

筆耕錄

少懷
寫意



庄世传
撰

编

农工党泉州市委会科教文委员会
泉州市退离休教育工作者协会

2004年10月



作者简介

庄世传字重号千里,一九二六年出生,福建泉州人。抗日期间在四川重庆南温泉中央政治学校 CENTER POLITICS.UNIVERITT 大学部外交系,后转入中央警官学校 CENTER POLICE COLLAGE,一九四七年在南京毕业。一九四八年十一月辞职和中共地下党联系,搞策反和社会调查工作。一九四九年初,加入中国农工民主党。一九四九年十月在北京华北人民革命大学政治研究院学习,毕业后派往原察哈尔省人民政府工作,后调入察省第一工农速成中学任教。一九五五年十月调回原籍工作。先后在中学、师范、幼师任教。一九八〇年调入农工党泉州市委会任办公室主任,一九八七年离休。(享受县处级待遇)。



①



②



③

说明：

①作者与老伴教孙
女学习。

②作者与致公党主
委王济弱、《东南早报》总
编，《泉州晚报》副总编郭
培明同志查阅资料。

③作者与老教师张
清波先生研究地理教学。

世傳同志法正

世傳丹心照歲月
筆墨高情映去暉

鄂今儒

生日賀詞

各位朋友各位來賓你們好今天是莊世傳老先生的八十大壽受邀參加這一盛會我深感榮幸在此請允許我代表農工黨泉州市委會以及我們個人的名義向莊世傳老先生致以最衷心的祝福莊世傳老先生是我們農工黨泉州市組織早期的黨員他對農工黨的無私奉獻我們已自有目共睹他在解放戰爭時期參與地下革命工作的熱情他離而不休為農工黨泉州市委會積極物色有代表性的黨員為我們農工黨組織在泉州的堅固和發展做出的貢獻更是值得我們欽佩在此對莊世傳老先生致以最真誠的感謝個人的成就在於日積月累一個人的成功在於堅韌不拔時光飛逝世紀交替今日的莊世傳老先生無論在事業上還是精神狀態上仍風采依舊在同齡人中仍是當之無愧的佼佼者換言之他對事業的執着令同齡人為之感嘆在此我們祝願他青春長在永遠年輕更希望看到他在步入耄耋之年後仍將傲霜斗雪流香溢彩人海滄茫我們只是滄海一粟由陌路而朋友由相遇而相知誰說這不是緣份路漫漫歲悠悠世上不可能還有什麼比這更珍貴我們真誠的希望我們能永遠守住這份珍貴在此請大家舉杯諒我們共同為莊世傳老先生的八十大華誕而干杯

農工黨泉州市委會主任委員鄭今儒

二〇〇四年九月廿七日



筆耕錄

目 录

序言 (1-2)

第一篇

临池学书..... (3-31)

第二篇

诗联合璧..... (32-42)

第三篇

口头韵文..... (43-48)

后记 (49)

序

人生万象,向来以青春视为最宝贵的年华。可是,随着社会的进步,人民生活水平的提高,老年社会的降临,人生已经升华到前所未有的境界。新一代的老年人,在颐养天年“老有所教,老有所学,老有所乐,老有所为”,过着幸福的晚年。他们寻觅青春,挥毫泼墨,吟诗作赋,昂首高歌,翩翩起舞,将年青时未能发挥的才华充分发挥出来,充实晚年生活,完善人生。让这种晚开的花,开得更加绚丽,让人生更加完美,更加灿烂辉煌。

世传先生,一生坎坷,饱经沧桑,历尽艰辛。我与之相识,是在他离休前后。对这位长辈,我一向十分尊敬。他精神矍铄,精力充沛,为人热情,离而不休,兢兢业业,一直积极地为农工民主党工作着。农工民主党诸位同仁对庄老先生也很尊敬,评价很高。市农工民主党主委、市政协副主席郑今奋先生赞誉道:“一个人的成就,在于日积月累;一个人的成功,在于坚韧不拔。”庄老先生这种锲而不舍的精神,给人留下深刻的印象。

首先,孜孜不倦,乐观进取,令人可贵。他,爱好诗文,手不释卷。对学蒙时背诵的古文辞,至今仍然倒背如流,实在令人钦佩。他精心书法,特别对那蝇头小楷,长篇地书写下来,一气呵成,一字不差。如果不是全神贯注,是难以完成的。对书法艺术的追求,虽辛苦之至,仍乐观进取。

第二,工作认真,尽责尽心,令人敬佩。青壮之时,他从事地理教学。地理学科向来不受学生重视,背诵地名、物产十分枯燥,令学生头痛而生厌烦。但是,为了尽老师之责,他还是努力改进教学,想方设法地把这个学科教好。于是,他将这些枯燥无味的地名、物产编成顺口溜,让学生读起来琅琅上口,背诵有趣,记忆容易,深受学生欢迎。如果没有认真负责的精神,尽责尽力,就不能达到这样良好的教学效果,教学也不能如此精彩。

第三,对待家庭,尽心尽意,令人可敬。他的结发之妻,是糟糠之妻,他能深深地感受她的艰辛。“肩挑负贩能沉气,任劳任怨不馁志”,所以,五十年来,他

们同甘共苦、相守相伴，举案齐眉、恩爱至深。在五十年金婚之际，他写了一首诗，衷心赞美他妻子的品德。对待六位子女，他尽心呵护，使他们学有所成，业有所就。由于他尽丈夫之责，爱子之心，使得这一原来比较困难的家庭，蒸蒸日上，其乐融融。

第四，对待朋友，情真至诚，令人可嘉。他有许多诗联，并不是专门为诗作联，而是为了赠送亲友。从他的诗联的字里行间，我们可以见其对亲朋友好情真意诚。在《贺王雪仪之子晓勇与毓清结婚冠头联》一诗中，就可见其深情厚谊。他的诗这样写道“晓读数科兴四化，勇攻理学振中华。毓聪达德贤堪誉，清雅温文秀可夸。喜枕阳春鸾舞彩，结缡佳日锦添花。良宵剪烛奇同赏，缘定白头志可嘉。”用“晓勇毓清喜结良缘”这八个字冠头，如果不经一番心血，是难以成诗的，可见他对友人情是真的，意是诚的。

最近，世传先生将他大半生的诗联、书法汇集起来，编辑成册，准备付梓，嘱我为之作序。翻看这些作品，我感到十分高兴。透过作品，可以见其人生的轨迹，可以了解其平生的品格，可以欣赏其诗联和书法的韵味。欣喜之余，且录刘禹锡《秋词》一诗作结：“自古逢秋悲寂寥，我言秋日胜春朝。晴空一鹤排云上，便引诗情到碧霄。”作为我向世传先生的祝福，权且为序！

许在全

于 2004 年国庆

第一篇

临池学书



作者教孙女学写书法



父母恩情似海深人生莫忘父母恩兄弟本是同根生莫因小日起爭論
生男育女猶珠玉代代相傳自古今手足之情誠可貴萬事皆全骨肉親
為人子女要孝順不孝之人罪逆天人生難得世間愛同心協力變成金
父子原是骨肉親爹娘不討孩何人尋教謙讓情意長天倫之樂香洋洋
家貧才拙出孝子為獸尚知哺乳思為人當效孔懷梁苑團結義劉闕張
養育之恩不圖報望子成龍白費心上山打虎視兄弟歷代相傳義名留
貧窮富貴節自奮夫婦相愛安真誠休因語內為知己魚雁不致反笑貧
男子休嫌妻貌醜婦人不怨夫家貧結交朋友應信實狎群狗黨莫相親
剛柔相濟兩相安家中和氣少禍端朋友相交宜謹慎日久才知人心
同甘共苦相度日清寒亦覺有溫暖患難之時於愛顧洋水相逢知情
夫妻本是前世緣珍惜從好時光如海之內皆兄弟留心擇友益莫窮
夫婦以實互於耐百年連理實印易歸上漆教人人有雪中送炭之同少
做人姑嫂要善良家醜不可對外物信實待人人有雪中送炭之同少
姑嫂不和家必敗公婆姑媳暗心傷克勤克儉是美德勤補拙是例証
婦人口舌頂解明枕也是即左審慎苦盡甘來是古訓莫為偷閑誤自身
姑嫂之間要謙讓且莫小爭短長為人當惜好光陰懶惰成性人垂棄
細察是即防口舌三從四德應分持戒人尺劍動吟風雨莫得求人
先聖先賢作教訓婦道守口莫傷人家中雖有弟貴財不知吝嗇亦枉然

依《功》中書取其精華其糟粕略行修改

二十一年五月漫漫七十七終壯之校



明月幾時有
把酒問青天
不似人間
風歸去
又恐
瓊樓玉宇
高處不
勝簾櫳
起舞弄清
影何似
在人間
結未闌
低綺戶
照黃眠
不應有
恨何
長向
別時
圓人
有悲
歡
離合
月有
陰晴
圓缺
此事
古
難
全
但願
人長
久
千里
共
嬋
娟



蘇軾

水調歌頭 蘇軾

丙辰中秋 飲達旦大醉
作此篇 意極小由

甲申年正月漫寫七九歲莊老行



上

臨池學書

大夫朱家客易士君子立志不難進一歩自然幽雅謙三分似可
清閑思凡句若恍自在耐一時快樂事仙吃菜根淡中有味守法律
夢里無驚為人間我塵世事腰纏萬貫頭說不盡守不采深山之奈莫
么飲花街之酒浪就近處道之士早謝却無情之友莫莫然今富莫
步那怕貴長久怕富久家大夫朱家客易士君子立志不難進一
吃菜根淡中有味守法律夢里無驚為人間我塵世事腰纏萬貫頭說
不盡守不采深山之奈莫么飲花街之酒浪就近處道之士早謝却
若情之反莫莫然今富莫然那怕貴長富久家大夫朱家客易士
君子立志不難進一歩自然幽雅謙三分似可清閑思凡句若恍自在
在耐一時快樂事仙吃菜根淡中有味守法律夢里無驚

甲申年正月漫寫七十九書莊在付
書



朱子家训格言

朱柏庐

黎明即起洒掃庭除要內外整潔既昏後息關鎖門戶必親自檢點一粥
一飯當思來處之不易壹淡恒念玆玆宜未而而凋瘵毋臨渴而掘井自
厚必頂檢切宴客切勿過器其度而際私私金玉飯飲約而精園蔬
愈珍饈勿營華屋勿謀良田三姑六婆實淫盜之媒卑美妾媵即閨房之
禍童僕勿用侵羨妾切忌艷妝祖宗祀建祭祀不致不敢子孫雖愚謹出
不致不讀書身務勤儉勤儉莫若親鄰須加溫郵刻薄成家理宜久享倫常乖
與肩挑貿母姑復宜見窮苦親鄰須加溫郵刻薄成家理宜久享倫常乖
舛互見消之難掃言乖骨肉豈是文失重貲財落父母不是人子兄弟叔
姪需多寡長幼內外宜防肅辭嚴嫁女擇佳婿毋索重聘娶媳求淑女
勿計厚奩見富貴而生偏寵耳最可恥過貧窮而矯態于賤莫甚居家戒
訟訟則終凶憂世戒多言言多必失而得勢力而凌通孤寡毋貪口腹而
恣殺鴟鴞永憐自是悔誤必多類舉自甘家道狎暱愚少必受其累屈志
老成憂則乃依輕狂言妄知地人之潛所因于於爭焉知即我之不
足而忍耐三思人有畜慶不可有妒嫉之心人有禍患不可有喜幸之心
凡事當留余地得意不宜再往施惠勿念受恩莫忘善欲人見不是真善
惡惡人知便是大惡見色而起淫心取五妻女匿怨以用暗箭禍延子孫
家門和順雖饗殮不逮亦有餘歡國謀早完以業業去存自得其樂漢士
志在聖賢為官心存君國守命安分順時推天為人君此庶乎近焉

壬午年嘉月溫陵七十七歲朱柏



書

善付父母

孝教父母是一種美德。贍養父母是一種義務。馬思聰反哺以況為人
在現實生活中，形象有人忘卻了這些因此一曲《常回家看看》即
打動了不少人的心聲新聞媒體爭相報導了一則新聞：一位老人地舍幸
苦省吃子女陸陸續續大了上了大字當上了地委的科長老母親去希望她
而德素不認她到同小說是是未上行的煩死人了！幾年後地調回阜縣
官上了副縣長老母親因貧困去求救他像打發乞丐似隨便給他一
錢一年後老人因飢寒交迫生活費你添添西食餓死街頭他也不得不回
家去面面相覷兒也不承認死耳是自己是的母親這樣難言官然說這
是本縣的一個孤寡老人我是代表政府來處理後事的新聞記者發表
了評論文章說像這樣的當今逆子不但要痛去烏紗帽之以後我們天
下做子女的如果都像這樣副縣長那樣那麼我們的社會文明在那進
步到哪善待父母是中華民族的一種美德更是一個人的良心天下多
少的子女都因父母過早地離開了人世感此涕零故年養父母而引為終
生的遺憾是舍先生《我的母親》一文中寫道我的生命是母親的栽
之所以比長大成人是父母的血汗滋養的地憶起父母親時那痛痛于
子欲養而親行引為永遠的遺憾因為過去國家最多子女視已早地
老現在做子女的那個沒病沒病老年時呢除提供物質條件還長給以精
神上的慰藉因此善待父母應該成為全社會共同關注的課題

甲申年蒲月溫陵莊書



主



木蘭詩

唧唧復唧唧，木蘭當戶織。不聞玃玃聲，唯聞女嘆息。問女何所思，問女何憶。女亦無思，女亦無憶。昨夜見軍帖，可汗大點兵。軍書十二卷，卷卷有爺名。何爺無大兒？木蘭無長兄。愿為市鞍馬，從此替爺征。東市買轡頭，北市買長鞭。西市買駿馬，南市買鞍韉。且辭河娘去，暮宿黃河邊。不聞爺娘喚女聲，但聞黃河水聲。聲濺濺，且辭黃河去。暮至黑山頭，不聞爺娘喚女聲，但聞胡騎鳴啾啾。萬里赴戎機，關山渡若飛。朔氣傳金柝，寒光照鐵衣。將軍百戰死，壯士十年歸。归来見天子，天子坐明堂。策勛十二轉，賞賜百千強。可汗問所欲，木蘭不用尚書郎。願借明駝千里馬，送兒還故鄉。爺娘聞女來，出閣相扶將。阿姊聞來，妹來當戶理紅妝。小弟聞姊來，磨刀霍霍向豬羊。開我東閣門，坐我西閣床。脫我戰時袍，着我舊衣裳。東窗理雲鬢，對鏡貼花紅。出門看伙伴，伙伴皆驚惶。同行十二年，不知木蘭是女郎。雄兔脚撲朔，雌兔眼迷離。雙兔傍地走，安能辨我是雌雄。

辛巳年陽月溫陵七十六齡莊世傳



書

朝辞白帝彩云间，千里江陵一日还。两岸猿声啼不住，轻舟已过万重山。

李白早发
白帝城

長江悲已滯
前
里念將歸
况復
高風晚
山山黃
桑承

王勃思歸