

安禄兴 著

吕剧音乐研究

赵凤岐 纂



吕剧音乐研究

安禄兴 著

一九八七年九月

内 容 提 要

该书运用比较音乐学的研究方法，将吕剧音乐置于整个戏曲音乐体系中，进行纵向、横向比较；并置于历史的、时代的、社会的、审美的多棱镜下，对吕剧音乐的渊源、声腔结构、体制、腔调、板式、音乐伴奏等艺术规律，进行全面、系统的分析、研究，并附吕剧传统的和著名演员的典型唱段曲例，资料详实。对吕剧演唱、伴奏、创作实践，均有重要借鉴价值。

吕剧音乐研究

安禄兴 著

批准书号：山东省出版管理处出版许可证87—78

正文印刷：济南陆军学校印刷厂 书价4.20元

版权所有、翻印必究

5 — (07 23 | 5 — 06 27 | 6 — 02 27 | 6767 207 62 16 |
 53 55 | 65 22 | 1 53 227 656 | 5 5 6 51 61 | 232 353 4532 13 |
 532 423 214 553 | 23 43 3532 767 | 5 5 6 51 61 | 54 52 167 6156 |
 着 出为是 亦不果 意然建 着 你知 着 奇 树
 1 — 323 52 | 3 — 35 32 | 72 35 32 327 | 623 7657 645 532 |
 献百斗 着 国 有 难
 16 12 36 43 | 2 — 56 57 | 16 7 54 32 | 3235 432 76 |
 扶 勇 出 谋 为 妹 妹
 5 6 2327 676 532 | 5 (6 56 5 | 12 33 62 76 | 5 — — —) ||

(曲例18) 白蛇后传 (白素贞唱段) 史 瑞珍唱
 1—A 4/4 (原速2.5倍) 王水昌作词
 [上更慢板]
 (52 2 5356 | 1253 | 7 777 7327 6767 2327 6725 3276 |

506 127 676546 503 2317 | 61 5435 | 6 62 527656 | 5 67 676546 50643 2356 |
 姐 我 儿
 1 2 5326 | 1 13 2316 | 2 212 3 435 5 443 25327 | 6 — 6 727 67 65 |
 真 善 善 你 恩 实 恩
 464325 506 7276 506 7627 | 6 606 6 7576 667 22222123 44444323 |
 555555 5576543 2044346 35321327 | 6 7654 3567 | 1 2 32761 |
 你 兄
 5 6 782 7656 | 1 2 335672 | 6 765 356 | 1612 6 7654 |
 如 即 离 海 法

3 16 | 58 43 | 2 03 | 46 43 | 23 6 1 0 61 1 3 2 |
 大 学 把 书 论 我 又 恩 衣 服 又 恩
 1 2 32 | 1 7 | 62 | 1 0 6 5 | 21 65 | 32 12 | 3 | 6 |
 线 你 嫂 子 讲 你 吃 这 饭 我
 1 65 | 45 3 1 3 22 | 0 5 | 52 76 | 5 | 7 | 61 5 |
 陪 你 跑 过 南 湿 泉 常 音 道
 0 6 5 | 56 1 1 5 | 61 65 | 46 65 | 4 | 53 | 1 33 |
 指 头 不 打 笑 脸 以 后 望 老 身
 1 1 | 43 | 0 2 3 | 1 2 32 | 1 6 | 56 | 1 6 | 0 2 |
 你 恩 从 前 (转快板) 今 日 你 恩 我 一
 22 | 1 0 6 | 43 1 3 | 2 3 | 52 | 52 | 1 1 | 6 |
 来 命 一 愿 恩 我 把 十 愿 恩 说
 5 3 ——— 5 ——— 6 5 6 | 3 ——— (1 32 12 11)
 真 吓 头 姐 姐 妹
 5 3 6 5 6 5 ——— 5 6 2 2 ——— 3 5 7 6 5 ———
 气 得 得 为 怒 冲 天
 1. 56 : 1 50 (原速)

(曲例20) 桃李梅 (梅唱) 济南市吕剧团独唱
 1 6 | 51 | 01 | 63 | 5 | 3 2 | 35 | 53 | 36 | 1 |
 36 | 12 | 65 | 3 | 25 | 25 | 32 | 1 | 1232 | 1 |
 03 | 56 | 11 | 65 | 61 | 23 | 11 | 11 | 10 | 02 |
 大 姐 你 姐 灯 之下 着 媒 娘

34 6 321 ~ 2 376 5356 | 27 ——— | 272325 3227 6767 171 1276 |
 30356 3327 6 465 406556 | 5 (5555556 53245356 | 6561612 36432123 |
 5 6555617 67653432 1053 23176557 | 50643 2356 | 1 2 17656 |
 5 (7 6561) 2 353 2365 | 1 2 3 2532 0 377 6 7654 | 5 — 3643 2 323 |
 5356 | 6232 565612 655653 | 2 — (2 532 176) 205 212 | 3323 1 3 6 |
 5327 66765 5356 6232 | 1 2 2523 6326 | 1653 207 |
 大 虎 口 再 临 深 渊
 5 756 2176 | 5 — (下转回年)

久困塔下的白素贞，幸托塔神之福，梦中与儿子见面，其切女
 婉婉一腔难诉。儿子许仕林，疾母受苦，冒然只身投海决一
 死战。这时素贞忧心重重，强压内心的慈愤，向幼稚的娇儿
 做了深切地规劝。这解々不绝的【慢板】唱腔，表现了素贞温厚
 善良的性情和对亲生娇儿慈爱怜长的声气寄托。

(曲例19) 斗书场 杨春林演唱
 1 63 | 1 6 56 | 1 6 3 | 3 5 | 1 56 | 6 3 5 | 0 4 3 |
 南 走 南 跳 下 地 牢 双 翅 晚 光 景
 4 3 5 | 23 26 | 112 32 | 1 5 | 1 1 | 1 1 | 0 6 5 |
 老 弟 他 唱 的 真 文 相 相 当 初 你 在

65 | 6561 | 5 (1 6 | 5 1 | 0 1 | 6 3 | 5 3 | 2123 | 5) |
 06 | 56 | 1 2 | 65 | 52 | 3 | 06 | 56 | 2 5 | 32 |
 1 2 | 1 65 | 0 3 | 23 | 5 1 | 32 | 1 | 1 6 | 51 | 01 65 |
 3 2 | 1 | 1232 | 1 | 06 | 56 | 1 | 1 | 65 | 3 |
 2 | 0 | 76 | 5 | 6 | 0 | 5 | 53 | 5 | 52 |
 23 | 26 | 1 6 | 12 | 65 | 35 | 65 | 6 | 3 | 56 |
 13 | 5 | 3 | 12 | 76 | 5 | 03 | 56 | 1 2 | 65 |
 23 | 3 | 3 | 23 | 5 1 | 65 | 1 | 56 | 1 2 | 65 |
 02 | 3 2 | 1 (略)

(曲例21) 耍琴 李胜利唱
 (2, ——— 321 0 321 0 32 10 10 1 1 1 ——— 217 6
 (内喊: 耍一耍一) 10 10 | 10 10 | 10 21 | 10 21 | 60 21 |
 12 16 | 156 35 | 01 56 | 1 51 | 61 56 | 10 21 | 10 21 |

(5 | 65 32 |) — (5 5 5³ 6 5 6 0 6 i i 65 5 12)
婆母啊 十年前 我怜你考至 难把路

64 23 (2 12 3 —) 03 21 | 553 26 15 32 | (1 →) | 1 6 i |
上 苗槐家 有叔 然 弟 岸水相

3 2 7 62 76 | 5 053 2321 612 | } — (552 53 | 22 i 552 53 |
叶

22 | 552 53 | 235 21 0165 432 503 51 64 32 | 102 43 2312 532
叶

1 → | 55 53 | 61 32 15 32 | (1 →) | 12 76 | 5 3 2321 233
遇义人 娘来费 尊 跪头磕 最

516 12 65 4323 | 5 → | 332 355 | 3212 3 | 1 3 21 | 16 35 64 32 |
念老 母 苦 跪菜 许做寿席

1 12 23 27 | 61 65 356 22 | 1 → | 553 3 | 66 661 01 68 |
笑指 望 舅射大钱 常相

52 34 526 56 | 125 32 15 32 | (1 →) | 16 12 | 23 2 12 76 |
磨 不料想 一张增款 杨起典 瑞

5 61 64 32 | } — (22 553 | 233 21 65 233 | 503 51 64 32 |

1 11 | 55 53 | 66 56 02 76 | 515 21235 | 12 76 | 56 43 35 43 |
要泥甕 泪笔题诗 我身上 可随娘转 换未

2, 5, 3, 1, | 235 37 61 32 | | 555 231 | 05 35 | 223 21 02 27 |
休养一结 最可怜身人姓姓娘 五十

65 6 — 53 | 332 1212 3 | 52 | 222 232 236 161 35 | 332 | (3) 666
盼 娘啊 娘啊 裁喜唱曲 欢笑 脸发

(1) | 212 | 353 21 | 053 56 | 1 2 65 323 | 53 51 64 32 | 1 (暗)
你即留便心 药姑莫儿郎。

(曲调23) 林娘 (林娘唱段)

凤阳 1=C (夹板, 散板, 四平板)

1̇ 2̇ 3̇ 5̇ √ 5 — 6̇ 1̇ 2̇ 3̇ 5̇ — 5̇ 5̇ 5̇ 5̇ 5̇ 3̇ 2̇ 3̇ 2̇

6̇ 1̇ 5̇ 6̇ √ 1̇ — 3̇ 3̇ 3̇ 2̇ 2̇ 2̇ 1̇ 1̇ 1̇ 1̇ 1̇ 6̇ √ 5̇ — 3̇ —

2̇ — 2̇ 2̇ 2̇ 1̇ — 6̇ — 5̇ — (5̇ 5̇ 5̇ 5̇ 3̇ 2̇ 6̇ 1̇ 5̇ —)

1̇ 1̇ 1̇ — (1̇ —) 6̇ 5̇ 3̇ 0 2̇ 2̇ 5̇ 5̇ — 3̇ — 2̇ — 3̇ 1̇ —

想往串 气鼓 绝 心 神 恍惚

7

(曲例27) 鸿雁传书 林建华演唱

5(1 2 1 2 3 | 5) 3 | 0 6 5 4 3 | 2 0 3 | 5 6 4 3 | 2 (3 | 5 6 5 4 3 |

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

6 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

(曲例28) 人生如船 张明雨演唱

1 7 6 3 5 7 | 6 6 4 3 6 | 5 (6 4 3 2 3 | 5 6 4 3 2 | 7 6 |

5 6 4 3 2 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

(曲例29) 武则天 (妙婧唱)

3 | 2 | 1 | 6 | 1 | 5 | 1 | 6 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 |

2 | 3 | 1 | 5 | 5 | 5 | 6 | 3 | 5 | 2 | 1 | 7 | 6 | 5 | 5 | 6 | 5 | 2 | 3 |

5 | 3 | 2 | 1 | 6 | 1 | 5 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 | 2 | 1 | 3 | 2 | 1 | 3 |

(曲例29) 武则天 (妙婧唱)

3 | 2 | 1 | 6 | 1 | 5 | 1 | 6 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 |

2 | 3 | 1 | 5 | 5 | 5 | 6 | 3 | 5 | 2 | 1 | 7 | 6 | 5 | 5 | 6 | 5 | 2 | 3 |

5 | 3 | 2 | 1 | 6 | 1 | 5 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 | 2 | 1 | 3 | 2 | 1 | 3 |

(曲例29) 武则天 (妙婧唱)

3 | 2 | 1 | 6 | 1 | 5 | 1 | 6 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 |

2 | 3 | 1 | 5 | 5 | 5 | 6 | 3 | 5 | 2 | 1 | 7 | 6 | 5 | 5 | 6 | 5 | 2 | 3 |

5 | 3 | 2 | 1 | 6 | 1 | 5 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 | 2 | 1 | 3 | 2 | 1 | 3 |

(曲例29) 武则天 (妙婧唱)

3 | 2 | 1 | 6 | 1 | 5 | 1 | 6 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 |

2 | 3 | 1 | 5 | 5 | 5 | 6 | 3 | 5 | 2 | 1 | 7 | 6 | 5 | 5 | 6 | 5 | 2 | 3 |

5 | 3 | 2 | 1 | 6 | 1 | 5 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 | 2 | 1 | 3 | 2 | 1 | 3 |

2 | 1 3 5 3 | 2 — 5 | 6 5 3 2 | 3 1 (6 5 6 |
你 不 言 不 语 却 为 何

1 | 3 2 3 | 6 — 1 3 — | 3 7 6 5 | 3 2 1 2 |
难 道 你 真 会 信 从 那 老 师

5 3 0 (3 2 1 2 | 3 5 3 2 1 2 | 3) 3 2 3 | 6 3 5 — |
羞 闭 目 痴 心

3 5 2 — | 2 — — 3 5 | 3 2 7 6 | 5 (6 4 3 2 3 |
或 正 果

56 43 21 76 | 5 — (行弦) |
 炒饼 ———— 又是——碗馄饨 (唱)

(曲例 30) 借年 (爱姐唱)

刘地芳唱
武 钢 唱

(1) b | 56 | 65 35 | 2) 65 | 6 5 | 3 2 | 1 5 | 3 5 |
棚架 保性 这里 看你 看它
6 5 | 4 3 | 2(1 6) | 2) 12 | 3 2 | 1 2 | 3(12) | 3) 35
还远 不合意 还欠 两个 肥羊 腿 还有
6 5 | 2 3 | 5 v | i | 6 | 5 (23) | 5) 61 | 3 2 | 1(2 32)
网支 风干 鸡王 斤 重 一块 肥猪肉
1) 6 5 | 5 6 | 5 — | i | 35 | 2(1 6) | 2) 3 | 丁 6 | 5 — |
半 斤生 的 倘鲤 鱼 鲜 粉藕 了
3 52 | 3(2 12) | 3 6 | 3 5 | 5 3 | 2(1 6) | 2) 2 | 3 2 |
一小 捆 庙盘 芭在 牙巾 里 这 要些
1 2 | 3 2 | 3 2 | 1(2 32) | 1) 3 | 5 3 | 6 5 | 6 5 |
花椒 茴香 胡椒 面 还 有些 干葱 干姜
6 6 | 5(23) | 5) 3 | 3 2 | 32 | (1 2) 3 | 3 2 | 1 v 6 |
干粉 皮 煨 又 掬 个 末 个 延

3.6 | 3.2 | 1.6 | 6.5 | 6.5 | 3 | 1 | 10 | 3.5 | 2.23
跑 耳 过 途 途 二 大 咸 正 腰 里。

(附例31) 李二嫂改嫁

(查二姓婚配)

即成芳炷唱
雅撰善後曲

亂世善緣圖

扎步 5 5 5 | 1 — 6 6 1 | 2 — 2 1 2 3 | 5 3 5 1 6 5 3 2
 1 1 1 6 2 2 5 3 | 2 5 2 1 7 2 6 5 | 4 — 5 6 5 4 6 | 5 3 5 1 6 1 5 3 2 2
1 6 1 2 5 1 6 3 2 5 2 1 5 6 6 1 | 5 — | 1 2 3 5 2 | 2 3 2 3 2 7 6 5 6 1 5 1 6 1 | 5 6 5 | 1 1 2 3
 惜灯 光 戏 灯 戏 灯 戏
6 1 7 6 5 | 1 2 2 1 7 6 1 | 2 — | 2 3 2 1 3 | 2 3 5 1 6 5 4 3 | 2 — | 3 1 2 3
 戏 藏 — 戏
3 2 1 2 3 | 2 5 5 5 2 1 | 0 3 3 1 2 3 — | 0 3 5 3 2 1 6 2 7 6 | 5 — | 6 5 4 3 2 3
 新 孩 儿 姑 姑 他 穿
5 6 4 3 2 3 1 7 6 6 6 1 | 5 5 5 — | 1 1 6 | 2 3 7 6 5 | 2 7 6 | 5 — | 2 1 7 6
 笑 惜 望 戏 火 穿 戏 — 心
2 6 1 7 6 7 6 5 | 6 6 7 2 5 3 2 1 7 | 6 — | 3 3 2 3 | 5 3 2 6 1 7 6 5 6
 穿 那 知 是 地 恨 1 着
 1 — | 1 6 1 3 | 3 2 5 2 1 2 7 6 | 5 — | 1 1 2 3 3 3 | 2 0 3 2 7 6 2 7 6
 笑 笑 笑 前
 5 — | 5 3 5 6 | 1 2 5 5 3 4 3 2 | 1 6 5 3 2 3 1 7 6 6 6 1 | 5 — | 0 3 4 2 3
 新 孩 儿 姑 姑 戏 火 穿
2 5 2 1 1 7 6 5 1 2 3 3 1 | 2 3 1 — | (1 6 1 | 2 3 5 1 6 5 4 3 | 2 — | 2¹ 2

1 6 | 3 2 | 3 2 | 5 1 | 2 (6 | 2) | 1 2 | 3 2 |
 有那 黄面 粉糕 正色子 饭 子 馅
 1 | 3 | 5 3 | 3 2 | 3 — | 6 6 | 5 (2 3 | 5) 6 | 5 6 |
 我 吃了 肉大 碗 回家 去 保 娘
 1 (5 6 | 1 | 6 | 6 5 | 5 | 2 (2 3 | 5 6 | 5 6 | 1 | 1 3 |
 俩 此 联 现成 的
 2 — | 6 5 | 6 1 | 3 2 | 1 6 | 1 6 | — | 1 3 |
 相公 你 慢些 走我 给咱 娘 去
 3 | 1 2 (2 3 | 5 6 | 5 | 1 | 3 | 1 2 3 2 | 1 2 1 6 | 5 5 |
 穿 衣
 5 5 3 5 | 2) | 1 | 2 | 7 6 | 5 (2 3 | 5) 5 | 5 6 | 1 7 |
 有 棉 裤 有 棉 袄还
 7 6 | 5 6 | 1 3 | 2 (3 2 | 2) 3 | 3 5 | 6 5 | 5 3 |
 有 包头 和带 子 正 美 因为 咱
 3 2 | 3 2 | 1 2 | 3 2 | 3 2 | 5 5 3 | 2 | 3 5 | 6 6 | 3 7 |
 爹 着 我 给咱 出来 娘 的 还有 几匹 碎银
 6 6 | 2 7 | 6 | 5 1 | 5 1 | 2 | (2 7 | 6 | 5 | 5 1 |
 子让 出来 前 着 买卖 面
 2 3 2 | 1 2 1 6 | 5 5 | 6 5 3 5 | 2 2 3 | 5 6 | 5 6 | 1 3 | 2 3 2 | 1 2 1 6 |
 5 5 | 6 5 3 5 | 2 2 3 | 5 6 | 5 5 | 1 3 | 2 3 2 | 1 2 1 6 | 5 5 | 6 5 3 5 |
 2 2 3 | 5 6 | 5 6 | 1 3 | 2 6 | 6 5 | 3 | 1 | 0 6 | 6 3 |
 手 绢呢 烟公 买灯 吃烟 公 病
 5 | 7 6 | 7 6 | 5 6 | 5 3 | 3 2 | 1 (3 2 | 1) 6 | 6 5 | 6 5 |
 手 绢呢 烟公 买灯 吃烟 公 病 明 天 人家

(232) 2) 32 | 02 123 24 | 02 76 | 5 - (6 43 23 | 56 43 2317 6561)
一阵 心中不安

5 - 03 23 | 64 321 22 321 | 2 32 12 17 | 6 (3217) 64 32
今夜就 若不把 真话来吐 又不知

72 322 (17 656) | 1 - 31 43 | 2 00 21 76 | 5 - (6 43 23
耳旁到 啊呀哪 天

56 43 2317 6561 | 5 - 04 35 | 32 | 02 17 | 6 - 576 57 |
社 胆 缺 和 莫 说 了

67 25 32 17 | 6 - 335 32 | 13 21 22 76 | 6 5 (6 43 23
这件事 又怎样 与谁来 谈

56 43 2317 6561 | 5 - 03 35 | 232 (651) 761 | 765 6(765) 3-223
若不说 碰上了 这机会 咱俩是

5 61 32 (656) 1) 616 3235 | 2 35 231 76 | 5 - (01 76 |
揣 摸 了 又 有 变 迁

565 3215 5 0 | 2356 1235 3 - | 5 0 6 43 | 2 0 3 - | 2 - 1235 216 | 5 0 6 - |
(李一嫂听到到院前脚, 以为跟小六来了, 是开刀去腐, 原来是一比猫狸皮, 于是顺气地关
门进屋。)

5 - 3561 6532 | 1 3 2317 6561 | 56 43 231 6561 | 5 - (01 23 |
(板: 顿) 衙 看 呢

半桌如桌, 指不减半)

523 | 523 | 13 | 23 | 53 | 21(6 1)35 | 351 | 2(23) 5612 |
一 口 卷 舌 下 从 今 就 强 丁 我 有 丁 算 山

65 | 3216 | 2) | 553 | 235 | 552 (1761) 35 | (1761) | 6123 |
他 的 为 人 实在 好 又 进 步 又 顺

(1761) | 35 | 53 | 323 | (1761) | 555 | 665 | 15 | 2-65 | 35 |
二 人 互相 来解 劝 生 产 交 商 争 猴 花

2.3 (1.0) | 5 | 3 | 1 | 1 | 0.6 | 5.6 | 3 | 0.5 |
可 恨 羞 官 双 舞 用 腊

3.3 | 2 | 1 | 2 | 3 | 5 | (5.5) | 5.5 | 5.5 | 3.3 |
刑 拷 打 余 姓 英 无 悔 悔

7.7 | 2 | 1.2 | 7.6 | 4.6 | — (5.5) | 5.5 | 2.3 2 | 2 | 6 | 4 | 3 | —
打 牌 新 姓 忍

(3.3) | 3.3 | 3 | 6.1 | 5.6 | 1.2 | 3.0 | 1 | 2.7 | 5.5 | 1.3 | 2 | 7 | 6 | 0.5 |
三木之下 口 快 以

3.3 3.5 | 6 | 3.6 | 4.3 | 2.2 | 0.5 3 | 2.3 2 | 3.2 | — (1.2 | 3.4 | 3.4 | — 2.3 | 1.2 |

6 01 5356 102 | 61 65 3561 5643 | 22 053 2351 6532 | 1—) 212 45
不入里

5 5 123 2116 | 5 01 6165 456 | 5 (1 253 21 | 7 027 6356 4323
歌 阴森 歌

5—) 06 56 | 12 65 43 2 | 52 53 2 32 | 1— (12 65 |
有日 黑 秋 天 难 分

4 053 2351 6532 | 1—) 5321 61 | 2 3 553 56 | 2 7 61 564
高中 生 下 课 课 子

536 61 23 121 | 6 01 2523 564 | 3—) 06 43 | 2321 253 52 16
因 子 歌 中

5—) 163 43 | 2— 2— | 5556 15 23 127 | 6 1 51 553
普 光 阴

3 53 2323 51 | 65 403 2346 32 | 11 601 2125 32 | 16235 251 02 53
晴 成

2323 5353 2323 21 | 7 4— 62 76 | 5 12 35 | 5553 | 2123 503 2351 6532

1—) 31 23 | 53 65 01 61 | 23 | 03 56 | 165 403 2346 32
最 啊 你 在 家 中 可 知 晓 为 要 成 已 做 歌 中

2 533 21 | 65 6 06 165 | 21 2 06 56 | 18 23 | 1 2
人 是 夫 娘 因 穿 衣 穿 只 嫌 今 者 难 见

654 3 21 61 | 2 3 5556 72 | 63 403 2346 32 | 11 601 2125 32
做 夫 君

7 423 231 | 5556 | 13 65 02 27 | 64 5 03 23 | 51 653 26 532
三 身 啊 你 竟 到 了 哪 里 交 你 你 可 知 交 着 3 我 这 哥 弟

21 33 21 | 16 65 52 3 | 23 21 65 403 | 611 23 56 32
人 儿 啊 你 一 身 媒 婆 家 就 生 两 个 媒 婆

