

私家秘藏

林氏自取
秘藏

名著

中国文联出版社



私家秘藏
焚毁名著

主编 马松源

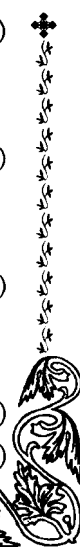
第二卷

中国戏剧出版社



国色天香

目 录

- 卷 一
龙会兰池录 (7)
- 卷 二
刘生觅莲记 (上) (39)
- 卷 三
刘生觅莲记 (下) (70)
- 卷 四
寻芳雅集 (102)
- 卷 五
双卿笔记 (146)
- 卷 六
花神三妙传 (170)
白生锦娘佳会 (174)
- 

白生琼姐佳会·····	(180)
三妙寄情唱和·····	(183)
白生奇姐佳会·····	(187)
四美连床夜雨·····	(191)
庆节上寿会饮·····	(195)
凉亭水阁风流·····	(198)
玉碗卜缔姻媿·····	(202)
锦娘割股救亲·····	(207)
奇姐临难死节·····	(210)
碧梧双凤和鸣·····	(217)

卷 七

客夜琼谈·····	(220)
联咏录·····	(222)
酒蘖迷人传·····	(225)
翠珠传·····	(230)
买臣记·····	(233)
醒迷录·····	(236)
琴精记·····	(240)
帚精记·····	(242)
天缘奇遇（上）·····	(244)

卷 八

天缘奇遇（下）·····	(267)
古杭红梅记·····	(290)
相思记·····	(306)

蛤蟆牝丹记····· (317)

卷 九

金兰四友传····· (319)

东郭集····· (342)

笔辩论····· (346)

虬须叟传····· (349)

侠妇人传····· (350)

钟情丽集（上）····· (352)

卷 十

钟情丽集（下）····· (380)

张于湖传····· (404)

续东窗事犯传····· (417)

清虚先生传····· (423)

丽香公子传····· (425)

飞白散人传····· (426)

玄明高士传····· (428)

风流乐趣····· (430)

龙会兰池录

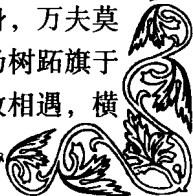
宋南渡，汴郡中都路人蒋生世隆，年弱冠，学行名时，以韩苏自许，凡天下名士，倾资相结纳。金逃将蒲癘兴福，拜为异姓兄弟。兴福仇家高琪术虎索之甚急，世隆乃矧别于蒋家村。临行间，以杭笔为约，各有诗赠，具录于此。世隆诗曰：

“水萍相遇自天涯，文武峥嵘兴莫赊。仇国有心追季布，蓬门无胆作朱家。蛟龙岂是池中物，珠翠终成锦上花。此去从伊携手处，相联奎壁耀江华。”

兴福诗曰：

“金戈耀日阻生涯，鹏鸟何当比海赊。楚王不知伊负国，子胥怎放父冤家。情深渊海杯中酒，义重丘山萼上花。直到临安桃浪暖，一门朱紫共荣华。”

彼时兴福百口家眷俱没金都，惟兴福寸铁卫身，万夫莫敌，后得投于世隆。时欲归宋，又恐蹈于故辙，乃树跣旗于蕉苇间，变易姓名，人莫知之。虽李妙真亦以勍敌相遇，横



行江上。闲居山寨，每有鸿鹄冲天之想，口记诗词甚多，聊记一二附览。诗曰：

“九代簪缨显大功，炮花烟散霎时中。望门谁信无张俭，窝我公然有祝融。鸾凤何堪栖枳棘，蛟龙毕竟动天风。”又诗曰：

“虎头山寨势崑崙，韩白英雄建将标。江上老人恩未报，箒中亡命恨难消。云关不锁归乡望，星帐犹疑赶早朝。何日紫微开泰运，龙泉敛锷赞萧曹。”

时金迫元兵，自中都徙汴。宋边城近汴者，又迫金兵而杭。光州固始黄尚书复家，从众南奔。时复受韩侂胄命，训犒江淮，家中臧获，一时瓦解。惟复妻暨一女同奔，名曰瑞兰，年方十八，才色冠世。盖初生时，家有杨妃兰，独艳一枝，异香经月。尚书执瑞兰之兆，每以椒禁是图，凡有求婚者而不允之。至是遇难，彷徨草野，女谓母曰：“昔有黄公生二女甚美，诈名丑陋，卒无问者。今乱离中宜用此策。”乃涂抹似癡妇，往来莫有虞者。时夜宿荒村，口占诗词，聊记其形迹云：

“天骄肆马下南都，烟火凌空泪寡孤。燕雀问巢何处有，鸡豚寻屋旧人无。玉颜今信为身累，肉食谁能为国谋？安得华夷归一统，太平臣子共三呼。”

世隆新筑精舍，期通万轴，以魁天下士，平居自许曰：“大丈夫功名当玉采，事业须韩、范，鸛鷀一枝，何足轩轻！”年已二十，玉犹未种。有妹名瑞莲，丝亦不牵于人，盖其心之所图者大，匪夷所思。今倏遭乱，兄妹相携而遁。夜宿林薄间，诗词甚多，不能尽录，聊记《虞美人》词云：

“生平不识离乡曲，灯下书怀足。老天作忠喷豺狼，万

万千千，鼠窜闹彷徨。家山一梦知何处，兄妹泪如雨。
何时玉烛再光辉，把我六亲，骨肉完璧归。”

又诗曰：

“天步殷忧鬼亦愁，控弦百万出幽州。红颜路上啼王媵，黎首林间聚楚囚。当国豪雄心作剑，边城将校血成油。何时天地能开泰，南北生灵喜不休。”

金闻元追宋，又防金兵马纵横。大散关上，瑞兰失母，世隆失妹。适宋孟珙、赵方克金兵人定。相寻，莫知去向。瑞兰母，汤思退女，得世隆妹林下，偕往和州。世隆遍寻妹，“莲”“兰”音似，瑞兰闻名，自石窠中出。一见世隆，方知其非母氏。谗询来历，皆逃兵人。世隆见瑞兰有殊色，目送良久，曰：“不意草莱中有此奇怪，信所谓非习而见之者以为神矣。”瑞兰见世隆容声儒雅，亦覈其芹泮中人，心其属之。世隆疑其罗敷，语，实乃女子，约为婚姻，乃偕入浙。

瑞兰徐行，口占一调写怀。世隆闻之，叹曰：“吾只为卿有国色，不意又有天才。千载奇逢，问世之数也。”口占一诗以戏之，瑞兰亦和之。

瑞兰调云（《虞美人》）：

“弓鞋小，径路险崔巍。甕竖只应随鹿去，燕孩安可傍鹰飞？事急且相随。乡天杳，惆怅几时归？风打柳腰南北转，雨催花泪长短垂。云散月将辉。”

世隆诗：

“胡马嘶风闹北边，好花散落石崖前。喜伊千里来相见，愧我何当任二天。琴上未弹凰觅凤，丛中自信雀逢鹳。古称乐重亲知己。粉面休须暗泪涟。”

瑞兰诗：

“冒锋骖骞遍山边，触目伤心步不前。廊庙无人能捧日，江湖有我亦忧天。孤行险径因随虎，鸟入深丛只为鹞。回首乡山千万里，罗襟无奈泪涟涟。”

于时世隆瑞兰行向五关，一道坦夷。村居野宿，皆群官族。世隆于瑞兰，但目成影望而已。至新安境，星散坠分，世隆独携瑞兰荆山而南。时兴福倚江行劫，路转乌林，钲鼓喧天，旌旗蔽野。瑞兰计无所逃，竟欲自裁。世隆固止之，指匿蔽于树中，独向麾前请命。行三十余步，中间主将则兴福也。倏见间，投戈下拜。各道详曲，且喜且悲。世隆乃向树唤出瑞兰，兴福执义嫂叔礼见甚恭。瑞兰固请行。世隆乃别曰：“君独不识戴渊耶？”兴福曰：“兄来，则陆机矣。何言期青蝇报市，会于临安。”兴福赍世隆金帛数百，指潇湘镇路最宁。世隆曰：“承教。”遂别就道。

世隆瑞兰出芝山北路，虽康洞蓬艾凡森，世隆口占诗词，挑瑞兰野合。瑞兰亦口占拒之。世隆迫于私，有无赖状。兰泣曰：“妾岂不近人情者哉！谗麻赠芍药，胡为至于我耶？”世隆叹曰：“古人谓鸡肋，食则无肉，弃则可惜，正予今日事矣。”兰誓不允，世隆亦喜其执义之是。其时诗词。聊记于此，以为有识者逆志云。

世隆诗云：

“一枝芍药出天京，板荡谁为万里城。杜珏已能擒叛虎，张生安肯放孤莺。苍麻帐里花双美，绿草毡中日五更。莫待明朝萍水散，人从何处问卿卿。”

瑞兰诗云：

“病脚崎岖死一般，眼眶无尽泪潺潺。鸳鸯野合颜何厚，

虱在风中骨亦寒。我愿愆期游洞府，君休设计斩花关。若将再问珊瑚事，龙女双班入越山。”

又世隆长短句：

“君不见神女出高唐，暮雨朝云恋楚王。西华岳里注生娘，玉钗脱下付刘郎。又不见岳阳楼上何仙姑，洞宾醉里戏葫芦。十二珠帘花落尽，飞身便过洞庭湖。神仙自古尽贪凡，洞府谁能保万全。伊人不是贪脂粉，伊人无奈惜芳年。可怜薄倖无相爱，有情终不似无情。车欲直，马欲横，凤凰不肯笑相鸣。早知分薄空相见，曾似当初独自行。独自行，安得许多惊。独行还得无担累，独行何有心如碎。心如碎，人成鬼，人成鬼兮正为谁？今朝担带许多难，今朝节节骨生寒。梦里不知身是客，茫中还要恋虚欢。临安三百里，一望石云间。鹤去也，石台闲。石台闲，春色缘何得再看。天汉汉，路漫漫，安得神翁加撮合，赤绳囊里赤绳缠。流水不推自然急，浪头风送载花船。”

瑞兰调云（《朝中措》）：

“日色映流霞，手爪乱交加。忆昔当年贵重，今朝错落风沙。红颜薄命，路旁债主，眼下冤家。不谓今宵浪静，钲镗怎样催花。”

还照间，方至潇湘镇。吕文德初为镇尉，一方倚为全城。士民安堵市肆，行商多丛聚其间。世隆住瑞兰于迎芳亭，邀得大邸，乃引瑞兰入邸。邸居镇央，主人则黄思古也。外设行房十余，以待羁旅，内设大厦三所，以承宦族。每所琴棋书画，花木芬芳。世隆喜其清致，不吝赁费。驻足少顷，则有奚童二人、丫鬟二人，爨汤设酒，奉承澡饮。时瑞兰新浴出，蓬鬓风姿，分外逼人。世隆迎视欲狂，笑曰：

“真所谓天下一女矣。”口占五言诗十二韵赠诸。奉酒间，瑞兰亦占一律以复。至于酒圣酒贤、平原青州，绝不入口。世隆固强诸饮，瑞兰固怯。世隆顿杯起曰：“计欲助海棠春睡耳，岂真以宰革啖宋万耶！”亦不终席而罢。

世隆诗云：

“主人思古黄，借我一仙房。眼下风尘客，杯中豆蔻汤。掩扉推绣履，倚几脱罗裳。雪貌消浮屠，冰肌觉净凉。琼花开后土，玉树沃云浆。妃子娇无力，胎仪体自香。冲锋疑未允，想象兴何当。浪静登仙峰，烟开下客廊。牡丹新出水，天马暗行疆。对面如千里，描情赖一觞。桃花心未动，柳絮性徒狂。安得何仙子，今宵醉岳阳。”

瑞兰调云（《卖花声》）：

“胡马渡银河，闹动干戈。蒙君福荫千万多，此意此情终有报，君莫蹉跎。送我归乡窠，媒结藤萝。一生缘分属哥哥。要把风花闲地设，这事难呵！”

薄夜灯明，侍婢进安眠酒，世隆怒不沾唇。瑞兰起奉，十分款曲。世隆曰：“卿奉酒，乃范弹冠缕耳，岂真情耶？”兰曰：“君勿太诬人。”世隆曰：“非诬卿也，正醉重瞳脱沛公计耳。”兰笑而止。世隆曰：“死者复生，生不愧死，桑林美约，今亡矣夫！”兰曰：“妾非轻诺寡信者，第以义有不可耳。”世隆曰：“何不可？”兰曰：“使君自有妇，罗敷自有夫。”世隆曰：“是何言也。生雀未射而卿关女，又于鼻颈微之矣。”瑞兰语塞：“将身携重宝，效蔡琰赎。”世隆笑曰：“吾儒家书中金屋车马，等闲事耳，奚重宝为！”兰曰：“书中有女颜如玉，何用妾之弃人？”世隆曰：“国色非书中有也。”瑞兰覘世隆意笃，佯如厕，免脱东房。世隆忿不自胜，

如焚如割，即房窗间谕以一歌。瑞兰亦制一调以宽之。

世隆歌云：

“生平不识亦风流，偶遇神仙下楚州。入眼人间何处是，天然的砾挂心头。五关幸脱单于老，乌林又遇孙彪到。伊人保护不胜多，担尽千烦与万恼。今朝平步入潇湘，拟将云雨遍牙床。谁知酒后机心变，翻身逸走入东房。东房门户壮秦关，万方挑战尽空还。心头悸乱浑如醉，身上慌忙骨自寒。呜呼已矣蒋世隆，无限恩情一梦中。有缘千里终相逢。人生争似玉人身，玉人身上不相离。暮随帐里温香体，朝随镜下画蛾眉。当年恩爱欲何如，今宵恩爱只如此。弓藏鸟尽竟何言？恼杀牡丹花下死。花下死兮奈渠何，奈渠何兮无奈何。窗家咫尺天涯远，唱破人间薄倖歌。”

瑞兰调云（《水龙吟》）：

“强胡百万长驱，边城瓦解人如草。风流才子，桑林绝处，奴家作靠。一路扶持万千，又脱乌林凶盗。这恩情许大，铭心刻骨，岂甘丢倒。送我归家下落，把全身从容图报。一枝芍药倍红，百岁春光偕老。看人间野合鸳鸯，羞杀我，君休道。”

世隆曰：“卿欲归家图，不惟刘备宽荆州岁月，亦张仪以商于诳楚耶？”瑞兰曰：“岂敢为是哉。所以归家者，正欲白双亲，备六礼，百岁咸恒，使君得为良士夫，妾不失为相门子女。私自择配，鲁姬所以玷于曾子来也。世隆闻相门之说，讯其实，方知乃祖丞相黄潜善，乃翁尚书复。沉想良久，虽怜其流落，益自喜其佳遇，则曰：“崔莺非相女耶？自送佳期，至今称为双美。今娘子所遭之难固大于崔氏，而不念我耶？”兰曰：“崔氏自献其身，乃有尤物之议，卒焉改

适郑恒，今以为羞。妾欲归家图报者，正以此患耳。”世隆曰：“卿言乃鸬鹚啼耳。”兰曰：“何也？”世隆曰：“行不得哥哥。”兰曰：“无患也，至则行矣。”世隆曰：“决行不得。一至卿家，貅关犄守，因鬼见帝渴睡，莫敢强委命哉！”兰曰：“妾自有处，何烦君虑。”世隆曰：“彼时亦不得自主也，况重宝名重天下，求之者众，生恐鹿走他人，徒负乔知之绿珠怨耳。”兰曰：“君独不识钟建负我者哉？妾以此言告君，宁不三骰十九色于君耶？”世隆曰：“卿欲季干，恐尚书不楚王何。”兰曰：“妾筹之熟矣，保无恙。”世隆曰：“生今涸鱼掉尾，宁待西江水以求活耶？”兰曰：“采叶与自落，迟速无几何。”世隆曰：“巧迟不如拙速，况事急矣，才说姑待明日，亦不可也。”兰曰：“急客缓主人，千日亦须等待，安得荷剑逐蝇耶？”世隆曰：“如卿言，我绝望矣。”遂制《潇湘梦》一词以别之。词曰：

“笳鼓喧天，貔貅无数。玉仙子桑下相逢，再三恳怙。丑豺狼不谙光景，把亲妹丢开忘顾。携手向南行，看一枝好处。万万千千凑补，谁料风平浪静，翻旗覆鼓。罗带壮金汤，又把重门深固。千婉转，万婉转，张目挺身，恁我怎生摆布？何谓当日我如山，何谓今朝我如虎？不念我一途风露，好多辛苦。怀尽了山盟野誓，变尽了云朝雨暮。看世上人间，唯有这个妇人铜肝铁肚。天今天兮何诉！从今割断虚花债，明月三更，卿也去，我也东走，莫把有情风月，着这无情耽误。再不回头也，有这个冤家，花下都是黄泉路。呜呼！一曲潇湘词，今宵懊恨为谁奏？送卿去也，永作欺人话谱。”

瑞兰闻其词，且惊且喜，推户出曰：“晋国亦仕国也，

未闻仕如此其急也。”世隆曰：“既云仕国，君子之难仕，何也？”瑞兰曰：“其如玉盞下地何！”世隆曰：“桑海亦有田时，不必更多说。”媵以就寝。瑞兰曰：“妾尚葳蕤，未堪屑越。愿君智及而行之以仁，幸甚。”世隆曰：“谨领。”方会间，瑞兰半推半就，罗袜含羞卸，银灯带笑吹。再三叮咛，千万护持。翡翠衾中，桃花浪转，支左吾右，几不能胜。腰倦鬓松，扶而不起，仔细温存而已。顷之，渐入佳境。妙自天然，似非人间有者。虽兰桥、巫峡、芙蓉城之遇，殆未能加于此。信是一刻千金，只恐春宵不永者矣。云收雨霁，瑞兰以骄娘渍者指示世隆，曰：“不意道旁一骊龙珠为君摘碎，败麟残甲，万勿弃置。”世隆曰：“千里马骨犹值五百金，况真千里马者哉！勿虑。”时世隆遇异心忙，仿佛如梦。顷之，乃其真也，又皇皇然，而有所求。瑞兰将坚晋鄙，但玉符既窃，铁锥又至，一夜花城，兵将折冲，似不能支。时有口占诗词甚多，聊记一二，以表龙会兰池之行实云。

世隆诗云：

“生平不省入花关，倏到花关骨尽寒。焚玉漫夸游楚峡，巫神今夜下巫山。帕污未破红梅子，被暖能言白牡丹。寄语载花船上客，后滩风浪易前难。”

瑞兰诗云：

“生平不省出堂阶，草昧叨逢蒋秀才。明月几曾厢下待，好花却就路旁开。山盟应许藏金匱，春兴犹疑窃玉钗。为道葳蕤浑未惯，春风消息漫重来。”

世隆诗曰：

“冒尽风波上钓台，夜光珠里蚌初开。扪心难舍天然色，信口方知不世才。窗下只惊花下死，枕中宜向月中来。夜深