

莆田民衆教育館惠存

柯芳怡敬贈

柯子嚴集

心盡頭蒼

重刊於叢書錄

孫朝祐文集序

梁王楊惠園釋重華詩

壬午夏至東陽晚起而未脫

一卷

力學於東陽為者曰竹叢林

生弟子重在招集同先生宣教

以詩文詞章之清秀之才亦尤至

潤淳所目之先生之才可謂之

追詒本妙多義者矣

朝考水米竹垞太史曰祐徧之

慈惠三十年不苟取家甚貧

詒窩居士而先生之稿竟未得存僅存其
事於錢先生之稿中惟此一稿為先生
生平文集也大羅庠今重刊之
社如當天快節化至於此言謹願
求其稿於有時理定家業知其稿
亦歸屬固之矣得失所存

以寫家之寢宮宦室之多寡參
端端坐以紳絕而遠更其
考亦剗之以著明則深可考
學而乃考年以重其考究
終至萬古殊精其先生所著
竟至用筆半生可傳志因

在上者先生之文章是其多行儀
形如厚醇文素淡也无豪氣常存
野多示慷慨重至人益重重文之能
是人情欲令得核此即蕭何之意
鈞衡之所誨詒先生商酌是序
生平稿目稿文集十八卷及章錄

以行以為墨之學者若能或來讀斯
集者知多悅仰若有所先生是寫
余之所序理也其後生者又行狀
論之已詳寫其事於序焉

光緒十有四年戊子季夏知莆田縣

李文忠錄於旅館

竹巖柯先生文集後序

明興掄魁天下學士大夫仰之以爲異人者有如莆田竹巖柯公予竊景慕久矣逮領符菴郡謁鄉賢祠公神蓋凜凜然訪其家從孫希齋先生則先君同進士也因獲讀公集及吾師礪峰康先生首序益想見其爲人從而嘆曰公沒幾何年遺文猶闕弗顯表章先哲非有司事哉乃捐金以佐鋟梓旣成士弘謹拜稽首綴于末簡曰昔者劉文安公評論東里芳洲之文東里若清廟九室寶瓊珠罍陳列就次立酒黃流迭裸而可以爲古芳洲若泰山喬嶽一翠千里長岡作郡短壘作邑而可以爲傑然則公文其古歛傑歛愚不敢僭評則旣反覆展玩而覺之古也而非迂也傑也而非奇也蓋砥躬炳

業體物貢藻吐之裕如畧無摸擬之勞纖弱之態倬乎鉅儒
之偉譏宗匠之良規也其及第十年遂柄南宮文衡得士陳
士賢拔第一厯官詹翰林學士握院篆兩教李文正林文安
諸公皆名臣前是被命主試應天舟過維揚有舉子暮夜投
遺公付有司置于法鄉會程式之文士至今誦之每大篇出
重於鼎吕故京師有柯家文章之稱隣郡炳貂氣焰薰灼欲
得公一言竟不可致其文價之重似此內閣李文達公欲引
共事薄海內外咸鬱具瞻之望使天假年以其文輝華綸誥
藻飾禮樂足以弁冕於先朝竹帛於來世雖文達蔑之專美
矣抑予猶幸其立言者固在也夫翰苑爲司馬公孫晁董班
楊淵藪而於公手植雙柏亭亭百年護愛之而曰學士柏柏

且爾况文之美以愛以傳乎是集詩若文凡十八卷實希齋先生編校希齋先生謝病還山且三紀藩牆寘筆一意著作最關世教者有宋史新編二百卷其源委蓋有受云

嘉靖乙卯春二月望日

賜進士出身中憲大夫奉

勅整飭兵備浙江按察司副使前守興化郡晉陵董士弘謹
撰

竹巖柯先生文集序

自余束髮遊庠時則聞蒲先輩 竹巖柯先生以掄魁官官
詹學士清德邃學流譽詞林私心實切嚮往比承乏翰苑咨
訪故實見翰署之後有亭翼然曰柯亭有柏蒼然曰學士柏
徘徊瞻眺相望依依令人欲執鞭以從無由也歲癸丑其從
孫司徒郎在告奇純氏余友也授簡入京師以竹巖文集見
示且屬以序余受讀而卒業焉其爲詩冲澹清婉不落畦徑
庶幾登陶謝王孟之堂其爲文平妥整潔不事浮葩艷藻佶
屈聱牙之習而風神氣格迥出凡近中間如陳情疏復郡侯
書與夫記益魚序愚樂等作尤見其主持倫常翊扶世道挽
正風俗視媿阿脂韋以譁世取寵者自較然覽者不必生同

其時已可想見其人矣蓋公之生也實鍾八壺之秀大魁之年茲山先鳴其繫於莆者匪小令少需之遇泰逢陽翼輔昌運其建樹必大可觀而官不過宮詹壽僅踰五十謂非數爲之厄哉雖然公之聲華節概載諸國史郡乘耿耿如存其不朽者固自有在是集雖闕逸尙多然鳳凰芝草以少爲瑞固知其必傳於世無疑也奇純氏積學礪行克世其家而蒐遺訂誤是集之傳實賴之和生也晚步驟未能豈敢序公之文哉特以鄉邦後學仰止之私得附名其末爲幸云爾集凡十八卷詩四卷文十四卷

嘉靖甲寅五月之望

賜進士通議大夫南京禮部右侍郎前掌翰林院事侍講學

王春坊諭德同修

國史會典邑後學康大和謹序

跋

世多稱吾家學士公之文尙矣先考暨兩先兄皆嘗議刻宦
所竟中輒者以稿多逸且訛未遑定也維騏自乙酉告歸耕
釣之暇訪諸文獻舊族采諸宇內圖志叅諸從祖蒿齋君所
手錄讎校編次凡十八卷自媿三十年卧家食貧曷由畢先
志哉甲寅夏后峰董大夫索覽是集曰景慕素心表章亦吾
任也遽召匠給之直刻於烏山草堂以便覆校顧其費頗鉅
不敢重溷有司乃貽書留曹姪本兼諭從弟凌霄共成之嗚
呼公去今八十年文章始克流布設程公篁墩在豈僅一記
入文衡耶或謂公在當時恥以文士自名奚計身後之傳與
不然因文考世忠孝介直之懿存焉爲子孫者庸忍弗傳乎

且其語學必曰明道語仕必曰勵節公豈不欲永傳之爲子孫訓乎董大夫之倡茲舉崇賢也亦勸孝也是可以知政矣

嘉靖乙卯春仲之望

賜進士出身南京戶部主事四世從孫維騏謹識

竹巖詩集一卷文集一卷補遺一卷

福建巡撫採進本

明柯潛撰潛字孟時號竹巖莆田人景泰辛未進士第一官至詹事府事蹟具明史本傳潛在當時負詞林宿望流風餘韻蔭暎玉堂嘗就後圃結清風亭一區手植雙柏數百年傳爲古蹟卽所謂柯亭學士柏者也柏已不存而柯亭之號得入

御製臨幸翰林院詩其名益著惟文集乃傳本甚稀據集首董士宏序則原集在嘉靖中曾經刊本然今福建所採進者僅屬鈔本又據康太和序知當時已多闕佚今則并康序中所稱記益魚序愚樂等作亦俱未見殆更爲後人妄有刊削

彌致散亡鈔錄亦多舛誤彌失其真今就是集所存詩文各一卷重爲訂正并從鄭岳蒲陽鄭王臣蒲陽清籟集中錄詩十首文二首爲補遺一卷附綴於末以存梗概其詩冲澹清婉不落蹊徑文亦峻整有法度蓋其時何李未出文格未變故循循軌度猶不失明初先正之風焉