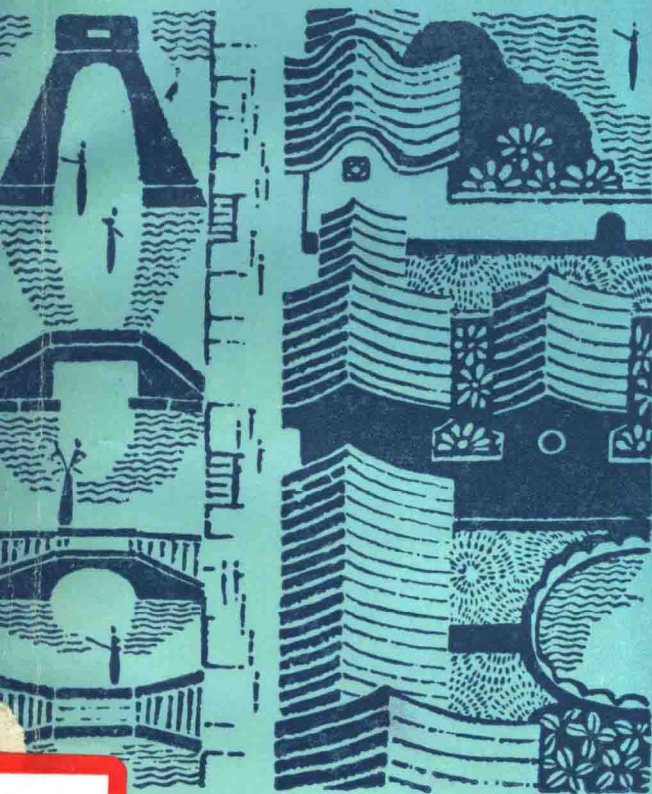




55

朱 顺 佐

绍兴师专学报 增刊

绍兴贤人志

(一)

绍兴贤人志

(一)

朱顺佐

绍兴师专学报增刊

《绍兴贤人志》序

陈 桥 驿

绍兴是个历史悠久、文化发达的古城，自从春秋于越立城建都以来，已有二千余年的历史。而于越人民在这个地区的活动见于正式历史记载，则已达三千年之久。今本《竹书纪年》周成王二十四年（约当公元前一〇〇一年）：“于越来宾”。这是于越从考古时代进入历史时代的开端。此后，于越的活动，屡见《春秋》经、传记载，于越部族不断滋繁，于越国家也日益壮大。

越王勾践是一位有雄才大略的国君，他开始把国都从会稽山中的嵯峨大城移到山麓冲积扇的平阳，当时就树立了振兴国族，称霸中原的志向。但于越在当时毕竟还是国小民寡，在强邻勾吴的进攻下，乡土凌夷，几至覆亡。幸赖忍辱负重的策略和灵活的外交手腕，他亲自在勾吴度过三年艰苦危险的囚奴生活以后，终于重返故国，而随即于当年（公元前四九〇年）在今绍兴城区建立小城和大城——大越城。这样，今绍兴在近二千五百年前，就成为一个春秋列国的首都。越王勾践以卧薪尝胆的痛苦磨练，使这个国家从弱小变为强大。由于于越在当时是个环境闭塞，文化落后的小国，要使这个国家获得发展，首先必须从当时的先进列国引进人材。因此，勾践在他即位之初，就先后延聘了列国的贤能人材，主要的如楚国宛人（今河南南阳附近）范蠡，楚国郢人（今湖北江陵附近）文种，齐国

葵丘濮上人（今山东临淄附近）计然（又称计倪）等。范蠡与文种都是著名的政治家，计然则是有真才实学的经济学家。在这些贤能人材的擘划襄助之下，经过“十年生聚，十年教训”的艰苦努力，于越终于转弱为强，覆灭勾吴，称霸中原。勾践、范蠡、文种、计然等等，都是这个地区历史上出现的第一批卓越人物。

秦统一中国后直到东汉中叶，由于会稽郡治在吴而不在山阴，随着政治中心的北移，加上于越部族流散，人口减少，生产停滞，使这个地区在这段时期中的发展趋于缓慢。但尽管如此，由于于越一代的惨澹经管，这个地区的名声已经流传全国。以致当时的著名人物如秦始皇、司马迁等，都曾慕名来此。在《史记·秦始皇本纪》和《太史公自叙》中都见于记载。历史上各种著名人物来此遘历，为绍兴地区倍增光采。

东汉永建四年（公元一二九年），实行了吴、会分治，山阴成为会稽郡治，从此，绍兴的发展趋于迅速。分治后不过十年，会稽郡守马臻于永和五年（公元一四〇年）主持了鉴湖的修建，为这个地区此后一千年的农业发展奠定了基础。东汉一代中，这里生产发展，人材辈出，如著名哲学家王充，历史学家袁康、吴平、赵晔等，他们撰写和编纂的不朽名著如《论衡》、《越绝书》、《吴越春秋》等，至今都是我们宝贵的文化遗产。

时至魏、晋、南北朝，由于北方动乱，北人大批南迁，山阴因为风景秀丽，物产殷富，在当时出现了“今之会稽、昔之关中”的兴旺局面，成为北方移民的重要移居对象。除了大量平民的移入外，中原望族如王羲之、谢安、孙绰、李充、许询、支遁等家族，也纷纷迁到这里定居。一时人文荟萃，文化有了很大的提高。王羲之在东晋永和九年（公元三五三年）三

月三日发起了一次兰亭修楔的聚会，这一天聚集在那里的著名文人学士竟多至四十二人。文风鼎盛，可见一斑。

到了唐朝，国家盛平，文化发达。越州不仅是一州的首府，而且又是浙江东道的节度使所在，俨然一大都会。经济繁荣，人文兴盛，著名诗人贺知章当时就归老于鉴湖一曲之中。另一著名诗人元稹，因任浙东节度使和越州刺史之职，在这里撰写诗篇，盛赞越州风景的秀丽，城市的宏伟。他和当时任职杭州刺史的另一著名诗人白居易，经常借运河船只寄递诗篇，往返酬答，传为佳话。

南宋建都于临安，绍兴在当时与金陵相颉颃，成为首都以外的全国两大城市。加上宋高宗在此驻蹕逾年，城市扩大，文化发展，它不仅是朝廷的陵寝所在，同时也是朝廷的官学所在。文人学士从四方汇集，雕板印刷业发达，民间藏书丰富，成为一个首都外卫的文化中心。爱国诗人陆游和他撰写的大量诗篇，替这个时期的绍兴文坛增加了无限光辉。

有明一代，由于鉴湖湮废以后在农田水利上出现了许多新的问题，于是，潜心于水利事业的名宦乡贤又应时而起。其中绍兴府太守戴琥和汤绍恩的贡献特别卓著，他们整治麻溪，修建三江闸，厥功甚伟，值得后人纪念。学术界在明代也甚为活跃，著名的哲学家王守仁，由于在会稽山下的阳明洞设帐讲学，因而号称阳明先生，名扬东瀛。另一学术巨匠刘宗周，由于主讲蕺山书院，即以刘蕺山为称号而名噪一时。及至明末，由于民族矛盾上升，又出现了一批大义不屈、气节凛然的知识分子，祁彪佳就是其中的代表人物。

迨至清季，绍兴的文化事业仍然赓续不衰，如沈复粲、杜煦、章学诚、李慈铭等，都是其中的佼佼者，他们都以呕心沥血所撰写的千古文章，大大地丰富了桑梓的文物宝藏。到了清

末，由于政治腐败，外患交迫，知识分子中的先进人物，以徐锡麟、秋瑾、陶成章等为代表，毅然以革命为己任。洒热血，抛头颅，以他们的光辉业绩，彪炳在乡土史册之上。

民国以后，后贤踵继，伟大的文学家鲁迅，教育家蔡元培，政治家周恩来等，都是名闻寰宇的越中人杰，为乡土历史大放光芒。而著名科学家竺可桢、陈建功等，也为这个地区的优秀文化传统锦上添花。

地方志的修纂，是中国优秀的文化传统之一，在地方志修纂中重视历史人物的记载，则自古就有成例。在这方面，绍兴是值得自豪的，因为这个地区的第一部地方志《越绝书》，也就是我国地方志的鼻祖。《越绝书》中记载的于越人物，除了著名的国君勾践以外，还有名宦大夫文种、范蠡、计倪，以及心怀桑梓的民间女子西施等。《越绝书》记载他们的行迹至详，为后世这个地区地方志中的人物记载树立了范例。汉代的另一种地方文献名著《吴越春秋》，在人物记载上较《越绝书》尤胜。除了已见于《越绝书》的以外，它还记载了越王勾践的其他重要名宦如大夫扶同、苦成、皋如、曳庸，皓进，诸稽郢等人，称得上完备而详尽。

汉代以后，除了地方志中的人物记载以外，专门以人物为记载对象的人物志开始出现。这中间，如三国吴谢承撰的《会稽先贤传》七卷，晋虞预撰的《会稽典录》二十篇，贺氏撰的《会稽太守象赞》二卷和《会稽先贤象赞》五卷以及晋钟离岫撰的《会稽后贤传记》二卷等，都是一时的名作，长期以来，这些著作都有很大的社会影响。

历史上，绍兴的先贤们素来重视人物传记和人物志的编纂。明清以来，这方面的著述更为丰富，明末著名学者刘宗周撰《乡贤考》（收入于《刘子全书》卷二十四），他的用意显

然是要在当时那个世乱时艰的社会竖起来一盏明灯。此外，张岱撰《于越三不朽图赞》，唐九经撰《绍兴府乡贤世次录》，其时代背景也都是如此。有清一代，特别是在康、乾盛世，绍兴府修志风行，佳志迭出。不少在地方志修纂中有贡献的学者，在他们主纂府、县志之余，撰述人物专志，为数也颇可观，例如康熙《绍兴府志（王志）》和康熙《会稽县志》的主纂人董钦德，曾撰《会稽人物志》一书，今钞本四册，收藏在杭州大学图书馆。又如康熙《绍兴府志（俞志）》的主纂人周徐彩，曾撰《越州先贤赞》一书，为乾隆《绍兴府志》所著录。此外如乾隆知府杜甲所修纂的《越荫录》和《传芳录》等，也都是表彰历史上越州贤人的著述。

当然，人物传记和人物志的撰写，是一件既重要又严肃的工作。因为它不仅对当代，而且对后世有不可估量的影响。所以历史上绍兴的著名学者，在这方面素来采取既积极而又慎重的态度。万历《绍兴府志》的主纂人张元忬和孙矿，在府志人物传的撰写中，曾经花费了极大的功力。当时，元忬家居山阴，孙矿家居余姚，他们仔细斟酌，反复商讨，往来信札不绝，事见《张阳和文选》，可以为证。晚清著名学者李慈铭，在同治七年（1868年）四月初九的《受礼庐日记》（《越漫堂日记》二函十册）中，考证汉会稽太守马臻初创鉴湖的事绩和贡献，长达千言。鲁迅先生在这方面更是我们的榜样，他有鉴于古代桑梓人物记载的亡佚，于民国初年编纂《会稽郡故书杂集》，从许多古籍中辑出谢承《会稽先贤传》、虞预《会稽典录》、钟离岫《会稽后贤传记》、贺氏《会稽先贤象赞》四篇，让越州后辈，能够看到这些久已亡佚的故乡人物志名著的吉光片羽。

现在，我们又幸逢盛世。全国人民，正在伟大的中国共产党的领导下，团结一致，为建设四化、建设社会主义的富强祖

国而努力。具有“十年生聚，十年教训”和“卧薪尝胆”的优秀历史传统的绍兴人民，也正在振奋精神，为建设家乡、建设祖国而作出贡献。《绍兴贤人志》在这样的時候问世，当然绝不是偶然的。盛世修志，在我国历史上早有成例。而人物专志在当前的编纂，更是正得其时。

我有幸得读此志初稿，重温了此志所选，绍兴历史上一百多位贤人的业绩，撰者以短小精悍的篇幅。为这一百多贤人树碑立传。先贤典范，感人至深，使我接受了一次深刻的教育。当然，绍兴历史悠久，文物鼎盛，三千年来，桑梓著名人物或外来名宦高贤，远不只此一百多人。此志所列一百多人。实是绍兴历史上贤人的代表，推此及彼，当有待于续编。

《绍兴贤人志》的编纂，意义十分深远。《宋史·文天祥传》云：“自为童子时，见学官所祠乡先生欧阳修、杨邦×、胡铨像，皆谥忠，即欣然慕之，曰：歿不俎豆其间，非夫也。”以前辈贤人为榜样，文天祥以后的业绩人所共见，是我国历史上著名的民族英雄。所以此志之编，裨益于乡土后辈，特别是年青一代的，诚不可计量。我们必须努力学习桑梓先贤的业绩，刻苦砥砺，奋勇前进，使自己成为一个有用的人材，为建设伟大的社会主义祖国贡献力量。

一九八四年十月于杭州大学

目 录

越国杰出国君勾践	1
爱国女子西施	4
《越绝书》作者袁康、吴平	6
东汉杰出的唯物主义思想家王充	8
东汉兴筑鉴湖水利家马臻	12
《吴越春秋》作者赵晔	15
东晋官吏、学者贺循	17
东晋大书法家王羲之	19
东晋著名书法家王献之	22
南朝山水诗人谢灵运	24
南齐官吏、文学家孔稚圭	27
唐代大臣、学者虞世南	29
唐代著名诗人贺知章	31
唐朝诗人朱庆余	34
唐代诗人严维	36
晚唐七绝诗人吴融	37
晚唐人物画家孙位	39
唐末农民起义领袖裘甫	40
北宋著名词人贺铸	43
南宋爱国大诗人陆游	46
南宋词人王沂孙	51
元朝著名诗人、画家王冕	53
元朝“铁崖体”诗人杨维桢	56
明代著名理学家王守仁	58

明代杰出的艺术家、文学家徐渭·····	61
明朝爱国者沈炼·····	65
明代戏曲家王骥德·····	68
明代著名医学家张景岳·····	69
明代爱国文学家王思任·····	71
明末爱国理学家刘宗周·····	72
明末著名画家陈洪绶·····	75
明末著名散文学家张岱·····	78
明末爱国文学家祁彪佳·····	81
明末著名政治思想家黄宗羲·····	84
明代民间抗倭英雄姚长子·····	89
清朝著名史学家章学诚·····	91
抗英名将葛云飞·····	92
清朝著名书画篆刻家赵子谦·····	97
清末著名学者李慈铭·····	99
清末著名考证学家平步青·····	101
清末杰出画家任颐·····	104
晚清目录学家姚振宗·····	106
爱国塾师寿镜吾·····	109
辛亥革命人物孙德卿·····	113
革命志士谢飞麟·····	115
近代著名教育家蔡元培·····	118
矢志为民献身的徐锡麟·····	123
科学报国的先驱者杜亚泉·····	127
绍兴著名爱国志士王子余·····	131
巾幗英雄秋瑾·····	135
近代教育改革家经亨颐·····	140

著名爱国民主人士何燮候	145
反清勇士竺绍康	148
光复会领导人陶成章	153
现代著名诗人刘大白	158
敢死队队长张伯歧	161
中国现代文学的奠基人鲁迅	164
和平老人邵力子	171
著名爱国学者马寅初	177
传奇式人物王金发	182
著名传记作家许寿裳	186
有识之士范爱农	191
为和平而死的陈仪	194
民主主义战士沈复生	196
坚贞不屈的革命者杨眉山	200
为革命殉难的陈伯平	203
文化战线尖兵夏丏尊	206
爱国民主人士陶冶公	209
著名社会活动家、学者周建人	211
著名爱国科学家竺可桢	216
民主革命女士尹锐志	221
国际知名数学家陈建功	223
著名的马克思主义历史学家范文澜	229
革命活动家和翻译家王一飞	234
坚强的革命者叶天底	240

越国杰出国君勾践

“会稽乃报仇雪耻之乡，非藏垢纳污之地”，这是明末思想家王思任指越王勾践在会稽（今绍兴）“卧薪尝胆”和“十年生聚、十年教训”，励精图治，锐志报仇雪耻的事迹而言的。

越王勾践（？—前465）是春秋末年越国的杰出国君。越国在今浙江一带，“兴国千里”，建都会稽。勾践的祖先，相传是夏后少康之庶子，因奉守禹祀而受封于越。越传国三十余世，至勾践之父允常时，才开始强大，国土西与楚邻，北与吴接。越王勾践于公元前496—前465年在位。吴国于公元前496年乘越君允常新丧，勾践初立之机，兴兵伐越。结果，吴军败于槜李（今浙江嘉兴南），吴王阖闾自己也被斩断脚趾，退至陔地，含愤而死。夫差立为吴王之后，日夜练兵，图报父仇。勾践闻讯，企图先发制人，于公元前494年仓促兴师，进攻吴国。夫差统率全国精兵抵抗。夫椒（今江苏吴兴西南）一役，越军大溃，勾践率残军五千人退守于会稽山一带。据《国语》记载，疆土只剩：“南至于句无（诸暨），北至于御儿（桐乡），东至于郢（宁波），西至于始蔑（龙游），广远百里。”

勾践在越国垂危之际，采纳范蠡的建议，“卑词厚礼”，忍辱求和。和议后，勾践令文种守国，自己带着妻子及范蠡赴吴为质。勾践在吴，“身为臣，妻为妾，奉四时之祭祀，而入春秋之贡积”，“行祀甚卑，辞甚服”。身为吴王先马，吃的粗粮，睡的马房，甚至请尝夫差之馊，以观察其病情。如是者三年，终于博得了夫差的信任，被释放回国。勾践回会稽后立志

报仇雪耻，兴邦复国。他唯恐自己贪图眼前安逸，消磨了报仇雪耻的志气，特地给自己安排了一个艰苦的生活环境，晚上在柴草堆上枕戈而卧，还在室内挂上一只苦胆，每天出入坐卧都要看看它，吃饭的时候也要先尝尝它，苦身焦思，不忘国耻，这就是有名的“卧薪尝胆”的故事。勾践在范蠡等人的辅佐下，采取了一系列“发愤图强”的改革措施，①艰苦奋斗，与民同甘共苦。据《史记·越世家》记载，勾践“身自耕作，夫人自织，食不加肉，衣不重采”。《国语》记载，“非其身之所种，则不食，非其夫人之所织，则不衣”，“与百姓同其劳”。②招贤礼士，重用人才。范蠡长于用兵，勾践委以兵权，文种善理国政，勾践举国政属种，“折节下贤人，厚遇宾客”。③尽地力之利，兴修水利，薄征赋税，节用民富，以利发展农业生产。对百姓宽刑施惠，安富救贫，以广收民心，“除民之害，以避天殃，田野开辟，府仓充实”。《国语》曰：“十年不收于国，民居有三年之食”，改变了越国“无积聚而多贫”的穷困面目。④针对当时越国人口稀少的现实，实施了奖励生育的办法。规定：“生丈夫，二壶酒，一犬；生女子，二壶酒，一豚”。⑤在军中，加强步兵建置，营造战舰，铸制兵器，并实行赏罚制度，“赏厚而信，罚严而必”。训练从难从严，努力提高军队的战斗力。此外，勾践又广泛争取与国，“南则楚，西则晋，北则齐，春秋皮币、玉帛、子女以宾服焉，未尝敢绝”，“以求报吴”。

经过十年生聚、十年教训之后，越国经济得到了很大发展，军队的战斗力有了显著的提高，百姓爱国之心跃然纸上，“昔者夫差耻吾君于诸侯之国，今越国亦节矣，请报之。”“越四封之内，亲吾君也，犹父母也。子而思报父母之仇，臣而思报君之仇，其有敢不尽力者乎？请复战！”“果行，国人皆劝，父勉其子，兄勉其弟，妇勉其夫，曰：孰是吾君也，而可无死乎？”

都愿与勾践雪会稽之耻辱。

公元前482年，一心贪求霸主地位的夫差率领全国精锐之兵北上黄池（今河南封丘西南），与晋国争霸。正当夫差与晋定公争先歃血的时候，勾践率兵乘虚攻入吴国，烧毁了姑苏台，缴获了玉舟，俘虏了太子友。后因勾践“自度亦未能灭吴”，暂时允许了吴国的求和。公元前478年，吴国遭受到了严重自然灾害，勾践又乘机攻吴，大军启程之日，百姓夹路担簞壶浆，送至车前。勾践为了激励士卒，将百姓所赠之壶浆投入河中，令将士一起乘流喝水，鼓舞士气。越军以摧枯拉朽之势歼灭吴军主力于笠泽（今太湖），连败吴军于没地和吴城（今江苏苏州）郊外，包围了吴城。公元前473年，越军攻破吴城，将夫差逼上姑苏山。夫差仿照当年勾践，卑辞厚礼，乞越存吴，勾践不同意，夫差后悔不及，自杀而死。越国在灭吴战争中，“豪士死，锐卒尽，大甲伤”消耗也很惨重。战争胜利后，勾践则称王称霸，性生猜忌，逼走范蠡，赐死文种。不久，自己也忧悲不乐而死。

越王勾践作为一个国君，不甘心亡国，肯为邦国发愤图强、报仇雪耻，这是值得称道的。周恩来同志1939年3月为抗战来故乡绍兴时，曾以越王勾践“十年生聚，十年教训”的精神，激励家乡人民投身抗战，收复失地。

爱国女子西施

西施越溪女，出自苎萝山。
秀色掩古今，荷花羞玉颜。
浣纱弄碧水，自与清波闲。
皓齿信难开，沉吟碧云间。
勾践征绝艳，扬蛾入吴关。
提携馆娃宫，杳渺不可攀。
一破夫差国，千秋竟不还。

这是唐代著名诗人李白颂扬西施为国献身可贵精神的诗篇。二千多年来历代著名诗人、学者都对这位具有爱国精神的浣纱女子进行了热情的讴歌。

西施，姓施，名夷光，春秋末年越国句无（今诸暨）苎萝村人，是著名的爱国女子。西施父亲卖柴为业，母亲浣纱度日，西施从小心地善良，聪明可爱，勤劳善织。她生长在吴越纷争的动乱年代，有强烈的爱国心。公元前494年夫椒（今江苏吴兴西南）一役越国被吴国打败，吴军进围越国京都会稽（今浙江绍兴），越王勾践按大夫范蠡的计策，暂时忍受耻辱求和，待后报仇灭吴。越王勾践栖于会稽卧薪尝胆，决心复仇雪耻。大夫文种向勾践进献了灭吴“九计”，其中第四计是根据“吴王淫而好色，惑乱沉缅，不领政事，因此而谋可乎？”，“夫吴王淫而好色，宰嚭佞以曳心。往献美人，其必受之”的理由，提出了“遗其好美，以为劳其志”的建议，施展了美人计。越王勾践委派范蠡到民间广选美女，范蠡遍访越中，最后从诸暨选了秀媚出众，国恨在心，为国任怨，

忧国忧民的西施以及美女郑旦送到越都会稽，“饰以罗縠，教以容步，习于土城，临于都巷”。三年后，于公元前491年范蠡亲自送她们二人到吴国，并向吴王夫差进言：“越王勾践窃有二遗女，越国冷下困迫，不敢稽留，谨使臣蠡献之大王，大王不以鄙陋寝容，愿纳以供箕帚之用”。吴王大悦，他说：

“越贡二女，乃勾践尽忠于吴之证也”。西施在吴国受到夫差的特殊宠爱，“乃处于椒花之房，贯细珠以为帘幌，朝下以蔽景，夕卷以待月”。可说是衣绫罗，食膏粱；一呼百诺，享尽了富贵荣华。相传，夫差为了讨好西施，甚至不惜在她面前装狗爬。但是，西施丝毫不留恋这特殊的生活，她时刻牢记亡国的深仇大恨，日夜思念“复仇雪耻，重回苧萝”。身在异乡，心向越国。西施为了使越师攻打吴国京都姑苏（今苏州）时可以从水道进击，运用极妙巧计要夫差开了一条从太湖到姑苏的河道。西施听到越国将兴师伐吴，暗暗高兴。她细心地将姑苏四周地形画了张图，并将地图反褶，做成一朵白花，非常机警地避开了吴国大夫伍子胥的检查，请施老医生带回越国交给范蠡，范蠡收到西施送来的地图后，立即修改作战计划，分兵两路，直攻姑苏，终于乘虚而入，灭了吴国。诗云：

有志报国岂无时，假花献国唯西施。

千秋功罪任评说，自有苧萝入青史。

西施在越灭吴中是立下大功的，但由于越王勾践为人阴狠，妒贤嫉能，“班师回越，携西施而归”后，就视她为“亡国之物”，沉于江中。战国时期唯物主义思想家墨子，在《亲士》篇中说：“是故比干之殪，其抗也；孟贵之死，其勇也；西施之沉，其美也；吴起之裂，其事也”。西施虽被勾践“沉江”淹死了，可越国人民却永远怀念她，她那种为越国存亡而献身的爱国精神将永远激励人民前进。

《越绝书》作者袁康、吴平

袁康、吴平撰定的《越绝书》，是我国最早的一部地方志，年代悠久，内容丰富，是一部很珍贵的历史文献。

袁康、吴平为后汉初会稽（今绍兴）人，具体生卒和撰定《越绝书》的年代不详。明正德、嘉靖以来，有些学者根据《越绝篇叙外传》所云：“记陈厥说，略有其人，以去为姓，得衣乃成，厥名有米，覆之以庚，禹来东征，死葬其疆，不直自斥，托类自明，写精露愚，略以事类，俟告后人。文属辞定，自于邦贤，以口为姓，承之以天，楚相屈原，与之同名，明于古今，德配颜渊。”提出此书为会稽袁康所撰，同郡吴平所定的说法。清代官修的《四库全书总目提要》卷六十六说：“书末《叙外传记》”以瘦词隐其姓名，其云以去为姓，得衣乃成，是袁字也；厥名有米，覆之以庚，是康字也；禹来东征，死葬其疆，是会稽人也。又云文字属定，自于邦贤，以口为姓，承之以天，是吴字也；楚相屈原，与之同名，是平字也。然则此书为会稽袁康所作，同郡吴平所定也。”

《越绝书》是我国的一部古老历史文献，被王充称誉为当时五大名著之一。它的内容极其广泛丰富：第一，此书详细记载了吴越交兵，越王勾践生聚教训，最后兴越灭吴，称霸中原的经过，内容涉及兵法、权谋、术数等等，记传了勾践、文种、范蠡、计倪、苦成、曳庸、皓进、诸稽郢、皋如，西施、郑旦等人物。所以清钱培名在其《越绝书札记》中说：“《越绝》，复仇之书也。”第二，《越绝书》详细记载了越地的民情、地理、城