

史地小叢書

棲霞新志

陳邦賢編



商務印書館發行

員
敬
專

陳邦賢編

史地
叢書

棲

霞

新

志

商務印書館發行

自序

志就是記，和誌同，或作識。周禮春官：「小史掌邦國之志。」志的範圍很大，一省有一省之通志，各縣有各縣之縣志；即小而至於一區，一鎮，一鄉，一山，一寺，亦莫不有志，所以陳毅攝山志序說：「山有志，猶國有史，家有乘也。郡邑之志略以簡，山川薈萃而載之，未有獨詳一山，獨著一寺者。」

攝山古屬江乘，史記：「始皇三十七年，東巡會稽，還過吳，從江乘渡，並海上至琅琊。」又三國志：「注引干寶晉紀：孫權爲疑城，自石頭至於江乘，魏文自廣陵望而畏之。」此可見江乘在古時地勢之重要了。自南齊明僧紹隱居江乘攝山，棲霞之名稱始著；其後明僧紹捨宅爲寺，明仲璋鑿無量壽佛，建三聖殿，齊文惠太子和諸王造千佛巖，隋文帝造舍利塔，唐高宗製明徵君碑，南唐高

越林仁肇修葺舍利塔，歷宋、元、明、清，均代有增築，而尤以明嘉靖萬曆間之修補石佛，清高宗五次南巡之駐蹕棲霞，棲霞便成爲名勝之區域了。

至於棲霞六朝時陳霸先之戰，宋時金兀朮之戰，清咸豐時太平軍之戰，民國十七年黨軍與孫傳芳軍之戰，是棲霞又變爲戰爭上重要之區域了。

棲霞的石佛和舍利塔，在中國文化史上，佛教史上，藝術史上，均有相當之地位；且棲霞附近的各鄉，多六朝的古墓，近如尾巴洞等處，掘得石斧，可爲新石器時代之研究，蕭梁遺碑，發見多處，是棲霞又成爲研究歷史攷古之區域了。棲霞是一個山村，有鄉村師範，有鄉村實驗小學，社會上有以種田爲業者，有以打磨爲業者；現正提倡改良種植，厲行自治，是棲霞又成爲研究鄉村教育社會之區域了。

棲霞的出產，最多的是野生植物，約有千種之多；動物則有狼、獐、兔、雉等物，並

且昆蟲種類很多；礦物有鐵鑛苗，煤鑛苗，燧石，石英等；地質是屬於上石炭紀；是棲霞又成爲研究生物，地質之區域了。

總之，棲霞最可貴的是攝山，而攝山之可貴的，就是攝山的勝蹟，所以歷代都有山志，或寺志，記述當時盛況；關於山志或寺志的書籍，唐有靈瑞棲霞寺記一卷，見唐志；明有盛時泰棲霞小志一卷，僧可浩棲霞寺志二卷，張怡攝山志略六卷；清陳毅攝山志八卷，僧興源攝山志八卷；更有金鑾棲霞寺志，文伯仁棲霞寺志；可惜各志所記載的，多偏於詩文，古蹟，或寺僧的遺聞軼事，對於社會的狀況，卻少紀載；且各志除圖書館略有收藏外，要在南京的書坊中，買一部棲霞山志，頗有「洛陽紙貴」的現象；這是邦賢立志編著棲霞新志的緣故。志的編著，搜集資料，調查攷證，忽忽已兩年的功夫，其所以叫做新志，係因爲他和舊志略有點區別。其書共分十章，第一章沿革，第二章形勢，第三章交通，

第四章古蹟，第五章人物，第六章文藝，第七章學校，第八章自治，第九章物產，第十章風俗，每章均有攷證，並把參考的書籍，寫在每章的後面，以示來歷。本志係以樓霞鎮爲範圍，把樓霞已往的事蹟，現在的狀況，未來的計畫，都用科學的方法記載下來，有時則條分縷析，不厭求詳；有時則提要鉤元，力求簡潔，惟求其紀實而已。

惟關於樓霞的掌故頗多，邦賢一人之學力有限，希望各專家有所矯正的。

凡例

一、本志以棲霞鎮爲範圍，凡關於棲霞一切的，如已往事跡，現在狀況，未來計畫，都已廣搜博採，名曰新志，係較明盛仲交棲霞小志，張怡攝山志略，清陳穀攝山志等舊志略有區別。

一、本志附棲霞攝影二十幅，內有十五片，係孫雨霖先生惠贈，乃孫君之令親早年所攝者，曾經德國影片公司採用，異常珍貴，書此誌謝。

一、本志共分十章：第一章沿革；第二章形勢；第三章交通；第四章古蹟；第五章人物；第六章文藝；第七章學校；第八章自治；第九章物產；第十章風俗。

一、第一章沿革，多偏於棲霞寺的紀載，這是無可如何之事，因棲霞鎮最大之部分爲棲霞山，而棲霞山最主要之部分爲棲霞寺，所以關於棲霞寺的最多；

現在把區域的改變，戰爭的時期，都設法加入，不過拉雜些罷了。

一、第二章形勢，係以棲霞山峯爲主體；惟高度和氣候，都未能實測，殊爲遺憾，容當設法補入。

一、第三章交通，分鐵路，航路，山峯，街市，橋梁，村莊，電報，郵政等項，每項紀載現在的狀況。

一、第四章古蹟，係本志精華的所在；凡現存的古蹟，均一一考證其地點，名稱，沿革，形勢，風景等項；並附以詩文，俾易考證。就是棲霞附近的古蹟，如衡陽寺，甘家巷，花林邨等處，都載在裏面。那已往不可考的古蹟，也附在後面，俾可作爲歷史上的考據。

一、第五章人物，約分帝王，秩官，隱士，高僧，技師五項，略記各人履歷和關係。

一、第六章文藝，自六朝以至民國，關於棲霞的文藝很多，已成汗牛充棟；現在

把歷代文藝的目次紀載下來，分做詔勅，碑銘，傳略，建記，遊記，書簡，詩賦，山志，金石等項，金石一欄，內有種種的考證。

一、第七章學校，這是棲霞教育的狀況，和棲霞的文化很有關係；約分鄉村師範，實驗小學，民衆學校三部分，棲霞鎮的小學畢業生，也附載在裏面，俾讀者可以知道棲霞人民現在受教育的狀況。

一、第八章自治，專述棲霞革命後的狀況，如沿革，人口，組織，人員等項；沿革中對於江乘的考據較詳，因為江乘係古代的縣治，攝山就是江乘的地方，不得不有所考證。人口的統計，鎮公所調查的，和我們自己調查的，人口數目，略有差異，恐怕還是我們調查的，較為確實。組織和人員，也紀錄出來，俾供參考。

一、第九章物產，棲霞最多的出品，莫過於藥草；現在把他分做植物，動物，礦物三項，每項又分做若干類；植物類附有棲霞植物名錄，係研究植物學的參考。

品；礦物如煤礦、鐵礦等，均係棲霞的特產。

一、第十章風俗，約分婚嫁、喪葬、時令三項，都係平日調查所得的，尙有言語、習慣等，因材料拉雜，未能加入。

一、每章完後，都把參考書籍寫在下面，俾閱者知所來歷。

一、各章都有相互的關係，須互相參看，方易了解。

一、本志蒙孫雨霖先生假借重刊江寧府志，續修江寧府志，金陵通紀，金陵瑣志等書；衛聚賢先生假借攝山志，鮑芹士先生假借同治上江兩縣志，李顯文先生假借參考書籍多種。又李君禎祥，孔君廣財，不辭勞瘁，多方協助，均深銘感，書此以誌不忘。

一、用今話文紀述志略，係屬創舉，匆促告成，諸多罣漏，尙乞指教爲幸。

十九，六，二十，陳邦賢著於攝山之南麓。

目錄

第一章	沿革	一
第二章	形勢	一三
第三章	交通	二二
第四章	古蹟	二八
第五章	人物	八九
第六章	文藝	九九
第七章	學校	一一九
第八章	自治	一三〇

第九章 物產

一四一

第十章 風俗

一七七

棲霞新志

第一章 沿革

棲霞在六朝以前，知道的很少，自從南齊處士明僧紹隱居江乘攝山，棲霞之名稱始著。

注一：棲霞係以山得名，山下有棲霞寺，所以名叫棲霞山。清高宗遊棲霞山詩：「棲霞名寺又名山，點竄寧因字句間。自注：『本名攝山，棲霞，字名也；今云棲霞山，或因避攝字耳，故戲及之。』」這是一說。還有一說就是明徵君碑的反面，有棲霞二大字，說係唐高宗御書，因此棲霞山得名。由上兩說，可見棲霞係因山而得名的。

注二：南齊明僧紹，字承烈，平原高平人。宋元嘉中，再舉秀才明經，有儒術，屢辟不就。隱長廣郡嶗山，聚徒立學；後住江乘攝山，高帝給他竹椶如意，荀鐸冠，嘗往候沙門僧遠，高帝要見他，僧遠替他說話，終不肯見。永明初年，以國子博士徵他，意不就，他便死了。

注三：江乘係古縣名，棲霞即屬於江乘，至隋的時候裁併，纔分入丹徒句容江寧三縣。（參看第八章）

注四：攝山即棲霞山的古名，因山中多藥草，可以攝生，所以名爲攝山；因爲山的形狀，形圓如蓋，所以又名繖山。（參看第四章）

齊武帝永明七年，明僧紹捨宅爲寺，延請法度禪師在寺講經，這是棲霞有廟宇的起點。

注一：永明七年，一說是永明五年。

注二：永明七年，即公元四八九年，民國紀元前一四三三年，已巳。

注三：明僧紹捨宅爲寺，就是棲霞精舍，從前白雲庵的地方，就是明徵君的故宅，宋張鑑、明張怡都在那裏讀書，可是現在已沒有了。（參看第四章）

注四：法度禪師係南齊的高僧，明僧紹請他講無量壽經。（參看第四章）

僧紹之次子元琳，繼承父志，鑿無量壽佛，這是棲霞鑿佛的起點。

注一：明元琳，字仲璋，僧紹的次子，能傳父業，先是僧紹隱居棲霞，篤信佛教，旋捨宅爲寺，和法度禪師講無量壽經，因西廡夜間放光，現佛像和殿宇狀，僧紹便預備在巖壁上鑿石爲佛，朝夕禮奉，沒有成功，僧紹便卒，他的次子元琳，能繼承父志，鑿石爲無量壽佛，和觀音菩薩一佛像，名爲無量巖，這是棲霞鑿佛的起點。（參看第四章）

梁武帝大同二年，齊文惠太子和諸王等鑿千佛巖，這是棲霞有千佛巖的起

點。

注一：大同二年，一說是大同四年，就是公元五三六年，民國紀元前一三七六年，丙辰。

注二：齊文惠太子，就是齊武帝的長子，名長懋，他和陳章竟陵諸王及王暹等，就廢的高下深廣，鑿成佛像，共有千數，所以叫做千佛殿。陳章王是高帝的次子，名長，竟陵王是武帝的次子，名長，字靈英。（參看第四章）

敬帝太平元年，陳武帝和齊兵大戰於江乘攝山，這是棲霞有大戰之始。

注一：太平元年，就是陳武帝大定二年，在公元五五六年，民國紀元前一三五七年，乙亥。

注二：陳武帝，姓陳，名霸先，字興國，小字法生，吳興人。梁大同中做高要太守，討平盧丁略等，授交州刺史；和王僧辯討平侯景，魏京口，又殺僧辯，迎梁敬帝復位，自爲相國，封陳王，受禪爲帝，國號陳，都建業。大定二年，捨身於大莊嚴寺，設無遮大會，羣臣備法筵迎回宮，在位三年，卒，諡武，廟號高祖，年號永定。

注三：靈刊江寧府志：太平元年，徐嗣徽合兵十萬，向梁山，齊兵至秣陵故城，跨淮立橋，自方山進及兒塘，潛至鍾山龍尾，趨莫府山，又至元武湖，陳霸先屯樂遊苑東，及覆舟山北，縱兵大戰，齊師潰，江乘攝山，鍾山，諸軍相次克捷，生擒徐嗣徽。可見當時樓殿在軍事上是一個很重要的地方。

隋文帝仁壽元年，建舍利塔，這是棲霞有塔之始。

注一：仁壽元年，就是公元二六〇一年，民國紀元前一三二一年，辛酉。

注二：隋文帝姓楊，名堅，小名那羅延，華陰人。仕北周爲相國，皇太子楊勇的外祖，初封隨公，後把帝廢去而又殺掉，自立，改隨爲隋，亡陳，滅陳，從東晉以來，南北朝對峙者一百五十年，到這時候才統一，在位二十四年，被太子廣所殺，廟號高祖。歷文年號有兩個：一個是開皇，一個是仁壽。

注三：舍利塔在隋仁壽元年的時候，造塔的地方有三十處之多，這箇地方不過是造塔的一處；相傳文帝遇到異尼，得到舍利數百顆，分八十三州，州都建塔一座，樓霞當時關於齊州，所以建塔一座，這塔和佛教史美術史都很有關係的。
(參看第四章)

唐高祖勅改棲霞寺爲功德寺，增置梵宇四十九所。

注一：唐高祖姓李，名淵，字叔德，隴西成紀人；西涼太祖七世孫，襲封唐公，仕隋爲太原留守，代隋稱帝，國號唐，都長安，平羣雄而統一天下，在位九年，傳位太子世民，自稱太上皇，貞觀九年崩，廟號高祖，年號武德。樓霞寺在武德年間，增置梵宇四十九處之多，可見得當時莊皇典範了。

高宗改爲隱君棲霞寺。

注一：高宗係唐太宗第九子，名治，字爲善，初封晉王，後立爲太子，卽位後，廢王皇后，立太宗才人武氏爲皇后，因此禍國，乾封初，命李勣伐高麗，平之，在位三十四年崩，廟號高宗，紀元十四：永徽，顯慶，龍朔，麟德，乾封，總章，咸亨，上元，儀鳳，調露，永隆，開耀，永淳，弘道。

注二：唐高宗製明徵君碑，所以改功德寺爲隱君棲霞寺，棲霞之名，也起於這個時候。

武宗會昌的時候，棲霞寺中廢。

注一：武宗係唐穆宗第五子，名炎，初名濶，封穎王，文宗病重，仇士良矯詔廢太子，立帝爲皇太弟，即位後，籍七良家，在位六年，崩，廟號武宗，年號會昌。

注二：武宗本紀：「會昌五年，秋七月庚子，勅并省天下佛寺中書內下條疏開奏，據令式諸上國忌日，官吏行香於寺；其上州聖各留寺一所，有列聖尊容，使令移於寺內；其下州寺並廢。其上都東都兩街，請留十寺，寺僧十人；勅曰：上州合留寺工作精妙者留之，如破落亦宜廢；其合行香日，官吏立於道觀；其上都下都每街留寺兩所，寺留僧三十人；上都左街留慈恩薦福，右街留西明莊嚴，中書又奏天下屬寺銅像鐘磬，委鑄鐵使鑄錢；其鐵像委本州鑄爲農器；金銀銅石尊像銷付度支。衣冠士庶之家，所有金銀銅鐵之像，勅出後限一月納官；如違委鑄鐵使依禁銅法處分；其土木石等像令留寺內。」

讀此可以知道毀佛之役，係在會昌五年，就是公元八五四年，民國紀元前一〇六七年，庚子。棲霞寺因爲毀佛的舉動，也就中廢了。
宣宗大中五年，棲霞寺重建，改稱妙因寺。

注一：宣宗係唐憲宗第十三子，廟號宣宗，年號大中。