



佩文齋廣羣芳譜卷第三十四

花譜

牡丹三

集藻

五言排律

增

唐王建牡丹

此花名價別，開艷益皇

都香逼苓菱，萎紅燒躑躅。  
枯軟光籠細脈，妖色暖鮮膚。  
滿蕊攢黃粉，含稜鏤絳蘇。  
好和熏御展，堪畫入宮圖。  
晚態愁新婦，殘妝望病夫。  
教人知箇數，留客賞斯須。  
一夜輕風起，千金買亦無。

同于汝陽賞白牡丹曉日花初

吐春寒、白未凝。月光裁不得，蘇合點難勝。  
柔膩於雲葉，新鮮掩鶴膺。統心黃倒暈，側莖紫重稜。  
乍斂看如睡，初開問欲膺。並香幽蕙死，比艷美人憎。  
價數千金貴，形相

兩眼疼自知顏色好愁被彩光凌

白居易牡丹絕代

祇西子衆芳惟牡丹月中虛有桂天上漫誇蘭夜濯金  
波滿朝傾玉露殘性應輕菡萏根本是琅玕奪目霞千  
片凌風綺一端稍宜經宿雨偏覺耐春寒見說開元歲  
初令植御欄貴妃嬌欲比侍女妒羞看巧類鴛機織光  
攢麝月團暫移公子第還種杏花壇豪士傾囊買貧儒  
假乘觀葉藏梧際鳳枝動鏡中鸞似笑賓初至如愁酒  
欲闌詩人忘芍藥釋子媿栴檀酷烈宜名壽姿容想姓  
潘素光翻鸞羽丹艷葩雞冠燕拂驚還語蜂貪困未安  
倘令紅臉笑兼解翠眉攢少長呈連萼驕矜寄合歡息  
肩移九軌無脛到千官日曜香房拆風披蕊粉乾好酬

青玉案稱貯碧冰盤璧要連城與珠堪斛判更愚初  
甲坼那得異泥蟠騷詠應遺恨農經祇畧刊魯般雕不  
得延壽筆將殫醉客同攀折佳人惜犯干始知來苑囿  
全勝在林巒泥滓常澆灑庭除又綽寬若將桃李並方  
覺效顰難

姚合和王郎中召看牡丹葩疊萼相重燒

欄復照空妍姿朝景裏醉艷晚烟中乍怪霞臨砌還疑  
燭出籠繞行驚地赤移坐覺衣紅殷麗開繁朵香濃發  
幾叢裁綃樣豈似染茜色寧同嫩畏人看損鮮愁日炙  
融嬋娟涵宿露爛熳抵春風縱賞襟情合閒吟景思通  
客來歸盡懶鶯戀語無窮萬物珍那比千金買不充如  
今難更有縱有在仙宮

薛能牡丹異色稟陶甄常疑

主者偏衆芳殊不類一笑獨奢妍顆拆羞含嫩叢虛隱  
陷圓亞心堆勝被美色艷于蓮品格如寒食精光似少  
年種堪收子子價合易賢賢迥秀應無妒奇香稱有仙  
深陰宜映幕富貴助開筵蜀水爭能染巫山未可憐數  
難忘次第立因戀傍邊逐日愁風雨和星祝夜天且從  
留盡賞離此便歸田 萬朵照初筵狂遊憶少年曉光  
如曲水顏色似西川白向庚辛受朱從造化研衆開成  
伴侶相笑極神仙見焰寧勞火聞香不帶煙自高輕月  
桂非偶賤池蓮影接雕盤動叢遭惡草偏招歡憂事阻  
擾蝶何顛蘇息承朝露滋榮仰霽天壓闌多盡好敵國  
就臥覺情率四而宜綿錦當頭稱管絃泊來鶯定憶紛

貴宜然未落須迷醉因茲任病纏人誰知極物空負感

麟篇

宋王禹偁牡丹艷絕百花慙花中合面南賦詩

情莫倦中酒病先甘國色渾無對天香亦不堪遮須施

錦帳戴好上瑤簪苞拆深擎露枝拖翠出藍半傾留粉

蝶微亞摘宜男鄰妓臨妝妒胡蜂得蕊貪忽行晴吹動

濃睡曉烟含話別年經一相逢月又三遣誰擣白髮爲

爾換新衫池館邀賓看衙庭放吏參仙娥喧道院魔女

逼禪庵亂拆窠難惜分題韻更探歌歡殊未厭零落痛

曾諳穀雨供湯沐黃鸝助笑談顏生如見此未免也醺

酣

蘇軾謝郡人田賀二生獻花城裏田員外城西賀

秀才不愁家四壁自有錦千堆珍重尤奇品艱難最後

開芳心困落日薄艷戰輕雷老守仍多病壯懷先已灰  
殷勤此粲者攀折爲誰哉玉腕擅紅袖金樽瀉白醑何  
當鑷霜鬢強插滿頭回

元貢奎賦牡丹曲

晴閒曉日妍樹搖風影亂枝滴露光圓玉珮停湘女金  
盤拱漢仙翠墳宮鬢巧黃染御袍鮮力費青工造名隨  
綺語傳細翎層擁鶴弱翅獨迎蟬倚竹成雙立留華任  
衆先久看心已倦欲折意還憐洛譜今存幾吳園路憶  
千可應頻載酒相與醉華年

五言絕句

原

唐王維紅牡丹

綠艷閒且淨紅衣淺復深

花心愁欲斷春色豈知心

劉禹錫唐郎中宅與諸公飲酒看牡丹今日花前飲甘心醉數杯但愁花有語不

飲酒看牡丹今日花前飲甘心醉數杯但愁花有語不

爲老人開

增

劉禹錫渾侍中宅牡丹徑尺千餘朵人

間有此花今朝見顏色更不問諸家

元稹牡丹二首

簇蕊風頻壞裁紅雨更新眼看吹落地便別一年春

繁綠陰全合衰紅展漸難風光一擡舉猶得暫時看

司空圖牡丹得地牡丹盛曉添龍麝香主人猶自惜錦

幕護春霜原無名氏傾國姿容別多開富貴家臨軒

一賞後輕薄萬千花增蘇軾三萼牡丹風雨何年別

留真向此邦至今遺恨在巧過不成雙和子由岐下

牡丹花好常患稀花多信佳否未有四十枝枝枝大如

斗范成大題張希賢紙本牡丹洛花紅肉姿蜀筆丹

砂染生絹多俗格紙本有真艷楊萬里牡丹排日上

牙牌記花先後開看花不仔細過了却重回

六言絕句

御製憶暢春園牡丹曉雨疎疎薄灑午風習習輕吹忽念暢

春花事正當萬朵開時

增

宋范成大單葉御衣黃舟前鷺羽映酒塞上驅酥截

肪春工若與多葉應入姚家鴈行

水晶毬縹渺醉魂

夢物嬌嬈輕素輕紅若非風細日薄直恐雲消雪融

壽安紅豐肌弱骨自喜醉暈妝光總宜獨立風前雨裏

嫣然不要人持

璵羅紅

襞積翦裁千疊深藏愛惜孤

芳若要韶華展盡東風細細商量

崇寧紅

匀染十分

艷絕當年欲占春風曉起妝光沁粉晚來醉面潮紅

鞋紅猩唇鶴頂太赤榴萼梅腮弄黃帶眼一般官樣祇  
愁瘦損東陽

紫中貴沉沉色與露滴泥泥香隨日烘  
滿眼艷妝紅袖紫綃終是仙風

七言絕句

御製暢春園衆花盛開最爲可觀惟綠牡丹清雅迥常世所

罕有賦七言絕以記之

碧蕊青霞壓衆芳檀心逐朵韞真

香花殘又是二年事莫遣春光放日長

原

唐李益牡丹紫蕊叢開未到家却教遊客賞繁華始

知年少求名處滿眼空中別有花

增

陳標僧院牡丹

琉璃地上開紅艷碧落天頭散晚霞應是向西無地種  
不然爭肯重蓮花

令狐楚赴東都別牡丹十年不見

小庭花紫萼臨開又別家上馬出門回首望何時更得

到京華

原

劉禹錫和令狐相公別牡丹平章宅裏一

欄花臨到開時不在家莫道兩京非遠別春明門外卽

天涯

增

劉禹錫賞牡丹二首庭前芍藥妖無格池上

芙蕖淨少情惟有牡丹真國色花開時節動京城偶

然相遇人間世合在層臺阿姥家有此傾城好顏色天

教晚發賽諸花

原

白居易白牡丹白花冷淡無人愛

亦占芳名道牡丹應似東宮白贊善被人還喚作朝官

增

白居易看惲家牡丹戲贈李二十香勝燒蘭紅勝

霞城中最數令公家人人散後君須看歸到江南無此

花移牡丹栽金錢買得牡丹栽何處辭叢別主來紅

芳堪惜還堪恨百處移將百處開 借牡丹花二首

惆

悵階前紅牡丹晚來唯有兩枝殘明朝風起應吹盡夜  
惜衰紅把火看 寂寞萎紅低向雨離披破艷散隨風  
晴明落地猶惆悵何況飄零泥土中 微之宅殘牡丹

殘紅零落無人賞雨打風摧花不全諸處見時猶悵望

況當元九小庭前

原元稹西明寺牡丹花向琉璃地

上生光風炫轉紫雲英自從天女盤中見直至今朝眼  
更明 增元稹酬胡三憑人問牡丹竊見胡三問牡丹

爲言依舊滿西欄花時何處偏相憶寥落衰紅雨後看  
贈李十二牡丹花片因以餞行鶯澀餘聲絮墮風牡丹  
丹花盡葉成叢可憐顏色經年別收取朱欄一片紅

徐凝牡丹 何人不愛牡丹花 占斷城中好物華 疑是洛  
川神女作千嬌萬態破朝霞

〔張祜杭州開元寺牡丹〕

花穠艷初開小藥欄人人惆悵出長安風流却是錢塘

寺不踏紅塵見牡丹

〔周賁題牡丹〕 萬葉紅綃翦盡春

丹青任寫不如真風光九十無多日難惜樽前折贈人

〔段成式牛尊師宅看牡丹〕 洞裏仙春日更長翠叢風

翦紫霞芳若爲蕭史通家客情願扛壺入醉鄉

〔溫庭筠〕

筠夜看牡丹 高低深淺一欄紅把火殷勤繞露叢希逸  
近來成懶病不能容易向春風

〔周繇看牡丹贈段柯〕

古今蕊霞英艷彩香初疑少女出蘭房逡巡又是一年  
別寄語集仙呼索郎

〔唐彥謙牡丹〕 青帝于君事分偏

穠堆浮艷倚朱門雖然占得笙歌地將甚酬他雨露恩

**吳融**和僧詠牡丹 萬緣消盡本無心何事看花恨却

深都是支郎足情調墮香殘蕊亦成吟

**韋莊**白牡丹

閨中莫妒新妝婦陌上須慚傅粉郎昨夜月明渾似水

入門唯覺一庭香

**宋王禹偁**山僧送牡丹 數枝香帶

雨霏霏雨裏攜來叩竹扉擬戴却休成悵望御園曾插

滿頭歸

**原韓琦**詠錦被堆 不管鶯聲向曉催錦衾春

晚尚成堆香紅若解知人意睡取東君不放回

**增石**

延年牡丹 春風晴晝起浮光玉作冰膚羅作裳獨步世

無吳苑艷渾身天與漢宮香 西園春色纔桃李絳已

成園雪作園更欲開花北京洛故將姚魏接山丹

**原**

歐陽修白牡丹 嫣精雪魄孕雲荄 春入香腴一夜開宿  
露枝頭藏玉塊暖風庭面倒銀杯

增

蔡襄李閣使新

種洛花堂下朱欄小魏紅一枝穠艷占春風新聞洛下  
傳佳種未必開時勝舊叢

司馬光雨中聞姚黃開呈

子駿堯夫小雨留春春未歸好花雖有恐行稀勸君披

取漁蓑去走看姚黃拚濕衣

王珪宮詞

洛陽新進牡

丹叢種在蓬萊第幾峰壓曉看花傳駕入露苞先拆御  
袍紅

沈遼奉陪穎叔賦鎖院牡丹

昔年曾到洛城中

玉碗金盤深淺紅行上荆溪溪畔寺愧將白髮對東風  
原邵雍謝君實端明惠牡丹霜臺何處得奇葩分送

天津小隱家初訝山妻忽驚走尋常只慣插葵花

蘇

軾雨中賞牡丹

霏霏雨露作清妍爍爍明燈照欲然明

日春陰花未老故應未忍著酥煎

堂後白牡丹城西

千葉豈不好笑舞春風醉臉丹何似後堂冰玉潔遊蜂

非意不相干和述古冬日牡丹一朶妖紅翠欲流春

光回照雪霜羞化工只欲呈新巧不放閒花得少休

花開時節雨連風却向霜餘染爛紅滿地春光私一物

此心未信出天工當時只道鶴林仙能遣春光發杜

鵑誰信詩能回造化直教霜柯發春妍不分清霜入

小園故將詩律變寒暄使君欲見藍關詠更倩韓郎爲

染根增蘇軾吉祥寺花將落而陳述古期不至今歲

東風巧翦裁含情只待使君來對花無語花應恨直恐

增

蘇軾吉祥寺花將落而陳述古期不至今歲

明年花不開

述古聞之明日卽來坐上復用前韻仙

衣不用翦刀裁國色初含卯酒來太守問花花有語爲

君零落爲君開春光冉冉歸何處更向樽前把一杯

盡日問花花不語爲誰零落爲誰開

遊太平寺淨土

院看牡丹中有淡黃一朶特奇醉中眼纈自爛斑天雨

曼陀照玉盤一朶官黃微拂掠鞋紅魏紫不須看

小檻徘徊日自斜只愁春盡委泥沙丹青欲寫傾城色世

上今無楊子華

常州太平寺觀牡丹

武林千葉照觀

空別後湖山幾信風自笑八眼花紅綠眩還將白首看鞋

紅

黃庭堅效王仲玉少卿詠桃花用其韻映日低風

整復斜綠玉簪心黃神灑灑大梁城裏雖罕見心知不是

此为试读，需要完整PDF请访问：[www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)