

洛陽縣誌

重修洛陽縣志卷之十四

武進龔松林塵園編次

藝文之三

記一

唐

洛陽宮記

胡文修

高因山川分畫九州大河之南厥土為豫考極相方實處  
天下之中風雨所會陰陽所和而冲氣鍾焉其川河洛園  
書之淵珍符是與其鎮嵩高孕秀生賢神靈是宅其浸溼

潤伊水之利環流灌溉沃野豐其地廣衍平夷洞達萬方輜輶朝覲貢賦道里均焉奠住宅中茲實帝王之居也高祖太宗肇造區夏據秦百二之勢襲漢累世之基定都長安以隆上京惟是洛宅雖不獲奉萬乘之駕建諸夏之本而文皇帝顧瞻歷覽眷此舊邦肇新東都作對咸秦乃以貞觀六年名洛陽宮凡體國之制仰模太紫擬象河漢者雖因情之舊遠夫一新號名昭揭于兩觀之上則觚棱金墉璧門鳳闕焜耀改觀孟隆唐家興王之氣矣太宗以神武英偉之姿一加明昧榮名所被在物咸飭使巍巍茲

宮復取重於當世豈不韪哉開元之隆鑾輿時巡詔命儒臣宋璟馬惟白等博彙群書於乾元殿又即明福門外置集賢書院置學士員較離其間而藏書之富始興長安大明宮集賢書院等不其盛歟臣幸預翰墨紀事述本末載於文字臣之職也竊惟周家興於岐邠武王宅都於鎬至成王乃命周召相基定卜於茲新邑宣王中興大會諸侯纂承文武師徒狩獵詩人詠歌則洛陽於周為四方朝貢之地也尚矣太宗乃克大做古以不廢遷徙之迹用宏茲貞光于中土克紹上帝四休成周嗚呼盛哉若夫城隅廣

陋之度官廷考室之制皆不足書書是官有合先王之制者以詔後世云

河南府倉曹參軍廳壁記

梁肅

倉曹掾祿秩位次載於甲令在漢魏間與參軍事其職各異五府州及郡皆有其官北齊天保中又置參軍以繫官曹之號蓋取夫以文吏而參武事隋因之國家亦因之河南府領二十六縣為主東郡環地千里邦畿之內征賦之入凡蓄聚之物皆於其司一都之移用郡吏之稍食又出焉故其務殷其事積比他曹為劇居之者不勤則廢不廉

則敗不明則耗數乾沒之患生其職或擢居南宮及御史  
府故有司常綜其名實考其功績然後授之伊陽張君闡  
鄉李君今並為其官李以貞固稱張用文敏著于謂命官  
之職事與二掾之才美不可以不紀遂直筆書之其兩曹  
位次與前後名氏端如寶珠列于記之左右

河南府參軍壁記

同上

文與武邦之大司參以彌縫而果於折冲軍以厲禁而闢  
其暴蔑彌綸之謂文厲禁之謂武足一稱而兼二義參軍  
司馬漢車騎將軍張溫行司空專征闕右始徵幽州刺史

陶謙參軍事由是上將之府以為常儀魏驃騎將軍石苞  
鎮揚州晉文王命孫楚參苞軍事賓主降禮始於孫石特  
方用武則軍師之謀主天下又安則府公之屬吏蓋因府  
郡之長使持節領諸軍故雖列曹悉以參軍為號若以漢  
晉儕於聖代郡國比於神州則理亂不侔而小大相妨矣  
參軍自國朝以來躋盛位者數十人遠則侯射章公師保  
中朝今則中丞蔣公澄清東夏用賢而衣冠焯叙踵武而  
聲度相隣選部所以較卿佐之材舉公侯之胄慎署斯職  
而要其德藝云傳所謂仕而優則學學而優則仕處下僚丙

無咎悔從吏道而獲安閒差池鵠鷺之間宴息風雲之外  
矣京兆韋昇門高器全其文也若英敷華其武也長劍淬  
鍔朗玉調律鶩禽乘秋服楚傳之訛誠傳漢相之經術每  
從容府中或有異政雖不吾以必預咨謀如川決防如竹  
迎刃夫然則貴與壽功與名非斯人而誰獲君子之所貴  
者名位不失其人聲聞不忘於後故蒐錄官族第其遷授  
俾將來俊茂有所觀焉時天寶九載九月十三日

修香山寺記

白居易

洛都四野山水之勝龍門首焉龍門十寺觀遊之勝香山

首馬香山之壞久矣樓亭窯崩佛寺暴露士君子惜之予亦惜之佛弟子耻之予亦耻之頃予為太子賓客分司東都時性好閒遊靈跡勝槩靡不周覽每至茲寺慨然有完葺之願馬迄今七八年幸為山水主是償初心復始願之秋也似有緣會果成就之噫予早與故相國元公微之定交於生死之間冥心於因果之際去年秋微之將薨以墓誌文見託既而元氏之老壯其臧獲輿屬綉帛洎銀鞍玉帶之物價當六七十萬為謝文之贊來致於予予念平生分文不當解贊不當納自秦抵洛往返再三迄不得已乃

廻施數寺因請悲知僧清閑主張之命謹幹將士復掌理  
之始自寺前亭一所登寺橋一所連橋廊七間次至石樓  
一所連樓廊六間次東佛龕大屋十一間次南賓院堂一  
所大小屋共七間凡支壞補袂疊墮漏朽墁之功必精  
禱聖之飾必良雖一日必葺越三月而就譬如長者壞宅  
營為導師化城於是龕像無燥濕移初之危寺僧有經行  
宴坐之安遊者得息肩觀者得寓目闢塞之氣色龍潭之  
景象香山之泉石石樓之風月與往來者耳目一時而新  
士君子佛弟子豁然如釋憾刷恥之為清閑上人與予及

誠之皆夙舊也交情願力盡得知之感往念來歎且贊曰  
凡此利益皆名功德而是功德應歸微之必有以滅宿殃  
薦冥福也予應曰嗚呼乘此功德安知他劫不與微之結  
後緣於茲土乎因此行願安知他生不與微之復同遊於  
靈寺乎言及於斯連默涕下唐大和六年八月一日河南  
尹太原白居易記

香山新修經藏堂記

同上

先是樂天發願修香山寺既就事具前記迄今七八年寺有佛  
像有僧徒而無經典寂寥精舍不聞法音三寶闕一我願

未備乃於諸寺藏外雜散經中得遺編墮軸者數百卷帙  
以開元經錄按校之於是絕者續之亡者補之稽諸藏目  
名數乃足合新舊大小乘經律論集凡五千二百七十卷  
乃作六藏分而護焉寺西北隅有隙屋三間土木將壞乃  
增修改飾為經藏堂堂東西間闢四窓置六藏藏二門啓  
閉有時出納有籍堂中間置高廣佛座一座上列金色像  
五百像後設西方極樂世界圖一菩薩影二環座懸大幅  
二十有四幅席巾几洎供養之器咸具焉合為道場簡僧行  
履淨開成五年九月二十五日堂成藏成道場成以香火

釀之以飲食樂之以管磬歌舞供養之與閒振源濟剝操  
洲暢八長老及比邱衆百二十人圍繞贊嘆之又別募清  
淨七人日日供齋粥給香燭十二部經次第諷讀俾夫經  
梵之音晝夜相續洋洋乎盈耳哉忻忻乎滿願哉爾時道  
場主佛弟子香山居士樂天欲使浮圖之徒遊者歸依居  
矣蘊持故刻石以記之

日如信大師功德幢記

學有唐東都臨壇開法大師長慶四年二月十三日終于  
聖善寺華嚴院春秋七十有五夏臘五十二是月二十二

日移窓于龍門山之南岡寶歷元年某月某日遷墓于奉  
先寺附其先師塔廟穴之上不封不樹不廟不碑不勞人  
不傷財唯立佛頂尊勝陀羅尼一幢高若干尺闊若干尺  
六隅七層上覆下承佛儀在上經咒在中記讚在下告師  
所屬累而門人奉遺志也師姓康號如信襄城人始成童  
授蓮華經於釋嚴既具戒學四分律於釋晤後傳六祖心  
要於本院先師爭心名楞伽俱舍百法經根論披閱固不  
通焉尋是禪與律交脩定與慧相養蓄為道粹揭為僧毫  
自建中訖長慶凡九遷大寺居十輔大德位蒞法會主僧

固者二十二年勤宣佛命率復祖業若貴賤若賢愚若中小大乘人遊我門繞我座禮我足如羽附鳳如水會海於歲非夫動為儀言為法心為道場者則安能使化緣法衆悅隨欣戴一至於是耶同學大德繼居大院者曰智如弟子上首者曰嚴隱暨歸靖藏周常憤懷嵩圓恕圓昭貞操等若干人聚謀幢事琢刻暨成將師治命請蘓州刺史白居易為記記既訖因書二四句偈以讚云  
師之度世以定以慧為醫藥師救療一切師之閻維不捨不祠作功德幢與衆共之

香山寺白氏洛中集

同上

白氏洛中集者樂天在洛所著書也太和三年春樂天始以太子賓客分司東都及茲十有二年矣其間賦格律詩凡八百首合為十卷今納于龍門香山寺經藏堂夫以狂簡斐然之文而歸依支提法寶藏者於意何我有本願願以今生世俗文字之業狂言绮語之過轉為將來世世讚佛來之因轉法輪之緣也上方三世諸佛應知噫經堂夫滅記石未珉之間乘此願力安知我他生不復游是寺復覩斯文得宿命通省今日事如智大師記靈山於前會羊

叔子識金環於後身者歟於戲垂老之年絕筆於此有知  
我者亦無隱焉大唐開成五年十一月二日中大夫守太  
子少傅馮翊縣開國侯上柱國賜紫金魚袋白居易樂天  
記

太湖石記

同上

吾之達人皆有所嗜元晏先生嗜書舊中散嗜琴靖節先  
生嗜酒今丞相奇章公嗜石石無文無聲無臭無味與三  
物不同而公嗜之何也果皆怪之我獨知之昔故友李生  
名約有云苟適吾意其用在多誠哉是言適意而已公之