢殷实。他为感怀林魁大恩大德，特请人镂刻了一尊林大人的雕像，每逢重阳节，都要虔诚地敬奉一番。

有一年重阳节，林魁微服出访，见前边一家豆腐店门口吹拉弹唱，热闹非常，听说是“孝子陈旭唱戏给林大人谢恩。”林魁走进陈家，看见陈旭一家正对他的雕像跪拜，马

上正色道：“人岂可当神敬奉，你们不可造次，否则本官要责罚你们了。”陈旭一家十分感动，就把那座雕像送给林魁留念。

林魁地位显赫，可是他的结发妻子张氏却一直住在老家——龙海县角美镇埔尾村，耕耘祖上遗下的两亩薄田，过着粗衣淡饭的日子，一天，林魁差人传话，说他不日将回乡省亲。张氏高兴得不得了：“往后可不愁吃穿啦！”好不容易等到林魁回家。林夫人迎上前一看：林魁一身便服，手执一把旧扇，后边跟了一个书僮。他一跨进家门就说道：“娘子别来无恙？”张氏嗔怪说：“你在外当官，哪把家放在心上，如今家里穷的叮咣响，你空着手回来，家里拿什么给你补养身体呢？”林魁哈哈一笑，把手中旧扇一扇说：“要银子这有何难，明天拿这扇子去石码‘银山当铺’当了，要多少银子你尽管开口就是。”“谁稀罕你这把破扇！”张氏那里肯信。林魁说：“不信，你明早去试试看吧”。他边说边提起笔来，信手在扇上题诗一首：“幽兰出深谷，一香压众芳。但恋清涧水，何须殷勤看。”边角上写“白石居士林魁题。”

第二天一早，林夫人到了石码“银山当铺”把扇递上柜台。老板一看这旧扇诗画和林魁题名，一问方知参政大人的夫人驾到，慌忙请坐敬茶，笑容可掬地说：“银子小人下午一定亲自送到府上去。”

刚过中午，老板真的和伙计送来一箱白花花、亮晃晃的银子，张氏一见惊诧不已，低声地问林魁：“你那是什么宝扇，值这么多钱？”林魁笑道：“我的扇既没有名人字画，也不是金裹玉饰，值钱的就是那个姓名，人家是瞧我官大气粗，不敢不借哩。”他接着说：“既是借就要还，不还就是‘敲竹杠’，有的人当官发财，就是贪赃枉法，发不义

之财，我们绝不能做那缺德事啊！”一席话，说得林夫人耳根发热，不住点头称是，把银子退还了银庄老板。

林魁告老还乡离开广东时，广东渔民送他一件“宝贝”。这宝贝不是金银器皿，也不是宝玉翡翠，而是一个石头。这石头高约半尺，围宽约四尺半，通体象水晶似的透明，里面有一层层淡红色的菊花形状，名曰菊花石。林魁把它带回家乡。置于室中，视为瑰宝，并以白石自号。林魁逝世后，其后裔把此石珍藏了百余年。解放前夕，国民党一个团长想夺得此石。林魁后裔漏夜把它埋于地下，解放后，此石出土，被列为文物保护，现存于龙海县角美镇文化站。

(上接第8页)

料他们是富人家族。我手拿罗盘，一是做个样子，二是看看院子里的东西，那晒着的许多衣服上只有一副是男孩穿的，自然是‘少丁’，妇女们上井提水，各人自带吊桶，自然是妯娌不和，既不和，邻里关系自然不好，各家要是喂有畜禽，必是你赶我打，这自然是难养哦……”

“那你为何不敢在本村看风水？”

“墙内开花墙外香，山前打锣山后响，赚钱自然也要到远处，才能赚大钱。”

丘蒙哈哈大笑：“你这个‘半仙’，也算不出我要戳破你的鬼把戏，我劝你做个老实人吧！”从此，再也没人请方半仙看风水啦。

载《福建通俗文艺》1987年第6期

丘 蒙 拜 师

沈顺添 收集整理

从前，漳南一带有一个出名的风水先生，人称“方半仙”。他经常出远门，而从来不为本村人看风水。有个专爱打抱不平的汉子，名叫丘蒙，知道这事后，想：风水先生都是靠诈骗为生的，不能让他到处诈骗，一定要戳穿你这个骗术。他搜肠刮肚盘算着，终于想出一个办法来。

一日，丘蒙对方半仙说：“我想为祖上找块好风水，耀祖荣宗，所以想拜您为师，请您指点一二。”方半仙斜眼一瞪，双手推门而出：“此行是苦行僧，终无结局，学不得，学不得。”这下可苦了丘蒙，真是老虎见到龟——无计可施。丘蒙便悄悄跟踪方半仙，准备乘机行事。

这天，方半仙一清早就扛着风水祖师爷刘伯温的画像又出门了。他急急赶路，跨桥过河，如马过隙；日将中午，他来到一家朱漆的大户门外，见匾额上书“源来西游”四个字，便停脚驻足，拿起罗盘，东瞧瞧，西摆摆。大门里的奴婢们慌忙报知主人，主人端详了风水先生一会儿，问：“您莫非是方半仙？”

“鄙人正是。”

“噢，久仰！久仰！”

“岂敢，岂敢！”

“先生察看吾宅如何？”

方半仙皱了皱眉头，“金木水火土……甲乙丙丁寅巳午

未……”叨念了一遍，说：“乙丑属金、丙寅属火，戊辰属木不能生火，水火相克……贵宅东南行，富贵少出丁，妯娌相背向，难养畜和禽……”

主人连连点头称是，旁听的妇人们竖起拇指夸奖：“金玉良言句句真。”还杀鸡宰鸭，设酒宴盛情款待，求方半仙帮助解脱。方半仙吃饱喝足，跨起二郎腿，挖着齿缝，又胡诌了一通。这样，来请方半仙看房宅风水的人就更多了，不多久，方半仙的钱袋就装得满满的。

这些，丘蒙都看得精确，他又跟着方半仙回村，抄小路先到村口的独木桥上，把木板挪开。正是傍晚时刻，方半仙打着酒咯儿，哼着潮曲，得意洋洋。他一脚踏上独木桥，“扑通”一声，人同桥板掉到溪中去，钱袋甩在溪岸上。方半仙大喊：“救命！”

丘蒙喊道：“救命可以，只要您答应我的条件！”

“救得我的命，什么都行！”

“那好。您口袋的银元是不义之财，留着修桥，并收我为徒。”

方半仙心里不愿意，但想钱丢了还可赚回来，命丢了可赚不回来，便大喊：“好！快救命！快救命！”

丘蒙操出一支长长的船杆，让方半仙抓住竹杆上岸。方半仙浑身是水，象只落汤鸡，抖抖颤颤。

丘蒙把方半仙扶回家，讥笑他说：“您既是半仙，为何会跌落溪中？难道您掐算不出来？”方半仙叹了一口气：“这本是‘说破值无半个钱’的事儿。干这一行，靠的是逻辑推理，胆大心细，眼观六路，耳听八方，说话模棱，左右两可。”

说着，方半仙又神气起来啦：“就拿今天的事吧，我看那家门匾上的大字和米墙漆门，（下转第6页）

计 除 恶 僧

卢奕醒 王雄锋 整理

南宋年间，漳州有五大寺院，其中，芝山脚下的开元寺首屈一指，规模最大，历史最为悠久，香火也最为旺盛。寺内棍僧有几百人，个个精通武艺，还有良田几百亩，庙产收入非常可观，再加上它又和官府勾结，是当时漳州谁也不敢小看的势力。

南宋淳熙年间，开元寺的住持和尚传说是老鼠精变的。他懂法术，会呼风唤雨，非常厉害，四乡黎民百姓都怕他，官府也不得不让他三分。当时漳州的府、县新官一到任，接印三天后，一定都要先到开元寺去拜会住持和尚，奉承他一番；若无，老鼠精就要兴妖作怪，弄得你鸡犬不宁，吃饭睡觉也不安心。

这只老鼠精还是个“五支须”（好色之徒），爱玩弄妇女。他在寺庙的拜石间，设下机关翻板。进庙烧香拜佛的妇女，只要长得比较漂亮，被他看中意，他就触动机关翻板，让这些妇女在跪拜时，跌落地窟中间，任他奸淫污辱，老百姓都知道这件事，可是人们都无奈他何。

宋绍熙元年，朱文公朱熹以直宝文阁学士院的头衔接任“知漳州事”，也就是当了漳州的地方长官。到任后，他就听说漳州吏治混乱，社会风气不好，民间信佛，寺院庵堂修建不少，但许多善男信女长期住在庙内，僧俗不分，不合礼教，尤其是开元寺的恶僧横行霸道，为非作歹，欺压良民。

他感到万分气愤，决心要好好整治漳州，不取得良好成绩，决不离开。他故意不去拜会老鼠精，专心致力于办理积案。

作恶多端的老鼠精，自以为本领高超，会施妖法，从来不把朝廷的命官看在眼里。他等了朱文公三天，不见前来拜见，心中无名火烧三丈高。有一天，他亲自来漳州府大堂，想见识见识这位新官模样。只见朱文公端坐在大堂上，口问笔写，发落了一件又一件公案，判明是非，公正严明，无论是原告还是被告都口服心服。

老鼠精又气又恨，一隐身就跳上了大堂上的中梁，用尖刀般锋利的鼠牙往屋梁猛咬猛啮。他想使梁断厝倒，将朱文公压成肉酱。正当老鼠精跳上屋梁时，朱文公就早已觉察，但是他头也不抬，继续专心审案；等待老鼠精快要把中梁啮断，房屋即将倒塌的时候，他只把朱砂笔向大梁一指，大梁就掉不下来了。据说后来，漳州府的大堂，中梁的一端虽然已经离墙，可是整座大堂仍然稳如泰山、安然无恙，就是这个原因。

老鼠精磨钝了牙齿，也没能摧倒大堂，当然死不甘愿。他一计不成，又生一计。有一天，他就躲在开元寺后边，芝山脚下的一口水井里兴风作浪。这口水井据说通往大海的。老鼠精作法，让一股洪流从井口冒出，滚滚冲向府衙门，想水淹府衙，淹死知府。这股洪流，说也奇怪，水势凶猛，直冲府衙，却不到处奔流。朱文公一看就知道又是老鼠精搞鬼。他拿起了朱砂笔直指“漳州府衙”的大匾，大匾立即掉进洪流之中。朱文公又叫差役和老百姓齐声高喊：“漳州府被洪水冲走了！”“漳州被府洪水冲走了！”

老鼠精在井底里听见“漳州府被洪水冲走了！”就十分得意。他想已经让漳州新知府领教了他手段的厉害了，就再次作法把洪水收回井里去。他没有料到，“漳州府衙”的大

匾，也随着洪水的后退漂流，最后漂流到老鼠精作法的这口大井上，把井口紧紧地盖住了。朱文公提起朱砂笔，又在一块石碑上写下“永镇洪流”四个大字，压在井口。这样老鼠精就永远被镇压在井里，再也不能作祟了。

朱文公治住了老鼠精，第二天就整肃衣冠，鸣锣开道，到开元寺来拜会住持和尚。住持和尚当然不在了，只由其他方丈代为接待。朱文公与他们敷衍了一番，又施舍全寺僧众每人衣服鞋帽各一份，才随方丈到寺院各处去走走看看。朱文公发现开元寺的构造严实，与别处有所不同，就借口洪水过后，恐瘟疫流行，请方丈派和尚到四乡建水陆道场，为老百姓禳灾解难。

朱文公回到府衙，立即暗中派出干练差役，四出联络各乡的拳馆师傅，趁开元寺和尚到乡下来打醮时，一一捕获归案。严惩了恶僧淫棍后，他又派人到开元寺内，发掘搜索，破了机关，从秘密地窖里放出被关押的青年妇女数十人，让她们的父母领回家去，朱文公整肃了开元寺，另招有道行的和尚来住持佛事，并且禁止善男信女在庵堂中留宿，漳州的礼佛风俗才开始有了好的变化。

智斗渔霸

林贵樞 陈立群 整理

那还是黄道周在东山故里念书的时候。有一次，道周的爷爷病了几月，偶而想要吃鲞鱼汤。道周的父亲一听，二话没说就驾竹排到鸡心岛屿附近去钓鱼。钓了半天，好不容易钓到一条稍大点的鲞鱼，忙驾竹排返航。谁知竹排刚靠岸，就被当地的渔霸以私闯海域的莫须有罪名将鱼抢走。道周的父亲为人较软弱，只好敢怒不敢言地空手而回。

再说小道周一见父亲空手而回，又愁眉苦脸地哀声叹气，以为是因钓不到鱼而愁苦，忙上前安慰说：“爸，钓不到鱼就算了，明天我去钓。”他父亲叹口气说：“哪是钓不到，只是被抢了。”小道周忙问怎么回事。父亲只好把事情从头讲了一遍，话还没说完。小道周就扬起了剑眉愤愤地说：“我去讨回来！”他父亲一把没拉住，小道周已一溜烟地来到了渔霸的家中。

渔霸听说小道周孤身一人前来讨鱼，很感意外，就唤小道周问：“小家伙，你凭什么前来讨鱼啊？”小道周不回答，却反问他：“我先问你，凭什么抢我父亲的鱼？”渔霸一听，“哩哩”地冷笑一声：“凭什么，就凭你父亲偷闯大爷的海域，私自垂钓。”“你的海域？”小道周冷笑一声问：“你又凭什么说那海域是你的？”“大胆！”渔霸怒喊一声：“就凭大爷的土王法，那个敢不服？你快给我滚！”小道周把腰一杈说：“要我走不难，把鱼还给我就走。”渔霸这次破天荒没发淫威，奸笑了两声说：“你想要鱼也不难，

大爷我出几条题考考你，若能对得上，大爷就还你鱼，否则趁早滚出去！”说完，吩咐人把鱼放生一旁。

小道周一听要出题让他对，心想真是求之不得，忙说：“好，君子一言为定，你出题吧。”“好，听着！”渔霸捋了一把小山羊胡，摇头晃脑地吟道：“子不成子，了不成了，牵丝挂了小”，小道周一听，心里骂道：“这老混蛋骂我是‘孙’哪，待我回他一句”。忙接口吟道：“田不象田，电不象电，添头乞尾相。”渔霸一听把他比成乌龟的“龟”，气呼呼地道：“再来，听着！书生书生字少一横，”小道周一听他骂自己是牛，立即反唇相讥：“大爷爷大失字加一点。”渔霸一听，心里恨道：这小混蛋，我骂他牛，他竟骂我犬，简直无法无天！不行，骂是骂不过他，待我来文一点的。想了一阵吟道：“尺量地，地长尺短短量长。”小道周听他换了题，也随机应变地答道：“船载水，水重船轻轻载重。”渔霸一听这个也顶不住他，闭眼一转，又换了个题目，令人端来了一锅面尔，亲自盛了满满的一碗面条放到桌子上，又舀了一勺汤加进去，直到要溢出锅外为止，然后，指着小道周说：“小家伙，你若能把这碗面条端起来，又不泼掉一滴汤地把面吃完，我就还你的鱼！”

小道周一看这碗面条盛得满满尖尖，那汤又随时可能溢出来，只要动一动碗，那汤非泼掉不可。这时，渔霸和爪牙们都目不转睛地盯着小道周。小道周愣了一下，就走到桌旁拿起筷子，以迅雷不及掩耳的动作，把筷子抖进碗中，尔后轻轻地把筷子一提。这一提，就把大半碗面条给提了起来，那汤也就呼噜一下地降下小半碗。这时，只见小道周不慌不忙地端起碗来，一口气把汤和面条吃个净光，尔后提起放在一旁的鱼篓昂首大步地走出渔霸家，可笑渔霸和爪牙们还愣在一旁没回过神呢。