

遂寧文史資料

第九輯



中国民主政治协商会议遂宁市委员会文史资料委员会编

遂宁文史资料

第九期

(纪念抗日战争胜利 50 周年专辑)

中国人民政治协商会议遂宁市委员会
文史资料委员会编
一九九五年八月·遂宁

目 录

祭抗日阵亡将士文(追记).....	刘新尧(1)
遂宁人民对抗日战争的贡献.....	雷守谦(4)
抗日烽火中的遂宁.....	刘安治(6)
抗日战争时期的遂宁棉、纺、织业.....	吴安邦、幸继玲(14)
射洪的抗日募捐宣传	吴汝成(21)
难忘的国耻、痛苦的回忆.....	李国梁(25)
日机空袭遂宁记实	雷守谦(29)
遂宁端午轰炸惨案	李剑华(32)
抗击日寇，为国捐躯	
——记驻遂宁机场的中国空军第四大队空战二三事	
.....	王前祥(33)
空军英雄猛扑敌机	胡治国(37)
遂宁空战和炸后惨状记实	衡元悌(39)
回忆在西昌“办大、中学生寒假抗日战时训练团”.....	雷守谦(41)
忆日机大轰炸	刘受益(42)
敌机两次轰炸成都目击记	李运焕(44)
男儿仗剑出四川 不灭倭寇誓不还	
——李家钰将军抗日殉国记	蔡 忠 傅宁丹(47)
抗日烈士李家钰在遂宁的政绩	刘安治(65)
李家钰驻遂宁时的市政建设概述	陶若愚(77)
李家钰驻遂二、三事.....	陶若愚(79)

抗日战争的回顾	罗绍明(83)
我对嵩山抗日的回忆	张守礼(95)
川军健儿血战滕县	刘万山(116)
回忆娘子关战斗	衡量(119)
抗日战争时期襄樊战役亲历记	刘万山(122)
忆长沙二次会战	文显瑞(127)
忆“徐川突围”战 ——警惕日本军国主义复活	杨善培(132)
忆韩庄抗日歼敌战	杨善培(136)
抗日战争时期中条山战役失利侧记	杨善培(139)
王扬武在抗日战争中 ——关于父亲抗日事迹的几点回忆	王荣凤(143)
“九一八”事变后东北人民的抗日战争	戴玉印(150)
敌占区见闻	戴玉印(159)
密切联系群众是克敌制胜的保障	戴玉印(168)
共同抗日 走向胜利 ——敌占区抗日工作见闻	戴玉印(172)
蒋介石政府不准敌伪军向人民军队投降	戴玉印(177)
日寇投降后的战斗	戴玉印(182)
不忘国耻 振兴中华 ——纪念抗日战争胜利 50 周年	冯光荣(186)
原遂宁军分区轶事	刘受益(190)

祭抗日阵亡将士文（追记）

刘 新 烈

笔者按：《祭抗日阵亡将士文》是1938年秋孔子诞辰这天，全县官绅民众送本~~草稿~~一批抗日阵亡将士灵位入“文庙”新辟的“忠烈祠”，安灵于祠中受享祀的追悼会上所读的悼词。祭文不知何人所撰。我在童年时代在父亲的指导下能全文背诵，今事隔半个多世纪，忘掉了一半，兹追记整理，献作我市《文史资料》。

呜呼！

倭奴为祸，国难方殷。

寇我东北，蚕食鲸吞。

所到之处，玉石俱焚。

烧杀抢劫，尽其兽行。

炎黄儿女，义愤填膺。

挥戈抗日，众志成城。

吾蓬志男，争先效命。

父励其子，妻嘉丹忱。

浩然正气，塞乎苍冥。

征程万里，推星移宸。

黄河咆啸，昆山雷鸣。

挥汗如雨，吐气成云。

•激烈壮志，鬼寒神惊。

还我河山，杀尽倭兵。

战场驰骋，英武绝伦。

征衣沥血，枪染腥。

大战中华，势不可辱。

壮哉吾杰，岂作亡奴？

汉有班超，投笔从戎。

苏武持节，雪地放牧。

将军马援，驥革为服。

祖狄枕戈，卫青逐虏。

以身报国，范垂千古。

宋有三英，明有五将。

抗御外侮，声震万邦。

洋鬼倭兵，望风投降。

赤县蓬溪，芝水留香。

钟灵毓秀，辈出栋梁。

城厢胡子，志气轩昂。

东厢杨君，西厢张郎。

入冠从军，正值新婚。

首战三捷，斩首百级。

榴弹射堡，壮怀激烈。

效命烈士，十有八名。

金刚为体，罗汉为身。

忠勇为士，民族为魂。

嘉我吾民，化悲为怒。
亲人赴难，后继前扑。
四民输财，共赴国难。
夫殉妻节，共垂典范。
圣庙享祀，乐奏黄钟。
万民肃立，默哀身躬。
三献香花，九进清爵。
壮哉英灵，万世不没。
呜呼哀哉！
伏维尚飨。

遂宁人民对抗日战争的贡献

雷 守 谦

一九三七年十一月，国民党政府宣布西迁重庆，四川成为抗日正面战场的根据地，八年抗战期间，遂宁人民一致抗日，以人力、物力、财力的无私贡献支持抗战到底。

在八年抗战中，遂宁是主要兵源之地。从一九三八年起，实征人数 7339 名，一九三九年实征人致 5118 名，一九四〇年实征人致 3432 名，一九四一年实征人致 4036 名，一九四二年实征人数 3596 名，一九四三年实征人数 3178 名，一九四四年实征人致 5077 名，一九四五年实征人数 5078 名，另外还有知识青年从军 269 名，总共出征人致 37123 名。

八年抗战时期，遂宁人民踊跃参军，保家卫国，其为国捐躯者致以千计。

一九三八年，由于抗日战争的需要，在城区扬泗庙外河坝修建飞机场，后因离城离江较近，于次年迁建于离城四公里许的南坝中心，政府征集民工 3 万余人，从当年一月破土兴建至六月竣工，占地面积 144000 平方米，当时为全国有致的大机场之一。一九四四年在机场附近修建美空军营房，占地 65 亩。

抗日时期，遂宁各界纷纷组织了各种爱国团体，开展了各种

形式的宣传、动员、募捐、慰劳等活动。广大群众爱国情绪高涨，积极发展农业、工业生产，以保证军需民用。仅棉花生产一项，民国三十一年（1942）全县种植面积达到 52.9 万亩，比抗战前 26 万多亩增加了一倍；亩产皮棉 23.9 市斤，比抗战前 15 市斤增加 60%；总产皮棉 1246 万斤，比抗战前的 402 万斤增加两倍。粮食的单产、总产也有大幅度增长。保障了前方的需要。

抗战时，遂宁人民还参加了川陕公路（当时为国道线）的修建，以利于向前方沿沿不断输送兵员和物资。

综上所述，遂宁人民为夺取抗日战争的胜利，不辞征程万里，乃至转战中外各战场（飞赴印、缅参加各战役），均作出了巨大的贡献，这种爱国精神和光辉业绩，将永垂青史，永远激励后人为振兴中华而奋斗。

抗日烽火中的遂宁

刘 安 治

遂宁地处四川中部，水陆交通便利，商贸发达，物产丰富，民风淳朴。

遂宁人民早在民国 20 年（1931）“九一八”，“一二八”事变后，就掀起了抗日高潮，省立遂宁第三师范学校和遂宁县立男、女初级中学的同学组成宣传队，星期天、赶场日就上街宣传。当时我正在精一小学读书，该校虽然是教会小学，但教师都是热血青年，几乎每堂课，老师都要先讲一下列强侵略我国的历史，其中，日本帝国主义发动的甲午战争，马关条约，田中奏折，东三省的宝藏，以及抗日义勇军马占山、冯占海的英勇顽强，十九路军孤军奋战，都是这时知道的。这里面我印象最深的是蒋青云、刘自若、高自亨几位老师，他们那种声泪俱下，慷慨激昂的音容笑貌，至今已 60 多年，仍记忆尤新。在广泛的宣传教育下，县里面不少青年学生纷纷要求参加义勇军，报名者数百人，最后挑选了第一批四十多人，成立遂宁县抗日义勇救国敢死队，到东北投身抗日战争。出发这天，举行了盛大的欢送仪式，各界代表和中、小学生都列队欢送，县长刘吉甫先多方劝阻无效，也不得不前来参加。这些敢死队员，一个个雄纠纠，气昂昂，披红挂彩，阔步前进。我那天也站在欢送的队伍里，真羡慕他们。后来听说这批人到重庆

后，被集中训练，就地待命。民国 21 年（1932）年，抗日义勇救国敢死队被解体，押送回遂宁，由县政府将他们集中在灵泉寺留训，半年后遣散回家。这主要的原因，就是当局认为抗日宣传是共产党搞的，在那个年代谁也怕戴上红帽子，所以很多抗日活动也停止了。但抗日怒火却深深地撒在人们心中。

民国 26 年（1937）7 月 7 日，日本帝国主义发动了泸沟桥事变，我宛平守军被迫还击。紧接着 8 月 13 日，日本侵略军又向上海进攻，我军英勇抵抗，拉开了全国抗战的序幕。举国上下群情激愤，同仇敌忾，毁家输难，支援前线，使抗日战争持续八年之久，直到取得最后胜利。

遂宁县于民国 26 年（1937）8 月，成立了四川省抗敌后援会遂宁分会，由专员兼县长罗玺任主任，下设总务、组织、宣传、调查等组。（翌年 4 月后援会改组，主任、组长由地方人士担任，奉四兼任主任），开展抗日宣传及募捐活动。当时我正在遂宁县立男子初级中学二年级读书。在学校里，音乐课都教唱抗日歌曲，除了上课还在每天晚饭后教唱，如教原来不准唱的《流亡三部曲》、《抗日战歌》、《义勇军进行曲》等，后来还唱《游击队之歌》、《大刀进行曲》、《太行山上》、《募寒衣》等。星期天或赶场天师生们就上街宣传、讲演。省三师的学生首先组织“晨呼队”，每天早晨五点半钟就跑步进城，然后由大南街、大北街、环城马路游行一大圈；高唱抗日歌曲，接着县男中也有部分大的同学组成晨呼队，每天早上上街游行。后来各乡镇学校住校同学也组成晨呼队在场镇唱歌游行，以唤醒民众。民国 27 年（1938），北平、上海等地的抗战歌咏团来遂，宣传抗日救亡。先后还有“血花剧团”、“青年剧社”、“孩子剧团”以及洪琛率领的“包得行剧团”来遂演出。

生动的抗战剧目。原来遂宁的学校也演出过“文明戏”，这以后才知道叫“活报剧”。他们的演出不拘形式，不一定在剧场，其中有种“活报剧”就是在街上演的。我记得最深的是“放下你的鞭子”。那天是赶场天，中午放学时，我走到南门口，人很多，来了两个外省逃难的，大概是走不动了，坐在街沿边，是父女，父亲五十多岁，穿一件烂棉袄，戴烂皮帽，棉裤是用带子把裤脚捆起的，女儿才十六、七岁，穿的很褴褛单薄，正在啼肌号寒，引起了周围不少人注意，驻足观看，女儿仍哭号不止，父亲悲痛地举起鞭子，要打女儿，这时一个流亡学生打扮的青年挤了进来，抓住鞭子，高叫“放下你的鞭子”。并问为什么打人，父亲边哭边诉，他家在东北，日本兵奸杀了他妻子，杀了儿子，烧了房子，他和女儿躲了出来，逃到关内流浪至此。流亡青年也以身受控诉日本兵的罪行，并宣传团结抗战，使围观的人都唏嘘落泪，义愤填膺，不少人给他们钱，引得铜币、镍币如雨飞落，这时两个学生模样的青年抬一个募捐箱来把钱检在里面，并说明他们是外地来的剧团演的真实的事，效果非常好。县内各校师生亦积极组织抗日宣传队，活报剧团在舞台上、街头巷尾广泛开展抗日宣传。省三师是男女合校，能够男女学生同台演出，县男中只有男扮女装，县女中只有女扮男装。男扮女装在社会上曾遭非议，但因是宣传抗战，也没人敢反对。县男中抗战放亡演剧队利用课余时间和星期天排练节目，除在城内进行公演，寒暑假还自带道具、衣服，步行乡间，在各场镇巡回演出。

由于国共合作，民众团结抗日。民国 26 年（1937）底，十二区行政督察专员兼县长罗玺邀请共产党川北工委王叙五为小学教师救亡宣传研究会顾问和遂宁县民众教育委员会委员。为配合抗

日宣传，王叙五建议创办《遂宁日报》。先后推荐共产党员张治（杨仲明）、朱竹隐、曾似鸿等为副刊编辑。《遂宁日报》设于船山公园民众教育馆内，为4开土纸小报。副刊初名《战号》，后更名为《野火》、《后方文艺》等，以诗歌、散文、杂文等文学样式宣传抗日救国。在学校里面，只要报纸一来，大家总是争着看。民国28年（1939）冬，专员黄绶改组《遂宁日报》为《涪江日报》成为专区地方报纸，发行量日达万份以上，对宣传抗日起了很大作用。

抗日战争最重要的是兵源。民国前期均实行募兵制，大多是家境贫困或亡命之徒应募，民国25年（1936），试行征兵制，规定：男子满18岁均应服兵役，18—25岁服现役，26—45岁服后备役。征兵时服现役的实行三丁抽一，五丁抽二，独子不征，按征兵任务抽签。但由于民间流传“好男不当兵，好铁不打钉”的思想和原募兵制的兵员素质低劣，群众谈兵色变，加之征的兵也是用于打内战，所以开始时民众抵触很大。民国26年（1937），泸沟桥事变后，为了抵抗日本帝国主义的侵略，及时补充兵源，正式推行征兵制。县政府按上级下达的任务，将征兵名额分配到乡，由乡联保办公处及保、甲召集青壮年抽签应征，在各方面的宣传动员下，青年参军热情高涨。民国27年（1938），省军管区给遂宁分配的征送壮丁任务为7320名，青壮年都踊跃应征，实征人散7339人，超额完成任务。民国27年成立遂宁县社会军事训练总队部，由县长杨晴舫兼总队长，军训散官周维扬兼副总队长，区设区队部，乡（镇）设乡（镇）队部，保设保队部，凡年满18岁至25岁的男性公民编为常备壮丁，当年全县编有壮丁队32个，小队1100个，壮丁84682人，这些壮丁经过训练后，依次征送入伍。民

国 28 年 (1939) 7 月，撤销社会军事训练总队，成立遂宁县国民兵团，由县长李绪恢兼任团长，下设常备集训中队 4 个，配备有军官、士兵和勤备兵，由各乡（镇）抽调常备兵到县集中训练。常备训练班每年举办 3 期，每期 3 个月，期满轮换，受训期间的伙食费由各乡负担。常备兵经过集训结业后，即返回本地参加区、乡、保的国民军队，担负防空勤务、维护地方治安等工作，征兵时直接补充作战部队。征集的壮丁集中于遂宁团管区，然后分配于接兵部队。抗战八年中遂宁县实征兵 37123 人，其中：知识青年从军的 269 人。对抗日军人的家属称为抗属。民国 27 年 (1938)，成立遂宁县出征抗敌军人家属优待委员会，由县长兼任主任委员，办理全县出征军人家属的优待事宜（后来乡、镇也成立了乡会）。每年每户发优待谷 5—7 斗。从民国 32 年 (1943) 起，对抗日阵亡将士家属每年每户发抚恤黄谷 4 石。我县从民国 27 年 (1938) 至民国 30 年 (1941)，抗日阵亡的将士 601 人。其中：官佐 37 人，士兵 564 人。至民国 34 年 (1945)，我县抗日阵亡将士有名可查的，已达 1803 人，可惜由于国民党吏治腐败，兵役弊端日益严重，师团管区虐待壮丁，大大挫伤了人民群众参军热情，以致出现了“拉壮丁”的野蛮行动。

抗日战争中，全国人民部是有钱出钱，有力出力。遂宁人民不单在兵源上出了很大的力，在财力上更是节衣缩食、榨尽脂膏；毁家输难。民国 26 年 (1937)，抗战开始，我国空军力量非常薄弱，正逢蒋介石五十寿辰，于是全国发起义捐买飞机为蒋介石祝寿，名为“献机祝寿”，要求大县捐一架，小县两县捐一架，预计遂宁捐一架。由于学生、各界法团的大力宣传和筹募，不少人竭尽所有捐献，有的还把金银首饰和埋藏多年的银元、银锭捐献出来。10 人约捐 1000 余元，遂宁共捐 10 架。

来。我当时正在县男中读书，除了经常上街宣传募捐，也把自己的零花钱全部捐了出来。最后遂宁捐献的献，足够买两架飞机，曾受到国民政府褒扬。

遂宁在分区时代（军阀驻防时代）一年征 2—3 年的粮，已使民生凋蔽。民国 24 年（1935），川政统一，中央宣布一年一征。刚刚一年，抗日战争爆发，为支持巨大的军费开支，民国 26 年（1937），除正粮外，附加征税达 95%，以后年年增加，至民国 30 年（1941）。正粮才 13 万多元附加则达 70 多万元。民国 30 年（1941）下年，为保证军需粮食，实行田钱征实，除正粮外，还征购粮食，一般征一购一。遂宁本来土多田少，素有“安岳田，遂宁土，乐至一堆石谷谷”之称，而遂宁又是“北路棉花南路米，西路红苕东路柴”，以杂粮为主，米麦不能自给，农民都是“糠菜半年粮，红苕打夏扛。”每年都从江油、安岳、合川等地进口粮食十多万石。这年应征黄谷 158751 石，购黄谷 142166 石，省县公粮 23813 石。为了抗战，除征粮、省县公粮如数完成外，购粮还超额完成 145494 石，购粮不发现金，只发购粮券，折价五年归还。但由于法币贬值，已形同废纸。其后征购合一，等于田赋增加一倍，不少人稻麦不够，只得买来上交。

遂宁盛产棉花，但是土花（中棉），产量低，一万土（一万烟苗，约五亩），只产皮棉二“个”（每“个”为 20 斤），纤维粗短，只能纺土纱、织土布。在抗战前遂宁土纺土织业很发达。城乡绝大部分家庭都有独头竹轮木架手纺车，纺纱是绝大部分妇女的主要副业。城里还有部分妇女作为主业，赖以生活。手纺产量很低，从早晨四五点钟起到晚上十一、二点，一天最多纺二两，早晚看不见，不少人为了节省灯油，在纺车前点一根香，藉微弱的火光照明，直到天明。遂宁人有句俗语：“纺纱纺到天明，做衣做

光手纺。织布在农村是妇女的副业，用脚踩手丢梭织窄布（幅宽1.2尺），一天最多织一丈。这种布称为“家机布”，细密、牢实、耐穿。县城东门外绝大部分居民家都有脚踩手扯梭织布机，织宽布（幅宽2.4尺），工效比手丢梭快，三天可织一匹（10丈）。这种宽窄土布部用蓝靛土染。城乡多数人都穿这种布。只有有钱的人才穿下江来的“洋布”，当时能穿一袭阴丹士林布的衣服就会引人刮目相看。这种“洋布”实际是上海、广州等沿海城市的纱厂用长绒棉纺的纱，用铁机织的布，也有些是进口的纱和布。民国25年（1936）在遂宁县棘子坝成立省立棉作试验场，试验推广种植长绒棉，最先引进试种的是美国德字棉，由于纤维细长，不适宜土纺，病虫又多，栽培技术不易掌握，产量虽稍高，但销路不好，难于推广。抗日战争爆发后，沿海城市沦陷，海运断绝，军需民用的棉布，靠土纺土织已不能满足。虽有部分纱厂、织布厂内迁，但没有长绒棉，原料成问题。省棉场又引进美国脱字棉，进行推广，同时能广植棉技术和药械，政府也大力提倡，使中棉、美棉种植面积不断扩大，产量增加。民国28年（1939），农本局福生遂庄来遂举办手纺业务推广训练班，招收有初中文化的学员，结业后分城各地工作。同时福生遂庄与四川棉纺织委员会合作推广脚踩的“七七纺纱车”（又称大车），一架大车有32棉头，一人操作，每架日产纱一市斤，工效比独头手摇车提高数倍。县政府亦采取鼓励措施，很快县城发展至千户，从业1800余人；农村大车有6千余架，还有手纺车16万余架，乡村农户兼营纺纱的达16.8万人。内迁纱厂有新宁纱厂、蜀丰纱厂等4个。由于抗战，军需民用急需布匹，县政府大力提倡织造，加强技术指导和工具改革，使遂宁织布业迅猛发展，县城先后办有织布厂44家，其中：较大

的 16 家，一般有织布机 30—100 台，年产布 8 万多匹，最大的新华厂年产布 4 万匹；较小的 28 家，每家有织布机 5—30 台。个体织户发展特多，县城达 1500 多户，织机 3700 多台；农村专业户 4500 多家，从业 8500 多人，多以土纱织土布或土纱洋纱混合的半纱洋布。遂宁产的花、纱、布远销重庆、合川、璧山等地，土布产量为全川第一。农本局福生遂庄在县城北门裕丰外街，东门环城马路设收换土纱、出售洋纱、收验改良布三个门市，开展以花贷纺，以纱贷织业务。织户经保人介绍，可以纱换花，领纱贷织，交纱、布获加工费，这就刺激了纺织业的迅猛发展，全县赖以营生者不下十万人之众。为保证抗日战争军需布料，参加纺织业同业公会的厂、户改专产军布的达 1068 家，设置织布机 2270 台，训练成熟技工 21500 余人，生产军布百万余匹，民国 31 年（1942），福生遂庄一年就收军布 35 万多匹，大大支援了抗日战争。随着花、纱、布的发展，促进了针织、印染、轧花、打包、制线、纺织机械等业的发展，年外销土袜、毛巾即达 30 多万打。

抗日战争的烽火中，遂宁人民表现出了特有的品格和气概，作出最大的牺牲和贡献，一半以上的青壮年上了前线，剩下的老弱妇孺，竭力耕作，最大限度地生产粮食，保证了军需民食，特别是以花、纱、布支持了半壁河山的穿用，为八年抗战的最后胜利，建立了不可磨灭的勋迹，值此抗日战争胜利 50 周年之际，谨录此以志不忘。