

2303

# 绵阳文史资料

第二十辑

中国政治协商会议绵阳市委员会  
学习文史委员会编

# 绵阳文史资料

第二十辑

中国政治协商会议绵阳市委员会  
学习文史委员会编

2002年9月

**封面题字:** 刘天祥

**封面设计:** 萧猷鸿

## **绵阳文史资料 (第二十辑)**

中国 人民 政治 协商 会议 绵阳 市委 员会 编

学 习 文 史 委 员 会 印 刷

绵阳市远大包装彩印厂

开本 850×1168毫米 1/32 字数 230千字

印数: 1-1500 2002年9月第一次印刷

内部资料性图书准印证绵新出字第5156号

## 学习文史委员会组成人员名单

分管副主席	吕丽江	赵显沛	
（以姓氏笔划为序）			
委 员	马建国	王太源	文 然
	冯文凡	古代坚	安 璐
	孙福良	卫星	星 俊
	何水校	汪志国	何 文
	杨子林	何志培	多 俊
	陈怡	杨基德	何 陈
	胥学贵	李基金	定 红
	曾广株	崖大明	海 利
		颜志强	岳 伯
			黄 晓
			亚

## 《绵阳文史资料》编辑人员名单

顾 主	问 审	邱文德	雷启荣
编 主	审 编	吕丽江	赵显沛
副 主	编 编	南治平	姚 衡
编 校	务 对	曾广株	王太源
		杨光俊	
		季家俊	



学习文史委员会总结2001年工作(2002. 1. 11)

## 目 录

### 缅怀张秀熟

高风亮节 学人楷模 .....	杨云涛(1)
尊师重教的典范 .....	南治平(7)
——读张秀熟《二声集》有关教书育人的论述	
张秀熟论人物传记的编写 .....	盛 明(11)
千磨万击还坚劲 .....	盛 明(16)
我所敬慕的革命老前辈张秀熟 .....	涂鸣皋(21)

### 追忆沙汀

#### 四川省作家协会副主席高缨同志在绵阳市沙汀

文学艺术院成立大会上的讲话 .....	(35)
我写沙汀扬忠魂 .....	张仁诚(37)
——在《蛰伏》赠书仪式上的发言	
追忆沙汀还乡 .....	傅培瑜(41)
记沙汀的蛰居生活 .....	向世俊(44)
悼念·回忆·鞭策 .....	梁成义(49)

——记沙汀关于文艺创作的教导

- 一位“恋乡情结”绵绵不绝的作家 ..... 罗忠源(53)  
沙汀——家乡人民的骄傲 ..... 罗忠源(62)  
沙汀与川剧 ..... 向世俊(65)

沧桑看云

- 三台县人民公社化运动 ..... 阮育贤(70)  
三台“四清”运动万人“歼灭战”的回顾 ..... 唐宏毅(82)  
盐亭“大跃进”回顾 ..... 刘泰焰(96)  
盐亭金孔的人民公社化运动 ..... 王德华(108)  
安县大炼钢铁回顾 ..... 高一旭(110)  
安县的《建设共产主义规划》与大办钢铁大办工业 ..... 黄城澄(113)  
大跃进中“卫星”是怎样上天的 ..... 郭志武(132)

文革轶事

- “批林、批孔”和“评法批儒”的点滴回忆 ..... 钟利哉(138)  
“通知书”话旧 ..... 鑫文(143)  
“文革”中的江油“五卅惨案” ..... 萧定沛(147)

知青岁月

- 盐亭县知识青年上山下乡概述 ..... 江渭川(150)  
难忘竹笛悠悠声 ..... 邹敏华(158)  
初到山乡过“三关” ..... 李国坤(162)  
难忘的回忆 ..... 王德华(166)  
知识青年自己的歌 ..... 文石(173)

## 目 录

知青歌谣 ..... 高一旭(177)

### 时代追踪

绵阳精神的酝酿和形成 ..... 杨培德(179)

忆“夜不闭户，道不拾遗”的提出 ..... 史中水 杨朝俊(187)

——绵阳县公安局 1958 年治安工作大跃进

实现“十无”县的实践

安县安全生产管理工作发展概览 ..... 张清儒(193)

“求实、存真”的探讨 ..... 钟利裁(203)

向家沟水库垮坝亲历记 ..... 罗昌文(209)

### 医界之星

忆绵阳崔绍先家四代名医轶事 ..... 江瑞炳 杨朝俊(214)

妙用经典 独树一帜 ..... 戴凤仪(218)

——记伤寒病专家戴如川先师

一代宗师 妙术活人 ..... 戴凤仪(224)

——回忆著名老中医戴平安先师

### 绵州教育

记余之光视察安县教育 ..... 陈祖钧(239)

记涪城区教师进修学校 ..... 何朝刚(244)

### 艺苑群星

孙竹篱的艺术道路 ..... 程正举(249)

- 孙竹篱艺术刍议 ..... 张玉白(264)  
永远应和着时代与心灵 ..... 张承思(269)  
——廖其澄其人其画  
吴丹雨先生首创“中国硬笔水墨画” ..... 萧定沛(272)  
现实的升华 ..... 崔 炎(274)  
——读林山先生油画

### 人物春秋

- 因为歌因为爱而存在的人 ..... 邹开歧(277)  
——记台湾文坛“鬼才”邓禹平  
他为人间拨亮一盏灯 ..... 李南山(294)  
——记伤残退伍军人何友光  
舍己救人的英雄 ..... 南治平 刘自力(299)  
——记北川羌族青年王义发

# 高风亮节 学人楷模

杨云涛

张秀老是老一辈革命家，我省学术界的老前辈。他在长期革命斗争中和社会主义革命建设中，不仅有光辉的革命斗争业绩和令人瞩目的政绩，而且在史学、民族学、教育学、文学和中国思想史等学术领域里都有很高的造诣，其革命精神、道德文章素为人敬仰。今天在老人期颐之际，召开这样规模的恳谈会、讨论会，学人、长者济济一堂，实在是一件很有意义的事。

我与张秀老是亲戚，是至交。几十年来，在中国共产党的领导下，我们风雨同舟，荣辱与共。我对老人的思想、人格、节操，一直十分钦仰。现就回忆所及，略述如下。

## 襟怀坦荡 光明磊落

张秀老在一九二六年就加入了中国共产党，现今已有 67 年的党龄，像这样的老共产党人健在的，在全国已经为数不多了。他在大半个世纪里，在党的领导下与敌人作英勇斗争中，既经历过九年的敌人的铁窗生活，在社会主义建设中又经历过建国后“左”的影响下三十年的冤屈生活，但他却都始终如一，精神饱满地、全身心地投入到火热的党的伟大事业中。他这样坦荡的襟怀，光明磊落的精神，实在令人钦仰！

记得他曾经对我说过：“我什么都想得通，只有一事想不通。”什么事呢？就是建国后，党的某级组织曾对他作过这样的错误决定：说他 1940 年至 1949 年十年间“有组织联系，无组织关系”，因而错误地取消了他的中国共产党的党籍。中国共产党党籍，是中国共产党党人的政治生命。他几十年来为共产主义事业出生入死，他在敌人的法庭上舌战“王灵官”，英勇不屈；他出狱后在险恶的环境下，运用党的战略与策略思想，与敌人继续顽强战斗。他的这些事迹，在当时地下党里是无人不知的。我记得解放前车耀先同志，解放后程子健、张曙时赵利群同志都对我说过：“张秀熟是千锤百炼、红心不变的好党员。”当时在成都上半节巷江东云家里，在成都中纱帽街我的家里，后来在绵阳我的家里，他经常与中共各级领导人吴玉章、罗世文、车耀先、王干清、张曙时、王朴庵等同志研究党的工作，他自己也担负着党的重要工作任务。据我所知，1940 年他在省立成都师范任教时就担任中共地下组织川康特委委员，从事文教界上层统战工作。三月国民党在成都制造“抢米事件”，疯狂抓捕共产党人和进步人士，情况十分险恶。中共地下组织负责人郑伯克通知张老疏散隐蔽撤离成都回平武开展工作。同年八月张老到成都找到了川康特委书记程子健汇报工作，陈令他仍回平武，组织关系仍与郑伯克联系。1942 年张老接到成都共产党人王文鼎的来信，乃去成都会晤中共四川省委负责人陈予同汇报工作接受任务。陈指定组织关系与王文鼎单独联系进行工作。1947 年 2 月中共川北第二工委书记王叙五根据中共四川省委书记吴玉章指示到平武县与张老联系布置任务。1949 年春节后中共江油中心县委书记王朴庵派党员蹇到平武与张老联系研究争取平、江进步力量迎接解放工作。1949 年 4 月 22 日张老在江油县城召集共产党员和各界人士 100 多人开会，号召组织群众迎接解放，同时，1940 年到 1949 年这十年间他多次奔波平武成都之间，向党汇报工作，接受任务，带回党的文件、书刊过绵阳时交我妥为保管，找我通知

地下党的同志在我家里会面研究工作，张老每到绵阳王朴庵必来会面，布置研究党的工作。这怎么会是只有“组织联系”，而无“组织关系”呢？对于上述这个错误决定他在思想上怎么能想得通呢？

尽管建国后“左”的环境，对他排挤、压抑，以一个民主人士身份进入省级政权领导层，但他仍然兢兢业业，全心全意努力工作，政绩突出，从不计较个人得失，从不发牢骚。他始终恪守坚信党、坚信马列主义这一颠扑不破的真理。

十年动乱中，他同其他革命老前辈一样，被诬蔑、被迫害，住房被强占，连家也被抄了两次，多次受到红卫兵的勒索、干扰，每月只准发给生活费 60 元，在这样的逆境中，他忍辱负重，十分关心党和国家的前途，全副精力投入到阅读马列和毛主席著作。我到成都去看他时，独处斗室笑着对我说：“难得有这么清闲的读书机会啊！”他夜以继日的认真学习马列主义、毛主席著作，对党对共产主义的信念更加坚定。

## 艰苦朴素 廉洁奉公

建国以来，张秀老先后在四川和全国担任重要职务。在不同的领导岗位上数十年如一日，兢兢业业为党为人民工作，作出了重大贡献，在广大干部、群众中，享有很高威望。但老人对自己的生活条件，一贯要求很低。住房从 50 年代起先住在古老巷后迁学道街一个大院的旧居室里，直到 80 年代省人大宿舍修好后，大家都搬进新楼了，他才搬了家。他对我说：“不是家里人闹到要搬，我真不想搬。旧房子有什么不好。”他家的家俱，到现在还有不少是 50 年代初老人在川西区文教厅工作时，组织上分配给的。老人的衣食更是简单。他喜吃粗粮，特别爱吃平武的玉米面。一家子孙同桌进餐，顶多四菜一汤，除有客人外，从不多添菜或开小灶饭。老人在省人大工作时，每天按时上下班，风雨无改。中午大多在人大

食堂买二两饭一碟菜作午餐。吃不完的还留在饭盒里，晚餐再吃。老人有喝酒的习惯，最多不过二两白酒。从未见他醉过，下酒多为小菜、花生或油炸豌豆饼之类。

张秀老身居要职几十年如一日严于律己，从不以权谋私。老人交往多，家乡的亲朋故旧更多。常有人求他介绍工作或调动工作，老人总是按组织原则办事，虽子女也不例外，或婉言谢绝，或教育干工作不能三心二意，鼓励作好本职工作。有时遇到有的人一再纠缠，他就会气愤的说：“做不到！我没有那个权力”。有托老人请名书画家索要字画的，老人总是谢绝，并严正地说：“哪能随便向人家要字画！应尊重别人的劳动成果。你知道一幅字画的价值吗？”老人一向尊重知识，尊重人才，对于真有学识、才能的人，为了充分发挥其专长，使之更好地为社会主义建设服务，老人总是满腔热情地充当“伯乐”按照组织原则，如实向有关部门积极推荐。

## 热爱故土 喝巨绵涌

川西北山区平武县，是张老的故乡。老人的乡情是很浓厚的。他虽长期在外地工作，但时刻也未忘记家乡的建设事业。他描写故乡风物的小品《包谷》、《扁豆》描写亲情的散文《难忘父亲》以及反映家乡的巨变的记实文章《旧地新天》……都表现了他对故园、亲人的眷恋深情。他的诗作《还乡杂咏》开头一首便是：“万山丛里古龙安，千里涪江此上源。闻道故园翻景色，归来一步一欣然。”他为家乡巨变的欣喜之情，溢于言表！

老人虽长期在外地工作，但与家乡各界人士一直联系密切。对于家乡人来访，虽事务缠身，工作繁忙，仍然挤出时间热情接待。只要有利于家乡建设的事，老人无一不支持的，对有请教故乡史志、解答学术疑难或要求审改诗文等等公私诸事，老人一惯以平易近人的态度，或当面指导，或亲复信函，都予以竭力协助解决。

他对故乡文化建设尤为关心。他说：“我自担任省级文教工作以来，支持各县创办了文教方面的不少实事，但对家乡平武县至今尚没有图书馆，深感惭愧！老人有买书、藏书、读书的嗜好，他的收入大部分是买了书。他从1952年起就开始向平武县捐赠图书、文物：计1952年捐赠楠木函线装影印《二十四史》全部、精装《鲁迅全集》一部、清末翁同和墨迹对联和山水中堂等书画；1983年、1984年捐赠《青年文库》等310册、徐悲鸿、张大千等名家书画集300册、1987年捐赠《四部丛刊续编》82卷、《中华大辞典》40卷、《辞源》、《大清统一志》、《李太白全集》等774册；1983年捐赠《知不足斋》、《元曲选》等830余卷册。以上六次赠书近万册（卷）。这是他多年珍藏比较珍贵的版本。据我所知，每次赠书都是他不顾年老，不辞辛劳地亲自清点、包裹、交运。这种热爱家乡、无私奉献的精神实在令人感动；1978年他还提出，将他祖遗的平武南街几间房屋赠给平武县创办图书馆。可惜，老人倡导创办图书馆的愿望，至今还没有实现。

## 生命不息 奋斗不止

张秀老是1985年90高龄时离休的。记得1987年他到江油（其时已离休2年）。出于他对党的事业的浓烈责任感，他应邀向当地党史、方志、文史资料人员和江油县的一些领导同志作了一整天，长达7个多小时的报告。他到绵阳也对绵阳上述这些部门的同志作了几次报告，推动了绵阳市及其所辖（区）这些方面的工作，作出了可喜的成绩。

他对四川文物管理和四川古籍整理出版工作，为党史、地方志都倾注了大半精力。“他还为许多他熟知人物的文集写《序》。这些书序都非应酬之作，而是作了翔实的考查。下了功夫写成的，都有为文林所称道的独到见解。”

对于世人罕知的四川早期红学家孙桐生，他在 1992 年四川省政协第一次文史工作会议上，提出了发掘、整理、研究孙桐生资料的倡议，省内文史资料工作者纷起响应，绵阳市研究者近年将发掘、整理、研究的成果，在北京在西南报刊上发表论文，引起了全国学术界的关注。于 1992 年在孙桐生的家乡绵阳市举行了《红楼梦》与孙桐生的全国性的学术研讨会，国内专家学者 40 多人到会。会上收到了学术论文 30 多篇，还发掘了孙桐生的许多文献资料（这些资料大部分为绵阳市图书馆收藏）。中国红学会会长，著名红学家冯其庸先生在研讨会总结会议上评价说：“孙桐生是清官，爱人民的官，是进步的文艺思想家，是早期红学家、是诗人，还是地方教育家和出版家。”一位被埋没了 100 多年的学者、诗人、红学家，终于在张老倡导之下被挖掘出来，成为巴蜀传统文化的重要组成部分。张老对这次研讨会的召开，发去了热情洋溢的贺词。最近张老在病榻上还为即将在香港中华文化出版社出版的《孙桐生研究》一书写了《序》，提出对孙桐生卓有独到的见解。

马识途同志说的好：“张老所办的这些事情，并不为许多人得知。他只管埋头干去，却并不以为苦。有一份热，发一份光，直到他老得卧在床上，他还在读书，还在和学术界的教授、学者谈论学术和文化……难道他真的不知老之已至吗？不，他是知道的。他青年时作为一个必死的死囚幸存下来了，他在作为一个共产党人，必须用最后剩下的一点油膏，点燃他的生命之烛，叫这个世界增加一点光亮和温暖。他要为他的理想奋斗到最后一息。这就是张老的心愿。”

马识途对张老是很了解的，他对张老这一段质朴而精要的评价，的确是沁人心腑而使我们有同感的。

## 尊师重教的典范

——读张秀熟《二声集》有关教书育人的论述

南治平

张秀熟老人是一位德高望重的革命老前辈，也是我省著名的教育家。近读张老在《二声集》中有关教育方面的论述，倍感亲切，受益匪浅。笔者曾从事中学教学十余年，现仅就学习张老《新学年向中小学教师致敬》、《和中小学教师谈教学》两篇文章中关于教书育人的论述，结合自己的教学实践谈点体会。

教师是人类灵魂的工程师，不仅要向学生传授知识，而且要教学生做人的道理。正如张老所说：“在中小学校里，正是既要教书，又要教人”。这是张老对中小学教师思想、道德方面提出的要求。邓小平同志指出：“教育要面向现代化，面向世界，面向未来”。“学校应该永远把坚定的政治方向放在第一位”。李鹏总理在中国教育工作者第三次全国代表会议上的讲话也特别强调，为了培养社会主义新人，要加强和改进学校思想政治工作。这些都是很有远见的指示。它说明，学校的一切工作都要围绕“教书育人”这个根本问题来进行。

张老认为“教书育人”首先要提高教师的思想素质。他提出了四个方面的要求：“第一、教师的世界观是否得到改造，社会主义觉悟是否不断向上增长；第二、教师的生活态度、工作态度、生活作

风、工作作风是否一天比一天进步；第三、全心全意为人民教育事业服务的思想，教师是否树立，是否巩固，是否坚持不渝，在这个基础上，努力不断提高政治业务、文化水平，力争上游，做一个优秀的人民教师，为人民教育事业终身奋斗；第四、教师是否感情充沛，具有高度的责任感，热爱学生，与学生休戚相关，把学生的成长和祖国的前途当成自己的命运”。社会正在飞速进步，人们的观念在不断更新，这是当今时代的特征。我认为，作为教师，在不断提高自己思想素质的同时，必须紧紧跟上时代的步伐，适应四个现代化建设的需要，必须把育人问题放在首位，正确认识教学与培养人才的关系。要做到这点，就需要教师树立两个观念：

一是要有未来观。现在我们培养学生的目的是要造就 21 世纪的栋梁之才。教学如何去适应未来？通过学习张老有关教书育人的论述，我的体会是：1、重视培养学生的能力，无论教师现在给学生多少知识，对于下个世纪的人才来说，是远远不够用的。我认为，教师应该给学生以“学习的学问”正如古人云：“授人以鱼，一餐得；授人以渔，终身得”。达尔文也说过：“学习的学问，是最有价值的学问”。这是中外学者的经验之谈。用张老的话来说，教师“不仅要对学生‘授业’而且要对学生‘传道’‘解惑’”。2、要注意知识中的“育人”因素。我国是一个具有悠久历史的文明古国，历史上人才辈出，群星灿烂，有数不清的思想家、科学家、军事家、医学家、发明家以及民族英雄和革命先烈。他们都为祖国的发展立下了丰功伟绩，增添了光彩。作为教师，就要善于用历史上杰出人物的榜样和行为来影响学生，发展学生的能力，这样才称得上是“面向未来”。

二是要有全面的教育观。张老认为：教师必须竭尽全力，使教育者在德育、智育、体育。几方面都得到发展，成为有社会主义觉悟的有文化的劳动者。这就是全面的教育观。目前，许多教师已经在注意研究教学与德育、智育的关系，这是十分必要的。我的肤