

杭縣志稿

第十八冊

市仲遜題



杭縣志稿卷二十三

雜記

周必大吳郡諸山錄佛日淨慧禪院

周必大

字子充廬陵人紹興進士后拜右丞相有平園集二百卷

乾隆壬辰二月戊午早冒雨行十里餘至桐扣行四里許至佛日山淨慧禪院晉臨平岸崩得石鼓張華以蜀中桐材刻作魚形扣之響聞數里即此地近世訛為桐口寺石經兵火面對黃鶴峯有清冷一擊等軒庫堂後有池池中有渥洼泉出石罅中東坡嘗題五絕句所謂東麓雲根是也齋罷復

登舟晚宿臨平

葉紹翁四朝聞見錄

葉紹翁

字嗣宗號靖逸
宋處州龍泉人

紹興初高宗建行闕於鳳凰山山中林木蓊如鴉
以千萬計朝則相呼而鼓翼以出啄粟於近郊諸
倉昏則整陣而入噪鳴聒天高宗故在汴邸無山
故未嘗聞此至則大駭命內臣張去為領修內司
諸兒聚彈射而驅之臨平赤岸間未幾鴉復如初
彈者計窮宮中亦習以為常

陸游入蜀記（宋）

乾道五年六月二日過赤岸班荆館小休亭班荆者北使宿頓及賜燕之地距臨安三十六里晚急雨頗涼宿臨平臨平者太師蔡京葬其父準於此以錢塘江為水會稽山為案山形似駱駝葬於駝之耳而築塔於駝之峯蓋葬師云駝負重則行遠也然東坡先生樂府固已云誰知臨平山塔亭之迎客西來送客行則臨平有塔亦久矣當時蔡氏葬增築或遷耳京貴太子少保制云託祝聖而飾臨平之山是也夜半解舟

陸放翁老學庵筆記

蔡太師京父準葬臨平山山為駝形術家謂駝負重則行故作塔於駝峯而其墓以錢塘為水越之秦望山為案可謂雄矣然富貴既極一旦喪敗幾於覆族至今不能振俗師之不可信如此案查初樓雜鈔石公弼刻京疏云臨平新塔乃京私域之高原土木百出一境騷然因降太子少保致仕其制詞云託聖壽以飾臨平之山指其事也據此則術家之說京已身受其咎矣

周草窗癸辛雜識

周草窗

周密宋濟常人號草窗又號蕭齋著有草窗詞二卷武林舊事癸辛雜識絕妙好詞等

宣和中蔡京葬其父於臨平及京敗或謂此山為駝駝飲海勢遂下本路遣匠鑿破之其地至今有

開鑿之迹

按臨平記謂洪武初山川之有王氣者信國公湯和咸破壞之臨平則鑿斷其

頸以此類駱駝形也

等云蓋未見周公謹書耳王村芮祭酒燁初任仁和

尉長河堰有龍王廟每祭則有小蛇出或止香爐或飲於杯往來者謹事之堰歲數壞人以為龍所為芮疲於修築之役一日焚香設奠蛇果出爐上芮端笏數之曰有功於民者乃得祀龍廟食於此未嘗有功而歲數壞堰勞民之力為罪多矣無功有罪於國法當殺即舉笏擊之應手碎是夕宿於近地疾風甚雨大木盡拔土人大恐而芮處之自若後卒為名臣

周密南渡典儀

北使到闕先遣伴使賜御筵於赤岸之班荆館中使傳宣撫問賜龍茶一斤銀合三十兩次日至北郭稅亭茶酒上馬入餘杭至都亭驛

宋咸熙耐冷談十一則

僕家仁和之塘西里以地在下塘之西故東坡詩曰明朝歸路下塘西或謂是唐義士珏之所棲止當作唐樓此亦近於附會予曾有辨筆之惜陰日記中後閱各書西字有作鄭字者德清蔡崑腸口傳詩瞻彼鄭隅在蒼之陽蘇州宋德宜詩蒼雲之

東百餘里湖深魚肥號鄴水有作棠鄴者卓人月
贈程閣仙序曰庚午殘冬練江程閣仙過棠鄴云
張潛夫蟾臺集序棠鄴數尺之地有作武塘西
者上元蔡歷龍文詩貽經武塘西有作武唐者莆
田黃虞稷俞邵詩望裏汾亭是武唐有據漢書武
林山武林水所出竟稱武水者梁溪錢陸燦傳經
堂集序余以事至武水皆詞人好奇之過不如塘
西二字為古而確也其一

案談鑰嘉泰吳興志大善寺在德清縣南二十七
里唐樓邨為唐樓地名見於載籍之始不止宋釋

永頤雲泉詩稿載有塘棲寺也。若東坡詞之下塘西則所經為官塘河。非今之新開運河矣。

桐鄉王萊堂給諫未遇時。館吾里徐氏。歲暮歸家。遇風急。舟不能行。泊五杭村。入夜。聞哭聲達旦。問之一老嫗云。子因負祖追比。計嫁媳以償。成事在今日。公念未修。尚不敷。回到館中。典質湊數。夫婦復完。其二

戊辰己巳間。予館勞生。經源味經齋。時年尚未冠。所謂詩文。已能力追先進。典型為人敦尚氣節。亡友德清胡功載。生授經師也。功載沒。生存恤其家。并

葬之。及其祖父嚴修能遺書散失，生尋訪刊行。予寄懷詩有「冥感深黃壤，高情薄絳霄」，蓋紀實也。其詩如花為游子淚，月是美人心，文因違俗賤，樂以杜門多。波光濃似酒，雲氣白於綿。燈報年豐初，有市人探花信，慣離家。金環事憶羊叔子，銅柱勲推馬少游，俱極新警。其三

國初時，王師定浙，署江山縣。方虎鄰投井死，出其尸如生，咸歎曰：「骨冷泉香矣。」建亭井上，名「冷香」。去予家數十武，有清流井，井上有亭，亭畔有寺，俱以清流名。相傳宋亡時，有兄弟二人，作詩自比夷齊，入

井死故有是稱予少時曾有句云清流亭畔第三家丁龍泓先生適過琢印寵予今井湮亭圯寺亦燬於火矣其四

周木匠吳淞江人傭於吾鄉時與諸詩人唱和著有木屑邊閒吟興友卜鄰云兩家茅屋臨流近一尺鱸魚上鉤便冬日云竹榻生香新稻草布衣添暖舊棉花閒居云牆低喜借鄰家竹屋漏先防架上書先府君按即宋茗香先生嘗誦之其五

先府君晚年好佛不欲聞世事然遇聰明識道理者必以忠孝廉節事相勗且曰我輩學佛祇以年已

及衰於世無用欲以懺過去之愆寡眼前之過種
未來之根耳公等未到此境界不可學也其六

從弟殊勲號秋田少從予學詩筆妍秀為諸生後躋
蹬名場喜彈琴精六書近且究心金石絹素吟事
稍疏矣弱冠時有過臨平欲訪友人不果云水接
塘西易往還茅齋在望失躋攀輕波柔艣臨平路
閒殺高亭一面山為先府君所賞弟曾有游仙詩
甚佳今不復記憶矣其七

吾鄉胡龍友辰瞻隱於市歌聲時出闌闌中與孫補
山相國善相國既貴未嘗一干之先府君之初入

都也。屬以書貽相國。拆牋並無尺牘。祇有二絕句。
詩云。百緡新買臨平屋。祇與君家隔一塍。知爾定
將鄉味憶。門前已熟水紅菱。兩逢儉歲窘吾鄉。人
面都如菜葉黃。秋雨幸堪彌夏旱。西風吹送稻花香。
年八十餘。老病無子。相國憐其貧。致書守土者。
令周之。書至。而君已死。因哭以詩。有貧當糧盡還
分鶴吟。到秋深。竟化蟲之句。其八。

族曾祖受谷先生。居里中之界河。中歲即棄諸生籍。
與金芥老諸前輩。詩酒往來。闢圃曰芍園。黃土為
牆。環以梅竹。舍前有池。植荷數百本。今皆夷為平

地矣。詩以誠齋放翁為宗，著有雲深草堂集，覓之已不可得，僅餘殘紙數十縑，而又失其古體，可慨也已。其九

吾鄉產蜜橘，謝丹石鴛鴦湖擢歌，所謂秋來蜜橘自塘西也。皮粗而小，無核，底有深臍，名曰佛肚臍。今此種已不可多得。通志載衢州黃香橘，引鄭元祐送毛彥明歸三衢詩：橘熟黃香壓樹低，謂此即蜜橘。豈吾鄉之橘其種即自衢地來歟？吾浙到處有橘，寧波有金豆橘，形似豆，味甘香，勝於大橘。台州有薰橘，溫州有乳橘，液多而味類乳。衢州又有獅

橘視他橘特大居人以置酒甕中名曰吉酒蓋取
橘與吉同音也仁和縣志橘隨地皆有惟塘西蜜
橘味尤甘其十

同里朱緯堂表丈機僕幼時與之同學每偕夜讀輒
至五更有時不覺天明至假山頭看日出或飲於
賣漿者之家後予得咯血疾此事遂廢丈亦以貧
故遊幕四方矣中年雙瞽鬱鬱以卒無子同人醵
金葬之猶憶其佳句如停竿魚弄藻迎客燕衝簾
幽興詩先覺澄懷秋不如鴉歸黃葉路漁唱夕陽
船花落酒瓢多鐘聲鳥不驚俱為先府君所賞其
土

徐士俊分類尺牘新語四則

徐士俊

府明仁和人原名立翊字三有號野君工樂府與王關馬鄭抗手有絡水綵等劇本行世

清初張元成廣平仁和皋亭鄉人西水徐野君婿著

有夙夜齋稿其答後人云僕十八九時先君隱居

皋亭之山鄉有所給薄田一區力耕可以得食茆

屋數椽牽蘿為門插槿為垣足以蔽風雨安寢息

門前榆柳十數株夏資其陰以避暑冬伐其枝以

為薪屋後竹數十竿春深雷動輒龍孫滿地取以

烹肉其甘如飴左有方池可五六畝蓄魚其中賓

至則釣以佐飲池上種橘三五枝四月花發香聞

幾里許。霜降後，朱實累累可愛。每株千百顆，取而藏之，以供歲時賓客之需有餘也。池外有大河，編竹圍之，可以藝菱。冬深，則游魚歸息焉。集漁子網之，輒得數百尾，其大者皆數尺，種秫一二畝，自學為釀，頗能醉人。春初，樹瓜瓠數種，雖不能早於市，然味實勝於市。每至放花成實之候，欣然有喜色。景物如此，意謂可長為田夫野老以沒世矣。不意數年來，水滂頻仍，耕而得餒，幸藉先人之遺，不至作淵明乞食。而比閭罄罄，慘不忍視，加以追呼之吏，凌厲鄉愚，不堪其苦。萑苻橫行，白晝略無所忌。